

# وزارة الأوقاف والشِّئون الابْسِلاميّ

# الموروب المورسية)

الجزء الرابع والعشرون

زلزلة \_ سَريّة

# بِسُــِ إِللَّهِ ٱلرَّحْرِ الرَّحِيمِ

، وَمَاكَانَ ٱلْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُوا كَأَفَّةُ فَلَوَلَانَفَرَ مِنُكِلِّ فِرْقَوْمِنْهُ مُطَآلِفَةٌ لِيَنفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُواْ قَوْمَهُمُ لِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحَدُّذُرُونَ ،

(سورة التوبة آية : ١٢٢)

«من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين»

(أخرجه البخارى ومسلم)

2/2

المؤون المفرقة

إصدار وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية ـ الكويت الطبعة الأولى ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م مطبعة الموسوعة الفقهية

[ إعادة طبع ١٤١٢هـ - ١٩٩٢ م ] بمطابع دار الصفوة للطباعة والنشر والتوزيع بمصر

حقوق الطبع محفوظة للوزارة

ص.ب: ١٣ - وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية - الكويت

#### الألفاظ ذات الصلة:

#### أ ـ الأجل :

١ الأجل في اللغة مدة الشيء ووقته الذي يحل فيه، وهومصدر أجل الشيء أجلا من باب تعب، أي تأخر فهو آجل، وأجلته تأجيلا جعلت له أجلا، والأجل على وزن فاعل خلاف العاجل. والأجل في اصطلاح الفقهاء: المدة المستقبلة التي يضاف إليها أمر من الأمور سواء كانت هذه الإضافة أجلا للوفاء بالتزام، أو أجلا لإنهاء التزام، وسواء أكانت هذه المدة مقررة بالشرع، أم بالقضاء، أم بإرادة الملتزم، فردا أم أكثر. (١) (انظر: أجل ج٢ ف/٥).

#### · بالحقب:

٣- الحقب في اللغة المدة الطويلة من الدهر، وهو بسكون القاف وضمها، والجمع أحقاب مثل قفل وأقفال، ويقال الحقب ثهانون عاما، والحقبة بمعنى المدة، والجمع حقب مثل سورة وسور. (٢)

# جـ الدهر:

٤ - الدهريطلق على الأبد، وقيل هو الزمان قل أو
 كشر، وقال الأزهري: والدهر عند العرب يطلق
 على الـزمـان وعلى الفصـل من فصول السنة،

# زلزلة

انظر: صلاة الكسوف، وصلاة الجماعة.

# زمان

#### التعريف :

1 - الزمن والزمان يطلقان على قليل الوقت وكثيره، والجمع أزمان وأزمنة وأزمن، والعرب تقسول: لقيته ذات الزُمين: يريدون بذلك تراخي الوقت، كما يقال: لقيته ذات العويم، أي بين الأعوام، ويقولون أيضا: عاملته مزامنة من السزمن، كما يقال: مشاهرة من الشهر، ويسمى الزمان: العصر أيضا.

والفقهاء يستعملون الـزمـان بمعنى أجـل الشيء، ومدته، ووقته، كما يستعملونه بالمعنى اللغوي. (١)

<sup>(</sup>١) المصباح والقاموس مادة: (أجل).

<sup>(</sup>٢) المصباح مادة: (حقب).

<sup>(</sup>١) الصحاح والقاموس والمصباح مادة: (زمن)، التعريفات للجرجاني / ١٥٢ ط. الكتاب العربي.

وعلى أقل من ذلك، ويقع على مدة الدنيا كلها. (١)

#### د ـ المدة:

المدة في اللغة: البرهة من الزمان تقع على
 القليل والكثير، والجمع مدد مثل غرفة
 وغرف. (٢)

#### هـ ـ الوقت:

٦ - الوقت في اللغة مقدار من الزمان مفروض
 لأمر ما، وكل شيء قدرت له حينا فقد وقته
 توقيتا، وكذلك ما قدرت له غاية، والجمع
 أوقات (٣)

# مفردات الزمان وأقسامه:

٧- الـزمن يشمل الساعة واليوم والأسبوع والشهر والسنة وغيرها من أقسام الزمان، لأنه يطلق على قليل الـوقت وكثيره. هذا وقد خص الله سبحانه وتعالى بعض الأزمنة بأحكام، ومثال ذلك الزمن الواقع بين طلوع الفجر وطلوع الشمس، فإن الله سبحانه وتعالى جعله وقتا لأداء فريضة الصبح، لقوله وين عن أبي هريرة رضي الله عنه: «إن

للصلاة أولا وآخرا، وإن أول وقت الفجرحين يطلع الفجر، وإن آخر وقتها حين تطلع الشمس»(۱) ومن ذلك أيضا الزمن الواقع بين زوال الشمس عن كبد السماء وبين بلوغ ظل الشيء مثله، فإن الله سبحانه وتعالى جعله وقتا لأداء فريضة الظهر، لحديث «إمامة جبريل عليه السلام للنبي عليه مثله به الظهر في اليوم الأول حين كان الفيء مثل الشراك، وصلى به الظهر في اليوم الثاني حين كان ظل كل فيء مثله ». (۲)

وتفصيل ذلك يذكره الفقهاء في كتاب الصلاة. وينظر في بحث أوقات الصلوات.

هذا ومن الأزمنة التي خصها الله ببعض الأحكام أيضا شهر رمضان، فإن الله سبحانه وتعالى جعله وقتا لأداء فريضة الصيام، لقوله سبحانه وتعالى: ﴿شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه ﴾. (٣)

وأشهر الحج، وهي الزمن الواقع بعد رمضان إلى نهاية أيام التشريق، فإن الله سبحانه وتعالى

<sup>(</sup>١) المصباح مادة: (دهر).

<sup>(</sup>٢) المصباح مادة: (مدد).

<sup>(</sup>٣) المصباح مادة: (وقت).

<sup>(</sup>١) حديث: «إن للصلاة أولا وآخرا، وإن أول وقت ...» أخرجه أحمد (١٢/ ١٦١ ط. دار المعارف) عن أبي هريرة، وصححه محققه أحمد شاكر.

<sup>(</sup>٢) حديث: «إمامة جبريل للنبي على حيث صلى به الظهر ...» أخرجه أحمد (٥/ ٣٤ ط. دار المعارف) عن ابن عباس وصححه أحمد شاكر. وأصله في الصحيحين. (٣) سورة البقرة/ ١٨٥

جعلها وقتا لأداء فريضة الحج، لقوله سبحانه وتعالى: ﴿ الحج أشهر معلومات ﴾ . (١)

ومن ذلك أيضا زمن أداء زكاة الفطر، والذي يبدأ من غروب شمس آخسريوم من رمضان ويمتد إلى قبيل صلاة العيد.

ومن ذلك أيضا يوم عرفة فإن صومه مستحب لغير الحاج.

٨ ـ وهناك أزمنة تخص بعض المكلفين بحسب حالهم، مثال ذلك زمن الطهر وزمن الحيض بالنسبة للمرأة، وزمن الإحرام وزمن الحل بالنسبة للحاج، ويترتب على ذلك أن المرأة في زمن الحيض يحرم عليها أمور لم تكن محرمة عليها في زمن الطهر كالصلاة والصوم والطواف وقراءة القرآن وغير ذلك، مما سبق بيانه في مصطلح: (حيض) .

وكذا المحرم فإنه في زمن الإحرام يمتنع عن بعض ما كان مباحا له في زمن الحل، كلبس المخيط أو المحيط من الثياب في حق الرجال، والمرأة المحرمة لا تنتقب ولا تلبس القفازين، إلى غيرذلك من الأحكام التي سبق بيانها في مصطلح: (إحرام).

٩ ـ ويعتبر الزمان في المعاملات، ومن ذلك ما لو باع شجرة أو بناء في أرض مؤجرة لغير المشتري، أوموصى له بمنفعتها، أوموقوفة

وكذلك الوكالة فيها لو أمر الموكل الوكيل أن يبيع في زمن معين، كيوم الجمعة فليس للوكيل مخالفته لأنه قد يكون له غرض في التخصيص. (٣)

وينظر مصطلح: (إجارة).

مصطلح: (بيع).

والتفصيل في مصطلح: (وكالة)

ويعتبر الزمان أيضا في الطلاق، فإن الطلاق من التصرفات التي تضاف إلى الزمان ماضيا كان أم مستقبلا، ويخصص به ويعلق وقرعه على مجيئه . (١)

عليم استحق إبقاءها بقية المدة. (١) وينظر

ومن ذلك الإجارة، فتكون الإجارة مقيدة

بمدة محددة أوغيرمقيدة بها، بل بالعمل. (٢)

والتفصيل في مصطلح: (طلاق).

وكذلك في الإيلاء كما إذا حلف أن لا يقربها لمدة أربعة أشهر أو أكثر. (٥)

وينظر مصطلح: (إيلاء).

وكذلك في اللعان كما إذا جاءت المرأة بولد

<sup>(</sup>١) نهاية المحتاج ٤/ ١٣٤ ـ ١٣٥ ط. المكتبة الإسلامية.

<sup>(</sup>٢) الفتاوي الهندية ٤/٦/٤، الاختيار ٢/٥٨

<sup>(</sup>٣) نهاية المحتاج ٥/ ٤١، الدسوقي ٣/ ٣٨٣

<sup>(</sup>٤) بدائع الصنائع ٣/ ١٣٢ ـ ١٣٤، فتح القدير ٣/ ٣٠ ـ ٦١، ١٢٤، جواهـ والإكليك ١/ ٣٥٠ - ٣٥١، حاشية الدسوقي ٢/ ٣٩٠، مغنى المحتاج ٣١٣/٣، كشاف القناع TV0 - TVT /0

<sup>(</sup>٥) فتح القدير ٣/ ١٩٢

<sup>(</sup>١) سورة البقرة/ ١٩٧

لا يحتمل كونه من الزوج، كأن ولدته لأقل من ستة أشهر بعد العقد. (١) والتفصيل في مصطلح: (لعان).

وكذلك في النفقة فإنها تسقط بمضي الزمان بلا إنفاق، إلا نفقة الزوجة وخادمتها فإنها لا تسقط بل تصير دينا في ذمته. (٢) والتفصيل في مصطلح: (نفقة).

ويعتبر الزمان أيضا في اليمين، كما إذا حلف أن لا يفعل الشيء حينا أو زمانا أو دهرا. (٣) والتفصيل في مصطلح: (أيمان).

وفي الشهادات فإن الزمان يؤثر في الشهادة على القتل كما إذا اختلف الشهود في زمان القتل أو مكانه فإنه لا يثبت.

ويوثر أيضا في الشهادة على الزنا، كما إذا شهد أربعة أنه زنى بامرأة بمكان عند طلوع الشمس، وشهد أربعة أنه زنى بها بمكان آخر عند طلوع الشمس درىء الحد عنهم جميعا، إذ لا يتصور من الشخص الزنى في ساعة واحدة في مكانين متباعدين. (1)

هذا وقد سبق في مصطلح (أجل) وهو المدة المستقبلة التي يضاف إليها أمر من الأمور أنه باعتبار مصدره على ثلاثة أقسام: شرعي

وقضائي، واتفاقي، وتفصيله في مصطلح: (أجل).

# حكم سب الزمان:

١٠ ـ لم يرد النهي عن سب الـزمان، وإنها ورد النهي عن سب الـدهـر في حديث أخرجه مسلم في صحيحه بعدة طرق عن أبي هريرة رضي الله عنـه منها: أن رسـول الله على قال: «لا تسبـوا الدهر فإن الله هو الدهر». (١)

وسبب النهي عن سب الدهر هوأن العرب كان شأنها أن تسب السدهر عنسد النسوازل والحوادث والمصائب النازلة بها من موت أو هرم أو تلف مال أو غير ذلك، فيقولون: ياخيبة السدهر ونحو هذا من ألفاظ سب الدهر، فقال النبي على: «لا تسبوا الدهر فإن الله هو الدهر» أي لا تسبوا فاعل النوازل، فإنكم إذا سببتم فاعلها ومنزلها، وأما الدهر الذي هو الزمان فلا فعل له بل هو مخلوق من جملة خلق الله تعالى، ومعنى فإن الله هو الدهر: أي فاعل النوازل ومعنى فإن الله هو الكائنات. (٢)

<sup>(</sup>١) روضة الطالبين ٨/ ٣٥٦ ـ ٣٥٧

<sup>(</sup>٢) حاشية الشرقاوي على التحرير ٢/ ٣٥١

<sup>(</sup>٣) المدونة الكبرى ٢/ ١١٧

<sup>(</sup>٤) فتح القدير ٤/ ١٦٨

<sup>(</sup>١) حديث: «لا تسبوا المدهر فإن الله هو المدهر». أخرجه مسلم (٤/ ١٧٦٣ ط. عيسى الحلبي) عن أبي هريرة.

 <sup>(</sup>۲) صحيح مسلم بشرح النووي 1 / ۲ - ۳ ط المصرية ،
 وفيض القدير 7 / ۳۹۹ ط. الأولى .

أثر الزمان على العبادات والحقوق: العبادات:

11 - العبادات باعتبار الرمان الذي تؤدى فيه نوعان: مطلقة ومؤقتة. فالمطلقة: هي التي لم يقيد أداؤها بزمن محدد له طرفان، لأن جميع العمر فيها بمنزلة الوقت فيها هو موقت، وسواء أكانت العبادة واجبة كالكفارات أم مندوبة كالنفل المطلق.

وأما العبادات المقيدة بزمان معين فهي ماحدد الشارع زمانا معينا لأدائها، لا يجب الأداء قبله ولا يصع ، ويأثم بالتأخير إن كان المطلوب واجبا، وذلك كالصلوات الخمس وصوم رمضان.

وزمن الأداء إما موسع: وهو ما كان الزمان فيه يفضل عن أدائه، أي أنه يتسع لأداء الفعل وأداء غيره من جنسه، وذلك كوقت الظهر مثلا فإنه يسمع أداء صلوات أخرى، ولذلك يسمى ظرفا.

وإما مضيق: وهوما كان الزمان فيه يسع الفعل وحده ولا يسع غيره معه، وذلك كرمضان فإن زمانه لا يتسع لأداء صوم آخر فيه، ويسمى معيارا أو مساويا، والحج من العبادات التي يشتبه زمان أدائها بالموسع والمضيق لأن المكلف لا يستطيع أن يؤدي حجتين في عام المكلف لا يستطيع أن يؤدي حجتين في عام واحد، فهو بهذا يشبه المضيق، ولكن أعمال

الحج لا تستوعب زمانه، فهو بهذا يشبه الموسع، هذا على اعتباره من الموقت، وقيل: إنه من المطلق باعتبار أن العمر زمان للأداء كالزكاة. (١)

## الحقوق :

# أ ـ الإقرار بالحدود:

17 - اتفق الفقهاء على أن مضي الزمان لا أثر له على الإقرار في حد له على الإقرار في حد الشرب عند أبي حنيفة وأبي يوسف، لأن الإنسان غير متهم في حق نفسه. (٢)

## ب - الشهادة في الحدود:

17 - ذهب المالكية والشافعية والحنابلة إلى أن الشهادة على الزنى والقذف وشرب الخمر تقبل ولو بعد مضي زمان طويل من الواقعة، وفرق الحنفية بين الحدود الخالصة لحق الله تعالى، فلا تقبل الشهادة فيها بالتقادم، بخلاف ما هوحق للعباد، وتفصيله في تقادم ف170/17

# جــ سماع الدعوى:

١٤ ـ اتـفـق الفقهاء على أن الحق لا يسقـط
 بالتقـادم، ولم يفـرق جمهـور الفقهاء في سماع

<sup>(</sup>۱) كشـف الأسـرار للبــزدوي ١/ ٢١٣ ، ٢١٣ ، الـتلويــع ٢٠٢/١ ، فواتــع الـرحمـوت شرح مسلم الثبوت ١/ ٧١ ، شرح البدخشي ١/ ٨٩ ، ٩٢

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع ٧/ ٥١ ط. الجهالية، المغني ٨/ ٣٠٩ ط. الرياض.

الدعوى بين ما تقادم منها وما لم يتقادم، وفرق الحنفية بينها، فقالوا: إن لولي الأمر منع القضاة من سياع الدعوى في أحوال بشروط مخصوصة لتلافي التزوير والتحايل. واختلف فقهاء الحنفية في تعيين المدة التي لا تسمع بعدها الدعوى في اليوقف، ومال اليتيم، والغائب، والإرث، فجعلها بعضهم ستا وثلاثين سنة، وبعضهم ثلاثين فقط، إلا أنه لما كانت هذه المدد طويلة استحسن أحمد السلاطين فيها سوى ذلك جعلها خس عشرة الزمان مبنى على أمرين:

الأول: حكم اجتهادي نص عليه الفقهاء. والثاني: أمر سلطاني يجب على القضاة في زمنه اتباعه، لأنهم بمقتضاه معزولون عن سماع دعوى مضى عليها خمس عشرة سنة بدون عذر، والقاضي وكيل عن السلطان، والوكيل يستمد التصرف من موكله، فإذا خصص له تخصص، وإذا عمم تعمم. (۱) وتفصيله في مصطلح: (تقادم).

وأما التقادم في وضع اليد وإثبات الملك بذلك فينظر في مصطلح: (حيازة) ومصطلح: (تقادم) ف/٩

# زمانة

#### التعريف :

1 - الـزمـانـة لغـة: البلاء والعاهة، يقال: زمن زمن وزمنـة وزمـانـة: مرض مرضـا يدوم زمـانا طويـلا، وضعف بكـبرسن أو مطاولة علة. فهو زمن وزمين.

ولا يخرج استعمال الفقهاء لهذا اللفظ عن المعنى اللغوي. قال زكريا الأنصاري: الزمن هو المبتلى بآفة تمنعه من العمل. (١)

#### الألفاظ ذات الصلة:

#### أ\_القعاد:

٢ ـ القعاد: داء يأخذ الإبل في أوراكها فيميلها
 إلى الأرض.

والمقعد: من أصابه داء في جسده فلا يستطيع الحركة للمشي . (٢)

<sup>(</sup>١) حاشية ابن عابدين ٣٤٢/٤، ٣٤٣، ط. الأميرية، شرح المجلة للأتاسي ١٦٨/٥ المادة ١٦٦ط. دمشق.

<sup>(</sup>١) لسان العرب، والمعجم الوسيط مادة: (زمن)، والإقناع ١/ ١٦٤، وحاشية الجمل ٤/ ٤١٦

<sup>(</sup>٢) النهاية لابن الأثير، ومتن اللغة، والمصباح المنير مادة (قعد)

فالزمانة أعم من القعاد، لأنها تحصل به وبغيره من الأمراض.

وقيل: المقعد هو المتشنج الأعضاء، والزمن: الذي طال مرضه. (١)

#### · - العضب :

٣ ـ من معاني العضب: الشلل والخبل والعرج. والمعضوب: الضعيف لا يستمسك على راحلته، وهو معضوب اللسان أي: مقطوع عَبِيٌّ فَدْمٌ، والزمن الذي لا حراك به. فالمعضوب أعم من الزمن. (٢)

# الأحكام المتعلقة بالزمانة: حضور الزمن الجمعة:

٤ \_ ذهب الشافعية \_ وهوما يؤخذ من عبارات المالكية - إلى أن الشيخ الزمن تلزمه الجمعة إن وجد مركبا ملكا أو إجارة أو إعارة، ولم يشق الركوب عليه كمشقة المشى في الوحل لانتفاء الضرر. وقال الشافعية: ولا يجب قبول الموهوب لما فيه من المنة . <sup>(۴)</sup>

# حج الزمن:

حاملا. <sup>(۲)</sup>

٥ \_ ذهب الشافعية والحنابلة وصاحبا أبي حنيفة - في ظاهر الرواية - إلى أن من عجز عن السعى إلى الحج وهو قادر على مال يحج به عن نفسه يلزمه أن يستنيب من يجج عنه، لأنه مستطيع بغيره، إذ الاستطاعة كها تكون بالنفس تكون ببذل المال وطاعة الرجال، وإذا صدق عليه أنه يستطيع وجب عليه الحج. (٢)

ونحوه مذهب الحنابلة، فالمريض عندهم

ويسرى الحنفية أن من شروط وجوب الجمعة

الصحة ، فبلا تجب على الزمن وإن وجد

وللتفصيل: (ر: صلاة الجمعة، وعذر).

تلزمه الجمعة إن لم يتضرر بإتيان المسجد راكبا أو

محمولا، أو بتبرع أحد بأن يركبه أو يحمله . (١)

وقال المالكية وأبوحنيفة - في ظاهر الرواية -والصاحبان في رواية عنها: إن الزمن لا يجب عليه الحج وإن ملك الزاد والرحلة حتى لا يجب

<sup>(</sup>١) كشاف القناع ١/ ٤٩٥، والفروع ٢/ ١٤

<sup>(</sup>٢) الفتاوي الهندية ١/ ١٤٤، والفتاوي الخانية بهامش الهندية

<sup>(</sup>٣) نهاية المحتاج ٣/ ٢٤٥، ٢٤٦، وكشاف القناع ٢/ ٣٩٠، والإفصاح ص١٧٦، والبناية ٣/ ٤٣٢، والعناية بهامش فتح القدير ٢/ ٢٥ ط الأميرية، وابن عابدين ٢/ ١٤٢

<sup>(</sup>١) محيط المحيط مادة: (قعد).

<sup>(</sup>٢) متن اللغة والنهاية مادة: (عضب) وانظر البناية ٣/ ٤٣٢ ، والإفصاح ص١٧٦، ونهاية المحتاج ٣/ ٢٤٥، وكشاف القناع ۲/ ۳۹۰

<sup>(</sup>٣) الإقناع ١/ ١٦٤، والمجموع ٤/ ٤٨٦، والتاج والإكليل بهامش الحطاب ٢/ ١٨٢

قال الكاساني في تعليل عدم وجوب الحج على النزمن: إن الله تعالى شرط الاستطاعة لوجبوب الحج، والمراد منها استطاعة التكليف، وهمي سلامة الأسباب والألات، ومن جملة الأسباب سلامة البدن عن الأفات المانعة عن القيام بها لابد منه في سفر الحج ، لأن الحج عبادة بدنية فلابد من سلامة البدن، ولا سلامة مع

وروى الحسن عن أبي حنيفة أن الزمن يجب عليه أن يحج، لأنه يقدر بغيره إن كان لا يقدر بنفسه، والقدرة بالغيركافية لوجوب الحج كالقدرة بالزاد والراحلة، وكذا «فسر النبي عليه الاستطاعة بالزاد والراحلة»، (٣) وقد وجد. (٤)

# إعتاق الزمن في الكفارة:

7 ـ لا خلاف بين الفقهاء في أنه لا يجزىء في

الإحجاج بهاله، لأن الأصل لما لم يجب، لم يجب

وللتفصيل (ر: كفارة).

العمل. (١)

# قتل الزمن في الجهاد:

٧ ـ يرى جمهور الفقهاء عدم جواز قتل الزمن إلا إذا قاتل حقيقة أومعنى بالرأي والطاعة والتحريض وأشباه ذلك. (٢)

الكفارة إلا رقبة سالمة من العيوب المضرة بالعمل

ضررا بینا، فلا یجزیء الزمن لعجزه عن

وذهب الشافعية على الأظهر إلى جوازقتل زَمِنِ ولولم يكن عمن يقاتل، ولا رأي له، لعموم قوله تعالى: ﴿فاقتلوا المشركين﴾(١) وللتفصيل: (ر: جهاد).

# أخذ الجزية من الزمن :

٨ - ذهب جمهور الحنفية والحنابلة والشافعي في أحد أقواله إلى أن الزمن لا جزية عليه وإن كان موسرا، لأنه لما لم يكن من أهل القتال لم يكن

(١) الفتاوي الهندية ١/ ١١٥، وحاشية الجمل ١٦/٤،

٤/ ١٧٦ ، والشرح الصغير ٢/ ٦٤٦

وكشاف القناع ٥/ ٣٨٠، والمغنى ٧/ ٣٦٠، والمزرقاني

(٢) بدائع الصنائع ٧/ ١٠١، وابن عابدين ٣/ ٢٢٤، ٢٢٥،

<sup>(</sup>١) العناية بهامش فتح القدير ٢/ ١٣٥، والقرطبي ٤/ ١٥٠، والإفصاح ص١٧٦

<sup>(</sup>٢) البدائع ٢/ ١٢١

<sup>(</sup>٣) تفسير النبي على الاستطاعة بالراد والراحلة، أخرجه الدارقطني (٢/ ٢١٦ ـ ط دار المحاسن) من حديث أنس بن مالك ورجع البيهقي (٤/ ٣٣٠ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) إرساله. وقال ابن المنذر: لا يثبت الحديث الذي فيه الزاد والراحلة. كذا في فتح الباري (٣/ ٣٧٩ ـ ط السلفية). (٤) بدائع الصنائع ٢/ ١٢١، وفتح القدير ٢/ ١٢٥ ـ ١٢٦

وكشاف القناع ٣/ ٥٠، والشرح الصغير ٢/ ٢٧٥ ـ ٢٧٦، وحاشية الجمل ٥/ ١٩٤

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة/ ٥

عليه جزية كالنساء والصبيان. (١)

ويسرى المالكية والشافعية على المذهب وأبو يوسف وجوب الجزية على الزمن إن كان له مال، بناء على أنها أجرة السكن وأنه رجل بالغ موسر، فلا يقيم في دار الإسلام بغير جزية، ويدل عليه ما جاء في كتاب النبي الله إلى معاذ باليمن «خذ من كل حالم دينارا». (٢) كما يتناوله حديث عمر وضي الله عنه بعمومه، فإنه أمر أن تضرب الجزية على من جرت عليه المواسي، وأن الجزية إن كانت أجرة عن سكن الدار فظاهر، وإن كانت عقوبة على الكفر فكذلك، فعلى التقديرين لا يقرّ بغير جزية. (٢)

# زمرد

انظر: حلي، زكاة

(۱) أحكام أهل الذمة ١/ ٤٩ وانظر ص٤٦ ـ ٤٣، وفتع القدير ٤/ ٢٧٢ ط. الأميرية، وبدائع الصنائع ١١١/، ومغني المحتاج ٤/ ٢٤٦ نشر دار الفكر، وكشاف القناع ٣/ ١٢٠ (٢) حديث: دخسذ من كل حالم دينساراه. أخسرجه أبوداود (٢/ ٢٩٨ ـ تحقيق عزت عبيد دعاس) والحاكم (١/ ٣٩٨ ـ ط دائرة المعارف العشمانية) من حديث معاذ وصححه، ووافقه الذهبي.

(٣) نهاية المحتاج ٨/ ٨٥، وحاشية الجمل ٢١٣/٥، ومغني المحتاج ٤/ ٢٤٦، وفتح القدير ٤/ ٣٧٣، وحاشية الدسوقي ٢/ ٢٠١، وحاشية الزرقاني ٣/ ١٤١، وأحكام أهل الذمة ١/ ٤٩

# زمزم

#### التعريف :

1 - زمزم - بزايين مفتوحتين - اسم للبئر المشهورة في المسجد الحرام، بينها وبين الكعبة المشرفة ثهان وثلاثون ذراعا. (١)

وسميت زمـزم لكشرة مائها، يقال: ماء زمزم وزمـزوم إذا كان كثيرا، وقيل: لاجتهاعها، لأنه لما فاض منها الماء على وجه الأرض قالت هاجر للماء: زم زم، أي: اجتمع يامبـارك، فاجتمع فسميت زمـزم، وقيـل: لأنها زمت بالتراب لئلا يأخذ الماء يمينا وشهالا، فقد ضمت هاجر ماءها عين انفجرت وخرج منها الماء وساح يمينا وشهالا فمنع بجمع التراب حوله، وروي: «لولا أمكم هاجر حوطت عليها لملأت أودية مكة». (٢)

<sup>(</sup>١) تهذيب الأسهاء واللغات ٣/ ١٣٨

<sup>(</sup>٢) حديث: «لولا أمكم هاجر حوطت...» أخرجه البخاري (الفتح ٥/ ٤٣ ـ ط السلفية) من حديث ابن عباس بلفظ: «يرحم الله أم إسماعيل، لو تركت زمزم»، أو قال: «لو لم تغرف من الماء لكانت عينا معينا».

<sup>(</sup>٣) تهذيب الأسهاء واللغات ٣/ ١٣٨، فتع الباري -

ولـزمـزم أسماء أخـرى كثيرة، منها: طيبة، وبـرة، ومضنونة، وسقيا الله إسماعيل، وبركة، وحفيرة عبدالمطلب، ووصفت في الحديث «بأنها طعام طعم، وشفاء سقم». (١)

٢ - وزمـزم هي بئر إسهاعيل بن إبراهيم عليها الصلاة والسلام، التي سقاه الله تعالى منها حين ظمىء وهـوصغير، فالتمست له أمه ماء فلم تجده، فقامت إلى الصفا تدعـوالله تعالى وتستغيثه لإسهاعيل، ثم أتت المروة ففعلت مثل ذلك، وبعث الله تعالى جبريـل عليه السلام فهمز له بعقبه في الأرض فظهر الماء. (٢)

# الأحكام المتعلقة بزمزم:

أ ـ الشرب من ماء زمزم:

۳ - اتفق الفقهاء على أنه يستحب للحاج والمعتمر أن يشرب من ماء زمزم ، لأن النبي علي الشرب من ماء زمزم » ، (۳) ولما روى مسلم: «إنها

مباركة ، إنها طعام طعم » زاد أبوداود الطيالسي في مسنده: «وشفاء سقم» . (١)

ويسن للشارب أن يتضلع من ماء زمزم، أي يكثر من شربه حتى يمتلىء، ويرتوي منه حتى يشبع ريا، لخبر ابن ماجه: «آية مابيننا وبين المنافقين أنهم لا يتضلعون من ماء زمزم». (٢)

ونص الشافعية على أنه يسن شرب ماء زمزم في سائر الأحوال، لا عقب الطواف خاصة، وأنه يسن شرب ماء زمزم لكل أحد ولولغير الحاج والمعتمر. (٣)

# ب \_ آداب الشرب من ماء زمزم:

الشرب من ماء زمزم آداب، عدها بعض الفقهاء من السنن أو المندوبات أو المستحبات، منها: ما روى محمد بن عبدالرحمن بن أبي بكر قال: كنت عند ابن عباس رضي الله عنها جالسا فجاءه رجل فقال: من أين جئت؟ قال:

<sup>=</sup> البخاري (الفتح ٣/ ٤٩٢ ـ ط السلفية) من حديث ابن عباس.

<sup>(</sup>۱) حدیث: «إنها مباركة، إنها طعام طعم» سبق تخریجه ف/ ۱

<sup>(</sup>٢) حديث: «آية ما بيننا وبين المنافقين...» أخرجه ابن ماجة (٢) حديث: ابن عباس، وفي إسناده اضطراب.

<sup>(</sup>٣) فتح القدير ٢/ ١٨٩، جواهر الإكليل ١/ ١٧٩، قليوبي وعميرة على شرح المحلي ٢/ ١٢٥، المغني ٣/ ٤٤٥، فتح الباري ٣/ ٤٩٣

٣ ٣/ ٩٩٣، السيرة النبوية لابن هشام ١١١١، حاشية
 الجمل ٢/ ٤٨٢، ولسان العرب ٢/ ٤٨

<sup>(</sup>۱) حديث: «إنها مباركة، وإنها طعام طعم». أخرجه مسلم (۱) حديث: «إنها مباركة، وإنها طعام طعم». أخرجه مسلم (ويسادة «وشفاء سقم» في مسند الطيالسي (ص ۱۹ ـ ط دائرة المعارف العثمانية)

<sup>(</sup>٢) تهذيب الأسهاء واللغات ٣/ ١٣٨، ولسان العرب ٢/ ٤٨، و وحاشية الجمل ٢/ ٤٨٢، وفتح القدير ٢/ ١٨٩، والسيرة النبوية ١/ ١١١، وفتح الباري ٦/ ٣٠٩

<sup>(</sup>٣) حديث: «أن النبي على شرب من ماء زمزم . . . » أخرجه =

من زمزم: قال: فشربت منها كها ينبغي؟ قال: فكيف؟ قال: الكعبة فكيف؟ قال: إذا شربت منها فاستقبل الكعبة واذكر اسم الله تعالى، وتنفس ثلاثا من زمزم، وتضلع منها، فإذا فرغت فاحمد الله تعالى.

ومنها: أن ينظر إلى البيت في كل مرة يتنفس من زمزم، وينضح من الماء على رأسه ووجهه وصدره، ويكثر من الدعاء عند شربه، ويشربه لطلوبه في الدنيا والآخرة، ويقول عند شربه: اللهم إنه قد بلغني عن نبيك محمد أنه قال: «ماء زمزم لما شرب له» (۱) وأنا أشربه لكذا ويذكر ما يريد دينا ودنيا - اللهم فافعل ذلك بفضلك، ويدعو بالدعاء الذي كان عبدالله بن عباس رضي الله عنها يدعوبه إذا شرب ماء زمزم وهو: اللهم إني أسألك علما نافعا، ورزقا واسعا، وشفاء من كل داء. (۲)

ونص بعض الفقهاء على أن شرب ماء زمزم لنيل المطلوب في الدنيا والآخرة شامل لما لوشربه بغير محله، وأنه ليس خاصا بالشارب نفسه وإن كان ظاهره كذلك، بل يحتمل تعدي ذلك إلى الغير، فإذا شربه إنسان بقصد ولده أو أخيه

مثلا حصل له ذلك المطلوب إذا شرب بنية صادقة. (١)

ونص بعض المحدثين والفقهاء على أنه يسن الجلوس عند شرب ماء زمزم كغيره، وقالوا: إن ما روى الشعبي عن ابن عباس رضي الله عنها أنه قال: «سقيت رسول الله على من زمزم وهو قائم»(٢) محمول على أنه لبيان الجواز، ومعارض لما رواه ابن ماجة عن عاصم قال: ذكرت ذلك لعكرمة فحلف بالله ما فعل - أي ما شرب قائما لأنه كان حينئذ راكبا. (٣)

## جـ ـ نقل ماء زمزم:

اتفق الفقهاء على أنه يجوز التزود من ماء زمرة ونقله، لأنه يستخلف، فهو كالثمرة، وليس بشي يزول فلا يعود.

وذهب الحنفية والمالكية والشافعية إلى أنه يستحب التزود من ماء زمزم وحمله إلى البلاد فإنه شفاء لمن استشفى، (3) وقد روى الترمذي عن عائشة رضي الله تعالى عنها «أنها كانت تحمل من ماء زمزم، وتخبر أن رسول الله علي كان

<sup>(</sup>١) نهاية المحتاج ٣/ ٣٠٩، والجمل ٢/ ٤٨٢

<sup>(</sup>٢) حديث ابن عباس: «سقيت رسول الله على من زمزم». أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٤٩٢ ـ ط السلفية).

<sup>(</sup>٣) فتح الباري ٣/ ٤٩٣، والجمل ٢/ ٤٨٢

<sup>(</sup>٤) رد المحتار ٢/ ٢٥٦، مواهب الجليسل ٢/ ١١٥، القليوبي ٢ / ١٤٣، كشباف القنباع ٢/ ٤٧٢، شفاء الغيرام بأخبار البلد الحرام ١/ ٢٥٩ ـ ٢٥٩

<sup>(</sup>۱) حديث: «ماء زمسزم لما شرب له». أخسرجه ابن ماجة (۲/ ۱۰۱۸ - ط الحسلبسي) وفي إسسناده ضعف كها قال البوصيري، ولكن له طرق أخرى كها في المقاصد الحسنة للسخاوي (ص٣٥٧ - ط السعادة) يكون بها صعيحا.

<sup>(</sup>۲) الاختيسار ۱/ ۱۵۵، مواهب الجليسل ۳/ ۱۱۰ ـ ۱۱۳، ونهاية المحتاج ۳/ ۳۰۹، والمغنی ۳/ ٤٤٥

يحمله»، وروى غير السترمدذي أنه الله «كان يحمله وكان يصبه على المرضى ويسقيهم»، (۱) و«أنه حنك به الحسن والحسين رضي الله تعالى عنهما»، (۲) وروى ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن رسول الله واستهدى سهيل بن عمرو من ماء زمزم»، (۳) وفي تاريخ الأزرقي «أن النبي استعجل سهيلا في إرسال ذلك إليه، وأنه بعث إلى النبي والايتين». (٤)

د استعمال ماء زمزم:

٦ \_ اتفق الفقهاء على أن التطهير بهاء زمزم

(١) حديث عائشة: وأنها كانت تحمل من ماء زمزم». أخرجه الترمذي (٣/ ٢٨٦ - ط الحلبي).

ورواية: «كان يحمله وكان يصب على المسرضى ويسقيهم». أخرجه البخاري في التاريخ الكبير (٣/ ١٨٩ - ط دائسرة المسارف العشائية) من ترجمة خلاد بن يزيد الجعفي، وقال عن خلاد هذا: «لا يتابع عليه».

(٢) حديث: وأنسه على حنسك بهاء زمسزم الحسن. . . ، ذكره صاحب رد المحتسار (٢/ ٢٥٦ - ط الميمنية) ولم نهتد إليه في المراجع الموجودة لدينا.

- (٣) حديث ابن عباس: «أن رسول الله السهدى سهيل بن عمرو. . . » أورده الهيشمي في مجمع الزوائد (٣/ ٢٨٦ ـ ط القدسي) وقال: «رواه الطبراني في الكبير والأوسط، وفيه عبدالله بن المؤمل المخزومي، وثقة ابن سعد وابن حبان وقال: يخطىء، وضعفه جماعة».
- (٤) حديث: «استعجال النبي الله سهيلا في إرسال ماء زمزم» أخرجه الأزرقي في أخبار مكة (١/ ٢٩٠ ـ ط ليدن) من حديث عبدالله بن عبد الرحمن بن أبي حسين مرسلا. والراوسة: المزادة فيها الماء، والدابة التي يستقي عليها

والراوية: المزادة فيها الماء، والدابة التي يستقى عليها الماء. (المعجم الوسط)

صحيح، ونقل الماوردي في الحاوي، والنووي في المجموع الإجماع على ذلك.

وفي استعمال ماء زمزم في رفع الحدث وفي إزالة الخبث تفصيل (١) ينظر في مصطلح (آبار) الموسوعة الفقهية (١/١٩).

# هـ ـ فضل ماء زمزم:

٧ - في فضل ماء زمزم روى الطبراني عن عبدالله بن عباس رضي الله تعالى عنها قال: قال رسول الله على وجه الأرض ماء زمزم، فيه طعام من الطعم وشفاء من السقم. . . ، (٢) أي أن شرب مائها يغني عن الطعام ويشفي من السقام، لكن مع الصدق، كما وقع لأبي ذر الغفاري رضي الله تعالى عنه، ففي الصحيح أنه أقام شهرا بمكة لا قوت له إلا

<sup>(</sup>۱) رد المحتار على الدر المختار ۱/ ۱۲۰ ـ ۱۲۱، والفواكه الدواني على كفاية الطالب ۱/۸۱، ومواهب الجليل ۱/۸۲، ٣/ ۱۱۹ ـ ۱۱۹، وجواهر الإكليل ۱/۲۰، وحاشية الجمل ۲/ ۱۶۰، وحاشية الجمل ۲/ ۱۶۰، وحاشية الجمل ۲/ ۱۲۰، ونسايسة المحتاج ۱/ ۱۲۹، وأسنى المطالب ۱/ ۳۰۰، وحاشية البيجوري على شرح ابن قاسم ۱/۲۸، بجيرمي على الخطيب ۱/ ۲۵ ـ ۲۳، وكشاف القتاع ۱/۲۸، شفاء الفرام بأخبار البلد الحرام ۱/ ۲۰۸، فتح القدير ۲/ ۱۸۹ (۲) حديث: «خيرماء على وجه الأرض». أخرجه الطبراني (۲) حديث: «خيرماء على وجه الأرض». أخرجه الطبراني المجمع (۳/ ۲۸۲ ـ ط القدسي) وقال: «رواه الطبراني ورجاله ثقات».

ماء زمرزم، وروى الأزرقي عن العباس بن عبدالمطلب رضي الله تعالى عنه قال: تنافس الناس في زمزم في زمن الجاهلية حتى أن كان أهمل العيمال يفدون بعيمالهم فيشربون فيكون صبوحاً لهم، وقد كنا نعدها عونا على العيال، قال العباس: وكانت زمزم تسمى في الجاهلية شباعة . (١)

قال الأبي: هولما شرب له، جعله الله تعالى لإسماعيل وأمه هاجر طعاما وشرابا، وحكى الدينوري عن الحميدي قال: كنا عند سفيان بن عيينة فحدثنا بحديث «ماء زمزم لما شرب له». فقام رجل من المجلس ثم عاد فقال: ياأبا محمد، أليس الحديث الذي حدثتنا في ماء زمزم صحيحا؟ قال: نعم، قال الرجل: فإني شربت الآن دلوا من زمزم على أنك تحدثني بهائة حديث، فقال له سفيان: اقعد، فقعد فحدثه بهائة حديث.

ودخل ابن المبارك زمزم فقال: اللهم إن ابن المؤمل حدثني عن أبي الربير عن جابر أن رسول الله عَيْقِ قال: «ماء زمزم لما شرب له» اللهم فإني أشربه لعطش يوم القيامة . (٢)

وماء زمزم شراب الأبرار، عن ابن عباس رضي الله تعالى عنها قال: صلوا في مصلى

الأخيار واشربوا من شراب الأبرار، قيل: وما مصلى الأخيار؟ قال: تحت الميزاب، قيل: وما شراب الأبرار؟ قال: ماء زمزم وأكرم به من شراب. (۱).

وقال الحافظ العراقي: إن حكمة غسل صدر النبي ﷺ بماء زمزم ليقوي به ﷺ على رؤية ملكوت السموات والأرض والجنة والنار، لأنه من خواص ماء زمزم أنه يقوي القلب ويسكن الروع . (٢) روى البخاري عن أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه قال: كان أبو ذر رضى الله تعالى عنه يجدث أن رسول الله يَكُلُمُ قال: «فرج سقفى وأنا بمكة، فنزل جبريل عليه السلام ففرج صدري، ثم غسله بهاء زمرزم، ثم جاء بطست من ذهب ممتلىء حكمة وإيمانا، فأفرغها في صدري، ثم أطبقه، ثم أخذ بيدي فبرح بي إلى السهاء الدنيا». (۳)

# زمارة

انظر: ملاهي.

<sup>(</sup>١) حاشية البجيرمي على الخطيب ١/ ٦٦

<sup>(</sup>٢) شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام ١/ ٢٤٧

<sup>(</sup>٣) حديث: «فرج سقفي وأنا بمكة . . . » أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٤٩٢ - ط السلفية).

<sup>(</sup>١) حاشية الجمل ٢/ ٤٨٢ ، تهذيب الأسياء واللغات ٣/ ١٣٩

<sup>(</sup>٢) فتح القدير ٢/ ١٨٩، ١٩٠، وجواهر الإكليل ١/ ١٧٩

العين النظر. . . »(١) الحديث. ولو وطىء رجل جارية ابنه لا يحد للزنا، ولا يحد قاذفه بالزنا فدل على أن فعله زنا وإن كان لا يحد به.

والمعنى الشرعي الأخص للزنى: هو ما يوجب الحد، وهو «وطء مكلف طائع مشتهاة حالا أو ماضيا في قبل خال من ملكه وشبهته في دار الإسلام، أو تمكينه من ذلك، أو تمكينها».

وعرفه المالكية: بأنه وطء مكلف مسلم فرج آدمي لا ملك له فيه بلا شبهة تعمدا.

وهو عند الشافعية: إيلاج حشفة أوقدرها في فرج محرم لعينه مشتهى طبعا بلا شبهة.

وعرفه الحنابلة: بأنه فعل الفاحشة في قبل أو في دبر. (٢)

#### الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الوطء، والجماع:

٢ \_ أصل الوطء في اللغة: الدوس بالقدم،

(١) حديث: (إن الله كتب على ابن آدم حظه من النزنا. . . »

(٢) شرح فتح القدير ٥/ ٣١، دار إحياء التراث العربي،

(٤/ ٤٦ - ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

أخرجه البخاري (الفتح ١١/ ٢٦ ـ ط السلفية) ، ومسلم

زنی

التعريف:

١ ـ الزنى: الفجور. (١)

وهـذه لغـة أهل الحجاز، وبنوتميم يقولون: زنى زناء: ويقال: زانى مزاناة، وزناء بمعناه.

وشرعا: عرف الحنفية بتعريفين: أعم، وأخص. فالأعم : يشمل ما يوجب الحد وما لا يوجب، وهو وطء الرجل المرأة في القبل في غير الملك وشبهته.

قال الكهال ابن الههام: ولا شك في أنه تعريف للزنى في اللغة والشرع.

فإن الشرع لم يخص اسم الزنى بها يوجب الحد منه بل هو أعم. والموجب للحد منه بعض أنواعه. ولذا قال النبي وإن الله كتب على ابن آدم حظه من الزنا أدرك ذلك لا محالة، فزنا

١٩٧٩م، كشاف القناع ٦/ ٨٩ عالم الكتب ١٩٨٣م

حاشية ابن عابدين ٣/ ١٤١ دار إحياء التراث العربي، حاشية السدسوقي ٤/ ٣١٣ دار الفكر، مغني المحتاج ٤/ ٤٣ دار إحياء البراث العربي، حاشية الجمل على المنهج ٥/ ١٢٨ دار إحياء البراث العربي، مطالب أولي النهي ٦/ ١٧٢ منشورات المكتب الإسلامي بدمشق ١٩٦٦، المبدع في شرح المقنع ٩/ ١٠ المكتب الإسلامي

<sup>(</sup>١) لسان العرب والقاموس المحيط والمصباح المنير مادة: (زنا).

ومن معانيه النكاح، يقال: وطيء المرأة يطؤها أي نكحها وجامعها. (١) ومعناه اصطلاحا:

فكل من الوطء والجماع أعم من الزني، إذ

#### ب ـ اللواط:

٣ ـ اللواط لغة: إتيان الـذكـور في الدبر، وهو عمل قوم نبى الله لوط عليه السلام. يقال: لاط الرجل لواطا ولاوط، أي عمل عمل قوم

وحكمه حكم الزني عند جمهور الفقهاء، وسيأتي بيانه .

#### جـ ـ السحاق:

وروى عبدالله بن مسعدد قال: سألت رسول الله على أي الذنب عند الله أكبر؟ قال: «أن تجعل لله ندا وهو خلقك». قلت: ثم أي؟

النساء بعضهن ببعض، وكذلك فعل المجبوب

فالفرق بين الزني والسحاق، أن السحاق

٥ - النزني حرام. وهومن أكبر الكباثر بعد

الشرك والقتل. قال الله تعالى: ﴿ والذين

لا يدعـون مع الله إلهـا آخـرولا يقتلون النفس

التي حرم الله إلا بالحق ولا يزنسون ومن يفعسل

ذلك يلق أثاما. يضاعف له العذاب يوم القيامة

ويخلد فيه مهانا. إلا من تاب وآمن وعمل عملا

صالحا فأولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات وكان

الله غفورا رحيها). (٢) وقال تعالى: ﴿ وَلا تَقْرِبُوا

قال القسرطبي: قال العلماء: قوله تعالى:

﴿ ولا تقربوا الزني ﴾ أبلغ من أن يقول:

الزنا إنه كان فاحشة وساء سبيلا، (٣)

ولا تزنوا. فإن معناه لا تدنوا من الزني.

بالمرأة يسمى سحاقا. (١)

لا إيلاج فيه.

الحكم التكليفي:

واصطلاحا: إدخال الحشفة في دبر ذكر. (٤)

٤ - السحاق والمساحقة لغة واصطلاحا: فعل

(١) لسان العرب والقاموس المحيط والمصباح المنير مادة:

قَد يكون مع امرأته فيكون نكاحا حلالا، ومع أجنبية فيكون زنى حراما.

<sup>(</sup>٢) المفردات في غريب القرآن للراغب الأصفهاني ص٢٦٥ دار المعرفة بيروت، والمغرب ص٤٨٨ دار الكتاب العربي.

<sup>(</sup>٣) لسان العرب والقاموس المحيط مادة: (لوط)، والمطلع ٣٧١ المكتب الإسسلامي ١٩٦٥م، والمفسردات في غريب القرآن للراغب الأصفهاني ٤٠٩ دار المعرفة بيروت.

<sup>(</sup>٤) الشرح الكبير مع حاشية الدسوقي ٤/ ٣١٣

<sup>(</sup>١) لسان العرب والقاموس المحيط مادة: (سحق)، والمغرب ٢١٩ دار الكتاب العربي، والشرح الكبير مع حاشية الدسوقي ٤/ ٣١٦

<sup>(</sup>۲) سورة الفرقان / ٦٨ ـ ٧٠

<sup>(</sup>٣) سورة الفرقان / ٣٢

قال: «أن تقتل ولدك خشية أن يطعم معك». قلت: ثم أي؟ قال: «أن تزاني بحليلة جارك». (١)

وقد أجمع أهل الملل على تحريمه. فلم يحل في ملة قط. ولذا كان حده أشد الحدود، لأنه جناية على الأعراض والأنساب. وهو من جملة الكليات الخمس، وهي حفظ النفس والدين والنسب والعقل والمال. (٢)

# تفاوت إثم الزني :

٩- يتف اوت إثم الزنى ويعظم جرمه بحسب موارده. فالزنى بذات المحرم أو بذات الروج أعظم من الرزى بأجنبية أومن لا زوج لها، إذ فيه انتهاك حرمة الروج، وإفساد فراشه، وتعليق نسب عليه لم يكن منه، وغير ذلك من أنواع أذاه. فهو أعظم إثما وجرما من الزنى بغير ذلت البعل والأجنبية. فإن كان زوجها جارا انضم له سوء الجوار. وإيذاء الجار بأعلى أنواع الأذى، وذلك من أعظم البوائق، فلوكان الجار أخا أو قريبا من أقاربه انضم له قطيعة الرحم فيتضاعف الإثم. وقد ثبت عن النبي عليه أنه فيتضاعف الإثم. وقد ثبت عن النبي

قال: «لا يدخل الجنة من لا يأمن جاره بوائقه». (١) ولا بائقة أعظم من الزنى بامرأة الجار. فإن كان الجار غائبا في طاعة الله كالعبادة، وطلب العلم، والجهاد، تضاعف الإثم حتى إن الزاني بامرأة الغازي في سبيل الله يوقف له يوم القيامة، فيأخذ من عمله ما شاء.

قال رسول الله على: «حرمة نساء المجاهدين على القاعدين كحرمة أمهاتهم، وما من رجل من القاعدين يخلف رجلا من المجاهدين في أهله فيخونه فيهم، إلا وقف له يوم القيامة فيأخذ من عمله ما شاء فيا ظنكم؟» (٢) أي ماظنكم أن يترك له من حسناته قد حكم في أنه يأخذ ما شاء على شدة الحاجة إلى حسنة واحدة، فإن اتفق أن تكون المرأة رحما له انضاف إلى ذلك قطيعة رحمها، فإن اتفق أن يكون الرزاني محصنا كان الإثم أعظم، فإن كان شيخا كان أعظم إثا وعقوبة، فإن اقترن بذلك أن يكون في شهر حرام، أو بلد حرام، أو وقت معظم عند الله كأوقات الصلوات وأوقات الإجابة تضاعف الإثم. (٢)

<sup>(</sup>١) حديث: ولا يدخل الجنة من لا يأمن جاره بوائقه، . أخرجه مسلم (١/ ٦٨ - ط الحلبي) من حديث أبي هريرة .

 <sup>(</sup>۲) حدیث: «حرمة نساء المجاهدین علی القاعدین» أخرجه
 مسلم (۲/ ۱۵۰۸ - ط الحلیی) من حدیث بریدة.

<sup>(</sup>٣) مطالب أولي النهى ١٧٣/٦، ١٧٤ المكتب الإسسلامي بدمشق ١٩٦١م

<sup>(</sup>١) حديث: «أي الدنب أعظم» أخرجه البخاري (الفتح / ١) حديث: «أي السلفية) ومسلم (١/ ٩٠ ـ ط الحلبي).

<sup>(</sup>٢) حاشيسة الجمسل على المنهبج ١٢٨/٥ دار إحياء التراث العربي، المغني لابن قدامة ٨/ ١٥٦ الرياض، مطالب أولي النهى ٢/ ١٧٢ المكتب الإسسلامي ١٩٦١م، تفسسير القرطبي ٢٥٣/١ مطبعة دار الكتب ١٩٦٢م القاهرة.

### أركان الزني:

٧ ـ صرح فقهاء الحنفية بأن ركن الزنى الموجب للحد هو الوطء المحرم. فقد جاء في الفتاوى المخدية: وركنه التقاء الختانين ومواراة الحشفة، لأن بذلك يتحقق الإيلاج والوطء. وهوما يفهم من المذاهب الأخرى، حيث إنهم يعلقون حد السزنى على تغييب الحشفة أو قدرها عند عدمها، حتى إذا لم يكن تغييب انتفى الحد. (١) والسوطء المحسرم هو الذي يحدث في غير ملك الواطىء ـ ملك يمينه وملك نكاحه ـ فكل وطء الواطىء ـ ملك يمينه وملك نكاحه ـ فكل وطء أذا حدث السوطء في ملك السواطىء فلا يعتبر خدث في غير ملكه فهو زنى يجب فيه الحد. أما إذا حدث السوطء في ملك السواطىء فلا يعتبر التحريم هنا ليس لعينه وإنها هو لعارض. كوطء الرجل زوجته الحائض أو النفساء. (٢)

ويشترط تعمد الوطء، وهوأن يرتكب الزاني الفعل وهو يعلم أنه يطأ امرأة محرمة عليه، أو أن تمكن الزانية من نفسها وهي تعلم أن من يطؤها محرم عليها. ومن ثم فلا حد على الغالط

# والجاهل والناسي . (١)

#### حد الزني:

٨ - كان الحبس والإمساك في البيوت أول عقدوبات الزنى في الإسلام لقوله تعالى:
 ﴿ واللّاتي يأتين الفاحشة من نسائكم فاستشهدوا عليهن أربعة منكم فإن شهدوا فأمسكوهن في البيوت حتى يتوفاهن الموت أو يجعل الله لهن سبيلا ﴾. (٢)

ثم إن الإجماع قد انعقد على أن الحبس نسوخ.

واختلفوا في الأذى هل هو منسوخ أم لا؟ فذهب البعض إلى أنه منسوخ، فعن مجاهد قال: ﴿واللاتي يأتين الفاحشة﴾ ﴿واللذان يأتيانها﴾ (٢) كان في أول الأمر فنسختهما الآية التي في سورة النور. وذهب البعض إلى أنه ليس بمنسوخ فالأذى والتعيير باق مع الجلد، لأنها لا يتعارضان بل يحملان على شخص واحد. والواجب أن يؤدبا بالتوبيخ فيقال لهما: فجرتما وفسقتها، وخالفتها أمر الله عز وجل. (٤)

<sup>(</sup>۱) الفتاوى الهندية ۲/ ۱۶۳ المطبعة الأميرية ۱۳۱۰هـ، التاج والإكليسل بهامش مواهب الجليسل 7/ ۲۹۰ دار الفكسر ـ ۱۹۷۸م، شرح روض الطسالسب ٤/ ١٢٥ المسكستسبسة الإسلامية، كشاف القناع 7/ ۹۵ عالم الكتب ۱۹۸۳م.

<sup>(</sup>۲) حاشية ابن عابدين ۳/ ۱٤۱ دار إحياء التراث العربي، حاشية السدسوقي ۱٤۳/ دار الفكر، مغني المحتاج 1٤٤/ دار إحياء التراث العربي.

<sup>(</sup>۱) حاشية الدسوقي ٤/ ٣١٣ دار الفكر، روضة الطالبين ٩٣/١٠ ، ٩٥ المكتب الإسسلامي، كشاف القناع ٦/ ٩٦، ٩٧ عالم الكتب ١٩٨٣م.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء/ ١٥

<sup>(</sup>٣) سورة النساء/ ١٦

<sup>(</sup>٤) تفسير القرطبي ٥/ ٨٢ ومابعدها مطبعة وزارة التربية، القاهرة ١٩٥٨م، أحكام القرآن لابن العربي ١/ ٣٥٤ ومابعدها عيسى البابي الحلبي ١٩٥٧م، المغني لابن قدامة ٨/ ١٥٦ الرياض.

والناسخ هو قوله تعالى: ﴿الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منها مائة جلدة ولا تأخذكم بها رأفة في دين الله إن كنتم تؤمنون بالله واليوم الأخر وليشهد عذابها طائفة من المؤمنين﴾. (١)

وبها روى عبادة بن الصامت أن النبي على قال: «خدوا عني، خذوا عني، قد جعل الله لهن سبيلا. البكر بالبكر جلد مائة، ونفي سنة، والثيب بالثيب جلد مائة والرجم». (٢)

9 - ومن ثم اتفق الفقهاء على أن حد السزاني المحصن الرجم حتى الموت رجلا كان أو امرأة وقد حكى غيرواحد الإجماع على ذلك. قال ابن قدامة: وأجمع عليه أصحاب رسول الله عليه.

قال البهوتي: وقد ثبت أن النبي وجم بقوله وفعله في أخبار تشبه التواتر. وقد أنزله الله تعالى في كتابه، ثم نسخ رسمه وبقي حكمه، لما ورد عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه أنه قال: «إن الله بعث محمدا وأنزل عليه الكتاب. فكان مما أنزل الله آية وأنزل عليه الكتاب. فكان مما أنزل الله آية الرجم فقرأناها وعقلناها ووعيناها، رجم رسول الله وعلى ورجمنا بعده، فأخشى إن طال

بالناس زمان أن يقول قائل: والله ما نجد آية

الرجم في كتاب الله، فيضلوا بترك فريضة أنزلها

الله ، والرجم في كتاب الله حق على من زني إذا

أحصن من الرجال والنساء إذا قامت البينة أو

كان الحبل أو الاعسراف». وزاد في رواية:

«والـذى نفسى بيـده لولا أن يقـول الناس: زاد

عمر بن الخطاب في كتاب الله لكتبتها: الشيخ

والشيخة إذا زنيا فارجم وهما البتة نكالا من الله

والله عزيز حكيم». (١) وعن أحمد رواية أخرى

أنه يجلد ويرجم. لما ورد عن علي رضي الله عنه

«أنه جلد شراحة يوم الخميس ورجمها يوم الجمعة ،

وقال: أجلدها بكتاب الله، وأرجمها بسنة

رسول الله ﷺ " (٢٠) ورواية الرجم فقط هي

١٠ \_ كما اتفق الفقهاء على أن حد الزاني غير

المحصن رجـلا كان أو امـرأة مائـة جلدة إن كان

حرا. وأما العبد أو الأمة فحدهما خسون جلدة

سواء كانا بكرين أوثيبين لقوله تعالى: ﴿فإذا

أحصن فإن أتين بفاحشة فعليهن نصف ما على

المحصنات من العذاب ﴾ . (٣)

<sup>(</sup>۱) حديث عمسر: وإن الله بعث محمسدا، أخرجه البخاري (۱) الفتح ۱۶۶/۱۲ ـ ط السلفية) والرواية الأخرى لمالك في الموطأ (٤/ ١٤٥ ـ بشرح الزرقان ـ نشر دار الفكر).

<sup>(</sup>٢) أثر: «علي بن أبي طالب حين جلد شراحة». أخرجه أحمد (١٠٧/١ ـ ط الميمنية)، وإسناده صحيح.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء/ ٢٥

<sup>(</sup>١) سورة النور/ ٢

<sup>(</sup>٢) حديث: «خـــذوا عني، خذوا عني...» أخــرجـه مسلم (٣) ١٣١٦ ـ ط الحلبي)

وزاد جمهور الفقهاء (المالكية والشافعية والحنابلة) التغريب عاما للبكر الحر الذكر.

وعدى الشافعية والحنابلة التغريب للمرأة أيضا. كها زاد الشافعية في المعتمد عندهم التغريب نصف عام للعبد. (١)

وقد سبق الكلام على تعريف الإحصان وشروطه في مصطلح (إحصان ٢٢٢/٢).

كما سبق الكلام على التغريب وأحكامه في مصطلح: (تغريب ٤٦/١٣).

# شروط حد الزني :

## أولا: الشروط المتفق عليها:

١ - إدخال الحشفة أو قدرها من مقطوعها:
 ١١ - لا خلاف بين الفقهاء في أنه يشترط في حد
 الـزنى إدخال الحشفة أو قدرها من مقطوعها في
 الفرج. فلولم يدخلها أصلا أو أدخل بعضها

فليس عليه الحد لأنه ليس وطأ. ولا يشترط

الإنزال ولا الانتشار عند الإدخال. فيجب عليه الحد سواء أنزل أم لا. انتشر ذكره أم لا. (٢)

٢ ـ أن يكون من صدر منه الفعل مكلفا:

١١م) \_ اتفق الفقهاء على أنه يشترط في حد

الزنى أن يكون من صدرمنه الفعل مكلفا أي

عاقلا بالغا. فالمجنون والصبي لا حد عليهما إذا

زنيا، لقول النبي على: «رفع القلم عن ثلاثة:

عن النائم حتى يستيقظ، وعن الصغير حتى

وقد صرح المالكية والحنابلة بأنه لاحدعلي

النائم والنائمة للحديث السابق. كما اتفقوا

على حد السكران المتعدي بسكره إذا زني . (٢)

١٢ ـ ويتفرع على هذا الشرط مسألة ما لو

وطيء العاقل البالغ ـ المكلف ـ مجنونة أو صغيرة

يوطأ مثلها فإنه يجب عليه الحد اتفاقا، لأن

الواطيء من أهل وجوب الحد، ولأن وجود

يكبر، وعن المجنون حتى يعقل أويفيق» . (١)

<sup>=</sup> ٧/ ٢٢ مصطفى البابي الحلبي ١٩٦٧م، ومغني المحتاج ٤/ ١٤٣ دار إحياء التراث العربي ١٩٣٣م، كشاف القناع ٦/ ٩٥ عالم الكتب ١٩٨٣م، مطالب أولي النهى ٦/ ١٨٢ المكتب الإسلامي ١٩٦١م.

<sup>(</sup>١) حديث: «رفع القلم عن ثلاثة...» أخرجه النسائي (٢/ ٦٩ ـ ط دائرة المعارف المحتبة التجارية) والحاكم (٢/ ٥٩ ـ ط دائرة المعارف العشمانية) من حديث عائشة، واللفظ للنسائي، وصححه الحاكم، ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>۲) حاشية ابن عابدين ۴/ ١٤٤ دار إحياء التراث العربي، حاشية السدسسوقي ٤/ ٣١٣ دار الفكر، مغني المحتاج ٤/ ٢٦٠ دار إحياء التراث العربي، نهاية المحتاج ٧/ ٢٦٠ مصطفى البابي الحلبي ١٩٦٧م، كشاف القناع ٦/ ٩٦ عالم المكتب ١٩٨٣م، المغني لابن قدامة ٨/ ١٩٤، ١٩٥ الرياض، تيسير التحرير ٢/ ٢٨٩ مصطفى البابي الحلبي الحابي الحابي الحابي المحدد

<sup>(</sup>۱) الفتاوى الهندية ٢/ ١٤٩، حاشية ابن عابدين ٣/ ١٤٥ - ١٤٦ ومابعدها دار إحياء التراث العربي، حاشية الدسوقي ٤/ ٢٢٠ - ٣٢١ ومابعدها دار الفكر، مغني المحتاج ٤/ ٢٤٠، ١٤٩ دار إحياء الستراث العربي، القليوبي وعميرة ٤/ ١٨٠ عيسى البابي الحلبي، وكشاف القناع ٢/ ٨٩ ومابعدها عالم الكتب ١٩٨٣م، المغني لابن قدامة ٨/ ١٥٧ الرياض.

<sup>(</sup>٢) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٤١ دار إحياء التراث العربي، حاشية الدسوقي ٣١٣/٤ دار الفكر، نهاية المحتاج =

إلا بعد العلم.

العذر من جانبها لا يوجب سقوط الحد من جانبه. وقد صرح الحنفية والمالكية والحنابلة بأن الصغيرة التي لا يوطأ مثلها لا حد على واطئها. (١)

٣ ـ أن يكون من صدر منه الفعل عالما بالتحريم:

١٣ \_ اتفق الفقهاء على أن العلم بالتحريم شرط في حد الزنسى . فإن كان من صدر منه الفعل غيرعالم بتحريم النزنى لقرب عهده بالإسلام أوبعده عن المسلمين، كما لونشأ ببادية بعيدة عن دار الإسلام لم يجب عليه الحد للشبهة. ولما روى سعيد بن المسيب أن رجلا زنى باليمن، فكتب في ذلك عمررضى الله تعالى عنه «إن كان يعلم أن الله حرم الرزى فاجلدوه، وإن كان لا يعلم فعلموه، فإن عاد فاجلدوه»، وروي عن عمر أيضا أنه عذر رجلا زنى بالشام وادعى الجهل بتحريم الزنى. وكذا رُوي عنـه وعن عثمان رضى الله عنهما أنهما عذرا جارية زنت وهي أعجمية وادعت أنها لم تعلم

(١) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٤٢، دار إحياء التراث العربي، شرح فتح القدير ٥/ ٣٩، دار إحياء التراث المربي، حاشيسة السدسسوقي ٤/ ٣١٦ دار الفكر، مغني المحتاج ٤/ ١٤٦ دار إحياء التراث العربي، كشاف القناع ٦/ ٩٧ عالم الكتب ١٩٨٣م.

التحريم. ولأن الحكم في الشرعيات لا يثبت

وقد أوضح ابن عابدين هذه المسألة بأنه

لا تقبل دعوى الجهل بالتحريم إلا ممن ظهر

عليه أمارة ذلك، بأن نشأ وحده في شاهق، أو

بين قوم جهال مثله لا يعلمون تحريمه، أو

يعتقدون إباحته، إذ لا ينكر وجود ذلك. فمن

زني وهوكذلك في فور دخوله دارنا لا شك في أنه

لا يحد، إذ التكليف بالأحكام فرع العلم بها،

وعلى هذا يحمل قول من اشترط العلم

بالتحريم، وما ذكر من نقل الإجماع بخلاف من

نشأ في دار الإسلام بين المسلمين، أوفي دار أهل

الحرب المعتقدين حرمته، ثم دخل دارنا فإنه إذا

ولا يسقط الحد بجهل العقوبة إذا علم

التحريم، (١) لحديث ماعز فإنه على «أمر برجمه»

وروي أنه قال في أثناء رجمه «ردوني إلى

رســول الله ﷺ ، فإن قومــي قتــلوني غروني

من نفسي وأخبروني أن رسول الله ﷺ غير

زنى يحد ولا يقبل اعتذاره بالجهل.

<sup>(</sup>٢) حديث ماعـز في قصـة رجمه وقوله: «ردوني...». أخرجه أبوداود (٤/ ٥٧٦ \_ تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث جابر بن عبدالله وإسناده حسن.

<sup>(</sup>١) بدائس الصنائع ٧/ ٣٤ دار الكتباب العبربي ١٩٨٢م، حاشية ابن عابدين ٣/ ١٥٦، ١٥٧ دار إحياء التراث العربي، شرح فتمع القدير ٥/ ٥٠ دار إحياء التراث المربى، حاشية الدسوقي ٤/ ٣١٤، ٣١٥، دار الفكر، شرح روض الطالب ٤/ ١٢٨ المكتبة الإسلامية، كشاف القناع ٦/ ٩٨ عالم الكتب ١٩٨٣م، مطالب أولي النهي ٦/ ١٨٦ ط المكتب الإسلامي ١٩٦١م.

٤ \_ انتفاء الشبهة:

18 - من الشروط الموجبة لحد النزى والمتفق عليها انتفاء الشبهة ، لقول النبي عليه : «ادرءوا الحدود بالشبهات» . (١)

وقد نازع بعض العلماء في هذا الحديث بالإرسال تارة وبالوقف تارة أخرى. قال الكمال ابن الحمام: ونحن نقول: إن الإرسال لا يقدح، وإن المسوقسوف في هذا له حكم المرفوع، لأن إسقاط الواجب بعد ثبوته بشبهة خلاف مقتضى العقل، بل مقتضاه أن بعد تحقق الثبوت لا يرتفع بشبهة فحيث ذكره صحابي حمل على الرفع. وأيضا في إجماع فقهاء الأمصار على أن الحدود تدرأ بالشبهات كفاية. ولذا قال بعض الفقهاء: هذا الحديث متفق على العمل به. وأيضا تلقته الأمة بالقبول. وفي تتبع المروي عن النبي علي السالة. فقد علمنا أنه عليه الصلاة والسلام قال لماعز: «لعلك قبلت أو غمزت أو نظرت». (٢) كل ذلك يلقنه أن يقول نعم بعد إقراره بالزني ، وليس لذلك فائدة إلا كونه إذا قالما ترك، وإلا فلا

فائدة. ولم يقل لمن اعترف عنده بدين، لعله كان وديعة عندك فضاعت، ونحوه.

وكذا قال للغامدية نحوذلك. وكذا قال علي رضي الله عنه لشراحة: لعله وقع عليك وأنت نائمة، لعله استكرهك، لعل مولاك زوجك منه وأنت تكتمينه.

فالحاصل من هذا كله كون الحديمتال في درئه بلا شك. ومعلوم أن هذه الاستفسارات المفيدة لقصد الاحتيال للدرء كلها كانت بعد النبوت، لأنه كان بعد صريح الإقرار وبه النبوت. وهذا هو الحاصل من هذه الأثار ومن قوله: «ادرءوا الحدود بالشبهات». فكان هذا المعنى مقطوعا بنبوته من جهة الشرع، فكان الشك فيه شكا في ضروري فلا يلتفت إلى قائله ولا يعول عليه، وإنها يقع الاختلاف أحيانا بين الفقهاء في بعض الشبهات أهي شبهة صالحة للدرء بها أم لا. (١)

وعرف الحنفية الشبهة بأنها ما يشبه الثابت وليس بثابت.

وقد قسم كل من الحنفية والمالكية والشافعية الشبهة إلى ثلاثة أنواع. تفصيلها فيها يلي:

أ ـ أنواع الشبهة عند الحنفية:

١٥ \_ الشبهة عند الحنفية ثلاثة أنواع: شبهة في

<sup>(</sup>١) شرح فتح القدير ٥/ ٣٢

<sup>(</sup>١) حديث: «ادرأوا الحدود بالشبهات» أخرجه السمعاني كما في المقاصد الحسنة للسخاوي (ص٣٠ ـ ط السعادة)، ونقل السخاوي عن ابن حجر أنه قال: في سنده من لا يعرف

<sup>(</sup>٢) حديث: «لعلك قبلت؟ أو غمزت أو نظرت؟» أخرجه البخاري (الفتح ١٢/ ١٣٥ ـ ط السلفية) من حديث ابن عباس.

الفعل، وشبهة في المحل، وشبهة العقد.

وقد اتفق الحنفية على النوعين الأوليين، واختلفوا في الثالث.

## ١ \_ الشبهة في الفعل:

١٦ - وتسمى أيضا: شبهة المشابهة، وشبهة
 الاشتباه.

وهي: أن يظن غير الدليل دليلا. فتتحقق في حق من اشتبه عليه فقط، أي من اشتبه عليه الحل والحرمة، ولا دليل في السمع يفيد الحل بل ظن غير الدليل دليلا، فلابد من الظن، وإلا فلا شبهة أصلا، لفرض أن لا دليل أصلا لتثبت الشبهة في نفس الأمر. فلولم يكن ظنه ثابتا لم تكن شبهة أصلا، وليست بشبهة في حق من لم يشتبه عليه، حتى لوقال: إنها علي حرام حدّ.

ثم إن شبهة الفعل تكون في ثمانية مواضع: ثلاثة منها في الزوجات، وخمسة في الجواري. فمواضع الزوجات: ما لو وطيء الرجل زوجته المطلقة ثلاثا في العدة، أو وطيء مطلقته البائن في الطلاق على مال وهي في العدة، أو المختلعة.

ومواضع الجواري: هي وطء جارية الأب أو الأم أو الجدد أو الجدة وإن علوا، ووطء جارية الروجة، ووطء أم ولده التي أعتقها وهي في

الاستبراء، والعبد يطأ جارية مولاه، والمرتهن يطأ الجارية المرهونة عنده، وكذا المستعير للرهن في هذا بمنزلة المرتهن.

فالسواطىء في هذه الحسالات إذا ظن الحل يعذر، ويسقط عنه الحد، لأن الوطء حصل في موضع الاشتباه، بخلاف ما لووطىء امرأة أجنبية وقال: ظننت أنها تحل لي، فلا يلتفت إلى دعواه ويحد.

ولا يثبت النسب في شبهة الفعل وإن ادعاه، لأن الفعل تمحض زنى لفرض أن لا شبهة ملك هنا، إلا أن الحد سقط لظنه المحل، فضلا من الله تعالى، وهو أمر راجع إلى الواطىء لا إلى المحل، فكأن المحل ليس فيه شبهة حل، فلا يثبت نسب بهذا الوطء، وكذا لا تثبت به عدة، لأنه لا عدة من الزاني.

وقيل: إن هذا غير مجرى على عمومه، فإن المطلقة ثلاثا يثبت النسب منها، لأنه وطء في شبهة العقد، فيكفي ذلك لإتبات النسب. وألحقت بها المطلقة بعوض، والمختلعة.

وثبوت النسب هذا ليس باعتبار الوطء في العدة، بل باعتبار العلوق السابق على الطلاق. ولذا ذكروا أن نسب ولدها يثبت إلى أقل من سنتين، ولا يثبت لتمام سنتين. ويجب في شبهة الفعل مهر المثل.

٢ - الشبهة في المحل: وتسمى أيضا الشبهة
 الحكمية وشبهة الملك:

17 ـ وتنشأ عن دليل موجب للحل في المحل، فتصبح الحرمة القائمة فيها شبهة أنها ليست ثابتة، نظرا إلى دليل الحل، كقول النبي على: «أنت ومالك لأبيك». (١) فلا يجب الحد لأجل شبهة وجدت في المحل وإن علم حرمته، لأن الشبهة إذا كانت في الموطوءة يثبت فيها الملك من وجه فلم يبق معه اسم الزنى فامتنع الحد، لأن الدليل المثبت للحل قائم، وإن تخلف عن إثباته لمانع فأورث شبهة.

والشبهة في المحل تكون في ستة مواضع: واحد منها في الزوجات، والباقي في الجواري.

فموضع الـزوجات: وطء المعتدة بالطلاق البائن بالكنايات، فلا يحد، لاختلاف الصحابة رضي الله عنهم في كونها رجعية أو بائنة.

ومواضع الجواري: هي وطء الأب جارية ابنه، ووطء البائع الجارية المبيعة قبل تسليمها للمشتري، ووطء الزوج الجارية المجعولة مهرا قبل تسليمها للزوجة حيث إن الملك فيها لم يستقر للمشتري والزوجة، ووطء الجارية

(۱) حدیث: «أنت ومالك لأبيك». أخرجه ابن ماجة (۲) ٧٦٩ ـ ط الحلبي) من حدیث جابر بن عبدالله، وصححه البوصيري في مصباح الزجاجة (۲/ ۲۰ ـ ط دار الجنان).

المشتركة بين الواطىء وغيره، ووطء المرتهن للجارية المرهونة في رواية ليست بالمختارة. وزاد الكيال ابن الهيام: وطء جارية عبده المأذون، ووطء جارية عبده ووطء جارية عبده المكاتب، ووطء البائع الجارية المبيعة بعد القبض في البيع الفاسد والتي فيها الخيار للمشتري. وكذا وطء جاريته التي هي أخته من الرضاع، وجاريته قبل الاستبراء، ووطء الزوجة التي حرمت بردتها، أو بمطاوعتها لابنه أو جماعه أمها ثم جامعها وهو يعلم أنها عليه حرام فلا حد عليه، لأن بعض الأثمة لم يحرم والاستقراء يفيد غير ذلك أيضا، فالاقتصار به، فاستحسن أن يدرأ بذلك الحد. قال: على الستة لا فائدة فيه.

ففي هذه المواضع لا يجب الحد وإن قال: علمت أنها حرام، لأن المانع هو الشبهة، وهي ههنا قائمة في نفس الحكم، ولا اعتبار بمعرفته بالحرمة وعدمها. ويثبت النسب في شبهة المحل إذا ادعى الولد.

#### ٣ ـ شبهة العقد:

1۸ ـ قال بها أبو حنيفة، وسفيان الثوري وزفر. وهي عنده تثبت بالعقد وإن كان العقد متفقا على تحريمه وهو عالم به، ويظهر ذلك في نكاح المحارم النسبية، أو بالرضاع، أو بالمصاهرة على المتحريم بها، فإذا وطيء الشخص إحدى

محارمه بعد أن عقد عليها فلا حد عليه عند أبي حنيفة، ولكن يجب المهر ويعاقب عقوبة هي أشد ما يكون من التعزير سياسة لا حدا إذا كان عالما بالتحريم، فإن لم يكن عالما به فلا حد عليه ولا تعزير. فوجود العقد ينفي الحد عند أبي حنيفة حلالا كان العقد أو حراما، متفقا على تحريمه أو مختلفا فيه، علم الواطىء أنه محرم أو لم يعلم.

واحتج أبوحنيفة لشبهة العقد بأن الأنثى من أولاد آدم محل لهذا العقد، لأن محل العقد ما يكون قابلا لمقصوده الأصلي، وكل أنثى من أولاد آدم قابلة لمقصود النكاح وهو التوالد والتناسل. وإذا كانت قابلة لمقصوده كانت قابلة لحكمه، إذ الحكم يثبت ذريعة إلى المقصود، فكان ينبغي أن ينعقد في جميع الأحكام، إلا أنه تقاعد عن إفادة الحل حقيقة لمكان الحرمة الثابتة فيهن بالنص فيورث شبهة، إذ الشبهة مايشبه الحقيقة لا الحقيقة نفسها.

والأنثى من أولاد آدم محل للعقد في حق غيره من المسلمين فكانت أولى بإيراث الشبهة، وكونها محرمة على التأبيد لا ينافي الشبهة، ألا ترى أنه لووطىء أمته وهي أخته من الرضاع عالما بالحرمة لا يجب عليه الحد. والنكاح في إفادة ملك المتعة أقوى من ملك اليمين، لأنه شرع له بخلاف ملك اليمين، فكان أولى في

إفادة الشبهة، لأن الشبهة تشبه الحقيقة فها كان أقوى في إثبات الحقيقة كان أقوى في إثبات الشبهة.

وعند أبى يوسف ومحمد يجب عليه الحد إذا كان عالما بالحرمة، وإن لم يعلم فلا حد عليه، واحتجا لذلك بأن حرمتهن ثبتت بدليل قطعي، وإضافة العقد إليهن كإضافته إلى الذكور، لكونه صادف غير المحل فيلغو، لأن محل التصرف ما يكون محلا لحكمه وهو الحل هنا، وهي من المحرمات فيكون وطؤها زني حقيقة لعدم الملك والحق فيها. وإليه الإشارة بقوله تعالى: ﴿ وَلا تَنكحوا ما نكح آساؤكم من النساء ﴾ إلى قوله: ﴿إنه كان فاحشة ﴾(١) والفاحشة هي الزني لقوله تعالى: ﴿وَلا تَقْرَبُوا الزني إنه كان فاحشة (٢) ومجرد إضافة العقد إلى غير المحل لا عبرة فيه، ألا ترى أن البيع الوارد على الميتة والدم غيرمعتبر شرعاحتي لا يفيد شيئا من أحكام البيع، غير أنه إذا لم يكن عالما يعذر بالاشتباه.

ومحل الخلاف بينهم في النكاح المجمع على تحريمه، وهي حرام على التأبيد. أما المختلف فيه، كالنكاح بلا ولي وبلا شهود فلا حد عليه اتفاقا لتمكن الشبهة عند الكل. فالشبهة إنها

<sup>(</sup>١) سورة النساء/ ٢٢

<sup>(</sup>٢) سورة الفرقان/ ٣٢

تنتفي عند أبي يوسف ومحمد إذا كان النكاح محمعا على التأبيد. مجمعا على عند الحنفية على قول أبي حنيفة. (١)

ب ـ أنواع الشبهة عند المالكية :

١٩ ـ قسم المالكية الشبهة في الحدود والكفارات
 في إفساد صوم رمضان إلى ثلاثة أنواع:

شبهة في الواطىء، وشبهة في الموطوءة، وشبهة في الطريق.

فالشبهة في الواطىء: كاعتقاد أن هذه الأجنبية امرأته، فالاعتقاد الذي هوجهل مركب وغير مطابق يقتضي عدم الحد من حيث إنه معتقد الإباحة، وعدم المطابقة في اعتقاده يقتضي الحد، فحصل الاشتباه وهي عين الشبهة.

والشبهة في الموطوءة: كالأمة المشتركة إذا وطئها أحد الشريكين. فما فيها من نصيبه يقتضي عدم الحد، وما فيها من ملك غيره يقتضي الحد، فحصل الاشتباه وهي عين الشبهة.

والشبهة في الطريق: كاختلاف العلماء في إباحة الموطوءة كنكاح المتعة ونحوه. فإن قول

(١) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٥٠ ومابعدها دار إحياء التراث

العربي، شرح فتح القدير ٥/ ٣٢ ومابعدها دار إحياء التراث العربي، تبيين الحقائق ٣/ ١٧٥ وما بعدها دار

المعرفة، الفتاوي الهندية ٢/ ١٤٧ ومابعدها، المطبعة

الأميرية ١٣١٠هـ.

المحرِّم يقتضي الحد، وقول المبيح يقتضي عدم الحد، فحصل الاشتباه وهي عين الشبهة.

فهذه الثلاث هي ضابط الشبهة المعتبرة عندهم في إسقاط الحد. غيرأن لها شرطا وهو اعتقاد المقدم على الفعل مقارنة السبب المبيح، وإن أخطأ في حصول السبب كأن يطأ امرأة أجنبية يعتقد أنها امرأته في الوقت الحاضر.

وضابط الشبهة التي لا تعتبر في إسقاط الحد تتحقق بأمرين: إما بالخروج عن الشبهات الشلاث المذكورة كمن تزوج خامسة أو مبتوتة ثلاثا قبل زوج، أو أخته من الرضاع أو النسب أو ذات محرم عامدا عالما بالتحريم، أو بعدم تحقق الشرط المذكور كأن يطأ امرأة يعتقد أنه سيتزوجها فإن الحد لا يسقط لعدم اعتقاد مقارنة العلم لسببه. (١)

# ج - أنواع الشبهة عند الشافعية :

٢٠ ـ الشبهة عند الشافعية على ثلاثة أقسام:
 شبهة في المحل، وشبهة في الفاعل، وشبهة في الجهة.

فالشبهة في المحل، كوط، زوجته الحائض والصائمة، والمحرمة، وأمته قبل الاستبراء، وجارية ولده. فلا حد عليه. وكذا لووطىء علوكته المحرمة عليه بنسب أورضاع، كأخته

<sup>(</sup>۱) المفسروق للقسراني ٤/ ١٧٢ ، وتهسنيب الفسروق بهامشسه ٢٠٢/١ دار المعرفة .

منها، أو بمصاهرة كموطوءة أبيه أو ابنه، فلا حد بوطئها في الأظهر، لشبهة الملك. قال الماوردي وغيره: ومحل ذلك فيمن يستقر ملكه عليها كأخته. أما من لا يستقر ملكه عليها كالأم والجدة فهو زان قطعا.

وكذا لووطىء جارية له فيها شرك، أو أمته المنزوجة، أو المعتدة من غيره، أو المجوسية والوثنية فلا حد عليه، ومثله ما لو أسلمت أمة ذمي فوطئها قبل أن تباع.

وأما الشبهة في الفاعل، فمثل أن يجد امرأة في فراشه فيطؤها ظانا أنها زوجته فلا حد عليه، وإذا ادعى أنه ظن ذلك صدق بيمينه. ولو ظنها جارية له فيها شرك فكانت غيرها فلا يسقط عنه الحد لأنه علم التحريم فكان عليه الامتناع. وهذا ما رجحه النووي من احتمالين. وجزم بعض الشافعية بسقوطه. ويدخل في شبهة الفاعل المكره فلا حد عليه. وسيأتي بيانه.

وأما الشبهة في الجهة: فهي كل طريق صححها بعض العلماء وأباح الوطء بها فلا حد فيها على المذهب وإن كان الواطىء يعتقد التحريم نظرا لاختلاف الفقهاء. فلا حد في الوطء في النكاح بلا ولي كمذهب أبي حنيفة. وبلا شهود كمذهب مالك. ولا في نكاح المتعة كمذهب ابن عباس لشبهة الخلاف.

ثم إن محل الخلاف في النكاح المذكور أن لا يقارنه حكم كما قاله الماوردي. فإن قارنه

حكم قاض ببطلانه حد قطعا، أوحكم قاض بصحته لم يحد قطعا.

وقد صرح الروياني وغيره بأن الضابط في الشبهة قوة المدرك لا عين الخلاف. فلووطىء أمة غيره بإذنه حد على المذهب، وإن حكي عن عطاء حل ذلك.

وصرح الـرمـلي بأنه يجب أن يكون الخلاف من عالم يعتد بخلافه وإن لم يقلده الفاعل. (١)

#### د ـ الشبهة عند الحنابلة:

٧١ - لم يقسم الحنابلة الشبهة إلى أنواع كالمذاهب الأخرى، وإنها ذكروا لها أمثلة فقالوا: لا حد على الأب إن وطىء جارية ولده سواء وطئها الابن أو لا، لأنه وطء تمكنت الشبهة فيه لتمكن الشبهة في ملك ولده لحديث «أنت ومالك لأبيك». ولا حد على من وطىء جارية له فيها شرك، أو لولده فيها شرك، أو لمكاتبه فيها شرك، للملك أو شبهته، ولا حد إن وطىء أمة كلها لبيت المال أو بعضها لبيت المال وهو حر مسلم، لأن له حقا في بيت المال. ولا حد إن وطىء أم وطىء امرأته أو أمته في حيض أو نفاس أو دبر، لأن الوطء قد صادف ملكا، وإن وطىء امرأة

<sup>(</sup>۱) روضة الطالبين ۱/ ۹۲ المكتب الإسلامي، شرح روض الطالب ٤/ ١٣٦ المكتبة الإسلامية، مغني المحتاج ٤/ ١٤٤، ١٥٥ دار إحياء التراث العربي، نهاية المحتاج ٧/ ٤٢٤، ٤٢٥ مصطفى البابي الحلبي ١٩٦٧م.

على فراشه أوفي منزله ظنها امرأته أوزفت إليه ولولم يقل له: هذه امرأتك، فلاحد عليه للشبهة. ولودعا ضرير امرأته فأجابته امرأة غيرها فوطئها فلاحد عليه للشبهة. بخلاف ما لودعا محرمة عليه فأجابه غيرها فوطئها يظنها المدعوة فعليه الحد، سواء أكانت المدعوة عمن له فيها شبهة كالحارية المشتركة أم لم يكن، لأنه لا يعلر بهذا، أشبه ما لوقتل رجلا يظنه ابنه فبان أجنبيا. وإن وطيء أمته المجوسية أو الوثنية أو المرتدة أو المعتدة، أو المروجة، أو في مدة استبرائها فلاحد، لأنها ملكه. وإن وطيء في نكاح مختلف في صحتم أو في ملك مختلف في صحتـه فلا حد عليه كنكاح المتعة، والنكاح بلا ولي، أوبلا شهود، ونكاح الشغار، ونكاح المحلل، ونكاح الأخت في عدة أختها، ونحوها، ونكاح البائن منه، ونكاح خامسة في عدة رابعة لم تبن، ونكاح المجوسية، وعقد الفضولي ولوقبل الإجازة، سواء اعتقد التحريم أم لا.

هذا هو المذهب وعليه جماهير الأصحاب. وعن أحمد رواية، أن عليه الحد إذا اعتقد التحريم.

وإن جهل نكاحا باطلا إجماعا كخامسة فلا حد للعذر، ويقبل منه ذلك، لأنه يجوز أن يكون صادقا. أما إذا علم ببطلانه فعليه الحد. ولا حد في الوطء في شراء فاسد بعد القبض ولو

اعتقد التحريم للشبهة، لأن البائع بإقباضه الأمة كأنه أذنه في فعل ما يملكه بالبيع الصحيح ومنه الوطء، أما قبل القبض فيحد على الصحيح. كما يجب الحد في وطء البائع في مدة الخيار إذا كان يعتقد التحريم ويعلم انتقال الملك على الصحيح في خيار الشرط. (1)

# ه ـ من شروط حد الزنى أن يكون من صدر منه الفعل مختارا:

۲۷ ـ اتفق الفقهاء على أنه لا حد على المرأة المكرهة على الزنى لقول النبي على : «تجاوز الله عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه». (٢) وعن عبدالجبار بن واثل عن أبيه «أن امرأة استكرهت على عهد رسول الله على فدرأ عنها الحد». (٣) ولأن هذا شبهة، والحد يدرأ

وقد حكى غير واحد الإجماع على ذلك.

<sup>(</sup>١) كشاف القناع ٦/ ٩٦، ٩٧ عالم الكتب ١٩٨٣م، مطالب أولي النهي ٦/ ١٨٣، ١٨٤، المكتب الإسلامي ١٩٦١م.

<sup>(</sup>٢) حديث: «تجاوز الله عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليسه». أخسرجه الحاكم (١٩٨/٢ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث ابن عباس وصححه، ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>٣) حديث وائسل: «أن امسرأة استكسرهت على عهسد النبي على النبي على النبي على النبي على السلفية (٩/ ٥٥٠ ـ ط السلفية - بمبي) وعنسه البيهقي (٨/ ٢٣٥ ـ ط دائسرة المسارف العثهانية)، وأعله بالانقطاع في موضعين في سنده.

واختلف الفقهاء في حكم الرجل إذا أكره على الزنى. فذهب صاحبا أبي حنيفة والمالكية في المختار والذي به الفتوى والشافعية في الأظهر إلى أنه لا حد على الرجل المكره على الزنى للحديث السابق ولشبهة الإكراه.

وذهب الأكثر من المالكية - وهو المشهور عندهم - والحنابلة وهو مقابل الأظهر عند الشافعية إلى وجوب الحد على المكره، وذلك لأن الوطء لا يكون إلا بالانتشار الحادث بالاختيار.

وفرق أبوحنيفة بين إكراه السلطان وإكراه غيره، فلا حد عليه في إكراه السلطان، لأن سببه الملجىء قائم ظاهرا، والانتشار دليل متردد، لأنه قد يكون عبى غير قصد، لأن الانتشار قد يكون طبعا لا طوعا، كها في النائم، فأورث شبهة، وعليه الحد إن أكرهه غير السلطان، لأن الإكراه من غير السلطان لا يدوم إلا نادرا لتمكنه من الاستعانة بالسلطان أو بجهاعة المسلمين ويمكنه دفعه بنفسه بالسلاح. والنادر لا حكم له فلا يسقط به الحد، بخلاف السلطان، لأنه لا يمكنه الاستعانة بغيره ولا الخروج بالسلاح عليه فافترقا.

والفتوى عند الحنفية على قول الصاحبين. قال مشايخ الحنفية: وهذا اختلاف عصر وزمان، ففي زمن أبي حنيفة ليس لغير السلطان من القوة ما لا يمكن دفعه بالسلطان،

وفي زمنهما ظهرت القوة لكل متغلب فيفتى بقولهما. (١)

# ثانيا : الشروط المختلف فيها : ١ ـ اشتراط كون الموطوءة حية :

۲۳ ـ اشترط جمهور الفقهاء (الحنفية والشافعية والحنابلة) في وجوب حد الزنى أن تكون الموطوءة حية، فلا يجب الحد عندهم بوطء الميتة، لأن الحد إنها وجب للزجر، وهذا مما ينفر الطبع عنه، فلا يحتاج إلى الزجر عنه بحد لزجر الطبع عنه. وفيه التعزير عندهم.

ويعسبر الشافعية عن هذا الشرط بالفرج المشتهى طبعا، وهو فرج الأدمي الحي.

وذهب المالكية إلى عدم اشتراط هذا الشرط فيجب عندهم الحد بوطء الميتة سواء كان في قبلها أو دبرها. واستثنوا من ذلك الزوج فلا يحد بوطء زوجته الميتة. واستثنوا كذلك المرأة إذا أدخلت ذكر ميت غير زوج في فرجها فلا تحد لعدم اللذة. (٢)

<sup>(</sup>۱) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٥٧ دار إحياء التراث العربي، فتح القدير ٥/ ٥٢ دار إحياء التراث العربي، حاشية السدسوقي ٤/ ٣١٨ دار الفكر، نهاية المحتاج ٧/ ٢٥٥ مصطفى البابي الحلبي ١٩٦٧م، مغني المحتاج ٤/ ١٤٥ دار إحياء الستراث العربي، كشاف القناع ٦/ ٩٧ عالم الكتب ١٩٨٣م، الإنصاف ١/ ١٨٢ مطبعة السنة المحمدية ١٩٥٧م.

<sup>(</sup>٢) شرح فتع القديس ٥/ ٤٥ دار إحياء التراث العربي، =

## ٢ ـ كون الموطوءة امرأة:

۲٤ - اشترط أبوحنيفة في حد الزنى أن تكون الموطوءة امرأة. فلا حد عنده فيمن عمل عمل قوم لوط، ولكنه يعزر ويسجن حتى يموت أو يتوب، ولو اعتاد اللواطة قتله الإمام محصنا كان أوغير محصن سياسة. أما الحد المقدر شرعا فليس حكما له، لأنه ليس بزنى ولا في معناه فلا يثبت فيه حد.

ولم يشترط جمهور الفقهاء هذا الشرط، فذهب صاحبا أبي حنيفة والحنابلة إلى أن حد الزنى على الفاعل والمفعول به جلدا إن لم يكن أحصن، ورجما إن أحصن، وذهب المالكية إلى أنها يرجمان حدا أحصنا أم لا.

وذهب الشافعية إلى وجوب الحدعلى الفاعل. أما المفعول به فإنه يجلد ويغرب محصنا كان أو غير محصن، لأن المحل لا يتصور فيه إحصان. (١)

= حاشية الدسوقي ٤/ ٣١٤ دار الفكر، مغني المحتاج ٤/ ٣١٤، ١٤٥ دار إحياء التراث العربي، كشاف القناع ٦٨/٦ عالم الكتب ٩٨/٣م.

(۱) شرح فتح القدير ٥/ ٤٣، والكفاية على الهداية بذيل الفتح ٥/ ٤٤ ومابعدها دار إحياء التراث العربي. وحاشية ابن عابدين ٣/ ١٥٥، دار إحياء التراث العربي وحاشية المدسسوقي ٤/ ٣١٤ دار الفكر، مغني المحتاج ٤/ ١٤٤ دار إحياء التراث العربي، كشاف القناع ٦/ ٤٤ عالم الكتب ١٩٨٣م.

# وطء البهيمة :

70 ـ ذهب جماه يرالفقهاء إلى أنه لا حد على من أتى بهيمة لكنه يعزر، لما روي عن ابن عباس رضي الله تعالى عنها أنه قال: «من أتى بهيمة فلا حد عليه». (١) ومثل هذا لا يقوله إلا عن توقيف، ولأن الطبع السليم يأباه فلم يحتج إلى زجر بحد. وعند الشافعية قول: إنه يحد حد الزنى وهورواية عن أحمد، وعند الشافعية قول آخر: بأنه يقتل مطلقا محصنا كان أو غير محصن.

ومشل وطء البهيمة ما لومكنت امرأة حيوانا من نفسها حتى وطئها فلا حد عليها بل تعزر. ومنها خيس جهور الفقهاء (الحنفية والمالكية والشافعية) أنه لا تقتل البهيمة، وإذا قتلت فإنها يجوز أكلها من غيركراهة إن كانت مما يؤكل عند المالكية والشافعية، ومنع أبويوسف ومحمد أكلها. وقالا: تذبح وتحرق. وأجازه أبوحنيفة، وقد صرح الحنفية بكراهة الانتفاع بها حية ومتة.

وذهب الحنابلة إلى أن البهيمة تقتل سواء كانت علوكة له أو لغيره. وسواء كانت مأكولة أو غير مأكولة. وهذا قول عند الشافعية، لما روى ابن عباس مرفوعا قال: «من وقع على بهيمة

<sup>(</sup>١) أشر ابن عباس: «من أتى بهيمة فلا حد عليه، أحرجه ابن أي شيبة (١٠/ ٥ - ط الدار السلفية - بمبي).

فاقتلوه واقتلوا البهيمة». (١) وعند الشافعية قول آخر: إنها تذبح إن كانت مأكولة، وصرحوا بحرمة أكلها إن كانت من جنس مايؤكل. (٢)

# ٣ ـ كون الوطء في القبل:

٢٦ ـ ذهب جمه ور الفقهاء المالكية والشافعية والحنابلة وصاحبا أبي حنيفة إلى وجوب حد النزنى على من أتى امرأة أجنبية في دبرها، لأنه فرج أصلي كالقبل.

وخص الشافعية الحد بالفاعل فقط. أما المفعول بها فإنها تجلد وتغرب، محصنة كانت أو غير محصنة، لأن المحل لا يتصور فيه إحصان.

واشترط أبوحنيفة في حد النزنى أن يكون الوطء في القبل فلا يجب الحد عنده على من أتى امرأة أجنبية في دبرها، ولكنه يعزر.

ثم إن هذا الحكم مقصور على المرأة الأجنبية. أما إتيان الرجل زوجته أو مملوكته في دبرها فلا حد فيه اتفاقا، ويعزر فاعله لارتكابه

معصية. وقصر الشافعية التعزير على ما إذا تكرر، أما إذا لم يتكرر فلا تعزير فيه. (١)

# ٤ \_ كون الوطء في دار الإسلام:

٧٧ ـ اشترط الحنفية في وجوب حد النونى أن يكون الزنى في دار الإسلام. فلا يقام الحد على من زنى في دار الحرب أو البغي ثم خرج إلى دار الإسلام وأقر عند القاضي به، لقول النبي على:

«من زنى أوسرق في دار الحرب وأصاب بها حدا ثم هرب فخرج إلينا فإنه لا يقام عليه الحد». (٢)

وروي عن أبي الدرداء أنه نهى أن يقام على أحد حد في أرض العدو.

ولأن الـوجـوب مشـروط بالقـدرة، ولا قدرة للإمام عليه حال كونه في دار الحرب، فلا وجوب

<sup>(</sup>١) حديث ابن عباس: «من وقع على بهيمة فاقتلوه واقتلوا البهيمة». أخرجه أحمد (١/ ٢٦٩ ـ ط الميمنية) وصححه ابن عبدالهادي المقدسي في المحرر في الحديث (٢/ ٢٢٤ ـ ط دار المعرفة).

<sup>(</sup>٢) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٥٥ دار إحياء التراث العربي، شرح فتح القدير ٥/ ٤٥، حاشية الدسوقي ٤/ ٣١٦، مغني المحتاج ٤/ ١٤٥، شرح روض الطالب ٤/ ٢٢٦ المكتبة الإسلامية، كشاف القناع ٦/ ٩٥، الإنصاف ١/ ١٧٨ مطبعة السنة المحمدية ١٩٥٧م.

<sup>(</sup>۱) حاشية ابن عابدين ۳/ ١٥٥ دار إحياء التراث العربي، شرح فتع القدير ٥/ ٤٣ دار إحياء التراث العربي، حاشية الدسوقي ٤/ ٣١٤ دار الفكر، مغني المحتاج ٤/ ٤٤ دار إحياء التراث العربي، كشاف القناع ٦/ ٩٤ عالم الكتب ١٩٨٣م.

<sup>(</sup>٣) حديث: «من زنى أو سرق في دار الحسرب. . . ، ذكسره عمد بن الحسن الشيباني في كتاب السير (٥/ ١٨٥٢ ـ ط مطبعة شركة الإعلانات الشرقية) من حديث عطية بن قيس الكلابي مرفوعا بلفظ: «إذا هرب الرجل، وقد قتل أو زنى أو سرق إلى العدو ثم أخذ أمانا على نفسه، فإنه يقام عليه ما فر منه، وإذا قتل في أرض العدو أو زنى أو سرق ثم أخذ أمانا لم يقم عليه شيء مما أحدث في أرض العدو، ولم نجده فيها بين أيدينا من كتب السنة.

وإلا عرى عن الفائدة، لأن المقصود منه الاستيفاء ليحصل الزجر، والفرض أن لا قدرة عليه، وإذا خرج والحال أنه لم ينعقد سببا للإيجاب حال وجوده لم ينقلب موجبا له حال عدمه.

وصرحوا بأنه إذا زنى في عسكر لأميره ولاية إقامة الحد بنفسه فإنه يقيم عليه حد الزنى، لأنه تحت يده، فالقدرة ثابتة عليه، بخلاف ما لو خرج من العسكر فدخل دار الحرب فزنى ثم عاد إلى العسكر فإنه لا يقيمه، وكذا لوزنى في العسكر والعسكر في دار الحرب في أيام المحاربة قبل الفتح فإنه يقيم عليه الحد. وهذا الحكم قبل الفتح فإنه يقيم عليه الحد. وهذا الحكم خاص بها إذا كان في العسكر من له ولاية إقامة الحدود، بخلاف أمير العسكر أو السرية لأنه إنها فوض لهما تدبير الحرب لا إقامة الحدود، وإنها ذلك للإمام، وولاية الإمام منقطعة ثمة.

وذهب الشافعية إلى إقامة الحد في دار الحرب إن لم يخف فتنة من نحوردة المحدود والتحاقه بدار الحرب.

وعند الحنابلة من أتى حدا في الغزولم يستوف منه في أرض العدوحتى يرجع إلى دار الإسلام، لما روى جنادة بن أمية قال: كنا مع بسر بن أرطأة في البحر، فأتي بسارق يقال له: مصدر، قد سرق بُختية، (١) فقال: قد سمعت

رسول الله ﷺ يقول: « لا تقطع الأيدي في السفر»(١) ولولا ذلك لقطعته.

ونقلوا إجماع الصحابة على ذلك، ثم إنه متى رجع إلى دار الإسلام أقيم عليه الحد لعموم الآيات والأخبار، وإنها أخر لعارض، وقد زال.

وإذا أتى حدا في الثغور أقيم عليه فيها بغير خلاف، لأنها من بلاد الإسلام والحاجة داعية إلى زجر أهلها كالحاجة إلى زجر غيرهم. (٢)

# ٥ ـ أن يكون من صدر منه الفعل مسلما:

۲۸ ـ اشترط المالكية في حد الزنى أن يكون من صدر منه الفعل مسلما، فلا يقام الحد على الكافر إذا زنى بمسلمة طائعة على المشهور. ويسرد إلى أهل ملته ويعاقب على ذلك العقوبة الشديدة، وتحد المسلمة. وإن استكره الكافر المسلمة على الزنى قتل.

<sup>(</sup>١) أي ناقة من إبل العجم.

<sup>(</sup>١) حديث بسر بن أرطأة: «لا تقطع الأيدي في السفر» أخرجه أبسو داود (٤/ ٥٦٣ - ٥٦٥ - تحقيق عزت عبيد دعاس)، وقال ابن حجر عن إسناده: هذا إسناد قوي كذا في فيض القدير للمناوي (٦/ ٤١٧ - ط المكتبة التجارية).

<sup>(</sup>٢) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٥٦ دار إحياء التراث العربي، شرح فتح القدير ٥/ ٤٦، ٤٧ دار إحياء التراث العربي، مغني المحتاج ٤/ ١٥٠ دار إحياء التراث العربي، كشاف القناع ٦/ ٨٨ عالم الكتب ١٩٨٣م، الإنصاف ١١ / ١٦٩ السنة المحمدية ١٩٥٧م.

وقد وافقت المذاهب الأخرى مذهب المالكية في المستأمن فقط.

وهناك تفصيل في المذاهب نذكره فيها يلي: ففي مذهب الحنفية ثلاثة أقوال:

قول أبي حنيفة: لا يحد المستأمن سواء كان رجلا أو امرأة، ويحد المسلم والذمي سواء كان رجلا أو امرأة، وقول أبي يوسف: يحد الجميع. وقول محمد: لا يحد واحد منهم.

فإذا زنى الحربي المستامن بالمسلمة أو الذمية فعليها الحد دون الحربي في قول أبي حنيفة، وعليها الحد جميعا في قول أبي يوسف، ولا حد على واحد منها في قول محمد، وتقييد المسألة بالمسلمة والذمية لأنه لوزنى بحربية مستأمنة لا يحد واحد منها عند أبي حنيفة ومحمد، وعند أبي يوسف يحدان، وإن زنى المسلم أو السذمي بالحربية المستأمنة حد الرجل في قول أبي حنيفة ومحمد، وقال أبو يوسف: يحدان جميعا.

ومذهب الشافعية أنه لا يقام حد الزنى على المعاهد والمستأمن لعدم التزامها بالأحكام، ولخبر ويقام على الذمي لالتزامه بالأحكام، ولخبر الصحيحين: «أن النبي على رجم رجلا وامرأة من اليهود زنيا». (1) وكانا قد أحصنا. قال

الرملي: اعلم أن أهل الذمة اليوم لا يحدون على المنهسب كالمستأمن، لأنهم لا يجدد لهم عهد، بل يجرون على ذمنة آبائهم. وذهب الحنابلة إلى أن أهل الذمة يحدون حد الزنى، لأن اليهود جاؤوا إلى رسول الله المسالة ورجل منهم قد زنيا «فأمر بها رسول الله فرجا» ويلزم الإمام إقامة الحد في زنى بعضهم ببعض، لالتزامهم حكمنا. ولا يقام حد الزنى على مستأمن، لأنه غير ملتزم حكمنا.

ولأن زنى المستأمن يجب به القتل لنقض العهد، ولا يجب مع القتل حد سواه. وهذا إذا زنى بمسلمة. أما إذا زنى المستأمن بغير مسلمة فلا يقام عليه الحد. (١)

٦ \_ أن يكون من صدر منه الفعل ناطقا:

٢٩ ـ اشترط الحنفية في حد الزنى أن يكون من صدر منه الفعل ناطقا. فلا يقام حد الزنى عندهم على الأخرس مطلقا، حتى ولو أقر بالزنى أربع مرات في كتاب كتبه أو إشارة، ولو شهد عليه الشهود بالزنى لا تقبل للشبهة، ولم يشترط جهور الفقهاء هذا الشرط فيجب حد

<sup>(</sup>۱) حاشية ابن عابدين ۴/ ١٥٤، شرح فتع القدير ٥/ ٤٥، حاشية المدسوقي ٢١٣/٤ القوانين الفقهية ٣٨٢ شرح السزرقاني على خلسل ٨/ ٧٥ دار الفكر ١٩٧٨م، شرح روض الطبالب ٤/ ١٢٧ المكتبة الإسلامية، مغني المحتاج ٤/ ١٤٧، كشاف القناع ٦/ ٩٠، ٩١

 <sup>(</sup>۱) حديث: وأن النبي رجم رجلا وامرأة من اليهود زنياء.
 أخرجه البخاري (الفتح ١٦٦/١٢ - ط السلفية) ومسلم
 (٣/ ١٣٢٦ - الحلبي) من حديث ابن عمر.

الزنى على الأخرس إذا زني. (١)

ثبوت الزنى :

يثبت الزنى بأحد أمور ثلاثة: بالشهادة، والإقرار، والقرائن.

#### أ\_ الشهادة:

• ٣ - أجمع الفقهاء على ثبوت الزنى بالشهادة، وأنه لا يثبت إلا بشهادة أربعة رجال (٢) لقول الله تعالى: ﴿واللاتي يأتين الفاحشة من نسائكم فاستشهدوا عليهن أربعة منكم ﴾ (٣) وقوله تعالى: ﴿والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة ﴾ (٤) وقوله تعالى: ﴿لولا جاءوا عليه بأربعة شهداء فإذ لم يأتوا بالشهداء فأولئك عند الله هم الكاذبون ﴾ (٥)

ولحديث أبي هريرة أن سعد بن معاذ قال لرسول الله ﷺ: «يارسول الله ، إن وجدت مع

(۱) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٤١، جواهر الإكليل ٢/ ١٣٢ دار المعرفة، التبصرة بهامش فتح العلي ٢/ ٤٠، ٨٠ مصطفى البسابي الحلبي ١٩٥٨م، مغني المحتساج ٤/ ١٥٠، كشساف القناع ٦/ ٩٩

امرأتي رجلا أأمهله حتى آتي بأربعة شهداء؟ فقال النبي على : نعم». (١)

ويشترط في الشهود على الزنى بالإضافة إلى الشروط العامة للشهادة (المذكورة في مصطلح شهادة) أن تتوافر فيهم شروط معينة حتى يثبت الزنى، وهذه الشروط هي:

## الشرط الأول: الذكورة:

٣١ ـ ذهب جمه ورالفقهاء (الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة) إلى اشتراط الذكورة في شهود الزنى، فلابد أن يكونوا رجالا كلهم، للنصوص السابقة.

ولا تقبل شهادة النساء في الزنى بحال، لأن لفظ الأربعة اسم لعدد المذكورين، ويقتضي أن يكتفى به بأربعة ، ولا خلاف في أن الأربعة إذا كان بعضهم نساء لا يكتفى بهم، وأن أقل مايجلزىء خسة، وهذا خلاف النص: ﴿أن تضل إحداهما الأخرى﴾(٢) والحدود تدرأ بالشبهات.

وقال ابن عابدين: لا مدخل لشهادة النساء في الحدود. (٣)

<sup>(</sup>۲) حاشية ابن عابدين ۳/ ۱٤۲ دار إحياء التراث العربي، حاشية الدسوقي ٤/ ٣١٩ دار الفكر، مغني المحتاج ٤/ ٣٠٠ دار إحياء التراث العربي، كشاف القناع ٦/ ١٠٠ عالم الكتب ١٩٨٣م، المغني لابن قدامة ٨/ ١٩٨٨ الرياض.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء/ ١٥

<sup>(</sup>٤) سورة النور/ ٤

<sup>(</sup>٥) سورة النور/ ١٣

<sup>(</sup>١) حديث أبي هريسرة: «في سؤال سعد بن معاذ» أخرجه مسلم (٢/ ١١٣٥ ـ ط الحلبي)

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة/ ٢٨٢.

 <sup>(</sup>٣) حاشيسة ابن عابدين ٣/ ١٤٢، وحساشيسة الدسوقي
 ٤/ ٣١٩، ومغني المحتاج ٤/ ١٤٩، ٤٤١، وكشاف القناع
 ١٤٩/٤، والمغني ٨/٨١، ١٩٩،

الشرط الثاني: أن يكونوا أربعة:

٣٧ ـ اتفق الفقهاء على أن الزنى لا يثبت إلا بشهادة أربعة رجال، للنصوص السابقة، ولأن الزنى من أغلظ الفواحش فغلظت الشهادة فيه ليكون أستر، وقد نقل ابن قدامة الإجماع على ذلك، فإن كملوا أربعة حد المشهود عليه، وإن لم يكملوا فهم قذفة، وعليهم حد القذف، لقوله تعالى: ﴿والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة ﴾(١) ولأن عمر رضي الله عنه حد الثلاثة الذين شهدوا على المغيرة بن شعبة بالزنى، ولم يخالفه أحد، ولئلا يتخذ صورة الشهادة ذريعة إلى الوقيعة في أعراض الناس.

وعند كل من الشافعية والحنابلة قول ضعيف في المندهب، أنه لا يجلد الشهود إذا نقص عددهم عن أربعة، لأنهم جاءوا شاهدين لا هاتكين. (٢)

الشرط الثالث: اتحاد المجلس:

٣٣ ـ اشترط جمه ور الفقهاء ـ الحنفية والمالكية والحنابلة ـ في الشهادة على الزني أن تكون في

(١) سورة النور/ ٤

عجلس واحد، فلوشهد بعض الأربعة في عجلس، وبعضهم في مجلس آخر لا تقبل شهادتهم، ويحدون حد القذف.

كما اشترط الحنفية والمالكية أن يأتي الشهود مجتمعين إلى مجلس القاضي.

وقد صرح الحنفية أنه لو اجتمعوا خارج على القاضي ودخلوا عليه واحدا بعد واحد فهم متفرقون ويحدون حد القذف، أما لوكانوا قعودا في موضع الشهود فقام واحد بعد واحد وشهد، فالشهادة جائزة.

وقد صرح المالكية بأنه بعد إتيانهم محل الحاكم جميعا فإنهم يفرقون وجوبا ليسأل كل واحد على حدته، فإن اختلفوا أو بعضهم بطلت شهادتهم، وحدوا.

ولم يشترط الحنابلة إتيانهم مجتمعين، فيجوز أن يأتوا متفرقين لقصة المغيرة، فإنهم جاءوا متفرقين، وسمعت شهادتهم، وإنها حدوا لعدم كمالها. على أن تكون شهادتهم في مجلس واحد، فإن جاء بعضهم بعد أن قام الحاكم من مجلسه فهم قذفة، لأن شهادته غيرمقبولة ولا صحيحة، وعليهم الحد.

ولم يشترط الشافعية هذا الشرط فيستوي عندهم أن يأتي الشهود متفرقين أو مجتمعين، وأن تؤدى الشهادة في مجلس واحد أو أكثر من مجلس، لقوله تعالى: ﴿ لُولًا جَاءُوا عليه بأربعة

<sup>(</sup>٢) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٤٢، والفتاوى الهندية ٢/ ١٥١ المطبعة الأميرية ١٣١٠هـ، حاشية الدسوقي ٤/ ٣١٩، ٣٨٥، مغني المحتاج ٤/ ١٥٦، ١٥٦، كشاف القناع ٢/ ١٠١، المغني ٨/ ١٩٨ ـ ٢٠١

شهداء ﴾ . (١) ولم يذكر المجلس. وقال تعالى: ﴿ فاستشهدوا عليهن أربعة منكم فإن شهدوا فأمسكوهن في البيوت ﴾ . (٢) ولأن كل شهادة مقبولة إن اتفقت، تقبل إذا افترقت في مجالس، كسائر الشهادات . (٣)

# الشرط الرابع: تفصيل الشهادة:

٣٤ ـ يشترط في شهادة الزنى التفصيل، فيصف الشهود كيفية الزنى، فيقولون: رأيناه مغيبا ذكره في فرجها، أو غيب حشفته أو قدرها ـ إن كان مقطوعها ـ في فرجها كالميل في المكحلة، أو الرشاء في البشر، لأنه إذا اعتبر التصريح في الإقرار كان اعتباره في الشهادة أولى، ولأنه قد يعتقد الشاهد ما ليس بزنى زنى، فاعتبر ذكر صفته. كما يبين الشهود كيفيتها من اضطجاع أو جلوس أو قيام، أو هو فوقها أو تحتها.

وقد صرح الحنفية بأنه إذا سألهم القاضي فلم يزيدوا على قولهم: إنها زنيا، فإنه لا يحد المشهود عليه ولا الشهود. وعند جمهور الفقهاء الحنفية والشافعية والحنابلة ـ لابد من تعيين

المرأة، فلوشهدوا بأنه زنى بامرأة لا يعرفونها لم يحد، لاحتمال أنها امرأته أو أمته، بل هو الظاهر.

كها لابد من تعيين البلد عند الجميع، وكذا تعيين المكان عند المالكية والشافعية، ككونها في ركن البيت الشرقي أو الغربي، أو وسطه، ونحو ذلك.

ولابد أيضا من تعيين الزمان عند الجميع، لتكون الشهادة منهم على فعل واحد، لجواز أن يكون ماشهد به أحدهم غير ماشهد به الآخر. فلو شهد أربعة على رجل بالزنى فشهد اثنان منهم أنه زنى بها يوم الجمعة، وشهد آخران أنه زنى بها يوم الجمعة، وشهد آخران أنه زنى بها يوم السبت فإنه لا حد على المشهود عليه. وكذا لا تقبل الشهادة فيها لو شهد اثنان

<sup>(</sup>١) سورة النور/ ١٣

<sup>(</sup>٢) سورة النساء/ ١٥

<sup>(</sup>٣) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٤٢، الفتاوى الهندية ٢/ ١٥٢، المطبعة الأميرية ١٣١٠هـ، حاشية الدسوقي ٤/ ١٨٥، المطبعة الأميرية ٤/ ٣٢٤ ط. عيسى البابي الحلبي، مغني المحتاج ٤/ ١٤٩، كشاف القناع ٦/ ١٠٠، المغني ٨/ ٢٠٠،

أنه زنى بها في ساعة من النهار، وشهد آخران أنه زنى بها في ساعة أخرى. (١)

# الشرط الخامس: أصالة الشهادة:

70 ـ اشترط جهور الفقهاء ـ الحنفية والشافعية والحنابلة ـ في شهود الزنى الأصالة، فلا تجوز الشهادة على الشهادة في الزنى، لأن الحدود مبنية على الستر والدرء بالشبهات، والشهادة على الشهادة فيها شبهة يتطرق إليها اجتماع الغلط والسهو والكذب في شهود الفرع مع احتمال ذلك في شهود الأصل، وهذا احتمال زائد لا يوجد في شهود الأصل، ولأن الشهادة على الشهادة إنها تقبل للحاجة، ولا حاجة إليها في الحد، لأن سترصاحبه أولى من الشهادة عليه.

ولم يشترط المالكية هذا الشرط فتجوز عندهم الشهادة على الشهادة في الزنى بشرط أن ينقل عن كل شاهدان، ويجوز أن ينقل الشاهدان عن شاهدين،

ويشترط في الشاهدين الناقلين أن لا يكون أحدهما شاهدا أصيلا، فيجوز في الزني أن يشهد أربعة على شهادة أربعة، أويشهد كل اثنين على شهادة واحد، أوشهادة اثنين، أو يشهد ثلاثة على ثلاثة، ويشهد اثنان على شهادة الرابع، وإذا نقل اثنان عن ثلاثة وعن الرابع اثنان لم يصح على المشهور خلافا لابن الماجشون، ووجه عدم صحتها أنه لا يصح الفرع إلا حيث تصع شهادة الأصل لوحضر، والرابع الذي نقل عنه الاثنان الأخران لوحضر ما صحت شهادته مع الاثنين الناقلين عن الثلاثة لنقص العدد، قال الدسوقى: ويحتمل أن عدم الصحة، لأن عدد الفرع فيها ناقص عن عدد الأصل حيث نقل عن الثلاثة اثنان فقط، والفرع لا ينقص عن الأصل لقيامه مقامه ونيابته منابه. كما يجوز عند المالكية التلفيق بين شهود الأصل والفرع، كأن يشهد اثنان على رؤية النزني، وينقل اثنان عن كل واحد من الاثنين الإخرين. (١)

# شهادة الزوج على الزني :

٣٦ ـ ذهب جمهور الفقهاء (المالكية والشافعية

<sup>(</sup>١) شرح فتح القدير ٥/ ٦٨ دار إحياء التراث العربي، حاشية المدسوقي ٤/ ٢٠٥ دار الفكر، مغني المحتاج ٤/ ٤٥٣ دار إحياء التراث العربي، كشاف القناع ٦/ ٤٣٨ عالم الكتب ١٩٨٣

<sup>(</sup>۱) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٤٣ دار إحياء التراث العربي، شرح فتح القدير ٥/ ٦١ ومابعدها دار إحياء التراث العسربي، الفتساوى الهندية ٢/ ١٥٧ المطبعة الأميرية ١٣١٠هـ، وحاشية الدسوقي ٤/ ١٨٥ دار الفكر، مغني المحتاج ٤/ ١٤٩ دار إحياء التراث العربي، نهاية المحتاج ٧/ ٤٢٩ ط. مصطفى البابي الحلبي ١٩٦٧م، وكشاف القناع ٦/ ١٠١، ٤١٠ عالم الكتب ١٩٨٣م، والمغني ٨/ ١٩٩ ط الرياض.

والحنابلة) إلى عدم قبول شهادة الزوج على زوجته بالزنى للتهمة، إذ أنه بشهادته عليها مقر بعداوته، ولأنها دعوى خيانتها فراشه.

وذهب الحنفية إلى قبول شهادة الزوج، لأن التهمة ما توجب جرنفع، والزوج مدخل بهذه الشهادة على نفسه لحوق العار وخلو الفراش، خصوصا إذا كان له منها أولاد صغار. (١)

وانظر الشهادة بالزنى القديم، في مصطلح (حدود ف/٢٤) الموسوعة ١٣٧/١٧

وأما بقية مسائل الشهادة كرجوع الشهود، وظهور عدم أهلية الشهود، واختلاف الشهود في الشهادة، وتعارض الشهادات، وأثر تعهد النظر في قبول الشهادة، فتفصيلها في مصطلح: (شهادة).

# ب ـ الإقرار:

الكتب ١٩٨٣م.

٣٧ - اتفق الفقهاء على ثبوت الزنى بالإقرار، لأن النبي الله «رجم ماعزا والغامدية بإقراريها». (٢) وقد ذهب الحنفية والحنابلة إلى اشتراط كون الإقرار أربع مرات، فلا يكتفى

(١) شرح فتح القدير ٥/٥ دار إحياء التراث الغربي، حاشية

الـدسـوقي ٤/ ١٦٨ دار الفكر، روضة الطالبين ١١/ ٢٣٧

المكتب الإسلامي ١٩٧٥م، كشاف القناع ٦/ ١٠١ عالم

وذهب المالكية والشافعية إلى الاكتفاء بالإقرار مرة واحدة، لأن النبي ﷺ اكتفى من الغامدية بإقرارها مرة واحدة.

ويشترط في الإقرار أن يكون مفصلا مبينا لحقيقة الوطء لتزول التهمة والشبهة. (١) ولقول النبي النبي المعلق المنه المنه المنه النب أوغمزت أو نظرت؟ قال: لا يارسول الله، قال: أَذِكْتها؟ لا يكني فعند ذلك أمر برجمه. وفي رواية: قال: لا يحتى غاب ذلك منك في ذلك منها؟ قال: نعم، قال: كما يغيب المرود في المكحلة والرشاء في البئر؟ قال: نعم. قال: فهل تدري ماالزني؟ قال: نعم أتيت منها حراما مايأتي الرجل من امرأته حلالا». (٢)

<sup>(</sup>۱) شرح فتح القدير ٥/٤، ٨ دار إحياء التراث العربي، حاشية السدسوقي ٤/ ٣١٨ دار الفكر، مغني المحتاج ٤/ ١٥٠ دار إحياء التراث العربي، كشاف القناع ٩٨/٦ عالم الكتب ١٩٨٣م، المغني لابن قدامة ٨/ ١٩١، ١٩٣ الرياض.

<sup>(</sup>٢) حديث: «استجواب ماعز...» أخرج الرواية الأولى البخاري (الفتح ٢١/ ١٣٥ ـ ط السلفية) وأخرج الأخرى أبوداود (٤/ ٥٨٠ ـ تحقيق عزت عبيد دعاس).

<sup>(</sup>٢) حديث : «رجم ماعز والغامدية بإقرارهها». أخرجه مسلم (٣/ ١٣٢١ - ١ الحلبي).

وانظر مصطلح: (حدود) ف/٢٦ الموسوعة المراب مصطلح: (إقرار) ف/١٢ ومصطلح: (إقرار) ف/١٢ ومابعدها، ٤٩/٦، وانظر أيضا الشبهة بتقادم الإقرار، والرجوع في الإقرار في مصطلح: (إقرار) ف/٥٥ ومابعدها الموسوعة ٢١/٦

# البينة على الإقرار:

٣٨ ـ اختلف الفقهاء في ثبوت حد الزنى بالبينة
 الشهادة ـ على الإقرار.

فذهب جمهور الفقهاء - الحنفية والمالكية والحنابلة - إلى عدم ثبوت حد الزنى بالبينة على الإقسرار من حيث الجملة . فذهب الحنفية إلى أنه لا تقبل الشهادة على الإقرار، وعند المالكية أنه إذا قامت بينة على إقراره وهو منكر فلا يحد، مثل الرجوع . وقال الحنابلة : لوشهد أربعة على إقراره بالني لوجود على إقرار به أربعا ، ولا يثبت الإقرار بالزنى بدون البعة يشهدون على الإقرار به من الرجال . فإن أنكر المشهود عليه الإقرار ، أو صدقهم دون أربع مرات فلا حد عليه ، لأن إنكاره وتصديقه دون أربع رجوع عن إقراره ، وهو مقبول منه .

وذهب الشافعية إلى ثبوت حد الزنى بالشهادة على إقراره. قالوا: لوشهدوا على إقراره بالزنى فقال: ما أقررت، أوقال بعد حكم الحاكم بإقراره: ما أقررت، فالصحيح أنه

لا يلتفت إلى قوله، لأنه تكذيب للشهود والقاضى. (١)

# جـ ـ القرائن:

٣٩ ـ ذهب جمه ور الفقهاء (الحنفية والمالكية والسافعية في الأصح والحنابلة) إلى عدم ثبوت حد الزنى بعلم الإمام والقاضي، فلا يقيهانه بعلمها.

وذهب الشافعية في قول مرجوح وأبو ثور: إلى ثبوته بعلمه. وقد سبق ذلك في مصطلح: (حدود) ف/٢٨ الموسوعة ١٣٩/١٧

وقد اختلف الفقهاء في ثبوت حد النزني بظهور الحمل واللعان وتفصيله فيها يلي:

# ١ ـ ظهور الحمل :

• ٤ - ذهب جمهور الفقهاء - الحنفية والشافعية والحنابلة - إلى عدم ثبوت حد الزنى بظهور الحمل في امرأة لا زوج لها وأنكرت الزنى ، لجواز أن يكون من وطء شبهة أو إكراه ، والحد يدرأ بالشبهة ، وقد روي عن سعيد أن امرأة رفعت إلى عمر ليس لها زوج وقد حملت ، وسألها عمر ،

<sup>(</sup>۱) الفتـاوى الهنـديـة ۲/۱۶۳ المطبعـة الأمـيريـة ۱۳۱۰هـ، وحـاشيـة الـدسوقي ٤/ ۳۱۸ دار الفكر، وروضة الطالبين ۱/ ۹۲ المكتب الإسلامي، كشاف القناع ٦/ ٩٩ عالم الكتب.

فقالت: إني امرأة ثقيلة الرأس وقع على رجل وأنا نائمة، فها استيقظت حتى نزع فدرأ عنها الحد، وروي عن على وابن عباس أنها قالا: إذا كان في الحد «لعل» و«عسى» فهو معطل، وقد صرح الحنابلة بأنها تسأل، ولا يجب سؤالها. وذهب المالكية إلى ثبوت حد الزنى بظهور حمل امرأة لا زوج لها، فتحمد ولا يقبل دعواهما الغصب على ذلك بلا قرينة تشهد لها بذلك، أما مع قرينة تصدقها فتقبل دعواها ولا تحد، كأن تأتى مستغيثة منه، أو تأتي البكر تدعي عقب الوطء، وكذا لا تقبل دعواها أن هذا الحمل من مني شربه فرجها في الحمام، ولا من وطء جني إلا لقرينة مثل كونها عذراء وهي من أهل العفة. والمراد بالزوج زوج يلحق به الحمل فيخرج المجبوب والصغير، أو أتت به كاملا لدون ستة أشهر من العقد فتحد. ومثل المرأة التي لا زوج لها الأمة التي أنكر سيدها وطأها

#### ٢ \_ اللعان :

مكتبة الرياض.

٤١ ـ ذهب المالكية والشافعية إلى ثبوت حد

(١) شرح فتح القدير ٥/ ٤ دار إحياء التراث العربي، حاشية

السدسسوقي ٤/ ٣١٩ دار الفكسر، شرح روض الطسالب

٤/ ١٣٠ المكتبة الإسلامية، مطالب أولى النهي ٦/٩٣١

المكتب الإسلامي ١٩٦١م، المغنى لابن قدامة ٨/ ٢١٠

(۱) الفتساوى الهنسدية ١/ ٥١٦ المطبعة الأميرية ١٣١٠هـ وحاشية الدسوقي ٢/ ٤٦٦ دار الفكر، والقوانين الفقهية ٢٧٠ دار العلم للملايين ١٩٧٩م، ونهاية المحتاج ٧/ ١٢٣ مصطفى البايي الحلبي ١٩٦٧م، والقليوبي وعميرة ٤/ ٣٨ عيسى البابي الحلبي، وكشاف القناع ٥/ ٤٠٠ عالم الكتب

النزنى باللعان إذا لاعن النزوج وامتنعت المرأة عنه، فيثبت عليها حد الزنى حينئذ وتحد، أما إذا لاعنت فلا حد عليها.

وذهب الحنفية والحنابلة إلى أن المرأة إذا امتنعت عن اللعان لا حد عليها، لأن زناها لم يثبت، ولأن الحد يدرأ بالشبهة، ويحبسها الحاكم حتى تلاعن أو تصدقه. (١) وتفصيل ذلك في مصطلح: (لعان).

# إقامة حد الزني:

# ١ ـ من يقيم حد الزنى:

٤٢ ـ اتفق الفقهاء على أنه لا يقيم حد الزنى على الحر إلا الإمام أو نائبه، وقد سبق تفصيل ذلك في مصطلح: (حدود) ف/٣٦ الموسوعة 1٤٤/١٧

#### ٢ ـ علانية الحد:

27 ـ استحب جمهور الفقهاء أن يستوفى حد النزنى بحضور جماعة. قال المالكية والشافعية: أقلهم أربعة، لأن المقصود من الحدود الزجر، وذلك لا يحصل إلا بالحضور.

وأوجب الحنابلة حضور طائفة ليشهدوا حد النزنى . (١) لقوله تعالى : ﴿ وليشهد عذابها طائفة من المؤمنين ﴾ . (٢)

#### ٣ ـ كيفية إقامة الحد:

23 - سبق بيان كيفية الجلد والأعضاء التي لا تجلد، وبيان إذا كان المحدود مريضا لا يرجى برؤه أوضعيف الا يحتمل الجلد. (٣) وتفصيله في مصطلح: (جلد) ف/١٢ الموسوعة الفقهية ٢٤٧/١٥

كما أن تفصيل كيفية الرجم في مصطلح: (رجم) ثم إن الفقهاء قد صرحوا بأن تكون الحجارة في الرجم متوسطة كالكف ملا الحجارة في الرجم متوسطة كالكف تذففه الكف فلا ينبغي أن يرجم بصخرات تذففه (أي تجهز عليه فورا) فيفوت التنكيل المقصود، ولا بحصيات خفيفة لئلا يطول تعذيبه، قال

(۱) بدائع الصنائع ۷/ ۲۰، ۲۱ دار الكتاب العربي ۱۹۸۲م الفتساوی الهندية ۲/ ۱۶۲ المطبعة الأسيرية ۱۳۱۰هم، ومواهب الجليل ۲/ ۲۹۷ دار الفكر، والقوانين الفقهية ۱۳۸۰ دار العلم للمسلايين ۱۹۷۹م، وروضة الطالبين ۱/ ۹۹ المكتب الإسسلامي، وشسرح روض الطسالب ۱/ ۹۲ المكتبة الإسلامية، وكشاف القناع ۲/ ۸۶ عالم الكتب ۱۹۸۳م، والمغني ۸/ ۱۷۰ مكتبة الرياض.

(٢) سورة النور/ ٢

(٣) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٤٨ دار إحياء التراث العربي،
 والفتاوى الهندية ٣/ ١٤٧ المطبعة الأميرية ١٣١٠هـ،
 ومغني المحتاج ٤/ ١٥٤ دار إحياء التراث العربي، وكشاف القناع ٢/ ٨٢ عالم الكتب ١٩٨٣م.

المالكية: ويخص بالرجم المواضع التي هي مقاتل من الظهر وغيره من السرة إلى ما فوق، ويتقى الوجه والفرج.

وقد صرح الحنابلة بأن يتقي الراجم الوجه لشرفه، وهو اختيار بعض المتأخرين من الشافعية.

وأما بالنسبة لكيفية وقوف الراجمين، فقال الحنفية: ينبغي للناس أن يصفوا عند الرجم كصفوف الصلاة، كلما رجم قوم تأخروا وتقدم غيرهم فرجموا. وقال الحنابلة: يسن أن يدور الناس حول المرجوم من كل جانب كالدائرة إن كان ثبت ببينة، لأنه لا حاجة إلى تمكينه من الهرب، ولا يسن ذلك إن كان زناه ثبت بإقرار لاحتمال أن يهرب في ترك ولا يتمم عليه الحد. وقال الشافعية: يجيط الناس به. (1)

#### مسقطات حد الزني:

٤٠ - لا خلاف بين الفقهاء في سقوط حد الزنى بالشبهة، إذ الحدود تدرأ بالشبهات لقول النبي ﷺ: «ادرءوا الحدود بالشبهات». (٢) وقد سبق الكلام على الشبهة ف/١٤

<sup>(</sup>۱) الفتاوى الهندية ٢/ ١٤٦ المطبعة الأميرية ١٣١٠هـ حاشية المدسوقي ٤/ ٣٦٠ دار الفكر، القوانين الفقهية ٣٨٥ دار العلم للملايين ١٩٧٩م، روضة الطالبين ١٩/ ٩٩ المكتب الإسلامي، مغني المحتاج ٤/ ١٥٣ دار إحياء التراث العربي، كشاف القناع ٦/ ٨٤، ٩٠ عالم الكتب ١٩٨٣م. (٢) الحديث تقدم تخريجه فقرة (١٤)

كها أنه لا خلاف بين الفقهاء في سقوط حد السزنى بالسرجوع عن الإقرار إذا كان ثبوته بالإقرار، وقد سبق تفصل ذلك في مصطلح: (حدود ف/١٤) الموسوعة ١٧٤/١٧

كما يسقط حد الزنى برجوع الشهود الأربعة كلهم أو بعضهم، وتفصيل ذلك في مصطلح: (شهادة).

23 - ويسقط حد الزنى أيضا بتكذيب أحد الزانيين للآخر للمقر بالزنى منها، فيسقط الحد عن المكذب فقط دون المقر فعليه الحد مؤاخذة بإقراره.

ولو أقر بالزنى بامرأة معينة فكذبته لم يسقط الحد عن المقر مؤاخذة له بإقراره عند الشافعية والحنابلة.

وقد صرح الحنابلة بأنه ليس عليها الحد أيضا لوسكتت، أو لم تسأل عن ذلك.

وذهب الحنفية إلى سقوط الحد عن المقر أيضا، لانتفاء الحد عن المنكر بدليل موجب للنفي عنه، فأورث شبهة في حق المقر، لأن الزنى فعل واحد يتم بهما. فإذا تمكنت فيه شبهة تعدت إلى طرفيه لأنه ما أطلق، بل أقر بالزنى بمن درأ الشرع الحد عنه، بخلاف ما لو أطلق وقال: زنيت، فإنه لا موجب شرعا يدفعه. (1)

وبقاء البكارة مسقط لحد الزنى عند جمهور الفقهاء، فإذا شهدوا على امرأة بالزنى فتبين أنها عذراء لم تحد بشبهة بقاء البكارة، والحد يدرأ بالشبهات، حيث إن الظاهر من حالها أنها لم توطأ، ومندهب الحنفيسة والحنابلة أنه تكفي شهادة امرأة واحدة بعذرتها، وعند الشافعية أربع نسوة أو رجلان أو رجل وامرأتان. (١)

٤٧ ـ واختلف الفقهاء فيها لو ادعى أحد الزانيين المزوجية ، كأن يقر الرجل أنه زنى بفلانة حتى كان إقراره موجبا للحد، وقالت هي: بل تزوجني ، أو أقرت هي كذلك بالزنى مع فلان ، وقال الرجل: بل تزوجتها.

فذهب الحنفية إلى أنه لا يحد واحد منها، لأن دعوى النكاح تحتمل الصدق وهو يقوم بالطرفين فأورث شبهة. ثم إنه إذا سقط الحد وجب المهر تعظيما لخطر البضع.

وذهب المالكية إلى وجوب البينة حينئذ على النكاح. فلوقالت المرأة: زنيت مع هذا الرجل، فأقر بوطئها وادعى أنها زوجته فكذبته ولا بينة له على النزوجية فإنها يحدان، أما حدها فظاهر لإقرارها بالزنى، وأما حده فلأنها لم توافقه على النكاح والأصل عدم السبب المبيح. قال

<sup>(</sup>۱) شرح فتسع القدير ٥/ ٦٥ دار إحياء التراث العربي، وحماشية الدسوقي ٤/ ٣١٩ دار الفكر، ومغني المحتاج ٤/ ١٥١ دار إحياء التراث العربي، كشاف القناع ٦/ ١٠١ عالم الكتب ١٩٨٣م.

<sup>(</sup>١) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٥٧ دار إحياء التراث العربي، وشرح روض الطالب ٤/ ١٣٢ المكتبة الإسلامية، وكشاف القناع ٦/ ٩٩ عالم الكتب ١٩٨٣م.

الدسوقي: وظاهره ولوكانا طارئين ولوحصل فشو، ومثله فيها لو ادعى الرجل وطء امرأة وأنها زوجته فصدقته المرأة ووليها على الزوجية، ولما طلبت منهها البينة قالا: عقدنا النكاح ولم نشهد ونحن نشهد الآن والحال أنه لم يحصل فشويقوم مقام الإشهاد وأن الزوجين يحدان لدخولها بلا إشهاد.

وكذا لووجد رجل وامرأة في بيت أوطريق - والحال أنها غير طارئين - وأقرا بالوطء وادعيا النكاح والإشهاد عليه، لكن لا بينة لها بذلك ولا فشويقوم مقامها، فإنها يحدان، لأن الأصل عدم السبب المبيح للوطء، فإن حصل فشوأو كانا طارئين، قبل قولها ولا حد عليها، لأنها لم يدعيا شيئا خالفا للعرف.

وذهب الشافعية والحنابلة إلى وجوب حد الزنى على المقر فقط دون من ادعى الزوجية فلا يحد، لأن دعواه ذلك شبهة تدرأ الحد عنه، ولاحتهال صدقه لحديث عائشة رضي الله عنها مرفوعا «ادرءوا الحدود عن المسلمين ما استطعتم، فإن كان له غرج فخلوا سبيله، فإن الإمام أن يخطىء في العفوخير من أن يخطىء في العقوبة» (١) فإذا أقرت المرأة أنه زنى

بها مطاوعة عالمة بتحريمه حدت وحدها، ولا مهر لها مؤاخذة لها بإقرارها.

وأوجب الشافعية حد القذف على المقر أيضا. فلوقال: زنيت بفلانة، فقالت: كان تزوجني، صارمقرا بالزنى وقاذفا لها، فيلزمه حد الزنى وحد القذف. (١)

وروى أبويوسف عن أبي حنيفة أن اعتراض ملك النكاح أو ملك اليمين مسقط لحد الزنى، بأن زنى بامرأة ثم تزوجها أو بجارية ثم اشتراها وهي إحدى ثلاث روايات عنه ووجه هذه الرواية أن بضع المرأة يصير علوكا للزوج بالنكاح في حق الاستمتاع، فحصل الاستيفاء من محل مملوك فيصير شبهة، كالسارق إذا ملك المسروق، والرواية الثانية هي رواية عن أبي حنيفة وهي أنه لا يسقط الحد، وهدوقول أبي يوسف ومحمد وهي المذهب عند الحنفية، وذلك لأن الوطء حصل زنى محضا لمصادفته محلا غير مملوك له فحصل موجبا للحد، والعارض وهو الملك لا يصلح مسقطا للحد، والعارض وهو الملك لا يصلح مسقطا للحد، والعارض وهو الملك لا يصلح مسقطا لاقتصاره على حالة ثبوته، لأنه يثبت بالنكاح

<sup>(</sup>١) حديث عائشة: «ادرأوا الحدود عن المسلمين ما استطعتم» أخرجه الترمذي (٤/ ٣٣ - الحلبي) وضعفه ابن حجر في التلخيص الحبير (٤/ ٥٦ - ط شركة الطباعة الفنية).

<sup>(</sup>۱) شرح فتح القدير ٥/ ٥٣، حاشية الدسوقي ٤/ ٣٢٤، شرح الرزقاني على مختصر خليل ٨/ ٨٥ دار الفكر ١٩٧٨م، ومواهب الجليل ٦/ ٢٩٧، دار الفكر ١٩٧٨م، وشرح روض الطالب ٤/ ١٩٣٢ المكتبة الإسلامية، ومطالب أولى النهى ٦/ ١٨٥ المكتب الإسلامي ١٩٦١م. وكشاف القناع ٦/ ٩٩ عالم الكتب ١٩٨٣م.

والشراء، وكل واحد منها وجد للحال، فلا يستند الملك الشابت به إلى وقت وجود الوطء، فبقي الوطء خاليا عن الملك فبقي زنى محضا للحد، بخلاف السارق إذا ملك المسروق لأن هناك وجد المسقط وهو بطلان ولاية الخصومة، لأن الخصومة هناك شرط، وقد خرج المسروق منه من أن يكون خصها بملك المسروق، لذلك افترقا.

والرواية الثالثة رواية الحسن عن أبي حنيفة وهي أن اعتراض الشراء يسقط واعتراض النكاح لا يسقط، ووجه رواية الحسن أن البضع لا يصير مملوكا للزوج بالنكاح، بدليل أنها إذا وطئت بشبهة كان العقر لها، والعقر بدل البضع، والبدل إنها يكون لمن كان له المبدل فلم يحصل استيفاء منافع البضع من محل مملوك له فلا يورث شبهة، وبضع الأمة يصير مملوكا للمولى بالشراء، ألا ترى أنها لو وطئت بشبهة كان العقر للمولى فحصل الاستيفاء من محل المسروق بعد القضاء قبل الإمضاء. (1)

٤٨ ـ كما يسقط حد الزنى في الرجم خاصة عند
 الحنفية فقط بموت الشهود أو غيبتهم أومرضهم

بعد الشهادة أو قطع أيديهم، لأن البداية بالشهود شرط جواز الإقامة وقد فات بالموت على وجه لا يتصور عوده، فسقط الحد ضرورة. (١) وقد سبق تفصيل ذلك في مصطلح: (حدود فر/٣٨) الموسوعة الفقهية ١٢٥/١٧



انظر: أطعمة ، مياه ، معفوات

# زند

انظر: جنایات، دیات



<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ٧/ ٦٢، دار الكتاب العربي ١٩٨٢م حاشية ابن عابدين ٣/ ١٤٥ دار إحياء التراث العربي

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ۷/ ٦٣ دار الكتاب العربي ١٩٨٢م، وحاشية ابن عابدين ٣/ ١٤٥، ١٥٦ دار إحياء التراث العربي.

أن الأموال والحرم مشتركة . (١)

#### الألفاظ ذات الصلة:

#### أ ـ الردة:

٢ ـ الارتـداد في اللغة: التحول والرجوع،
 والاسم: الردة.

والمعنى الاصطلاحي للردة هورجوع المسلم عن دينه. (٢)

وبين الردة والزندقة عموم وخصوص وجهي يجتمعان في المرتد إذا أخفى كفره وأظهر الإسلام، وينفرد المرتد فيمن ارتد علانية، وينفرد الزنديق فيمن لم يسبق له إسلام صحيح.

# ب - الإلحاد:

٣- الإلحاد لغة: الميل. قال ابن السكيت: الملحد العادل عن الحق المدخل فيه ما ليس منه، يقال: ألحد في الدين ولحد أي حاد عنه. (٣)

وقال ابن عابدين في حاشيته: الملحد من مال عن الشرع القويم إلى جهة من جهات الكفر، من ألحد في الدين أي حاد وعدل، لا يشترط فيه الاعتراف بنبوة نبينا محمد اللها على اللها المعتراف اللها اللها

(۱) ابن عابدين ٣/ ٢٩٢، ٢٩٦، والسدسوقي ٤/ ٣٠٦، والقليويي ٣/ ١٤٨، ٤/ ١٧٧، وكشاف القناع ٦/ ١٧٧

#### التعريف:

1 - الزندقة لغة: الضيق، وقيل: الزنديق منه، لأنه ضيق على نفسه، وفي التهذيب: الزنديق معسروف، وزندقته أنه لا يؤمن بالآخرة ووحدانية الخالق، وقد تزندق، والاسم: البزندقة، قال تعلب: ليس في كلام العرب زندق وزندقي إذا زندي، وإنها تقول العرب: زندق وزندقي إذا كان شديد البخل، فإذا أرادت العرب معنى ماتقول العامة قالوا: ملحد ودهري (بفتح ماتقول العامة قالوا: ملحد ودهري (بفتح الدال)، فإذا أرادوا معنى السنّ قالوا: دُهري (بضم الدال).

والزندقة عند جمهور الفقهاء إظهار الإسلام وإبطان الكفر، فالزنديق هومن يظهر الإسلام ويبطن الكفر. قال الدسوقي: وهو المسمى في الصدر الأول منافقا، ويسميه الفقهاء زنديقا.

وعند الحنفية وبعض الشافعية الزندقة: عدم التدين بدين، أو هي القول ببقاء الدهر واعتقاد

زندقة

<sup>(</sup>٢) لسان العرب والمصباح المنير وابن عابدين ٣/ ٢٨٣، والدسوق // ٣٠١

والدسوقي ٤/ ٣٠١ (٣) لسان العرب والمصباح المنير.

<sup>(</sup>١) لسان العرب والمصباح المنير وكشاف القناع ٦/ ١٧٧

ولا بوجود الصانع تعالى، ولا إضهار الكفر، فالملحد أوسع فرق الكفر فهو أعم. (١)

#### جـ ـ النفاق:

النفاق: فعل المنافق، والنفاق: الدخول في الإسلام من وجه والخروج عنه من آخر، مشتق من نافقاء البربوع، وقد نافق منافقة ونفاقا، وهو اسم إسلامي لم تعرفه العرب بالمعنى المخصوص به وهو الذي يستركفره ويظهر إيهانه، وإن كان أصله في اللغة معروفا. (٢)

ولا يخرج استعمال الفقهاء له عن المعنى اللغوي . (٣)

قال ابن عابدين: الفرق بين الزنديق والمنافق والسدهري والملحد مع الاشتراك في إبطان الكفر، أن المنافق غير معترف بنبوة نبينا يه والدهري كذلك مع إنكار إسناد الحوادث إلى الصانع المختار سبحانه وتعالى، والملحد وهو من مال عن الشرع القويم إلى جهة من جهات الكفر، من ألحد في السدين أي حاد وعدل لا يشترط فيه الاعتراف بنبوة نبينا ولا بوجود الصانع تعالى، وبهذا فارق أيضا، كما لا يشترط فيه إضار الكفر وبه فارق المنافق،

وإن اطلِع عليه قبل أن يتوب ورفع إلى الحاكم فلا تقبل توبته ويقتل، وطريق العلم بحاله إما باعترافه أو بشهادة بعض الناس

عليه، أويسرّ هو بحاله إلى من أمن إليه.

(۱) حاشية ابن عابدين ۳/ ۲۹۶

ولا سبق الإسلام، وبه فارق الـدَهـري المرتد فالمسلام، وبه فارق الـدَهـري المرتد فالمحد أوسع فرق الكفر حدا أي هو أعم من الكل. (١)

# ما يتعلق بالزندقة من أحكام: الحكم بكفر من تزندق:

ه ـ يتفق الفقهاء على أن الزندقة كفر، فمن
 كان مسلما ثم تزندق، بأن صاريبطن الكفر
 ويظهر الإسلام، أو صار لا يتدين بدين، فإنه
 يعتبر كافرا، إلا أن الفقهاء اختلفوا في استتابته
 وفي قبول توبته وبيان ذلك فيما يلي:

يفرق الحنفية والمالكية بين من تاب قبل الاطلاع عليه والعلم بزندقته، وبين من أخذ قبل أن يتوب، فمن كان زنديقا ثم تاب إلى الله ورجع عن زندقته، وتقدم معلنا توبته قبل أن يعرف ذلك عنه قبلت توبته ولا يقتل، وهذا هو مذهب المالكية وفي رواية عند الحنفية، فقد ذكر صاحب الدر المختار نقلا عن الخانية أن الفتوى على أن الرنديق إن أخذ بعد أن تاب قبلت توبته - وبهذا قال أبو حنيفة - والقول الثاني عند الحنفية أنه يقتل ولا تقبل توبته.

<sup>(</sup>۱) ابن عابدین ۳/ ۲۹۳

<sup>(</sup>٢) لسان العرب والمصباح المنير.

<sup>(</sup>٣) الدسوقي ٤/ ٣٠٦

والخلاف في قبول التوبة وعدمها إنها هوفي حق الدنيا، أما فيها بينه وبين الله تعالى فتقبل توبته بلا خلاف. (١)

هذا مذهب الحنفية والمالكية.

أما الشافعية والحنابلة فلم يفرقوا بين أن يتوب قبل الاطلاع عليه أو بعد ذلك.

والمذهب عند الشافعية قبول توبته، وهو رواية عند الحنابلة. قال ابن قدامة: مفهوم كلام الخرقي أن الزنديق إذا تاب قبلت توبته ولم يقتل، وهو إحدى الروايتين عن أحمد واختيار أبي بكر الخلال، وقال: إنه أولى على مذهب أحمد.

ويروى ذلك أيضا عن علي وابن مسعود رضي الله عنها، والدليل على قبول توبته وعدم قتله قول الله تعالى: ﴿قَالَ لَلْذَينَ كَفُرُوا إِنْ يَنْ مَا لَلْهُ عَلَى الله تعالى: ﴿قَالَ لَلْذَينَ كَفُرُوا إِنْ يَنْ مَا قَدْ سَلْفَ﴾ (٢) وقول النبي عَلَى : ﴿فَاذَا فَعَلُوا ذَلْكُ عَصِمُوا مَنَى دَمَاءُهُمُ وَأُمُوا لَهُمْ إِلّا بَحَقَ الْإِسْلامُ وحسابهم على الله » . (٣)

وروي أن رجلا سار رسول الله على ما سار به حتى جهر رسول الله على فإذا هو يستأذنه في قتل رجل من المسلمين، فقال رسول الله على: أليس يشهد أن لا إله إلا الله؟ قال: بلى ولا شهادة له، قال: أليس يصلي؟ قال: بلى ولا صلاة له، فقال رسول الله على: «أولئك الذين نهاني الله عن قتلهم»(١) كما يدل على قبول توبة النزنديق قوله تعالى: ﴿إن المنافقين في الدرك الأسفل من النار ولن تجد لهم نصيرا. إلا الذين تابوا﴾. (٢)

والمذهب عند الحنابلة وفي قول عند الشافعية أنه لا تقبل توبة الزنديق مطلقا لقوله تعالى: ﴿ إِلا السذين تابوا وأصلحوا وبينوا ﴾ (٣) ولأن التوبة عند الخوف عين الزندقة، ولأنه لا تظهر منه علامة تبين رجوعه وتوبته لأنه كان مظهرا للإسلام مسرًا للكفر، فإذا وقف على ذلك فأظهر التوبة لم يزد على ما كان منه قبلها وهو إظهار الإسلام. (٤)

<sup>(</sup>١) حديث: «أولئك الذين نهائي الله عن قتلهم». أخرجه أحمد (٥/ ٣٦٧ ط دار المعارف الإسلامية) عن عبدالله بن عدي، واللفظ له، وابن حبان (٧/ ٨٨٤ ط. دار الكتب العلمية) وصححه.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء/ ١٤٦،١٤٥

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة/ ١٦٠

 <sup>(</sup>٤) أسنى المطالب ٤/ ١٧٢، ونهاية المحتاج ٧/ ٣٩٨ - ٣٩٩،
 والمغني ٨/ ١٧٦ - ١٧٧، وكشاف القناع ٦/ ١٧٧

<sup>(</sup>١) حاشية ابن عابدين ٣/ ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٧، وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٤/ ٣٠٦

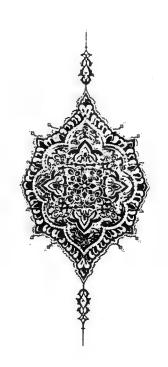
<sup>(</sup>٢) سورة الأنفال/ ٣٨

 <sup>(</sup>٣) حديث: وفإذا فعلوا ذلك عصموا مني... شطر من حديث أوله وأمرت أن أقاتل الناس... أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٥٥ ط. السلفية)، ومسلم (١/ ٥١، ٥٠، ٥٠ ط. عيسى الحلبي)، عن ابن عمر واللفظ للبخاري.

# مال من تزندق ومن يرثه:

7 - ملك النزديق يزول عن ماله زوالا موقوفا، فإن مات قبل الاطلاع عليه ثم عرف ذلك عنه أو بعد أن جاء تائبا، أو قتل بعد الاطلاع عليه وبعد توبته لعدم قبولها منه (عند من يقول بذلك)، فهاله لوارثه، وإن عرف أمره فلم يتب ولم ينكر ما شهد به عليه حتى قتل أو مات، فهاله لبيت مال المسلمين. (1)

وهذا في الجملة وينظر (إرث، ردة).



(۱) ابن عابدين ۲/ ۳۰۰، والدسوقي ٤/ ٣٠٦، وكشاف القناع ١٨٢/٦

# زنّار

#### التعريف:

١ ـ الـزنّار والـزنارة في اللغة ما يشده المجوسي والنصراني على وسطه . (١)

وهـذا قريب مما ذكره الفقهاء، ففي الدسوقي: الزنّار خيوط متلونة بألوان شتى يشد بها الـذمي وسطه. (٢) وفي نهاية المحتاج: الزنّار خيط غليظ فيه ألوان يشد به الذمي وسطه. (٣) وهو يكون فوق الثياب. (٤)

#### الألفاظ ذات الصلة:

#### أ ـ الحزام :

٢ - الحزام اسم ما حزم به، واحتزم الرجل وتحزم إذا شد وسطمه بحبل، ويكون الحزام أيضا للصبي في مهده، والحزام للسرج والدابة، وحزم الفرس: شد حزامه، وأحزمه جعل له حزاما. (٥)

<sup>(</sup>١) لسان العرب، مختار الصحاح مادة: (زنر).

<sup>(</sup>٢) الدسوقي ٢/ ٢٠٤

<sup>(</sup>٣) نهاية المحتاج ٨/ ٩٧

<sup>(</sup>٤) ابن عابدين ٣/ ٢٧٣

<sup>(</sup>٥) لسان العرب والمصباح المنير.

#### ب ـ النطاق:

٣- المنطق والمنطقة والنطاق: كل ما شدبه الموسط، والنطاق شبه إزار فيه تكة كانت المرأة تنتطق به. وفي المحكم: النطاق شقة أو ثوب تلبسه المرأة ثم تشد وسطها بحبل ثم ترسل الأعلى على الأسفل إلى الركبة. (١)

#### جـ الهميان:

٤ - الهميان: كيس تجعل فيه النفقة ويشد على السوسط، وفي اللسان: الهميان هميان الدراهم، أي الـذي تجعل فيه النفقة، وهو أيضا: شداد السراويل والمنطقة كانت المرأة تشد بها حقويها.
 إما تكة وإما خيط. (٢)

# ما يتعلق بالزنّار من أحكام : أولا: اتخاذ أهل الذمة الزنّار :

ما يؤخذ به أهل الذمة وجوبا إظهار
 علامات يعرفون بها، ولا يتركون يتشبهون
 بالسلمين في لباسهم وهيئتهم كيلا يعاملوا
 معاملة المسلمين.

ومن ذلك أن الذمي يؤمر بشد الزنار في وسطه من فوق الثياب حتى يكون ذلك علامة عيزة له، فلا يعامل معاملة المسلمين.

كما أن المرأة أيضا تؤخذ بذلك وتشده تحت إزارها بحيث يظهر بعضه، وإلا لم يكن له فائدة.

ومن خالف من أهل الذمة وترك الزنّار بعد أمره به فإنه يعزر. (١)

# ثانيا: لبس المسلم الزنّار:

٦- يحرم على المسلم شد الزنار في وسطه على الهيئة التي يلزم بها أهل الذمة، لأن ذلك تشبه بهم، وقد قال النبي على: «من تشبه بقوم فهو منهم». (٢) وهذا باتفاق.

وقد ذهب الشافعية والحنابلة إلى أنه لا يكفر من شد على وسطه زنّارا على الهيئة التي يلزم بها أهل اللذمة، وإنها هو عاص بذلك كسائر المعاصي، حيث يحرم عليه التزيي بزي الكفار. (٣)

وقال الحنفية على ما جاء في البزازية: وعظ الإمام فاسقا وندبه إلى التوبة، فقال: بعد اليوم

<sup>(</sup>١) لسان العرب والمصباح المنير.

<sup>(</sup>٢) لسان العرب والمصباح المنير.

<sup>(</sup>۱) حاشيسة ابن عابسدين ۳/ ۲۷۳ ـ ۲۷۴ ، وفتسع القسدير ۵/ ۳۰۳ ، وفتاوى قاضيخان بهامش الهندية ۳/ ۵۹۰ ، وحاشية الدسوقي ۲/ ۲۰۲ ، ونهاية المحتاج ۸/ ۹۷ ، ومغني المحتاج ۶/ ۲۰۷ ، والمغني ۸/ ۲۶۵

<sup>(</sup>۲) حدیث: «من تشب بقوم فهومنهم». أخرجه أبوداود (٤/ ٢١٤ - تحقیق عزت عبید دعیاس) من حدیث عبدالله بن عمرو، وجود إسناده ابن تیمیه فی اقتضاء الصراط المستقیم (۱/ ۲٤٦ ـ ط. مکتبه الرشد).

<sup>(</sup>٣) مغني المحتساج ٤/ ١٣٦، وأسنى المطسالب ٤/ ١١٩، وكشاف القناع ٣/ ١٢٨، ٦/ ١٦٩

أضع على رأسي قلنسوة المجوس، وكانت علامة خاصة بهم يكفر، لأن وضع تلك القلنسوة كشد الزنّار علامة الكفر.

ومن شد الزنّار ودخل دار الحرب كفر، قال الإستروشني: إن فعل ذلك لتخليص الأسير لا يكفر، ومن لف على وسطه حبلا وقال: هذا زنّار لا يكفر، وأكثرهم على أنه يكفر، لأنه تصريح بالكفر. (١)

وعند المالكية كما قال الدردير: من علامات الردة صدور فعل يقتضي الكفر كشد زنّار، والمراد به ملبوس الكافر الخاص به أي إذا فعله حبا فيه وميلا لأهله، وأما إن لبسه لعبا فحرام وليس بكفر، قال الدسوقي: يكفر إذا فعله حبا فيه سواء أسعى به للكنيسة ونحوها أم لا، وسواء أفعله في بلاد الإسلام أم في بلادهم، فالمدار في الردة على فعله حبا فيه وميلا لأهله كما في البناني عن ابن مرزوق، لكن الررقاني قيد ذلك بالسعي به للكنيسة وبفعله في بلاد الإسلام.

قال الدسوقي: وإن فعل ذلك لضرورة كأسير عندهم يضطر إلى استعمال ثيابهم، فلا حرمة عليه فضلا عن الردة كما قال ابن مرزوق. (٢)

# ز وائد

انظر: زيادة.

زواج

انظر: نكاح.



<sup>(</sup>١) الفتاوى البزازية بهامش الفتاوى الهندية ٦/ ٣٣١ ـ ٣٣٢

<sup>(</sup>٢) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي عليه ٤/ ٣٠١

ميل الشمس عن وسط السهاء إلى جهة المغرب. فلو شرع المصلي في التكبير قبل ظهور الزوال ثم ظهر الزوال عقب التكبير أو في أثنائه لم يصح الظهر.

# ويعرف الزوال بزيادة الظل بعد تناهي نقصانه لأن الشمس إذا طلعت رفع لكل شاخص ظل طويل إلى جانب المغرب، ثم كلها دامت الشمس في الارتفاع فالظل ينتقص، فإذا انتهت الشمس إلى وسط السهاء وهي حالة الاستواء وانتصاف النهار انتهى نقصان الظل ووقف، فإذا زاد الظلل أدنى زيادة إلى الجهة الأخرى دل ذلك على الزوال.

قال النووي: إذا أردت معرفة زوال الشمس فانصب عصا أوغيرها في الشمس على أرض مستوية وعلم على طرف ظلها ثم راقبه فإن نقص الظل علمت أن السمس لم تزل، ولا تزال ترقبه حتى يزيد فمتى زاد علمت الزوال.

ويختلف قدر ما تزول عليه الشمس من الظل باختلاف الأزمان والأماكن، فأقصر مايكون الظل عند النوال في الصيف عند تناهي طول النهار، وأطول ما يكون في الشتاء عند تناهي قصر النهار. وأما بالنسبة للأماكن فكلها قرب المكان من خط الاستواء نقص الظل عند الزوال.

والدليل على أن وقت صلاة الظهر يدخل

# زوال

#### التعريف:

1 ـ الـزوال لغة: الحركة والذهاب والاستحالة والاضمحلال. وزال الشيء عن مكانه، وأزاله غيره. ويقال: رأيت شبحا ثم زال، أي تحرك. والزوائل: النجوم لزوالها من المشرق. والزوال: زوال المشمس، وزوال الملك ونحوذلك عما يزول عن حاله. وزالت الشمس عن كبد السماء، وزال الظل. (١)

ولا يخرج معناه الشرعي عن معناه اللغوي.

# الحكم الإجمالي:

وردت الأحكام المتعلقة بالزوال في أماكن متعددة من كتب الفقه منها:

#### أ ـ وقت صلاة الظهر:

٢ ـ أجمع العلماء على أن وقت صلاة الظهر
 يدخل حين تزول الشمس عن كبد السماء، وهو

<sup>(</sup>١) لسان العرب مادة: (زول)، المجموع للنووي ٣/ ٢٤

عندما تزول الشمس هوما روي عن النبي على قال: «أمني جبريل عند البيت مرتين، فصلى الظهر في الأولى منها حين كان الفيء مشل الشراك، ثم صلى العصر حين كان ظل كل شيء مثل ظله» ثم قال: «وصلى المرة الثانية الظهر حين كان ظل كل شيء مثله لوقت العصر بالأمس» قال: «ثم التفت إليّ جبريل فقال: يامحمد، هذا وقت الأنبياء من قبلك، والوقت فيا بين هذين الوقتين». (١)

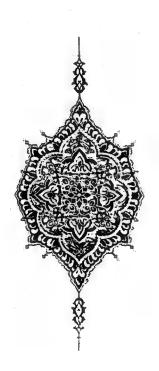
والتفصيل في مصطلح: «أوقات الصلاة».

ب ـ حكم السواك للصائم بعد الزوال: ٣ ـ اختلف الفقهاء في حكم السواك للصائم بعد الزوال:

فذهب الحنفية والمالكية إلى أنه لا بأس بالسواك للصائم في جميع نهاره أي قبل الزوال وبعد الزوال، للأحاديث الصحيحة الكثيرة في فضل السواك. (٢)

وذهب الشافعية في المشهور عندهم والحنابلة

إلى أنه يكره للصائم التسوك بعد الزوال سواء كان ذلك بسواك يابس أو رطب لحديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي على «لخلوف فم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك». (١) والخلوف إنها يظهر غالبا بعد الزوال. (٢) والتفاصيل في مصطلح: (سواك، وصيام).



<sup>(</sup>١) البيدائع ١/ ١٢٢، جواهر الإكليل ١/ ٣٣، مغني المحتاج ١/ ١٢١، المجموع للنووي ٣/ ١٨، كشاف القناع ١/ ٢٤٩

وحديث: «أمني جبريل عند البيت مرتين...» أخرجه السترمدني (٢/ ٢٧٩ ـ ٢٨٠ ـ ط الحلبي) من حديث ابن عباس، وقال: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٢) البدائع ١/ ١٩، الفواكه الدواني ١/ ٣٥٧

<sup>(</sup>۱) حديث: «لخلوف فم الصائم أطيب عند الله. . . ، أخرجه البخاري (الفتح ١٠٣/٤ ـ ط السلفية)، ومسلم (٢/ ٨٠٦ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة .

(۲) المجموع ١/ ٢٧٥ ـ ٢٧٩ ، وكشاف القناع ١/ ٢٧٢

# حقوق الزوج على زوجته:

#### أ ـ وجوب الطاعة :

٢ - جعل الله الرجل قواما على المرأة بالأمر والتوجيه والرعاية، كما يقوم الولاة على الرعية، بما خصه الله به الرجل من خصائص جسمية وعقلية، وبما أوجب عليه من واجبات مالية، قال تعالى: ﴿الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض وبما أنفقوا من أموالهم﴾. (١)

قال البيضاوي في تفسير الآية: أي يقومون عليهن قيام الولاة على الرعية، وعلل ذلك بأمرين: وهبي وكسبي، فقال: ﴿بها فضل الله بعضهم على بعض﴾ (٢) بسبب تفضيله الرجال على النساء بكهال العقل، وحسن التدبير، ومزيد القوة، وبها أنفقوا في نكاحهن كالمهر والنفقة، فكان له عليها حق الطاعة في غير معصية الله. (٣)

روى الحاكم عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: «سألت النبي على الناس أعظم حقا على المرأة؟ قال: زوجها»(٤) وقال عليه

# زوج

#### التعريف:

1 - الزوج في اللغة: الفرد الذي له قرين، قال تعالى: ﴿وَأَنه خلق الزوجين الذكر والأنثى ﴾ (١) فكل منها زوج ، فالرجل زوج المرأة، وهي زوجه، كما في قوله تعالى: ﴿أمسك عليك زوجك ﴾ ، (٢) ويقال أيضا: هي زوجته، قال الراغب: وهي لغة رديئة. ولا يقال للاثنين: زوج، وإنها يقال: زوجان، قاله ابن سيده، وقيل: السزوج خلاف الفرد، يقال: فرد أو زوج، ويقال أيضا: خسا أو زكا (الخسا الفرد، والسزكا الزوج) ويقال أيضا: شفع أو وتر، فكل مقترنين متجانسين كانا، أم نقيضين فهما زوج.

والروج في الحساب ما ينقسم بمتساويين. (٣)

والزوج في الاصطلاح: بعل المرأة.

<sup>(</sup>١) سورة النساء/ ٣٤

<sup>(</sup>٢) جزء من نفس الآية السابقة.

<sup>(</sup>٣) تفسير البيضاوي، وابن كثير، والطبري.

<sup>(</sup>٤) حديث عائشة: «أي الناس أعظم حقا على المرأة». أورده الهيئمي في مجمع المزوائسة (٢٠٨/٤ ـ ٣٠٩ ـ =

<sup>(</sup>١) سورة النجم / ٤٥

<sup>(</sup>٢) سورة الأحزاب/ ٣٧

<sup>(</sup>٣) لسان العرب، المصباح المنير.

الصلاة والسلام: «لوكنت آمرا أحدا أن يسجد لأحد لأمرت المرأة أن تسجد لزوجها لما جعل الله لمم عليهن من الحق». (١)

# ب ـ تمكين الزوج من الاستمتاع:

٣-من حق الروج على زوجت تمكينه من الاستمتاع، فإذا تزوج امرأة وكانت أهلا للجاع وجب تسليم نفسها إليه بالعقد إذا طلب، وذلك أن يسلمها مهرها المعجل وتمهل مدة حسب العادة لإصلاح أمرها كاليومين والثلاثة إذا طلبت ذلك لأنه من حاجتها، ولأن ذلك يسير جرت العادة بمثله. وقال النبي علا عند قفوله مرة إلى المدينة: «أمهلوا حتى تدخلوا ليلا أي عشاء لكي تمتشط الشعثة، وتستحد ليلا أي عشاء لكي تمتشط الشعثة، وتستحد المغيبة». (٢) وما ذلك إلا لإصلاح نفسها. (٣) (ر: نكاح).

وللزوج إجبار زوجت على الغسل من الحيض والنفاس، مسلمة كانت أو ذمية، لأنه

يمنع الاستمتاع الدني هوحق له، فملك إجبارها على إزالة ما يمنع حقه. وله إجبار المسلمة البالغة على الغسل من الجنابة، أما الدمية فقال الجنفية: لا يجوزله إجبارها على الغسل مما ذكر، وهو قول في الجنابة عند كل من الشافعية والجنابلة. (١)

# جـ ـ عدم الإذن لمن يكره الزوج دخوله:

على زوجته ألا تدخل بيته أحدا يكرهه. (١) لحديث: «فأما حقكم على أحدا يكرهه فلا يوطئن فرشكم من تكرهون». (٩)
 ولا يأذن في بيوتكم لمن تكرهون». (٩)

# د ـ عدم الخروج من البيت إلا بإذن الزوج:

ه ـ من حق الـزوج على زوجته ألا تخرج من الـبيت إلا بإذنه . (٤) لحديث ابن عباس رضي الله عنهما أن امرأة أتت النبي على فقال: «ما حق الروج على الـزوجة؟ فقال: حقه عليها ألا تخرج من بيتها

<sup>=</sup> ط السعادة) وقال: «فيه أبو عتبة ولم يحدث غير مسعر، وبقية رجاله رجال الصحيح».

<sup>(</sup>١) حديث: «لوكنت آمرا أحد أن يسجد لأحد». أخرجه السترمذي (٣/ ٤٥٦ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة، وقال: «حديث حسن غريب».

<sup>(</sup>۲) حدیث: «أمهلوا حتی تدخلوا لیلا». أخرجه البخاري (۲) حدیث ۹ ۳۶۳ - ط السلفیة) ومسلم (۲/ ۱۰۸۸ - ط الحلبي) من حدیث جابر بن عبد الله.

<sup>(</sup>٣) المغني ٧/ ١٩، والمجموع ١١/ ٤٠٧، ونهاية المحتاج ٣/ ٣٤٠

<sup>(</sup>١) المدونة ١/ ٣٤١، والمجموع ١٦/ ٤١١، والمغني ٧/ ٢٠

<sup>(</sup>٢) المغني ٧/ ١٩، والمجموع ١٩/ ٤٠٦

<sup>(</sup>٣) حديث: «فأما حقكم على نسائكم فلا يوطئن». أخرجه السترمسذي (٣/ ٤٥٨ ـ ط الحلبي) من حديث عمسروبن الأحوص، وقال: «حديث حسن صحيح».

<sup>(</sup>٤) المجمـوع ٦٦/ ٤١١، الفتـاوى الهنـدية ١/ ٣٤١، الحانية ٤٤٢، وفتح القدير ٣/ ٣٠٤، والفواكه الدوان ٢/ ٤٨

إلا بإذنه، فإن فعلت لعنتها ملائكة السهاء وملائكة الرحمة، وملائكة العذاب حتى ترجع». (١)

واشترطوا في ذلك أن يكون البيت صالحا للسكنى، فإن لم يكن صالحا للسكنى كأن خافت سقوطه عليها، أو لم يكن له مرافق، فلها الخروج منه. وقد ذكروا أسبابا لجواز خروج المرأة بغير إذن زوجها من المنزل:

منها: الخروج إلى مجلس العلم، إذا وقعت لها نازلة وليس الزوج فقيها.

ومنها: الخروج إلى حجة الفرض إذا وجدت محرما تخرج معه، وليس للزوج منعها من ذلك. والتفصيل في (نفقة)، (حج)، (نشوز).

٦ \_ واختلفوا في عيادة والديها:

فقال الحنفية: ليس له منعها من عيادة والد زَمِن ليس له من يقوم عليه، ولا يجب عليها طاعة زوجها إن منعها من ذلك سواء كان الوالد مسلما أو كافرا، لأن القيام بخدمته فرض عليها في مثل هذه الحالة فيقدم على حق الزوج. (٢) وقال الشافعية والحنابلة: ليس لها الخروج لعيادة أبيها المريض إلا بإذن الزوج، وله منعها

من ذلك ومن حضور جنازته لحديث: «أن رجلا خرج وأمر امرأته أن لا تخرج من بيتها، فمرض أبوها، فاستأذنت النبي على فقال لها: «أطيعي زوجك» فهات أبوها فاستأذنت منه على في حضور جنازته فقال لها: «أطيعي زوجك» فأرسل إليها النبي على: «إن الله قد غفر لأبيها بطاعتها لزوجها» (۱) ولأن طاعة الزوج واجبة، فلا يجوز ترك السواجب بها ليس بواجب. قالوا: ولكنه ينبغي ألا يمنعها من عيادة والدين مريضين وحضور جنازتها، لأن في ذلك قطيعة لهما وحملا لزوجته على مخالفته، وقد أمر الله تعالى بالمعاشرة بالمعروف، ومنعها من عيادة والد مريض ليس من المعاشرة بالمعروف في شيء. (۱)

# هـ - التأديب:

٧ - للزوج تأديب زوجته عند عصيانها أمره بالمعروف لا بالمعصية، لأن الله تعالى أمر بتأديب النساء بالهجر والضرب عند عدم طاعتهن، وقد ذكر الحنفية أربعة مواضع يجوز فيها للزوج تأديب زوجته بالضرب، منها:

ترك السزينة إذا أراد النزينة، ومنها: ترك

<sup>(</sup>١) حديث: «أن رجلا سافر ومنع زوجته من الخروج . . . » . أورده الهيثمي في مجمع الزوائد (٤/ ٣١٥ ـ ط السعادة) وقال: «رواه الطبراني في الأوسط وفيه عصمة بن المتوكل » . وهو ضعيف » .

<sup>(</sup>۲) المغني ۷/ ۲۰، والمجموع ۲۱/ ۲۱۱، والفتاوى الهندية ۱/ ۳۶۱

<sup>(</sup>١) حديث: دحق النزوج على زوجته ألا تخرج من بيتها إلا بإذنه. أورده المنذري في الترغيب والترهيب (٤/ ١٣٦ - ط المكتب التجارية) وعزاه إلى الطبراني، وصدره بصيغة التضعيف.

<sup>(</sup>۲) الفتاوى الهندية ۱/ ۳٤٠، والخانية ٤٤٣، وشرح فتح القدير ٣/ ٣٠٤

(زوجة).

الإجابة إذا دعاها إلى الفراش وهي طاهرة. ومنها: ترك الصلاة، ومنها: الخروج من البيت بغير إذنه . (١)

والتفصيل في مصطلح (تأديب)، (نشوز).

# و\_خدمة الزوجة لزوجها :

٨ ـ ليس على المرأة خدمة زوجها من العجن، والخبز، والطبخ ونحوذلك، لأن المعقود عليه من جهتها هو الاستمتاع فلا يلزمها ماسواه، هذا ما ذهب إليه الجمهور. (٢)

وقـال المـالكية: على الزوجة الحدمة الباطنة من عجن وكنس، وفرش، واستقاء ماء من الدار، أومن الصحراء إن كانت عادة بلدها كذلك \_ إلا أن تكون من الأشراف الذين لا يمتهنون نساءهم، فيجب عليه حينئذ إخدامها.

ولا يلزمها الاكتساب كالغزل والنسيج، وأما غسل الثياب وخياطتها فينبغي فيه اتباع العرف. (۳)

وينظر تفصيل ذلك في: (نفقة)، (زوجة).

ز ـ ما يجب على الزوج لزوجته:

٩ ـ أما ما يجب على الزوج لزوجته فلها مثل

(١) حديث: «أكمسل المؤمنين إيهانا». أخرجه الترمذي (٣/ ٤٥٧ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريسرة، وقال: وحديث حسن صحيح).

١٠ ـ على الزوج إكرام زوجته وحسن معاشرتها ومعاملته لها بالمعروف، وتقديم ما يمكن تقديمه إليها مما يؤلف قلبها، قال تعالى: ﴿ وعاشر وهن بالمعروف،

الذي عليه بالمعروف، وينظر نفصيله في

ومن مظاهر إكمال الخلق ونمو الإيمان أن يكون المرء رقيقا مع أهله، يقول الرسول على: «أكمل المؤمنين إيهانا أحسنهم خلقا، وحياركم خياركم لنسائهم خلقا». (١) وإكرام المرأة دليل على تكامل شخصية الرجل، وإهانتها علامة الخسمة واللؤم. ومن إكسرامها التلطف معها ومداعبتها، وجاء في الأثر أنه على قال: «كل ما يلهوبه الرجل المسلم باطل، إلا رميه بقوسه، وتأديبه فرسه، وملاعبته أهله، فإنهن من الحق»(٢) ومن إكرامها أن يتجنب أذاها ولو بالكلمة النابية.

والتفصيل في مصطلح: (زوجة).

<sup>(</sup>٢) حديث: «كل ما يلهو به الرجل المسلم. . . ، أخرجه الـترمـذي (٤/ ١٤٩ ـ ط دار الكتب العلمية) من حديث عقبة بن عامر. وقال: حديث حسن صحيح.

ح ـ ما ينبغي للزوج في معاملة زوجته:

<sup>(</sup>١) الفتاوي الخانية على الفتاوي الهندية ١/ ٤٤٢

<sup>(</sup>٢) الخانية على الفتاوي الهندية ١/٤٤٣، والمجموع ١٦/ ٢٥)، والمغنى ٧/ ٢٠

<sup>(</sup>٣) الفواكه الدوان ٢/ ٤٨

### ط \_ إنهاء عقد الزواج:

11 - من حقوق الزوج إنهاء عقد الزواج إذا فسد الحال بين الزوجين وأصبح بقاؤه مفسدة مخضة، وضررا مجردا، لأنه أحرص عادة على بقاء الزوجية لما أنفق في سبيل الزواج من المال، وهو أكثر تقديرا لعواقب الأمور، وأبعد عن الطيش في تصرف يلحق به ضررا كبيرا، لقوله تعالى: (الرجال قوامون على النساء بها فضل الله بعضهم على بعض وبها أنفقوا من أموالهم). (1)

وفي الأثر: «الطلاق لمن أخذ بالساق». (٢) والتفصيل في (طلاق).



#### (١) سورة النساء/ ٣٤

# زوجة

#### التعريف :

1 - الزوجة في اللغة: امرأة الرجل، وجمعها زوجات، ويقال لها: زوج، فالرجل زوج المرأة والمرأة زوجه. هذه هي اللغة العالية وبها جاء القرآن نحوقوله تعالى: ﴿ اسكن أنت وزوجك الجنة ﴾ (١) والجمع فيها أزواج قاله أبو حاتم. وأهل نجد يقولون في المرأة: زوجة بالهاء، وأهل الحرم يتكلمون بها. وعكس ابن السكيت فقال: وأهل الحجاز يقولون للمرأة زوج بغير فقال: وأهل الحجاز يقولون للمرأة زوج بغير هاء، وسائر العرب زوجة بالهاء وجمعها زوجات، والفقهاء يقتصرون في الاستعمال عليها للإيضاح وخوف لبس الذكر بالأنثى. (٢)

# الأحكام المتعلقة بالزوجة :

#### اتخاذ الزوجة:

٢ ـ ذهب عامة أهل العلم إلى أن الرواج
 مستحب غيرواجب، إلا إذا خاف على نفسه

<sup>(</sup>۲) حدیث: «الطلاق لمن أخذ بالساق...» أخرجه ابن ماجه (۲) حدیث: «الطلاق لمن أخذ بالساق...» أخرجه ابن ماجه (۱/ ۲۷۲ ـ ط الحلبي) من حدیث ابن عباس، وضعفه البوصیري في «مصباح الزجاجة» (۱/ ۳۵۸ ـ ط دار الجنان).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة/ ٣٥

<sup>(</sup>٢) المصباح، لسان العرب.

الوقوع في محظور فيلزمه إعفاف نفسه، ولا يزيد عن زوجة واحدة إن خاف الجور لقوله تعالى: (فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع فإن خفتم ألا تعدلوا فواحدة (١) وقد تعتريه أحكام أخرى. (٢)

اختيار الزوجة :

٣ - المرأة سكن للزوج وحرث له، وأمينته في ماله وعرضه، وموضع سره، وعنها يرث أولادها كثيرا من الصفات، ويكتسبون بعض عاداتهم منها، لهذا حضت الشريعة على حسن اختيار الزوجة، وحددت صفات الزوجة الصالحة على النحو التالى:

عستحب أن تكون الزوجة ذات دين، لقول النبي على المنتخب المرأة لأربع: لما فأ، ولحسبها، ولجمالها، ولدينها، فاظفر بذات الدين تربت يداك (٣) أي أن الذي يرغب في الزواج، ويدعو الرجال إليه أحد هذه الخصال الأربع، فأمر النبي على الا يعدلوا عن ذات الدين إلى غيرها.

أن تكون ولودا، لحديث: «تزوجوا الودود الولود، فإني مكاثر بكم الأنبياء يوم القيامة». (١) ويعرف كون البكر ولودا بكونها من أسرة يعرف نساؤها بكثرة الأولاد.

٦ أن تكون بكرا، لخبر: «فهلا بكرا تلاعبها وتلاعبك». (١)

٧- أن تكون حسيبة نسيبة أي طيبة الأصل بانتسابها إلى العلماء والصلحاء، وصرح الشافعية بكراهة الزواج ببنت الزنى، واللقيطة، وبنت الفاسق لخبر: «تخيروا لنطفكم وانكحوا الأكفاء وأنكحوا إليهم». (٣) لنطفكم وأن لا تكون ذات قرابة قريبة، لحديث: «لا تنكحوا القرابة القريبة فإن الولد يخلق ضاويا». (٤)

<sup>(</sup>١) سورة النساء/ ٣

<sup>(</sup>۲) المجمــوع ۱۳/ ۱۳۱، نهايــة المحتــاج ٦/ ١٨٠، المغني ٦/ ٤٤٦، ابن عابدين ٢/ ٢٦١

<sup>(</sup>٣) حديث: «تنكع المرأة لأربع: لمالها. . . » أخرجه البخاري (٣) حديث المنافية) ومسلم (٢/ ١٠٨٦ - ط السلفية) ومسلم (٢/ ١٠٨٦ - ط السلفية) ومسلم (١٠٨٦ / ١٠٨٠ - ط الخلبي) من حديث أبي هريرة .

<sup>(</sup>١) حديث: «تزوجوا الودود الولود» أخرجه أحمد (٣/ ٢٤٥ ـ ط الميمنية) من حديث أنس بن مالك. وأورده الهيمي في المجمع (٤/ ٢٥٨ ـ ط القدسي) وقسال: «رواه أحمد والطبراني في الأوسط وإسناده حسن».

<sup>(</sup>٢) حديث: وفهلا بكرا تلاعبها وتلاعبك، أخرجه البخاري (٢) حديث: وفهلا بكرا تلاعبها وتلاعبك، أخرجه البخاري (الفتسع ٩/ ٣٤٣ ـ ط السلفية) ومسلم (١٠٨٩ ـ ط الحلبي) من حديث جابر بن عبدالله، ولفظ مسلم: وفهلا حادية .

<sup>(</sup>٣) حديث: «تخيروا لنطفكم، وانكحوا الأكفاء، وأنكحوا إليهم». أخسرجه ابن ماجة (١/ ٦٣٣ ـ ط. الحلبي) من حديث عائشة، وضعفه البوصيري في مصباح الزجاجة (١/ ٣٤٣ ـ ط دار الجنان) من حديث عائشة، ولكن حسنه لطسرقه ابن حجسر في التلخيص (٣/ ١٤٦ ـ ط. شركة الطباعة الفنية).

<sup>(</sup>٤) حديث: «لا تنكحوا القرابة القريبة». قال ابن =

وصرح الحنابلة باستحباب اختيار الأجنبية فإن ولدها أنجب.

٩- أن تكون جيلة لأنها أسكن لنفسه وأغض لبصره، وأكمل لمودته، ولذلك شرع النظر قبل العقد، ولحديث: «ما استفاد المؤمن بعد تقوى الله خيرا له من زوجة صالحة إن أمرها أطاعته، وإن نظر إليها أسرته، وإن أقسم عليها أبرته، وإن غاب عنها نصحته في نفسها وماله». (١)

١٠ أن تكون ذات عقل، ويجتنب الحمقاء،
 لأن النكاح يراد للعشرة الدائمة، ولا تصلح
 العشرة مع الحمقاء ولا يطيب العيش معها،
 وربها تعدى إلى ولدها. (٢)

# حق المرأة في اختيار زوجها :

١١ ـ للمرأة أن تختار زوجها، جاء في الأثر عن أبي هريرة أن النبي ﷺ قال: «لا تنكح الأيم

حتى تستأمر، ولا تنكح البكر حتى تستأذن،

قالوا: يارسول الله ، وكيف إذنها؟ قال: أن

تسكت. وعن عائشة قالت: «يــارسول الله،

إن البكر تستحيي ، قال: رضاها صمتها» . (١)

ولا ينبغي للولي أن يزوج موليت إلا التقي

الصالح، جاء في الأثر: «إذا خطب إليكم من

ترضون دينه وخلقه فزوجوه، إلا تفعلوا تكن

فتنة في الأرض وفساد عريض». (٢) وروي:

«من زوج کریمته من فاسق فقد قطع رحمها» (۳)

وينبغي أن يستأمر البكر قبـل النكاح ويذكر لها

الزوج فيقول: إن فلانا يخطبك أويذكرك، وإن

زوجها من غير استئهار فقد أخطأ السنة لخبر:

«شاوروا النساء في أبضاعهن»(٤) وليس له أن

يزوجها بغيركفء إلا برضاها، ولا ينعقد

 <sup>(</sup>١) حديث أبي هريرة وعائشة ، أخرجهما البخاري (الفتح
 (١٩١/٩ ـ ط. السلفية).

<sup>(</sup>٢) حديث: «إذا خطب إليكم من ترضون دينه» أخرجه الترمذي (٣/ ٣٨٥ - ٣٨٦ - ط الحلبي) والحاكم (٢/ ١٦٤ - ١٦٥ - ما دائرة المعارف العثمانية) من حديث أبي هريرة، وأعله الذهبي.

<sup>(</sup>٣) حديث: «من زوج كريمته من فاسق فقد قطع رهها» . أخرجه ابن عدي في الكامل (٢/ ٧٣٤ ـ ط دار الفكر) من حديث أنس بن مالك، وقال ابن الجوزي: هذا ليس من كلام رسول الشرقي وإنها هذا من كلام الشعبي ولم يثبت رفعه إلى النبي من الملوضوعات لابن الجوزي ٢/ ٢٦٠ ـ ط المكتبة السلفية بالمدينة المنورة).

<sup>(</sup>٤) حديث: وشاوروا النساء في أبضاعهن، ورد بلفظ: واستأمروا النساء في أبضاعهن، أخرجه النسائي (٦/ ٨٦ -ط المكتبة التجارية) من حديث عائشة ـ ومعناه في =

<sup>=</sup> الصلاح: لم أجد لهذا الحديث أصلا معتمدا، كذا في إتحاف السادة المتقين (٥/ ٣٤٩ ـ ط. الميمنية).

<sup>(</sup>۱) حديث: «ما استفاد المؤمن بعد تقوى الله خيرا له من زوجة صالحة إن أمرها أطاعته، وإن نظر إليها أسرته، وإن أقسم عليها أبرته، وإن غاب عنها نصحته في نفسها وماله». أحرجه ابن ماجة (١/ ٥٩٦ ـ ط الحلبي) من حديث أبي أمامة، وضعفه البوصيري في مصباح الزجاجة (١/ ٣٢٥ ـ ط دار الجنان).

<sup>(</sup>٢) نهايسة المحتساج ٦/ ١٨٤ ـ ١٨٥، المجمسوع ١٣٢/١٦ ومابعده، المغني ٦/ ٥٦٥ ومابعده، شرح فتح القديسر ٣/ ١٠٢، ابن عابدين ٢/ ٢٦٢

الزواج عند بعض الفقهاء إذا زوج القاصرة أو البكر بغير كفء، ولها فسخه بعد البلوغ عند بعض الفقهاء، والتفصيل في مصطلح: (ولاية).

وليس له تزويج الثيب إلا بإذنها لخبر: «الثيب أحق بنفسها من وليها»<sup>(۱)</sup> وليس للولي أن يعضلها، ويسقط بالعضل حقه في تزويجها إن رغبت أن تتزوج كفئا<sup>(۱)</sup> قال تعالى: ﴿فلا تعضلوهن أن ينكحن أزواجهن﴾<sup>(۱)</sup>

والتفصيل في مصطلح: (نكاح، ولي).

# حقوق الزوجة :

17 \_ إذا وقع العقد صحيحا نافذا ترتب عليه آثاره، وتنشأ به حقوق وهي ثلاثة أقسام:

١ ـ حقوق واجبة للزوجة على زوجها.

٢ ـ حقوق مشتركة بينها .

٣ ـ وحقوق واجبة للزوج على زوجته، وتراجع في مصطلح: (زوج).

الحقوق المشتركة بينِ الزوجين هي:

١٣ ـ ١ ـ حل العشرة الـزوجية، واستمتاع كل

منهما بالأخر فيحل للزوجة من زوجها ما يحل له منها، وتفصيل هذا الحق وحدوده ينظر في مصطلح: (عشرة).

حرمة المصاهرة، فالزوجة تحرم على آباء الزوج وأجداده وأبنائه، وفروع أبنائه وبناته، ويحرم على الزوج أمهات الزوجة وجداتها وبناتها، وبناتها، وأن يجمع بينها وبين أختها أو عمتها أو خالتها (وانظر التفصيل في مصطلح: (نكاح، ومحرمات).

٣ - ثبوت التوارث بينهما بمجرد إتمام العقد وإن
 لم يدخل بالزوجة، والتفصيل في: (إرث).

٤ - ثبوت نسب الولد من صاحب الفراش.

حسن المعاشرة، فيجب على الرجل أن يعاشر زوجته بالمعروف، كما يجب عليها مثل ذلك لقوله تعالى: ﴿وعاشروهن بالمعروف﴾(١) والتفصيل في (نكاح).

# حقوق الزوجة الخاصة بها :

14 - للزوجة على زوجها حقوق مالية وهي: المهر، والنفقة، والسكنى، وحقوق غير مالية: كالعدل في القسم بين الزوجات، وعدم الإضرار بالزوجة، وينظر التفصيل في مصطلح: (عشرة).

<sup>-</sup> البخساري (الفتسع ٢١٦ ٣١٩ ـ ط السلفيسة)، ومسلم (٢/ ١٠٣ ـ ط الحلبي) .

<sup>(</sup>١) حديث: «الثيب أحق بنفسها من وليها». أخرجه مسلم (١) حديث: «الثيب أحق بنفسها من حديث ابن عباس.

<sup>(</sup>٢) الاختيار لتعليل المختار ٣/ ٩٢، نهاية المحتاج ٦/ ٣٢٨، المغني ٦/ ٤٩٣ ـ ٤٩٤

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة/ ٢٣٢

<sup>(</sup>١) سورة النساء/ ١٩

#### أ ـ المهر:

10 - المهر هو المال الذي تستحقه الزوجة على زوجها بالعقد عليها أو بالدخول بها. (١) وهو حق واجب للمرأة على الرجل عطية من الله تعالى مبتدأة، أو هدية أوجبها على الرجل بقوله تعالى: ﴿وآتوا النساء صدقاتهن نحلة ﴾ (١) إظهارا لخطر هذا العقد ومكانته، وإعزازا للمرأة وإكراما لها.

والمهر ليس شرطا في عقد الزواج ولا ركنا عند جمه ور الفقهاء، وإنها هو أثر من آثاره المترتبة عليه، فإذا تم العقد بدون ذكر مهر صح باتفاق الجمه ور لقوله تعالى: ﴿لا جناح عليكم إن طلقتم النساء مالم تمسوهن أو تفرضوا لهن فريضة ﴾(٣) فإباحة الطلاق قبل المسيس وقبل فرض صداق يدل على جواز عدم تسمية المهر في العقد. ولكن يستحب أن لا يعرى النكاح عن تسمية الصداق، لأن النبي على كان يزوج بناته وغيرهن، ويتزوج ولم يكن يخلي النكاح من صداق.

وقال المالكية: يفسد النكاح إن نقص صداقه عن ربع دينار شرعي أوثلاثة دراهم، ويتم الناقص عها ذكر وجوبا إن دخل، وإن لم

يدخل خيربين أن يتم فلا فسخ ، فإن لم يتمه فسخ بطلاق ووجب فيه نصف المسمى ، (١) والتفصيل في (صداق).

#### ب ـ النفقة:

17 - من حقوق الزوجة على زوجها: النفقة، وقد أجمع علماء الإسلام على وجوب نفقات الزوجات على أزواجهن بشروط يذكرونها في باب النفقة. والحكمة في وجوب النفقة لها أن المرأة محبوسة على الزوج بمقتضى عقد الزواج، منوعة من الخروج من بيت الزوجية إلا بإذن منه للاكتساب، فكان عليه أن ينفق عليها، وعليه كفايتها، فالنفقة مقابل الاحتباس، فمن احتبس لمنفعة غيره كالقاضي وغيره من العاملين في المصالح العامة وجبت نفقته.

والمقصود بالنفقة توفير ما تحتاج إليه الزوجة من طعام، ومسكن، وخدمة، فتجب لها هذه الأشياء وإن كانت غنية، لقوله تعالى: ﴿وعلى المولود له رزقهن وكسوتهن بالمعروف﴾ (٢) وقال عز من قائل: ﴿لينفق ذوسعة من سعته ومن قدر عليه رزقه فلينفق عما آتاه الله﴾. (٣)

<sup>(</sup>١) المغني ٦/ ٦٨٠، نهاية المحتاج ٦/ ٣٣٥، شرح فتح القدير ٣/ ٢٠٤، بداية المجتهد ٢/ ١٨، الدسوقي ٢/ ٣٠٢

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة/ ٢٣٣

<sup>(</sup>٣) سورة الطلاق/ ٦

<sup>(</sup>١) كشاف القناع ٥/ ١٢٨، نهاية المحتاج ٦/ ٤٣٤

<sup>(</sup>٢.) سورة النساء/ ٤

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة/ ٢٣٦

وفي الأثر أن رسول الله على خطبة حجه الوداع: «فاتقوا الله في النساء فإنكم أخذ تموهن بأمان الله واستحللتم فروجهن بكلمة الله، ولكم عليهن ألا يوطئن فرشكم أحداً تكرهونه، فإن فعلن ذلك فاضربوهن ضربا غير مبرح، ولهن عليكم رزقهن وكسوتهن بالمعروف». (1)

والتفصيل في مصطلح: (نفقة، سكني).

#### العدل بين الزوجات : u

العدل المناسوية بينها وبين غيرها من زوجها العدل بالتسوية بينها وبين غيرها من زوجاته، إن كان له زوجات، في المبيت والنفقة وغير ذلك من ضروب المعاملة المادية، وذلك مايدل عليه قوله تعالى: ﴿فَإِن خَفْتُم أَلا تعدلوا فواحدة ﴾ (٢) وجاء في الخبر: ﴿إِذَا كَانَ عند الرجل امرأتان فلم يعدل بينها جاء يوم القيامة وشقه ساقط». (٣) وقالت عائشة رضي الله عنها: ﴿كَان رسول الله عنها: ﴿كَان رسول الله عَنْهُمَا وَيقول:

«اللهم هذه قسمتي فيل أملك، فلا تلمني فيل على على اللهم هذه قسمتي فيل أملك». (١) ر: (قسم).

# حسن العشرة:

11 - يستحب للزوج تحسين خلقه مع زوجته والرفق بها، وتقديم ما يمكن تقديمه إليها مما يؤلف قلبها، لقوله تعالى: ﴿وعاشروهن بالمعروف﴾ (٢) وقوله: ﴿وهن مثل الذي عليهن بالمعروف﴾ . (٣) وفي الخبر: «استوصوا بالنساء خيرا فإنها هن عوان عندكم» . (١) وقال عليه الصلاة والسلام: «خياركم خياركم لنسائهم خلقا» . (٥)

ومن حسن الخلق في معاملة الزوجة التلطف بها ومداعبتها. (٦) فقدجاء في الأثر: «كـل

<sup>(</sup>۱) حدیث: «کان رسول الله ﷺ بقسم بین زوجاته، أخرجه الترمذي (۳/ ٤٣٧ ـ ط الحلبي)، وصحح إرساله.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء/ ١٩

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة/ ٢٢٨

<sup>(</sup>٤) حديث: «استوصوا بالنساء خيراء. أخرجه الترمذي (٣/ ٤٥٨ ـ ط الحلبي) من حديث عمرو بن الأحوص، وقال: حديث حسن صحيح.

والعواني جمع عانية وهي الأسيرة شبه الزوجة بالأسيرة لاتتهارها بأمر الزوج في الخروج من البيت ونحوه نما يلزمها طاعة الرجل فيه .

<sup>(</sup>٥) حديث: «خياركم خياركم لنسائهم». أخرجه الترمذي (٣/ ٤٥٧ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريسرة، وقال: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٦) المغني ٧/ ١٨، المجموع ١٦/ ٤١١ - ٤١٢

<sup>(</sup>١) حديث: وفاتقوا الله في النساء، أخرجه مسلم (٢/ ٨٨٩ - ١) حديث جابر بن عبدالله.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء/ ٣

 <sup>(</sup>٣) حديث: «إذا كان عند الرجل امرأتان». أخرجه الترمذي
 (٣/ ٤٣٨ ـ ط الحلبي) والحاكم (٢/ ١٨٦ ـ ط. دائسرة المعارف العثمانية) من حديث أبي هريرة وصححه، ووافقه الذهبي.

ما يلهوبه الرجل المسلم باطل إلا رميه بقوسه، وتأديبه فرسه، وملاعبته أهله، فإنهن من الحق». (١)

والتفصيل في: (عشرة).

# زيادة

#### التعريف:

1 - الزيادة في اللغة النمو، تقول: زاد الشيء يزيد زيدا وزيادة، وزائدة الكبد هُنيَّة من الكبد صغيرة إلى جنبها متنحية عنها، وجمعها زوائد.

وزوائد الأسد: أظفاره وأنيابه، وزئيره وصولته. (١)

#### الألفاظ ذات الصلة:

# أ - الريع:

٢ - السريع هو السزيادة والنهاء، والسريع في الاصطلاح هو الغلة كالأجرة والثمر والدخل. (١)

#### · غلة - ب

" - الغلة هي كل شيء محصل من ربع الأرض أو أجرتها ونحو ذلك، والجمع غلات وغلال، والغلة أخص من الزيادة. (")

# زور

انظر: دعوة، شهادة، تقرير.



<sup>(</sup>١) الصحاح والقاموس والمصباح مادة: (زيد).

<sup>(</sup>٢) المصباح مادة: (ريع).

<sup>(</sup>٣) المصباح مادة: (غلل).

<sup>(</sup>١) حديث: «كسل ما يلهوبه الرجل المسلم باطل . . . » . أخرجه الترمذي (٣/ ١٤٩ ـ ط دار الكتب العلمية) من حديث عقبة بن عامر ، وقال : حديث حسن صحيح .

جـ ـ نقص :

النقص والنقصان مصدرا (نقص) يقال:
 نقص ينقص نقصا من باب قتل، وانتقص إذا
 ذهب منه شيء بعد تمامه، ودرهم ناقص غير
 تام الوزن. (۱)

# أقسام الزيادة:

أ \_ أقسامها من حيث الاتصال والانفصال:

تنقسم الزيادة من حيث الاتصال والانفصال إلى قسمين:

١ ـ زيادة متصلة بالأصل، وهي إما متولدة منه
 كالسمن والجمال، أو غير متولدة منه كالغرس
 والبناء.

٢ ـ زيادة منفصلة عن الأصل كالولد والغلة . (٢)
 وهي إما متولدة منه كالولد والثمر، أوغير متولدة
 منه كالكسب والغلة .

### ب ـ أقسامها من حيث التمييز وعدمه:

٦ ـ تنقسم الزيادة من حيث التمييز وعدمه إلى ثلاثة أقسام:

زيادة متميزة كالولد والغراس.

وزيادة غيرمتميزة كخلط الحنطة بالحنطة،

أو السمن بالسمن.

وزيادة صفة كالطحن. (١)

جـ - أقسامها من حيث كونها من جنس الأصل أو من غير جنسه:

٧ - ١ - زيادة من جنس الأصل كزيادة ركوع أو سجود في الصلاة وتسمى أيضا زيادة فعلية ، وكزيادة سورة في الركعتين الثالثة والرابعة أي بعد قراءة الفاتحة في كل ركعة وتسمى زيادة قولية .

٢ ـ زيادة من غير جنس الأصل كالكلام
 الأجنبي في أثناء الصلاة، والأكل والشرب
 فيها. (٢)

#### القواعد المتعلقة بالزيادة:

ذكر الزركشي ثلاث قواعد تتعلق بالزيادة:

#### القاعدة الأولى:

٨ - الزيادة المتصلة تتبع الأصل في سائر الأبواب
 من الرد بالعيب والتفليس وغيرهما، إلا في

<sup>(</sup>١) حاشية الجمل على المنهج ٣/ ٣٢٩ ط. التراث.

<sup>(</sup>٢) فتح القدير ١/ ٣٥٨ ط. الأميرية، مواهب الجليل ١/ ٣٦ ط. المكتب ط. المكتب الإسلامي، مطالب أولي النهى ١/ ٣٣٥ ط. المكتب الإسلامي.

<sup>(</sup>١) المصباح مادة: (نقص).

<sup>(</sup>٢) حاشية ابن عابدين ٤/ ٨٠ ـ ٨١ ط. الأصيرية، الاختيار ٢/ ٢٠ ط. المعرفة، والبدائع ٧/ ١٦٠ ط. الجمالية، نهاية المحتاج ٤/ ٦٥ ـ ٦٦ ط. المكتبة الإسلامية، كشاف القناع ٣/ ٢٢٠ ط. النصر.

الصداق فإن الزوج إذا طلق قبل الدخول لا يسترجع مع نصف المهرزيادت إلا برضا المرأة. والزيادة المنفصلة لا تتبع الأصل في الكل.

#### القاعدة الثانية:

٩ - الزيادة اليسيرة على ثمن المثل لا أثر لها وإن كان فيها غبن ما، كها في الوكيل بالبيع والشراء وعدل الرهن ونحوه إلا في موضع واحد وهو ما كان شرعيا عاما، كها في المتيمم إذا وجد الماء يباع بزيادة يسيرة على ثمن المشل لا تلزمه في الأصح، وقيل: إن كانت مما يتغابن بمثلها وجب، والمذهب أي عند الشافعية - الأول، والفرق بينه وبين غيره أن ما وضعه الشارع وهو حق له بني على المساعة.

أما وجدان الواجب بأكثر من المعتاد فينزل منزلة العدم، كما لووجد الغاصب المثل يباع بأكثر من ثمنه لا يكلف تحصيله في الأصح.

#### القاعدة الثالثة:

10 - الزيادة على العدد إذا لم تكن شرطا في الوجوب شرعا لا يتأثر بفقدها، ولهذا لوشهد ثم رجع ثمانية على شخص بالزنى، فرجم ثم رجع أربعة عن الشهادة لا شيء عليهم، فلورجع

منهم خمسة ضمنوا، لنقصان مابقي من العدد المشروط. (١)

# الأحكام المتعلقة بالزيادة:

الزيادة على الثلاث في الوضوء :

11 - من سنن الوضوء التثليث أي غسل الأعضاء التي فرضها الغسل ثلاثا، وفي تثليث مسح الرأس، وفي الزيادة على الثلاث في غسل الرجلين بقصد الإنقاء خلاف، وأما الزيادة على الثلاث في غسل الأعضاء فلا بأس به عند الحنفية إن كان الغرض من ذلك طمأنينة القلب لا الوسوسة، والمعتمد عند المالكية كراهة الغسلة الرابعة في غير الرجلين، وأما في الرجلين فالمطلوب فيها الإنقاء حتى لوزاد على الثلاث أو الاقتصار على الثلاث على خلاف في ذلك. والصحيح عند الشافعية كراهة الزيادة على الثلاث، وقيل: هي خلاف الثلاث، وقيل: هي خلاف الأولى.

وذهب الحنابلة إلى الكراهة (٢) لحديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده «أن أعرابيا جاء إلى النبي على يسأله عن الوضوء، فأراه ثلاثا

<sup>(</sup>١) المتثور ٢/ ١٨٣ ــ ١٨٥ ط. الأولى.

 <sup>(</sup>٣) ابن عابدين ١/ ٨١ ط. المصرية، الدسوقي ١/ ١٠١ دل.
 ١٠١ ط. الفكر، جواهر الإكليل ١/ ١٦ - ١٧ دل.
 المعرفة، روضة الطالبين ١/ ٥٩ ط. المكتب الإسلامي،
 مطالب أولي النهى ١/ ٩٧ ط. المكتب الإسلامي، كشاف القناع ١/ ٢٠ ١ ط. النصر.

ثلاثا، وقال: هذا الوضوء، فمن زاد على هذا فقد أساء وتعدى وظلم». (١)

الزيادة في الأذان والإقامة :

17 ـ الزيادة المشروعة في الأذان هي عبارة عن التشويب في أذان الفجر، والمراد بالتثويب هوأن يزيد المؤذن عبارة «الصلاة خير من النوم» مرتين بعد الحيعلتين في أذان الفجر أو بعد أذانه كها يقول بعض الحنفية، وهوسنة عند جميع الفقهاء لما ورد عن أنس بن مالك قال: من السنة إذا قال المؤذن في أذان الفجرحيّ على الفلاح قال: الصلاة خير من النوم، الصلاة خير من النوم، الصلاة خير من النوم. (٢)

وأصل التثويب أن بلالا رضي الله عنه أتى النبي على يؤذنه بصلاة الفجر فقيل: هو نائم، فقال: الصلاة خير من النوم الصلاة خير من النوم، فأقرت في تأذين الفجر، فثبت الأمر على ذلك (٣)

(١) حديث: «عمروبن شعيب عن أبيه عن جده في صفة الموضوء». أخرجه النسائي (١/ ٨٨ ـ ط المكتبة التجارية) وجود إسناده ابن حجر في الفتح (٢/ ٣٣٣ ـ ط السلفية).

(٢) حديث أنس من السنة: «إذا قال المؤذن في أذان الفجر». أخرجه البيهقي (١/ ٤٣٣ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) وقال: إسناده صحيح.

(٣) حديث بلال: «أنه أتى النبي الذي الفحر». أخرجه ابن ماجة (١/ ٢٣٧ ـ ط الحلبي) وقال البوصيري في مصباح الرجاجة (١/ ١٥٣ ط. دار الجنان): «هذا إسناد رجاله ثقات إلا أن فيه انقطاعا، سعيد بن المسبب لم يسمع من بلال».

وخص التثويب بالصبح لما يعرض للنائم من التكاسل بسبب النوم، واعتبار التثويب زيادة إنها هو بالنظر إلى أذان بقية الصلوات، ولا يجوز زيادة شيء في ألفاظ الأذان، لأنها توقيفية بنص الشارع، وقد تواتر النقل على عدم زيادة شيء فيها، والإقامة كالأذان، إلا أنه يزيد بعد قوله حي على الفلاح قد قامت الصلاة مرتين. (1)

# الزيادة في الأذكار المسنونة :

17 \_ سبق في بحث (ذكس) حكم الريادة في الأذكار المسنونة فينظر هناك.

# الزيادة على الضربتين في التيمم:

١٤ ـ التيمم عند الحنفية والشافعية ضربتان ضربة للوجه وضربة لليدين.

وعند المالكية والحنابلة ضربة واحدة للوجه واليدين، والأكمل عندهم ضربتان كالحنفية والشافعية، وأما الزيادة على الضربتين فلا بأس بها مادام القصد استيعاب الوجه واليدين بالمسح، سواء أحصل ذلك بضربتين أم أكثر،

<sup>(</sup>١) حاشية ابن عابدين ١/ ٢٥٩ ـ ٢٦٠ ط. الأميرية، تبيين المحقائق ١/ ٩١ ط. الأميرية، فتح القدير ١/ ١٦٩ ط. الأميرية، جواهر الإكليل ١/ ٣٦ ـ ٣٧ ط. المعرفة، روضة الطالبين ١/ ١٩٩ ط. المكتب الإسلامي، المهذب ١/٣٠ ـ ٤٠٨ ط. الرياض.

والتفصيل في مصطلح (تيمم). (١) الزيادة في الفعل والقول في الصلاة:

١٥ ـ ذهب المالكية والشافعية والحنابلة، إلى أن الزيادة في الصلاة إما أن تكون زيادة أفعال، أو أقوال.

فزيادة الأفعال قسمان:

أحدهما: ما كان من جنس الصلاة، فتبطل الصلاة بعمده، وإن كان ذلك سهوا فلا بطلان، ويسجد للسهو.

والآخر: إن كان من غير جنس الصلاة، فيبطل الصلاة عمده وسهوه وجهله، إن كان كثيرا ولم تكن ضرورة.

أما إن كان لحاجة، أو كان يسيرا، فلا يبطل.

والزيادة القولية قسمان :

أحدهما: ما يبطل عمده الصلاة، ككلام الأدميين.

والأخر، ما لا يبطل الصلة كالذكر والدعاء، إلا أن يخاطب به كقوله لعاطس: يرحمك الله.

وأضاف الشافعية أن الصلاة تبطل بتعمد النطق بحرفين، أفها أم لم يفها، وبحرف مفهم

(١) تبيين الحقائق ١/ ٣٨ ط. الأميرية، الدسوقي ١/ ١٥٨

ط. الفكـر، حاشيـة القليوبي ١/ ٩١ ط. الحلبي، روضة

الطالبين ١١٢/١ ط. المكتب الإسلامي، كشاف القناع

١/ ١٧٩ ط. النصر، المغني ١/ ٢٤٦ ط. الرياض.

كذلك. وقالوا: يعذر من تكلم بيسير الكلام إن سبق لسانه أو نسي الصلاة، أو جهل تحريم الكلام فيها، وقرب عهده بالإسلام، ولا يعذر بالكثير من ذلك. (١)

وتفصيل ذلك في مفسدات الصلاة، وسجود السهو.

ومذهب الحنفية في الفعل، أن الكثير منه يبطل الصلاة.

وفي حده ثلاثة أقوال، المختار عندهم: أنه لو كان المصلي بحال لورآه إنسان من بعيد، فتيقن أنه ليس في الصلاة فهوكثير، وإن كان يشك أنه فيها أو لم يشك أنه فيها، فهو قليل.

وأما القول أو الكلام، فمن تكلم في صلاته عامدا أوساهيا بطلت صلاته، لحديث: «إن هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس». (٢)

ومنه أيضا: الأنين والتأوه، وتشميت العاطس، وكل ما هو من القرآن إذا قصد به الجواب، أما إذا لم يقصد به الجواب بل الإعلام أنه في الصلاة، فلا تفسد بالاتفاق عند الحنفية.

<sup>(</sup>۱) حاشية الدسوقي ١/ ٢٧٥، جواهر الإكليل ١/ ٢٦، مغني المحتاج ١/ ١٩٩، وكشاف القناع ١/ ٣٩٥ ومابعدها.

 <sup>(</sup>۲) حدیث: وإن هذه الصلاة لا یصلح فیها شيء من كلام الناس». أخرجه مسلم (۱/ ۳۸۱ ـ ۳۸۲ ـ ط الحلبي) من حدیث معاویة بن الحكم.

فلوكان الذكر من غير القرآن، كما لوذكر الشهادتين عند ذكر المؤذن لهما، أو سمع ذكر الله، فقال: جل جلاله، أوذكر النبي عليه تفسد صلاته. (١)

الزيادة على التكبيرات الأربع في صلاة الجنازة وأثرها:

17 ـ لا خلاف بين الفقهاء في أن صلاة الجنازة أربع تكبيرات لا يجوز النقص منها، والأولى عدم الزيادة عليها، وهو الأظهر عند الشافعية، ومقابله البطلان لزيادة ركن، فإن زاد الإمام عليها تكبيرة خامسة، ففي متابعة المأموم له في تلك الزيادة أو عدم متابعته له فيها خلاف بين الفقهاء.

فذكر الحنفية سوى زفر أن الإمام إذا فعل ذلك لم يتابعه المؤتم في تلك التكبيرة، لأنها منسوخة، لما روي أنه هذا كبر أربعا في آخر صلاة جنازة صلاها». (١) وقال زفر: يتابعه لأنه مجتهد فيه، لما روي أن عليا رضي الله عنه كبر خساً.

وعند المالكية يسلم المأموم ولا ينتظر إمامه في التكبيرة الخامسة على رواية ابن القاسم، ويفارق المأموم إمامه عند الشافعية في التكبيرة الخامسة بناء على القول ببطلان الصلاة بها، وعلى القول بعدم البطلان لا يفارقه، ولكن لا يتابعه فيها على الأظهر، وفي تسليمه في الحال أو انتظاره حتى يسلم إمامه وجهان أصحها الثاني.

والأولى عند الحنابلة أن لا يزيد على أربع تكبيرات في صلاة الجنازة، ولا خلاف عندهم أنه لا تجوز السزيادة على سبع تكبيرات، ولا يجوز النقص عن أربع تكبيرات، واختلفت الرواية عندهم فيها زاد على الأربع إلى السبع، فظاهر كلام الخرقي أن الإمام إذا كبر خمسا تابعه المأموم، ولا يتابعه في زيادة عليها رواه الأثرم عن أحمد، لما روي عن زيد بن أرقم أنه كبر على جنازة خمسا وقال: «كان النبي على يكبرها». (1)

وروى حرب عن أحمد إذا كبر خمسا لا يكبر معه، ولا يسلم إلا مع الإمام، لأنها زيادة غير مسنونة للإمام فلا يتابعه المأموم فيها، كالقنوت في الركعة الأولى.

وفي رواية أخرى عن أحمد أن المأموم يكبرمع الإمام إلى سبع، قال الخلال: ثبت القول عن أبي عبد الله أنه يكبرمع الإمام إلى سبع ثم

<sup>(</sup>١) حديث زيـد بن أرقم: «أن الـرسـول ﷺ كان يكــر خمسا على الجنائز». أخرجه مسلم (٢/ ٦٥٩ ـ ط الحلبي)

<sup>(</sup>١) فتح القديس ط. أولى ١/ ٢٨٦، ومراقي الفلاح وحاشية الطحطاوي ١٧٥ ـ ١٧٩

<sup>(</sup>٢) حديث: «أنه على كبر أربعا في آخر صلاة جنازة صلاها». أخرجه الحاكم (١/ ٣٨٦ ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث ابن عباس، وضعف الندهبي في تلخيصه أحد رواته، وذكره ابن حجر في التلخيص (١٢١ - ط شركة الطباعة الفنية) وقال: «روي هذا اللفظ من وجوه أخر كلها ضعيفة».

لا يزاد على سبع، ولا يسلم إلا مع الإمام. (١) وتفصيل ذلك في صلاة الجنازة.

الزيادة في الزكاة على المقدار الواجب إخراجه:

10 - الأصل أن يخرج المزكي القدر الواجب عليه لإبراء ذمته، فإن زاد فذلك خير، لقوله تعالى: ﴿ فَمَن تَطُوع خيراً فإن الله شاكر عليم ﴾ ، (٢) والزيادة قد تكون في المقدار أو في الصفة.

فمن أمثلة الزيادة في صفة الواجب إخراج بنت اللبون عن بنت المخاص، فإن بنت اللبون تخرج عن ست وثلاثين من الإبل وبنت المخاض تخرج عن خس وعشرين، والحقة عن بنت اللبون فإن الحقة تخرج عن ست وأربعين، وإخراج الجذعة عن الحقة فإن الجذعة تجب في وإخراج الجذعة عن الحقة فإن الجذعة تجب في إحدى وستين. ومن أمثلة الزيادة في المقدار إخراج أكثر من صاع في زكاة الفطر، لأن الواجب فيها صاع عن كل فرد.

وتفصيل ذلك محله مصطلح: (زكاة).

# زيادة الوكيل عها حدده له الموكل:

1۸ - السوكيل لا يملك من التصرف إلا ما يقتضيه إذن موكله من جهة النطق أوجهة العسرف، لأن تصسرفه بالإذن فاختص بها أذن فيه، وهو مأمور بالاحتياط والغبطة، فلو وكله في التصرف في زمن مقيد لم يملك التصرف قبله ولا بعده، لأنه لم يتناوله إذنه مطلقا، ولا عرفا، لأنه قد يؤثر التصرف في زمن الحاجة إليه دون غيره. (١)

وتفصيل ذلك يذكره الفقهاء في الوكالة.

# زيادة المبيع وأثرها في الرد بالعيب:

19 ـ ذكر الحنفية أن زيادة المبيع المتصلة المتولدة كسمن وجمال لا تمنع الرد قبل القبض، وكذا بعده في ظاهر الرواية، وللمشتري الرجوع بالنقصان، وليس للبائع قبوله عند أبي حنيفة وأبي يوسف، وعند محمد له ذلك، وأما غير المتولدة كغرس وبناء فتمنع الرد مطلقا.

وأما زيادة المبيع المنفصلة المتولدة كالولد والثمر والأرش فلا تمنع الرد قبل القبض، فإن شاء ردهما أو رضي بها بجميع الثمن، وبعد القبض يمتنع الرد ويرجع بحصة العيب، وأما

<sup>(</sup>١) فتح القدير مع العناية ١/ ٤٦١ ط. الأميرية، تبيين الحقائق ١٩٤١ ط. المعرفة، الفتاوى الهندية ١٦٤ المادة ط. المكتبة الإسلامية، حاشية العدوي على الرسالة ١/ ٤٧٣ ط. المعرفة، روضة الطالبين ٢/ ١٣٤ ط. المكتب الإسلامي، حاشية القليوبي ١/ ٣٣١ ط. الحلبي، المغني ٢/ ١٥٤ مـ ٥١٥ ط. الرياض.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة/ ١٥٨

<sup>(</sup>۱) حاشية ابن عابدين ٤٠٣/٤ ومابعدها، جواهر الإكليل ١٩٦/٢ ط. المعرفة، مواهب الجليسل ١٩٦/ ط. النجاح، روضة الطالبين ٤/ ٣١٦ ط. المكتب الإسلامي، المغنى ٥/ ١٣١ – ١٣٢ ط. الرياض.

الزيادة المنفصلة غير المتولدة ككسب، وغلة، وهبة، فقبل القبض لا تمنع الرد، فإذا رد فهي للمشتري بلا ثمن عند محمد ولا تطيب له، وعند أبي حنيفة وأبي يوسف للبائع ولا تطيب له، وبعد القبض لا تمنع الرد أيضا، وتطيب له الزيادة.

وذكر المالكية أن المشتري في حالة رده المبيع بعيب قديم لبائعه، يشترك مع البائع في المبيع بمثل نسبة مازاد من قيمته، بصبغه أو خياطته على قيمته خاليا عن ذلك معيبا، فإن قوم مصبوغا بخمسة عشر وغير مصبوغ بعشرة شاركه بثلثه، دلس بائعه أم لا، أو يتمسك بالمبيع ويأخذ أرش العيب القديم، وتعتبر القيمة يوم البيع على الأرجع.

هذا في الزيادة المتصلة، وذكروا في الزيادة المنفصلة أن المستري لا يشترك مع البائع فيها عند الرد. (١)

وذكر الشافعية أن الزيادة المتصلة في المبيع والثمن تتبع الأصل في الرد، وهوما ذكره الحنابلة في نهاء المبيع المتصل كالسمن وكبر الشجرة لعدم إمكان إفراد الزيادة، ولتعذر الرد بدونها، ولأن الملك قد تجدد بالفسخ فكانت الزيادة المتصلة فيه تابعة للأصل كالعقد.

وأما الزيادة المنفصلة في المبيع والثمن عينا كالولد، أو منفعة كالأجرة، فهي من المبيع للمشتري، ومن الثمن للبائع، وهومذهب الحنابلة في نهاء المبيع المنفصل، لقوله على «الخراج بالضهان». (١) والزيادة المنفصلة في المبيع والثمن لا تمنع الرد عند الشافعية بالعيب عملا بمقتضى العيب. (٢)

والتفصيل في خيار العيب.

## الزيادة على الثمن وأثرها:

٢٠ ـ تتضح آثار الزيادة على الثمن أو النقص
 منه في الإقالة. ينظر مصطلح: (إقالة)
 ٣٢٧/٥

زيادة المشفوع فيه هل تكون للمشتري أو للشفيع:

٢١ ـ اختلف الفقهاء في زيادة المشفوع فيه هل
 تكون للمشتري أوللشفيع، فذهب الشافعية
 والحنابلة إلى أن زيادة المبيع التي حدثت في يد

<sup>(</sup>١) حاشية ابن عابدين ٤/ ٨٠ - ٨١ ط. الأميرية، الاختيار ٢/ ٢٠ ط. المعرفة، جواهسر الإكليسل ٢/ ٤٥ - ٤٦، المعرفة، الدسوقي ٣/ ١٢٧ ط. الفكر.

<sup>(</sup>١) حديث: «الخراج بالضهان». أخرجه أبو داود (٣/ ٧٨٠-تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث عائشة، وصححه ابن القطان كها في التلخيص الحبير لابن حجر (٣/ ٢٢ - ط شركة الطباعة الفنية).

 <sup>(</sup>۲) نهاية المحتاج ٤/ ٦٥ - ٦٦ ط. المكتبة الإسلامية، والجمل على المنبج ٣/ ١٥١ ط. التراث، وكشاف القناع ٣/ ٢٢٠ ط النصر، الإنصاف ٤/ ٢١٤ - ٤١٣ ط. التراث.

المشتري قبل الأخذ منه بالشفعة، إن كانت متصلة غير متميزة كالشجر إذا كبر فهي للشفيع، لعدم تميزها فتبعت الأصل، كما لورد بعيب أوخيار أو إقالة، وإن كانت تلك الزيادة منفصلة متميزة كالغلة والأجرة والطلع المؤبر والشمرة الطاهرة، فهي للمشتري لاحق للشفيع فيها، لأنها حدثت في ملكه، وتكون للمشتري مبقاة في رؤوس النخل إلى الجذاذ.

وللشافعية في الزيادة المتميزة غير الظاهرة قولان:

أحدهما ـ وهو القديم ـ: تتبع الأصل كما في البيع.

والثاني - وهو الجديد -: لاتتبع الأصل لأنه استحقاق بغير تراض فلا يؤخذ به إلا ما دخل بالعقد ويخالف البيع، لأنه استحقاق عن تراض يقدر فيه على الاستثناء، فإذا لم يستثن تبع الأصل. (1)

وذهب الحنفية إلى أن زيادة المشفوع فيه كالثمر الذي على النخل للشفيع إذا شرطه في البيع، لأنه لا يدخل بدون الشرط، فإذا شرطه دخل في البيع واستحق بالشفعة، لأنه باعتبار الاتصال صار كالنخل وهلذا استحسان،

والقياس أن لا شفعة فيه لعدم التبعية، حتى لا يدخل في البيع بدون الشرط، وإذا دخل في الشفعة فإذا جذه المشتري نقص حصته من الثمن لأنه صار مقصودا بالذكر، فقابله شيء من الثمن، وليس له أن يأخذ الثمرة لأنها نفلية أي زيادة، ولولم يكن على النخل ثمر وقت البيع فأثمر فللشفيع أخذه بالثمرة، لأن البيع سرى إليها فكانت تبعا، فإذا جذها المشتري فللشفيع أن يأخذ النخل بجميع الثمن، لأن فللشمرة لم تكن موجودة وقت العقد، فلم تكن مقصودة فلا يقابلها شيء من الثمن.

وعند المالكية أن للمشتري المأخوذ منه بالشفعة غلته، أي غلة الشقص المشفوع فيه التي استغلها قبل أخذه منه بالشفعة، لأنه كان ضامنا له، وفي الحديث «الخراج بالضهان».

وتفصيل ذلك في (شفعة).

## زيادة المرهون :

۲۲ ـ نص الكاساني من الحنفية على أن زيادة المرهون إن لم تكن متولدة من الأصل ولا في حكم المتولد منه كالكسب والهبة والصدقة، فإن تلك الريادة لا يثبت فيها حكم الرهن، لأنها ليست مرهونة بنفسها، ولا هي بدل المرهون، ولا جزاء منه، ولا بدل جزء منه.

وإن كانت تلك الزيادة متولدة من الأصل كالسوك والثمر واللبن والصوف، أو في حكم المتولدة منه كالأرش والعقر فهي مرهونة تبعا

<sup>(</sup>١) الاختيار ٢/ ٥٠ ط. المعرفة، جواهر الإكليل ٢/٦٣ ك ط. المعرفة، المهذب ١/ ٣٨٩ ط. الحلبي، مطالب أولي النهى ١٢٠/٤ ط. المكتب الإسلامي، المغني ٥/ ٣٤٦ ط. الرياض.

للأصل، لأن الرهن حق لازم فيسري إلى التبع.

وزيادة المرهون عند المالكية، وهي التي يعبرون عنها بالغلة، كاللبن وما تولد منه، وعسل النحل، لا تدخل في الرهن إذا لم يشترط المرتهن دخولها، بخلاف الجنين في بطن الأم، فإنه يندرج في الرهن، سواء أحملت به قبل الرهن أم بعده.

وذهب الشافعية إلى أن زيادة المرهون إن كانت متصلة كسمن الدابة وكبر الشجرة تبعت الأصل في الرهن، وإن كانت منفصلة كالولد والثمر لم تتبع.

وذهب الحنابلة إلى أن نهاء السرهن جميعه وغلاته تكون رهنا في يد من الرهن في يده كالأصل، وإذا احتيج إلى بيعه في وفاء الدين بيع مع الأصل، سواء في ذلك المتصل كالسمن والتعلم، والمنفصل كالكسب والأجرة والولد والشمرة واللبن والصوف والشعر. لأنه حكم يثبت في العين بعقد المالك فيدخل فيه النهاء والمنافع كالملك بالبيع وغيره. (1)

وتفصيل ذلك في مصطلح: (رهن).

زيادة الموهوب وأثرها في الرجوع في الهبة:

٢٣ ـ الـزيـادة في الموهوب إما أن تكون متصلة، وإمـا أن تكـون منفصلة . فإن كانت منفصلة كالثمرة والولد فإنها لا تؤثر في الرجوع فيها اتفاقا.

وإن كانت متصلة منعت من الرجوع عند الحنفية والمالكية والحنابلة في إحدى الروايتين عن أحمد، لأنه لا يمكن الرجوع فيها دون تلك الزيادة، ولا سبيل إلى الرجوع بالهبة مع تلك الزيادة لعدم ورود العقد عليها.

وعند الشافعية لا تمنع من الرجوع وهو ما ذهب إليه الحنابلة أيضا في رواية أخرى عن أحمد لعدم تمييزها فتتبع الأصل. (١) والتفصيل في مصطلح: (هبة).

رزيادة الصداق وحكمها في الطلاق قبل الدخول:

٢٤ - ذهب الحنفية والمالكية، إلى أن الزوج إذا طلق زوجته قبل الدخول تشطر الصداق سواء بقي على حالمه أوحدثت فيه زيادة متصلة أو منفصلة، أي أن تلك السزيادة تأخد حكم الأصل، فيرجع الزوج عليها بنصف ما دفعه

<sup>(</sup>١) الاختيار ٣/ ٥١ ط. المعرفة، ابن عابدين ٤/ ٥١٥ ط. الأميرية، جواهر الإكليل ٢/ ٢١٥ ط. المعرفة، المهذب ١/ ٣٣١، ٤٥٤ ط. الحلبي، حاشية القليوبي ٣/ ١١٤ ط. الحلبي، المغني ٥/ ٣٧٣ ـ ٢٧٤ ط. الرياض.

<sup>(</sup>۱) بدائم الصنائم ٦/ ١٥٢ ط. الجهالية، الاختيار ٢/ ٢٥ ـ ٢٦ ط. المعرفة، الدسوقي ٣/ ٢٤٤ ـ ٢٤٥ ط. الفكر، جواهر الإكليل ٢/ ٨١ ـ ٨٢ ط. المعرفة، روضة الطالبين ٤/ ٢٠٠ ط. المخني ٤/ ٤٣٠ ط. الرياض.

لها بزيادته المتصلة أو المنفصلة ، لأن تلك الزيادة في حكم جزء من العين ، والحادث منها بعد العقد قبل القبض كالموجود وقت العقد .

وذهب الشافعية والحنابلة، إلى أن زيادة الصداق المنفصلة تكون للمرأة، ويرجع الزوج بنصف الأصل لقصط، لأن تلك الزيادة نهاء ملكها، والرجوع بنصف الأصل لا يلحق الضرر بواحد منها.

وإن كانت تلك الزيادة متصلة، فإن الزوج في هذه الحالة لا يستقل بالرجوع إلى النصف ذاته، بل يخير الزوجة بين رد نصفه زائدا، وبين إعطاء نصف قيمته يوم العقد. (١)

وفي المسألة تفصيل ينظر في مصطلح (صداق).

زيادة التركة الحاصلة بعد الوفاة قبل أداء الدين:

٢٥ ـ اختلف الفقهاء في زيادة التركة ونهائها الذي حدث بعد وفاة المدين وقبل أداء الدين، كأجرة دار للسكنى، وكدابة ولدت أو سمنت، وكشجر صارله ثمر، هل يضم إلى التركة لمصلحة الدائنين أو هو ملك للوارث.

وهذا الخلاف مترتب على خلاف سابق بين الفقهاء في انتقال تركة من عليه دين إلى وارثه، وحاصل ما قالوه في ذلك أنهم اتفقوا على أن المتركة تنتقل إلى الوارث إذا لم يتعلق بها ديون من حين وفاة الميت، فإن تعلق بالتركة دين فقد اختلفوا في انتقالها إلى الوارث بعد الوفاة على ثلاثة أقوال:

أحدها: وهو ما ذهب إليه الشافعية والحنابلة في أشهر الروايتين، أن أموال التركة تنتقل إلى ملك الورثة بمجرد موت المورث مع تعلق الدين بها، سواء أكان الدين مستغرقا للتركة أم غير مستغرق لها.

والشاني: وهوما ذهب إليه الحنفية أنه يميز بين ما إذا كانت التركة مستغرقة بالدين أو كانت غير مستغرق الدين أموال التركة تبقى أموال التركة على حكم ملك الميت ولا تنتقل إلى ملك الورثة، وإن كان الدين غير مستغرق فالرأي الراجع أن أموال التركة تنتقل إلى السورثة بمجرد موت المورث، مع تعلق الدين بهذه الأموال.

والشالث: وهو قول المالكية أن أموال التركة تبقى على حكم ملك الميت بعد موته إلى أن يسدد الدين سواء أكان الدين مستغرقا لها أم غير مستغرق.

وعلى هذا فإن من قال بأن التركة تنتقل إلى المورثة بعد الوفاة وقبل أداء الدين قال: إن

<sup>(</sup>١) فتح القدير ٢/ ٥٦ كل الأميرية، جواهر الإكليل ١/ ١٥٩ ط. الفكر، ١/ ٣١٩ ط. الفكر، روضة الطالبين ٢/ ٢٩٣ ط. المكتب الإسلامي، مطالب أولي النهى ٥/ ١٩٦ ط. المكتب الإسلامي.

الزيادة للوارث وليست للدائن، ومن قال بعدم انتقالها قال: تضم الزيادة إلى التركة لوفاء الدين فإن فضل شيء انتقل إلى الورثة. (١) والتفصيل في مصطلح: (تركة).

## زيادة التعزير عن أدنى الحدود :

٢٦ ـ ذهب الحنفية إلى أن التعرير لا يبلغ الحد. وذهب المالكية إلى أن للإمام أن يزيد على الحدمع مراعاة المصلحة التي لا يشوبها الهوى. وذهب الشافعية إلى أنه إذا كان بالجلد فإنه يجب أن ينقص عن أقل حدود من يقع عليه التعزير، واختلفت الرواية عن أحمد في قدر جلد التعسريسر، فروي أنه لا يبلغ به الحد، ونص مذهبه أن لا يزاد على عشر جلدات في التعزير، انظر مصطلح: (تعزير).

## الزيادة على الفرائض والسنن الراتبة (النفل المطلق):

٧٧ \_ قسم الماوردي الزيادة على فعل الفرائض والسنن الراتبة وهوما يسمى النفل المطلق ثلاثة

أحدها: أن تكون الزيادة رياء للناظرين

(١) تبيين الحقيائق ٥/٢١٣ ط. بولاق، بداية المجتهد

٩/ ٢٢٠ ـ ٢٢١ ط. الرياض.

٢/ ٢٨٤ ، روضة الطالبين ٤/ ٨٥ ط. المكتب الإسلامي، الجمال على المنهج / ٣٠٧ - ٣٠٨ ط. الستراث، المغني

يريد بالمتشبع بها لا يملك: المتزين بها ليس فيه، وقوله: كلابس ثوبي زور: هو الذي يلبس ثياب الصلحاء، فهوبريائه محروم الأجر، مذموم الذكر، لأنه لم يقصد وجه الله تعالى.

وتصنعا للمخلوقين، حتى يستعطف بها القلوب

النافرة ويخدم بها العقول الواهية، فيتبهرج

بالصلحاء وليس منهم، ويتدلس في الأخيار وهو

ضدهم، وقد ضرب رسول الله ﷺ للمرائي بعمله

مثلا فقال: «المتشبع بها لم يعط كلابس ثوبي

والقسم الثاني: أن يفعل الزيادة اقتداء بغيره، وهذا قد تثمره مجالسة الأخيار الأفاضل، وتحدثه مكاثرة الأتقياء الأماثل. ولذلك قال النبي ﷺ: «المرء على دين خليله، فلينظر أحدكم من يخالل». (٢)

فإذا كاثرهم المجالس وطاولهم المؤانس أحب أن يقتدي بهم في أفعالهم، ويتأسى بهم في أعسالهم، ولا يرضى لنفسمه أن يقصر عنهم، ولا أن يكون في الخيردونهم، فتبعثه المنافسة على مساواتهم، وربم دعته الحمية إلى الزيادة

<sup>(</sup>١) حديث: «المتشبع بها لم يعط كلابس ثوبي زور». أخرجه البخاري (الفتح ٩/ ٣١٧ ـ ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٦٨ ـ ط. الحلبي) من حديث أسهاء بنت أبي بكر. (٢) حديث: «المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل».

أخرجه الترمذي (٤/ ٥٨٩ - ط الحلبي) من حديث أبي هريرة ، وقال: حديث حسن صحيح .

عليهم، والمكاثرة لهم، فيصيرون سبب السعادته، وباعثا على استزادته.

والقسم الثالث: أن يفعل الزيادة ابتداء من نفسه التهاسا لثوابها ورغبة في الزلفة بها، فهذا من نتائج النفس الزاكية، ودواعي الرغبة الواقية الحدالين على خلوص الدين وصحة اليقين، وذلك أفضل أحوال العاملين، وأعلى منازل العابدين.

## ٢٨ ـ ثم لما يفعله من الزيادة حالتان:

إحداهما: أن يكون مقتصدا فيها وقادرا على الحدوام عليها، فهي أفضل الحالتين، وأعلى المنزلتين، عليها انقرض أخيار السلف، وتتبعهم فيها فضلاء الخلف، وقد روت عائشة رضي الله عنها أن النبي عليه قال: «عليكم بها تطيقون فوالله لا يملّ الله حتى تملّوا، وكان أحب الدين إليه مادام عليه صاحبه». (1)

والحالة الثانية: أن يستكثر منها استكثار من لا ينهض بدوامها، ولا يقدر على اتصالها، فهذا ربها كان بالمقصر أشبه، لأن الاستكثار من الزيادة إما أن يمنع من أداء اللازم فلا يكون إلا تقصيرا، لأنه تطوع بزيادة أحدثت نقصا، وبنفل منع فرضا، وإما أن يعجز عن استدامة الزيادة ويمنع من ملازمة الاستكثار، من غير

إخسلال بلازم ولا تقصير في فرض، فهي إذن قصيرة المدى قليلة اللبث، وقليل العمل في طويل النزمان أفضل عند الله عز وجل من كثير العمل في قليل الزمان، لأن المستكثر من العمل في النزمان القصير قد يعمل زمانا ويترك زمانا، فربها صار في زمان تركه لاهيا أوساهيا، والمقلل في النزمان الطويل مستيقظ الأفكار مستديم التذكار، وقد روى أبوصالح عن أبي هريرة رضى الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال: «إن لكل شيء شرّة، ولكل شرّة فترة، فإن كان صاحبها سدد وقارب فارجوه، وإن أشير إليه بالأصابع فلا تعدوه» . (١) فجعمل للإسمالام شرّة وهي الإِيغال في الإكثار، وجعل للشرة فترة وهي الإهمال بعد الاستكثار، فلم يخل بها أثبت من أن تكون هذه الريادة تقصيرا أو إخلالا، ولا خير في واحد منهما. (٢)

## الزيادة على القرآن الكريم:

٢٩ ـ القرآن الكريم كلام الله المعجز الذي أنزله على رسوله ﷺ، وحفظه من الزيادة والنقص، قال تعالى: ﴿إِنَا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظ ون﴾ (٣) فالـذكـر هو القرآن الكريم، كما

<sup>(</sup>۱) حدیث: «إن لکــل شيء شرّة...» أخــرجه الـترمـذي (۱) حدیث حسن صحیح (۱) ۲۳۵ ـ ط الحلبي) وقال: حدیث حسن صحیح غریب.

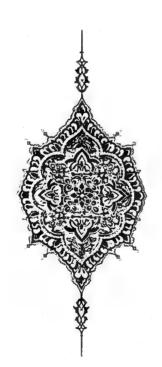
<sup>(</sup>٢) أدب الدنيا والدين للهاوردي ص١١٠ ـ ١١٤ ط. الرابعة. (٣) سورة الحجر/ ٩

<sup>(</sup>١) حديث: «عليكم بها تطيقون». أخرجه البخاري (الفتح ١٠) حديث السلفية) من حديث عائشة.

قال القرطبي، ومعنى قولمه تعالى ﴿وإنا له لحافظون اي من أن يزاد فيه أوينقص منه. قال قتادة وثابت البناني: حفظه الله من أن تزيد فيه الشياطين باطلا، أو ينقص منه حقا، فتولى سبحانيه حفظه فلم يزل محفوظا، وقال في غيره ﴿بِمَا استحفظ وا ﴾(١) فوكل حفظه إليهم فبدلوا وغسيروا. ثم إن الله سبحسانيه وتعمالي وصف القرآن بأنه عزيز، أي ممتنع عن الناس أن يقولوا مثله، كما قال ابن عباس رضى الله عنهما. قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفُرُوا بِالذِّكْرِ لِمَا جَاءُهُم وَإِنَّهُ لكتاب عزيز. لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد، (٧) ومعنى قوله تعالى: ﴿لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ﴾ كما قال القرطبي نقلا عن السدي وقتادة: أي أن الشيطان لا يستطيع أن يغير فيه ولا يزيد ولا ينقص. وذكر صاحب روح المعاني أن في قوله تعالى: ﴿ لا يأتيه الباطل من بين يديمه ولا من خلفه ، تمثيلا لتشبيهم بشخص ممى من جميع جهاته، فلا يمكن أعداءه الوصول إليه، لأنه في حصن حصين من

#### مواطن البحث :

- ٣٠ يبحث عن الأحكام الخاصة بمصطلح زيادة في الوضوء، والتيمم، والصلاة، والمبيع، والشمن، والشمن، والسمن، والسمن، والسمن، والمركة، والتعزير، والحد، والتكليف.



حماية الحق المين. (٣)

<sup>(</sup>١) سورة المائدة/ ٤٤

<sup>(</sup>٢) سورة فصلت ٤١ ـ ٤٢

 <sup>(</sup>٣) تفسير القرطبي ١٠/٥، ٥/١٥ ط. الشانية، روح
 المعاني ٢٤/٢٤ ط. المنبرية.

#### زيارة قبر الرسول على :

٤ - زيارة قبره على من أهم القربات وأفضل المندوبات، وقد نقل صاحب فتح القدير عن مناسك الفارسي وشرح المختار: أن زيارة قبره على قريبة من الوجوب. (١) وفي حديث عنه على «من زار قبري وجبت له شفاعتي»، (١) وروي عنه على «من جاءني زائسرا لا يعلم له حاجة إلا زيارتي، كان حقا على أن أكون له شفيعا يوم القيامة» (١) والتفصيل في مصطلح: (زيارة قبر النبي على).

## زيارة القبور :

• ـ تسن زيارة قبور المسلمين للرجال بدون سفر، لخبر «كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها». (٤)

## زيارة

#### التعريف:

١ ـ الزيارة في اللغة: القصد، يقال: زاره يزوره
 زورا وزيارة: قصده وعاده.

وفي العسرف هي قصد المرور إكراما له واستئناسا به . (١)

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي.

#### الألفاظ ذات الصلة:

#### العيادة:

٢ ـ هي من عاد المريض يعوده عيادة: إذا زاره في مرضه. (٢)

فالعيادة على هذا أخص من الزيارة.

## الحكم التكليفي:

٣ ـ تختلف أحكام الـزيـارة باختلاف أسبابها،
 والمزور، والزائر.

<sup>(</sup>١) المصباح المنير ولسان العرب.

<sup>(</sup>٢) المصباح المنير مادة: (عود).

<sup>(</sup>١) فتح القدير ٢/ ٣٣٦ ومابعدها، الاختيار لتعليل المختار للموصيلي ١/ ١٧٥، الشرح الصغير ٢/ ٧١ ومابعدها، ومغني المحتاج ١/ ١٢،٥، المغني ٣/ ٥٥٦

<sup>(</sup>٣) حديث: «من زار قبري وجبت له شفاعتي». أخرجه السدارقطني (٣/ ٣٧٨ ـ ط دار المحاسن) من حديث ابن عمر، وضعفه ابن حجر بجهالة راتٍ فيه وبضعف آخر، كذا في التلخيص الحبير (٣/ ٣٦٧ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

<sup>(</sup>٣) حديث: «مسن جاءني زائسرا لا يعسلم له حاجة إلا زيسارتي . . . » أورده الهيشمي في المجمع (٢/٤ ـ ط القدسي) من حديث ابن عمر وقال: «رواه الطبراني في الأوسط والكبير، وفيه مسلمة بن سالم، وهو ضعيف»

<sup>(</sup>٤) حدیث: «کنت نهیتکم عن زیارة القبور...» أخرجه مسلم (٣/ ١٥٦٤ ـ ط الحلبي) من حدیث بریدة.

ويكره للنساء لحديث أم عطية: «نهينا عن زيارة القبور، ولم يعزم علينا». (١)

والتفصيل في مصطلح: (زيارة القبور).

### زيارة الأماكن:

٦ ـ وردت نصوص وآثار تدعو إلى زيارة أماكن
 بعينها.

ومنها ما ورد في مسجد قباء وهو قول الله تعالى: ﴿ للسجد أسس على التقوى من أول يوم أحق أن تقوم فيه ﴾ (٢) و «كان على يزوره كل سبت». (٣) والمساجد الثلاثة التي ورد الحديث بشد الرحال إليها وذلك في قوله على الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد: مسجدي هذا، ومسجد الحرام، ومسجد الأقصى». (٤)

ومنها جبل أحد لقول النبي عبنا ومنها جبل أحد لقول النبي الله التي ورد فيها ونحبه (٥) وغير ذلك من الأماكن التي ورد فيها نص بذلك فتستحب زيارتها.

## زيارة الصالحين، والإخوان :

٧ - تسن زيارة الصالحين والإخوان، والأصدقاء والجسيران، والأقسارب وصلتهم، وينبغي أن تكون زيارتهم على وجه يرتضونه، وفي وقت لا يكرهونه. كما يستحب أن يطلب من أخيه الصالح أن يزوره ويكثر زيارته إذا لم يشق ذلك. (١)

وقد جاء في الأثر: «أن رجلا زار أخاله في قرية أخرى، فأرصد الله تعالى له على مدرجته ملكا، فلما أتى عليه قال: أين تريد؟ قال: أريد أخالي في هذه القرية، قال: هل لك عليه من نعمة تربها، قال: لا، غير أني أحببته في الله عز وجل، قال: فإني رسول الله إليك، بأن الله قد أحبك كما أحببته فيه». (٢)

وفي الحديث القدسي: «حقت محبتي للمتحابين في ، وحقت محبتي للمتحابين في ، وحقت محبتي للمتناصحين في ، وحقت محبتي للمتزاورين في » . (٣)

<sup>(</sup>١) حديث: «نهينا عن زيارة القبور...» أخرجه البخاري (الفتح ١٤٤/٣ ـ ط السلفية).

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة/ ١٠٨

<sup>(</sup>٣) حديث: «كان يزور مسجد قباء كل سبت». أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٦٩ ـ ط السلفية) من حديث ابن عمر.

<sup>(</sup>٤) حديث: «لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد...» أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٦٣ ـ ط السلفية) ومسلم (٢/ ١٠١٤ ـ ط الحلبي) واللفظ لمسلم.

<sup>(</sup>٥) قول النبي على في جبل أحد: «يجبنا ونحبه». أخرجه البخاري (الفتح ٣٤٤/٣ ـ ط السلفية) من حديث ابن عباس.

<sup>(</sup>۱) روضة الطالبين ۱۰/ ۲۳۷

<sup>(</sup>٣) حديث: «أن رجلا زار أخاله في قرية أخرى...» أخرجه مسلم (٤/ ١٩٨٨ - ط الحلبي) من حديث أبي هريسرة. وانظر: رياض الصالحين ص١٧١، ودليل الفالحين ٢/٤٢، ومعنى تربها عليه: أي تسعى في صلاحها.

<sup>(</sup>٣) حديث: «حقت محبتي للمتحسابين في وحقت محبتي . . . » أخرجه أحمد (٥/ ٧٣٧ ـ ط الميمنية) من حديث معاذ بن جبال، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٠/ ٢٧٩ ـ ط القدسي): «ورجاله رجال الصحيح».

وعن أنس رضي الله عنه: «إذا جاءكم الزائر فأكرموه». (١)

زيارة الزوجة لأهلها ووالديها، وزيارتهم لها: ٨ ـ قال المالكيمة والحنفية في القول المفتى به عندهم: للمرأة الخروج لزيارة والديها كل جمعة، ومحارمها كل سنة ولوبغير إذن الزوج، لأن ذلك من المصاحبة بالمعروف المأمور بها، ومن صلة السرحم. وقيده المالكية بأن يكون الوالدان في البلد. (٢)

وكسذا بالنسبة لأولادها من غيره إن كانوا

وذهب الشافعية، وهوقول للحنفية: إلى أن له المنع من الدخول، معللا بأن المنزل ملكه وله حق المنع من دخول ملكه، وهذا ظاهر الكنز،

والصحيح من مذهب الحنفية وهومذهب المالكية أن الزوج لا يمنع أبوي الزوجة من الدخول عليها في كل جمعة، ولا يمنع غيرهما من المحارم في كل سنة.

صغارا، لا يمنعهم الزوج من الدخول إليها كل يوم مرة، وإن اتهم والديها بإفسادها، فيقضى لها بالدخول مع امرأة أمينة من جهة الزوج وعليه أجرتها.

وقيل: لا منع من الدخول بل من القرار، لأن الفتنة في المكث وطول الكلام .

ومذهب المالكية، أنه يقضى بزيارة والديها وأولادها الكبار من غيره لها في بيت الزوجية كل جمعة مرة . (١)

وذهب الشافعية إلى أن للمرأة الخروج من بيت الزوجية لزيارة والديها ومحارمها في غيبة الزوج إن لم ينهها عن الخروج. وجرت العادة بالتسامح بذلك. أما إذا نهاها عن الخروج في غيبته فليس لها الخروج لزيارة ولا لغيرها. (٢)

وذهب الحنابلة إلى أنه ليس للزوج منع أبويها من زيارتها، لما فيه من قطيعة الرحم، لكن إن عرف بقرائن الحال حدوث ضرر بزيارتها، أو زيارة أحدهما فله المنع . (<sup>٣)</sup>

## زيارة المحضون :

٩ - لكـل من الأبوين زيارة أولاده إذا كانت الحضانة لغيره، وليس لمن له حق الحضانة منع الزيارة . (٤)

والتفصيل في مصطلح: (حضانة).

وهو اختيار القدوري، وجزم به في الذخيرة.

<sup>(</sup>١) رد المحتسار ٢/ ٦٦٤، والسدسوقي ٢/ ١١٥، وجواهر الإكليل ٢/٣٠١، وحاشية القليوبي ٤/٣٧

<sup>(</sup>٢) حاشية الجمل ٢/٤٥، أسنى المطالب ٣/ ٤٣٤، والمغنى

<sup>(</sup>٣) شرح منتهى الإرادات ٣/ ٩٩

<sup>(</sup>٤) القليوبي ٤/ ٩١

<sup>(</sup>١) حديث: «إذا جاءكم الزائر فأكرموه». قال العراقي: رواه الخرائطي في مكارم الأخلاق من حديث أنس، وهو حديث منكر، قال ابن أبي حاتم في العلل، كذا في إتحاف السادة المتقين للزبيدي (٥/ ٢٣٢ ـ ط الميمنية) .

<sup>(</sup>٢) ابن عابدين ٢/ ٦٦٤، حاشية الدسوقي ٢/ ١٢٥

وذهب الفقيه المالكي أبو عمران موسى بن عيسى الفارسي إلى أنها واجبة . (١)

# زيارة النبي عَلَيْكُ وَاللَّهُ

#### التعريف:

١ - النزيارة: اسم من زاره يزوره زورا وزيارة،
 قصده مكرما له. (١)

## الحكم التكليفي:

٢ ـ أجمعت الأمة الإسلامية سلفا وخلفا على
 مشروعية زيارة النبي ﷺ.

وقد ذهب جمهور العلماء من أهل الفتوى في المذاهب إلى أنها سنة مستحبة، وقالت طائفة من المحققين: هي سنة مؤكدة، تقرب من درجة الواجبات، وهو المفتى به عند طائفة من الحنفية. (٢)

## 

## دليل مشروعية الزيارة :

٣ ـ من أدلة مشروعية زيارته ﷺ:

قوله تعالى: ﴿ولوانهم إذ ظلموا أنفسهم جاءوك فاستغفروا الله واستغفر لهم الرسول لوجدوا الله توابا رحيما (٢)

فإنه صلى الله عليه وسلم حي في قبره بعد موته، كما أن الشهداء أحياء بنص القرآن، وقد صح قوله الله : «الأنبياء أحياء في قبورهم»، (٣) وإنها قال: هم أحياء أي لأنهم كالشهداء بل أفضل، والشهداء أحياء عند ربهم، وفائدة التقييد بالعندية الإشارة إلى أن حياتهم ليست بظاهرة عندنا وهي كحياة الملائكة.

وفي صحيح مسلم في حديث الإسراء قال على الله أسري بي

<sup>(</sup>٢) فتح القدير للكمال بن الهمام شرح الهداية مطبعة مصطفى محمد ٢/ ٣٣٦، ورد المحتار على الدر المختار لابن عابدين محمد أمين طبع استانبول دار الطباعة العامرة ٢/ ٣٥٣، والشف نسخة شرحه للقاري طبع استانبول سنة ١٣١٦، ٢/ ١٤٩، والمجموع للنووي شرح المهذب للشيرازي مطبعة العاصمة بالقاهرة ٨/ ٢١٣، ٢١٤ ـ ٢١٥، والمغني =

<sup>=</sup> لابن قدامة طبع دار المنسار سنة ١٣٦٧، ٣/ ٢٥٦، والاختيار لتعليل المختار لعبدالله بن محمود الموصلي، طبع مصطفى البابي الحلبي ١/ ١٧٣ ولباب المناسك للسندي وشرحه لعلي القاري طبع المطبعة الأميرية ص٢٨٢

<sup>(</sup>١) الشفا ٢/ ١٥٠، والمواهب اللدنية للقسط لاني مطبعة مصطفى شاهين ٢/ ٤٠٥، ونيل الأوطار للشوكاني المطبعة العثمانية ٥/٤/

<sup>(</sup>٢) سورة النساء/ ٦٤

<sup>(</sup>٣) حديث: «الأنبياء أحياء في قبورهم». أخرجه أبو يعلى كها في الجامع الصفير (بشرحه الفيض-٣/ ١٨٤ ـ ط المكتبة التجارية) وقال المناوي: حديث صحيح.

عند الكثيب الأحمر وهو قائم يصلي في قبره». (١)
وقوله على : « فزوروا القبور ، فإنها تذكر
الموت»(١) فهو دليل على مشروعية زيارة القبور
عامة ، وزيارته على أولى ما يمتثل به هذا الأمر،
فتكون زيارته داخلة في هذا الأمر النبوي
الكريم.

وقوله ﷺ: «من زارني بعد موتي فكأنها زارني في حياتي». (٣)

ومنها قوله ﷺ في الحديث: «من زار قبري وجبت له شفاعتي». (٤)

فاستدل بعض الفقهاء بهذه الأدلة على وجوب زيارته على الأحاديث الأخرى من الحض أيضا.

وحملها الجمهور على الاستحباب، ولعل ملحظهم في ذلك أن هذه الأدلة ترغب بتحصيل

ثواب أو مغفرة أو فضيلة، وذلك يحصل بوسائل أخر، فلا تفيد هذه الأدلة الوجوب.

قال القاضي عياض في كتاب الشفاء: وزيارة قبره عليه الصلاة والسلام سنة من سنن المسلمين مجمع عليها، وفضيلة مرغب فيها. (١)

### فضل زيارة النبي ﷺ:

٤ ـ دلت الدلائل السابقة على عظمة فضل زيارة النبي على وجزيل مثوبتها فإنها من أهم المطالب العالية والقربات النافعة المقبولة عند الله تعالى، فبها يرجو المؤمن مغفرة الله تعالى ورحمته وتوبته عليه من ذنوبه، ويها يحصل الزائر على شفاعة خاصة من النبي على القيامة، وما أعظمه من فوز.

وعلى ذلك انعقد إجماع المسلمين في كافة العصور، كما صرح به عياض والنووي وابن الهمام.

قال الحافظ ابن حجر: إنها من أفضل الأعسال وأجل القربات الموصلة إلى ذي الجلال، وإن مشروعيتها محل إجماع بلا نزاع.

وكذلك قال القسطلاني: اعلم أن زيارة قبره الشريف من أعظم القربات وأرجى الطاعات، والسبيل إلى أعلى الدرجات. (٢)

<sup>(</sup>١) حديث: «مررت على موسى ليلة أسري بي...» أخرجه مسلم (٤/ ١٨٤٥ ـ ط الحلبي) من حديث أنس.

 <sup>(</sup>۲) حدیث: «فـزوروا القبـور، فإنهـا تذکـر الموت». أخرجه
 مسلم (۲/ ۲۷۱ ـ ط الحلبي) من حدیث أبي هریرة.

<sup>(</sup>٣) حديث: «من زارني بعد موتي فكأنها زارني في حياتي». أخرجه الدارقطني (٣/ ٢٧٨ ـ ط دار المحاسن) من حديث حاطب، وفي إسناده رجل مجهول، كذا أعله به ابن حجر في التلخيص (٢/ ٢٦٧ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

<sup>(</sup>٤) حديث: «من زار قبري وجبت له شفساعتي». أخسرجه السدارقطني (٢/ ٢٧٨ ـ ط دار المحساسن) من حديث ابن عمر، وضعفه ابن حجر بجهالة راوٍ فيه وبضعف آخر، كذا في التلخيص الحبير (٢/ ٢٦٧ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

<sup>(</sup>١) الشفا نسخة شرحه لعلي القاري ٢/ ١٤٨ ـ ١٤٩

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق وفتح الباري ٣/٣٤، والمواهب اللدنية ٢/ ٥٠٤

آداب زيارة النبي على ا

ه ـ أ ـ أن ينوي زيارة المسجد النبوي أيضا لتحصيل سنة زيارة المسجد وثوابها لما في الحديث عن أبي هريرة أن رسول الله على قال: «لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد: مسجدي هذا، ومسجد الحرام، ومسجد الأقصى». (١) ب ـ الاغتسال لدخول المدينة المنورة، ولبس أنظف الثياب، واستشعار شرف المدينة لتشرفها مع عليه المناها المناها

جـ المواظبة على صلاة الجماعة في المسجد النبوي مدة الإقامة في المدينة ، عملا بالحديث النبوي مدة الإقامة في المدينة ، عملا بالحديث النبي عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي على قال: «صلاة في مسجدي هذا خير من ألف صلاة فيما سواه إلا المسجد الحرام». (٢) دـ أن يتبع زيارته على بزيارة صاحبيه شيخي الصحابة رضي الله عنها وعنهم جميعا، أبي بكر الصديق، وقبره إلى اليمين قدر ذراع ، وعمر وقبره يلي قبر أبي بكر إلى اليمين أيضا.

ما يكره في زيارة قبر النبي على ا

٦ - يقع لكثيرمن الناس أمور مكروهة في

زيارتهم لقبر النبي ﷺ نشير إلى أهمها:

1 \_ التزاحم عند الزيارة، وذلك أمر لا موجب له، بل هو خلاف الأدب، لاسيا إذا أدى إلى زحام النساء فإن الأمر شديد.

٢ - رفع الأصوات بالصلاة والسلام على النبي ﷺ .

٣ ـ التمسح بقبره الشريف على أو بشباك حجرته، أو إلصاق الظهر أو البطن بجدار القر.

قال ابن قدامة: ولا يستحب التمسح بحائط قبر النبي على ولا تقبيله، قال أحمد: ما أعرف هذا. قال الأثرم: رأيت أهل العلم من أهل المدينة لا يمسون قبر النبي على ، يقومون من ناحية فيسلمون. قال أبو عبدالله: وهكذا كان ابن عمر يفعل. (1)

وقال النووي منبها محذرا: ولا يجوزأن يطاف بقبره يُسِيَّة، ويكره إلصاق الظهر والبطن بجدار القبر. قالوا: ويكره مسحه باليد وتقبيله، بل الأدب أن يبعد منه، كما يبعد منه لوحضره في حياته يُسِيِّة، هذا هو الصواب الذي قاله العلماء وأطبقوا عليه، ولا يغتر بمخالفة كثيرين من العوام وفعلهم ذلك، فإن الاقتداء والعمل إنها يكون بالأحاديث الصحيحة وأقوال العلماء، ولا يلتفت إلى محدثات العوام وغيرهم

<sup>(</sup>۱) حديث: «لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد». أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٦٠ ـ ط السلفية)، ومسلم (٢/ ١٠١٤ ـ ط الحلبي) واللفظ لمسلم.

<sup>(</sup>٢) حديث: «صلاة في مسجدي هذا خير من ألف صلاة» أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٦٣- ط السلفية)، ومسلم (٢/ ١٠١٣ - ط الحلبي).

<sup>(</sup>١) المغني ٣/ ٥٥٩

وجهالاتهم. (١)

قال ﷺ: «لا تجعلوا بيوت كم قبورا، ولا تجعلوا علي فإن صلوا علي فإن صلاتكم تبلغني حيث كنتم» (٢)

معنى الحديث لا تعطلوا البيوت من الصلاة فيها والدعاء والقراءة فتكون بمنزلة القبور، فأمر بتحري العبادة بالبيوت ونهى عن تحريها عند القبور، عكس ما يفعله المشركون من النصارى ومن تشبه بهم من هذه الأمة. والعيد اسم ما يعود من الاجتماع العام على وجه معتاد عائدا ما يعود السنة أو يعود الاسبوع أو الشهر ونحو ذلك.

قال في عون المعبود: قال ابن القيم: العيد ما يعتاد مجيئه وقصده من زمان ومكان مأخوذ من المعاودة والاعتباد، فإذا كان اسها للمكان فهو المكان الذي يقصد فيه الاجتهاع والانتياب بالعبادة وبغيرها كها أن المسجد الحرام ومنى ومزدلفة وعرفة والمشاعر جعلها الله تعالى عيداً للحنفاء ومثابة للناس، كها جعل أيام العيد منها عيدا. وكان للمشركين أعياد زمانية ومكانية فلها جاء الله بالإسلام أبطلها وعوض الحنفاء منها

عيد الفطر وعيد النحر، كما عوضهم عن أعياد المشركين المكانية بكعبة ومنى ومزدلفة وسائر المشاعر.

قال المناوي في فيض القدير: معناه النهي عن الاجتماع لزيارته اجتماعهم للعيد، إما لدفع المشقة أو كراهة أن يتجاوزوا حد التعظيم. وقيل: العيد ما يعاد إليه أي لا تجعلوا قبري عيدا تعودون إليه متى أردتم أن تصلوا علي، فظاهره منهي عن المعاودة والمراد المنع عما يوجبه، وهو ظنهم بأن دعاء الغائب لايصل إليه، ويؤيده قوله: «وصلوا علي فإن صلاتكم تبلغني حيث قوله: «وصلوا علي فإن صلاتكم تبلغني حيث كنتم»(١) أي لا تتكلفوا المعاودة إلي فقد استغنيتم بالصلاة على.

قال المناوي: ويوخذ منه أن اجتماع العامة في بعض أضرحة الأولياء في يوم أوشهر محصوص من السنة ويقولون: هذا يوم مولد الشيخ، ويأكلون ويشربون وربها يرقصون فيه منهي عنه شرعا، وعلى ولي الشرع ردعهم على ذلك، وإنكاره عليهم وإبطاله.

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية: الحديث يشير إلى أن ما ينالني منكم من الصلاة والسلام يحصل مع قربكم من قبري وبعدكم عنه، فلا حاجة بكم إلى اتخاذه عيداً. (٢)

(1) HARAGES 1/ 117

<sup>(</sup>٢) حديث: « لا تجعلوا بيوتكم قبورا، ولا تجعلوا قبري عيدا، وصلوا...» أخرجه أبو داود (٢/ ٥٣٤ - تحقيق عزت عبيد دعاس)، وحسنه ابن حجر كما في الفتوحات الربانية

<sup>(</sup>٣/٣١٣ ـ ط المنبرية).

<sup>(</sup>١) حديث: «وصلوا عليّ فإن صلاتكم تبلغني حيث كنتم». تقدم تخريجه ف/ ٦

<sup>(</sup>٢) عون المعبود ٦/ ٣٣ ـ ٣٣

#### صفة زيارته على :

٧ - إذا أراد الزائر زيارته ﷺ فلينوزيارة مسجده الشريف أيضا، لتحصل سنة زيارة المسجد وثوابها.

وإذا عاين بساتين المدينة صلى عليه عليه وقال: اللهم هذا حرم نبيك فاجعله وقاية لي من النار وأمانا من العذاب وسنوء الحساب. (١)

وإذا وصل باب المسجد النبوي دخل وهو يقول الذكر المعروف عند دخول المساجد: «اللهم صل على محمد، رب اغفر لي ذنوبي وافتح لي أبواب رحمتك».

وعند الخروج يقول ذلك، لكن بلفظ «وافتح لي أبواب فضلك». (٢)

ويصلى ركعتي تحية المسجد، ثم يقصد الحجرة الشريفة التي فيها قبره عليه الصلاة والسلام فيستدبر القبلة ويستقبل القبرويقف أمام النافذة الدائرية اليسرى مبتعدا عنها قدر أربعة أذرع إجلالا وتأدبا مع المصطفى على فهو أمام وجه رسول الله على فيسلم عليه دون أن يرفع صوته، بأي صيغة تحضره من صيغ التسليم على النبي المسلة عليه على النبي المناه المسلم على النبي المناه المسلم على النبي المسلم المسلم على النبي المسلم المسلم على النبي المسلم ا

٨ ـ وقد أورد العلماء عبارات كثيرة صاغوها
 لتعليم الناس، ضمنوها ثناء على النبي على

فيدعو الإنسان بدعاء زيارة القبور ويصلي ويسلم على النبي على فيدعو بها يفتح الله عليه. ٩ ـ وإن كان أحد قد أوصاه بالسلام عليه عليه فلان بن فليقل : السلام عليك يارسول الله من فلان بن فلان ، أو فلان بن فلان يسلم عليك يارسول الله ، أو ما شابه ذلك .

1٠ ـ ثم يتأخر إلى صوب اليمين قدر ذراع اليد للسلام على الصديق الأكبرسيدنا أبي بكر رضي الله عنه، لأن رأسه عند كتف رسول الله الله ويسلم عليه بها يحضره من الألفاظ التي تليق بمقام الصديق رضي الله عنه.

11 - ثم يتنحى صوب اليمين قدر ذراع للسلام على الفاروق الذي أعز الله به الإسلام سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه، ويسلم عليه بما يحضره من الألفاظ التي تليق بمقامه رضي الله عنه.

<sup>(</sup>١) الاختيار لتعليل المختار ١٧٣/١

<sup>(</sup>٢) حديث: «ذِكْر دخول المسجد». أخرجه الترمذي (٢) حديث: «ذِكْر دخول المسجد». أخرجه الترمذي مسلم (٢/ ١٢٨ ـ ط الحلبي) من حديث ابن حميد أو أبي أسيد دون ذكر الصلاة على النبي ﷺ.

<sup>(</sup>١) انظر الاختيار ١/ ١٧٤ و١٧٥، والمجموع للنووي ٨/ ٢١٦ ـ ٢١٧، وفتسح القدير ٢/ ٣٣٧، والمغني لابن قدامة ٣/ ٥٥٨ وغيرها من مراجع الفقه ففيها كثير من الصيغ المختارة للزيارة.

لطلب بكائهن، ورفع أصواتهن.

وقال الخبر الرملي: إن كان ذلك لتجديد الحزن والبكاء والندب وما جرت به عادتهن فلا تجوز، وعليه حمل حديث «لعن الله زوارات القبور» وإن كان للاعتبار والترحم من غير بكاء، والتبرك بزيارة قبور الصالحين فلا بأس إذا كن عجائز ويكره إذا كن شواب، كحضور الجاعة في المساجد.

قال ابن عابدين: وهو توفيق حسن.

وقال الحنابلة: تكره زيارة القبور للنساء، لحديث أم عطية رضي الله عنها «نهينا عن اتباع الجنائز ولم يعزم علينا» (٢) فإن علم أنه يقع منهن محرم، حرمت زيارتهن القبور، وعليه يحمل قوله ﷺ: «لعن الله زوارات القبور».

قالوا: وإن اجتازت امرأة بقبر في طريقها فسلمت عليه ودعت له فحسن ، لأنها لم تخرج لذلك.

ويستثنى من الكراهة زيارة قبر النبي على الله الله على الكرامة على الكرامة على الكرامة على الكرامة على الكرامة المامة الكرامة على الكرامة الكرام

## حكم زيارة القبور:

1 - لا خلاف بين الفقهاء في أنه تندب للرجال زيارة القبور، لقوله على الفقهاء في أنه تندب بهيتكم عن زيارة القبور فزوروها، فإنها تذكر بالآخرة»، (١) ولأنه على «كان يخرج إلى البقيع لزيارة الموتى» ويقول: «السلام عليكم دار قوم مؤمنين وأتاكم ما توعدون غدا مؤجلون، وإنا إن شاء الله بكم لاحقون» وزاد في رواية: «أسأل الله لي ولكم العافية». (٢)

أما النساء، فمذهب الجمهور أنه تكره زيارتهن للقبور، لقوله على: «لعن الله زوارات القبور» (٣) ولأن النساء فيهن رقة قلب، وكثرة جزع، وقلة احتال للمصائب، وهذا مظنة

زيارة القبور

<sup>(</sup>١) حديث: «إني كنت نهيتكم عن زيارة القبور...» أخرجه مسلم (٢/ ٦٧٢ ـ ط الحلبي) وأحمد (٣/ ٣٥٥ ـ ط الحلبي) واللفظ له.

<sup>(</sup>٢) حديث: «خسروجه ﷺ إلى البقيسع». أخرجه مسلم (٢/ ٦٦٩، ٦٧١ ـ ط الحلبي).

<sup>(</sup>٣) حديث: «لعن الله زوارات القبور». أخرجه الترمذي (٣/ ٣٦٢ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريسرة، وقسال: حديث حسن صحيع.

<sup>(</sup>١) حديث: (إن كنت نهيتكم . . . » تقدم تخريجه ف/ ١

<sup>(</sup>٢) حديث: «نهينا عن اتباع الجنائز...» أخرجه البخاري (٢) حديث: «نهينا عن السلفية)، ومسلم (٢/ ٦٤٦ ط عيسى الحلبي) من حديث أم عطية.

## زيارة قبر الكافر:

٢ ـ ذكر الشافعية والحنابلة أن زيارة قبر الكافر جائزة.
 وقال الماوردي: تحرم زيارة قبر الكافر.

قال الحنابلة: ولا يسلم من زار قبر كافر عليه، ولا يدعوله بالمغفرة. (٢)

## شد الرحال لزيارة القبور:

٣ ـ ذهب جمهور العلماء إلى أنه يجوز شد الرحل
 لزيارة القبور، لعموم الأدلة، وخصوصا قبور
 الأنبياء والصالحين.

ومنع منه بعض الشافعية، وابن تيمية - من الحنابلة - لقوله ﷺ: «لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثـة مساجـد: مسجـدي هذا، والمسجد الخوام، والمسجد الأقصى»، (٣) وأخرج أحمد في المسند عن عمر بن عبد الرحمن بن الحارث قال: لقي أبـوبصـرة الغفاري أبا هريرة، وهوجاءٍ من الطور فقال: من أين أقبلت؟ قال: من الطور، صليتُ فيه. قال: أما لو أدركتك قبل أن ترحل صليتُ فيه. قال: أما لو أدركتك قبل أن ترحل

وحمل القائلون بالجواز الجديث على أنه خاص بالمساجد، فلا تشد الرحال إلا لثلاثة منها. بدليل جواز شد الرحال لطلب العلم وللتجارة، وفي رواية «لا ينبغي للمطي أن تشد رحاله إلى مسجد ينبغي فيه الصلاة غير المسجد الأقصى ومسجدي هذا». (٣)

## زيارة قبر النبي على :

٤ - لا خلاف بين العلماء في استحباب زيارة قبر النبي ﷺ، وفي زيارة قبور الأنبياء والأولياء تفصيل ينظر في (زيارة قبر النبي ﷺ).

## آداب زيارة القبور:

٥ \_ قال الحنفية: السنة زيارتها قائها، والدعاء

<sup>(</sup>۱) ابن عابدين ۱/ ۲۰۶، الشرح الصغير ۱/ ۲۲۷، شرح البهجة ۲/ ۱۲۰، كشاف القناع ۲/ ۱۵۰، غاية المنتهى ۱/ ۲۵۲، المغني ۲/ ۵۲۰، ۵۷۰

<sup>(</sup>٢) أسنى المطالب 1/ ٣٣١، كشاف القناع ٢/ ١٥٠، الجمل على المنهج ٢/ ٢٠٩

<sup>(</sup>٣) حديث: ولا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد...» أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٦٣ ـ ط السلفية). « ومسلم (٢/ ١٠١٤ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة، واللفظ لمسلم.

<sup>(</sup>١) حديث : «أبي بصرة الغفاري مع أبي هريرة» أخرجه أحمد (١/٧ ـ ط الميمنية) وإسناده صحيح .

 <sup>(</sup>۲) ابن عابدین ۱/ ۲۰۶، فتح الباری ۳/ ۲۰، سبل السلام ۲/۳/۶، مطالب أولي النبی ۲/ ۹۳۱، شرح البهجة ۲/ ۱۲۰/۲

<sup>(</sup>٣) حديث: «لا ينبغي للمطي أن تشد رحاله. . . » أخرجه أحد (٣/ ٦٤ - ط المينية» من حديث أبي سعيد الخدري، وأورده الهيثمي في المجمع (٣/ ٣ - ط القدسي) وقال: رواه أحد، وفيه شهر، وحديثه حسن.

عندها قائما، كما كان يفعله على الخروج إلى البقيع، ويقول: «السلام عليكم ياأهل القبور، يغفر الله لنا ولكم، أنتم سلفنا ونحن بالأثر». (١) - أويقول: «السلام عليكم أهل الديار من المؤمنين والمسلمين، وإنا إن شاء الله بكم للاحقون، نسأل الله لنا ولكم العافية»(١) ثم يدعو قائما، طويلا.

وفي شرح المنية: يدعوقائها مستقبل القبلة، وقيل: يستقبل وجه الميت. <sup>(٣)</sup>

وقال الشافعية: يندب أن يقول الزائر: سلام عليكم دار قوم مؤمنين وإنا إن شاء الله بكم لاحقون، اللهم لا تحرمنا أجرهم، ولا تفتنا بعدهم، وأن يقرأ ما تيسرمن القرآن ويدعو لهم، وأن يسلم على المزور من قبل وجهه، وأن يتوجه في الدعاء إلى القبلة، وعن الخراسانيين إلى وجهه، وعليه العمل. (3)

وقال الحنابلة: سن وقوف زائرٍ أمامه قريبا منه، وقول السلام عليكم دار قوم مؤمنين، أو أهل الديار من المؤمنين، وإنا إن شاء الله بكم

للاحقون، ويسرحم الله المستقدمين منكم والمستأخرين، نسأل الله لنا ولكم العافية، اللهم لا تحرمنا أجرهم، ولا تفتنا بعدهم، واغفر لنا ولهم. (١)

وفي القنية من كتب الحنفية: قال أبو الليث: لا نعرف وضع اليد على القبرسنة ولا مستحبا ولا نرى بأسا، وعن جار الله العلامة: إن مشايخ مكة ينكرون ذلك، ويقولون: إنه عادة أهل الكتاب، وفي إحياء علوم الدين: إنه من عادة النصارى.

قال شارح المنية: لا شك أنه بدعة، لا سنة فيه ولا أثر عن صحابي ولا عن إمام ممن يعتمد عليه فيكره، ولم يعهد الاستلام في السنة إلا للحجر الأسود، والركن اليهاني خاصة. (٢)

وقال الحنابلة: لا بأس بلمس قبربيد لا سيها من ترجى بركته، وقال ابن تيمية: اتفق السلف على أنه لا يستلم ولا يقبل إلا الحجر الأسود، والركن اليهاني يستلم ولا يقبل. (٣)

## بدع زيارة القبور:

٦ ـ يقع لكثير من الناس أمور مكروهة في زيارتهم للقبور، ذكرها العلماء في مظانها، وفي

<sup>(</sup>١) غاية المنتهى ٢٥٨/١

<sup>(</sup>٢) شرح المنية ص١١٥

<sup>(</sup>٣) غاية المنتهى وحاشيته ١/ ٢٥٩

<sup>(</sup>١) حديث: والسلام عليكم ياأهل القبور». أخرجه الترمذي (٣/ ٣٦٠ ـ ط الحلبي) من حديث ابن عبساس، وقسال: حديث حسن غريب.

 <sup>(</sup>۲) حديث: والسلام عليكم أهل الديار من. . . » تقدم تخريجه
 ف/ ۱

<sup>(</sup>٣) شرح المنية ص١١٥

<sup>(</sup>٤) شرح البهجة ١٢١/٢

كتب الآداب. وينظر ما تقدم في زيارة قبر النبي على حول منع اجتماع العامة في بعض الأضرحة.

## زيوف

#### التعريف :

1 - الزيوف لغة: النقود الرديئة، وهي جمع زيف، وهـوفي الأصـل مصـدر، ثم وصف بالمصدر، فيقال: درهم زيف، ودراهم زيوف، وربها قيل: زائفة. (١) قال بعضهم: الزيوف هي المطلية بالزئبق المعقود بمزاوجة الكبريت وتسك بقدر الدراهم الجيدة لتلتبس بها. وفي حديث ابن مسعود رضي الله عنه: «أنه باع نفاية بيت المال وكانت زيوفا وقسية». (٢) أي رديئة.

والتزييف لغة: إظهار زيف الدراهم. (٣) ولا يخرج اصطلاح الفقهاء عن المعنى اللغوي.

وقد أصبح للزيوف في العصر الحاضر معنى آخر.

(١) التعريفات للجرجاني، لسان العرب، تاج العروس، ابن عابدين ٢١٨/٤

 (۲) القسية بفتح القاف وكسر السين مخففة: ضرب من الزيوف فضته صلبة رديئة. مختار الصحاح مادة: (قسا).

(٣) أصبح للتزييف في العصر الحاضر معنى آخر هو إدخال الزيف والغش والتزوير على النقود.

## زیف

انظر: زيوف

## زينة

انظر: تزين .



#### الألفاظ ذات الصلة:

### أ ـ الجياد :

٢ ـ الجياد لغة: جميع جيدة، والدراهم الجياد
 ما كان من الفضة الخالصة تروج في التجارات
 وتوضع في بيت المال. (١) والعلاقة بينها التضاد.

## ب \_ النبهرجة:

٣- التبهرج والبهرج: الردي من الشيء، ودرهم نبهرج، أو بهرج، أو مبهرج أي ردي الفضة، وهوما يرده التجار، وقيل هو: ما ضرب في غير دار السلطان.

#### جـ ـ الستوقة:

٤ ـ وهي صفر مموه بالفضة نحاسها أكثر من فضتها. (٢)

## د ـ الفلوس :

الفلوس جمع فلس، وهو قطعة مضروبة من النحاس يتعامل بها.

## الأحكام المتعلقة بها:

٦ \_ يجوز التعامل بدراهم زيوف أي «مغشوشة»
 وإن جهل قدر غشها عند جمهور الفقهاء، سواء
 أكانت لها قيمة إن انفردت الفضة أم لا،

(٢) ابن عابدين ٤/ ٢١٨، وفتح القدير ١/ ٣٢٣

استهلكت فيها أم لا، ولوفي الذمة، ولا يضر اختلاطها بالنحاس، لأن المقصود رواجها، وكان أصحاب النبي على يتعاملون بدراهم العجم، لأن المنبي لله يتعاملون بدراهم ولا الخلفاء الراشدون، رضي الله عنهم، وكانوا إذا زافت عليهم أتوا بها إلى السوق وقالوا: من يبيعنا بهذه، وسئل أحمد بن حنبل في دراهم يقال لها: المسيّبية عامتها من نحاس، إلا أن فيها شيئا من الفضة فقال: إذا كان شيئا اصطلحوا عليه أرجو ألا يكون به بأس، ولأنه لا تغرير فيه ولا يمنع الناس منه، لأنه مستفيض في سائر ولا يمنع الناس على التعامل بها فلا يجوز.

## ضرب الدراهم الزيوف:

٧ \_ يكره للإمام ضرب نقود زائفة ، كما يكره للأفراد اتخاذها ، أو إمساكها ، لأنه قد يتعامل بها من لا يعرف حالها فيظنها جيدة ولخبر «من غشنا فليس منا» . (٢)

ومن اجتمعت عنده زيوف فلا يمسكها بل يسبكها ويصوغها، ولا يبيعها للناس، إلا أن

<sup>(</sup>١) لسان العرب وتاج العروس.

<sup>(</sup>١) كشاف القناع ٢/ ٢٣١، ٣/ ٢٧١ ـ ٢٧٢، المغني ٤/ ٥٥، نهايــة المحتـــاج ٣/ ٨٦ ـ ٤١٤، أسنى المطـــالب ٢/ ١٦، روضة الطالبين ٣/ ٣٦٣، ابن عابدين ٤/ ٢١٨، المبسوط ٧/ ٨، حاشية الدسوقي ٣/ ٣٤

<sup>(</sup>٢) حديث: ومن غشنا فليس مناه. أخرجه مسلم (١/ ٩٩ -ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

يبين حالها للمشتري الأنه ربها خلطها بدراهم جيدة ، ويعامل من لا يعرفها فيكون تغريرا للمسلمين وإدخالا للضرر عليهم . وقال أحمد : لا ينبغي أن يغر بها المسلمين ، ولا أقول إنها حرام .

وصرح الحنفية بأنه لا ينبغي للإمام أن يأخذ النزيوف لبيت المال من أهل الجزية ومن أهل الأراضي الخراجية.

وكان عبد الله بن مسعود رضي الله عنه يكسر الزيوف وهو في بيت المال. (١)

وقال المالكية في القول الأظهر عندهم: لا يحوز بيع درهم زائف بدرهم جيد وزنا بوزن ولا بعرض، لأن ذلك داعية إلى إدخال الغش على المسلمين، وقد كان عمريريق اللبن المشوب بالماء، تأديبا لصاحبه، فإجازة شرائه إجازة لغشه وإفساد لأسواق المسلمين، ولخبر من غشنا فليس منا».

وقد نهى عمر رضي الله عنه عن بيع نفاية بيت المال، وكانت زيوفا، ولأن المقصود فيه وهو الفضة - مجهول، فأشبه تراب الصاغة، واللبن المشوب بالماء.

وهو قول عند كل من الشافعية والحنابلة(٢)

(١) المصادر السابقة.

ويعلل بعض الفقهاء منع بيع الدراهم الجيدة بالدراهم الزيوف بأنه من ربا الفضل لعدم معرفة التهاثل مع وحدة الجنس في العوضين.

## وجوب الزكاة في الزيوف :

٨ ـ اختلف الفقهاء في وجوب الزكاة في الزيوف
 من الدراهم .

فقال الحنفية: إن كانت الفضة فيها هي الغالبة تجب فيها الزكاة، لأن الغش مستهلك مغمور، وروى الحسن بن زياد عن أبي حنيفة: أنه قال: تجب الـزكاة في الدراهم الجياد، والزيوف، والنبهرجة، والمزيفة، إذا كان الغالب فيها الفضة، لأن ما يغلب فضته على غشه يتناوله اسم الدرهم مطلقا، والشرع أوجب الركاة باسم الدرهم، وإن كان الغالب فيها الغش والفضة مغلوبة، فإن كانت أثنانا رائجة، أويمسكها للتجارة تعتبرقيمتها، فإن بلغت قيمتها مائتي درهم من أدنى الدراهم التي تجب فيها الزكاة - وهي الغالب عليها الفضة - تجب فيها الركاة. وإن لم تبلغ فلا تجب، وإن لم تكن أثمانا رائجة، ولا معدة للتجارة فلا زكاة فيها، لأن الصفرأي النحاس لا تجب فيه الزكاة إلا بنية التجارة، فإذا أعدها للتجارة اعتبرنا في وجوب الزكاة فيها القيمة كعروض التجارة، وإن لم تكن للتجارة، وليست أثمانا رائجة،

<sup>(</sup>٢) روضة الطالبين ٣/ ٣٦٣، المغني ٤/ ٥٧ ـ ٥٨، المدونة ٣/ ٤٤٤، حاشية الدسوقي ٣/ ٤٣

اعتبرنا ما فيها من الفضة، وإلى هذا ذهب المالكية. (١)

وقال الشافعية والحنابلة: لا تجب الزكاة في الزيوف من النقود حتى يبلغ خالصها نصابا. فإذا بلغ خالصها النصاب أخرج الواجب خالصا، أو أخرج من المغشوش ما يعلم اشتماله على خالص بقدر الواجب. (٢)

ولتفصيل ذلك ينظر مصطلح: (زكاة).

#### بيع الزيوف بالجياد:

9- لا يجوزبيع الزيوف بالجياد متفاضلا<sup>(٣)</sup> باتفاق الفقهاء، لخبرأبي سعيد الخدري «الذهب بالذهب والفضة بالفضة . . . مثلا بمثل» . <sup>(٤)</sup>

وعن عبادة عن النبي على أنه قال: «الذهب بالذهب تبرها وعينها، والفضة بالفضة تبرها وعينها»، (٥) وروى أبو صالح السان أنه سأل

(۱) بدائع الصنائع ۲/۱۷، حاشية ابن عابدين ۲/۳۲، شرح الزرقاني ۲/ ۱٤۱، حاشية الدسوقي 1/ ٥٦١

(۲) روضـة الطـالبـين ۲/ ۲۵۸ ، المغنيّ ۳/۷ ، كشــاف القناع ۲/ ۲۳۰ ، شرح روض الطالب ۱/ ۳۷۷

(٣) المبسوط ١٨/٨، ابن عابدين ١/١٨٣، المجموع للنووي ١٠/١٠، المغنى ٤/ ١٠

(٤) حديث: «السَّدُهب بالسَّدُهب والفَّضة بالفَضة . . . مثلا بمثل». أخرجه مسلم (٣/ ١٢١١ ـ ط الحلبي) من حديث أبي سعيد الخدري وعبادة بن الصامت.

(٥) حَدَّيث: «الذهب بالذهب تبرها وعينها». أخرجه أبوداود (٣) ٦٤٤ - تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث عبادة بن المسامت، ثم ذكر أبو داود خالفة في إستاده من

عليا رضي الله عنه عن الدراهم تكون معي لا تنفق في حاجتي أي رديئة، فأشتري بها دراهم تنفق في حاجتي وأهضم منها؟ أي أنقص من البدل فقال: لا، ولكن بع دراهمك بدنانير ثم اشتربها دراهم تنفق في حاجتك، ولأن الجياد والزيوف نوع واحد فيحرم التفاضل بينهها. (1)

ولا معنى لمراعاة فرق الجودة مع وجود النص «جيدها ورديئها سواء» . (٢)

ومنع المالكية بيع الدراهم الجياد بالدراهم الحراهم الحريثة حتى تكسر خوفا من أن يغش غيره في أظهر الأقوال عندهم. (٣)

وقال الدردير: والخلاف في المغشوش الذي لا يجري بين الناس كغيره، وإلا جاز قطعا. (٤) وتفصيل ذلك في مصطلحي: (ربا)، (صرف).



= قبل بعض الرواة نما يعل به إسناده، ولكن الحديث ثابت باللفظ المتقدم.

(١) المبسوط ١٤/٨، ٩ والمصادر السابقة.

(٢) حديث: وجيدها وردينها سواء». أورده الزيلمي في نصب السراية (٤/ ٣٧ ـ ط المجلس العلمي) وقال: «غريب، ومعناه يؤخذ من إطلاق حديث أبي سعيد المتقدم» يعني الذي تقدم في البحث فقرة/ ٩

(٣) المدونة ٣/ ٤٤٤، حاشية الدسوقي ٣/ ٤٣

(٤) حاشية الدسوقي ٣/ ٤٣

#### الألفاظ ذات الصلة به:

#### الاستجداء:

٢ - وهومن أجدى عليه أي أعطاه، يقال:
 جدوته جدوا، وأجديته، واستجديته: إذا أتيته
 أسأله حاجة، وطلبت جدواه أو طلبت الصدقة
 منه. (١)

#### الشحاذة:

٣ ـ الشحاذة هي الإلحاح في المسألة. (٢)

### الأمر:

٤ ـ الأمر: هو طلب الفعل بالقول على وجه الاستعلاء. (٣)

#### الدعاء:

الدعاء هو طلب الفعل من الأدنى إلى الأعلى ، (٤) فالدعاء نوع من السؤال.

#### الالتهاس:

٦ - الالتماس هو طلب الفعل من المساوي . (٥)

#### التعريف:

ا - السوال: مصدر (سأل) تقول: سألته الشيء، وسألته عن الشيء سؤالا ومسألة، وجمع المسألة مسائل، وقال ابن بري: سألته الشيء استعطيته إياه. (١) قال تعالى: ﴿ولا يسألكم أموالكم﴾ (٢) وسألته عن الشيء وبه: استخبرته، وفي هذا قال تعالى: ﴿لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤكم ﴾، (٣) وقوله تعالى: ﴿فاسأل به خبيرا﴾ (٤) وحديث: ﴿إن أعظم المسلمين جرما من سأل عن شيء لم يحرم فحرم من أجل مسألته». (٥)

وفي الاصطلاح هو: استدعاء معرفة أو ما يؤدي إلى المعرفة، أو ما يؤدي إلى المعرفة،

سؤال

<sup>(</sup>١) لسان العرب والمصباح المنير.

<sup>(</sup>٢) سورة محمد/ ٣٦

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة/ ١٠١

<sup>(</sup>٤) سورة الفرقان/ ٥٩

<sup>(</sup>٥) حديث: وإن أعظم المسلمين جرما من سأل عن شيء لا يحرم، أخرجه البخاري (الفتح ١٣٤/ ٢٦٤ ـ ط السلفية)، ومسلم (٤/ ١٨٣١ ـ ط الحلبي) من حديث سعد بن أبي وقاص.

<sup>(</sup>٦) الكليات ٢/ ١٦

<sup>(</sup>١) لسان العرب والمصباح المنير.

<sup>(</sup>٢) المصباح المنير ولسان العرب.

<sup>(</sup>٣) المصباح المنير ولسان العرب.

<sup>(</sup>٤) المصباح المنير ولسان العرب.

<sup>(</sup>٥) المصباح المنير ولسان العرب.

## الحكم التكليفي:

تختلف أحكام السؤال باختلاف حالة السائل ونوع السؤال، وقصد السائل منه:

## أولا \_ السؤال (بمعنى الاستفهام):

٧ ـ السؤال على وجه التبين والتعلم عها تمس
 إليه الحاجة في أمور الدين أو الدنيا مأمور به، أو
 مباح بحسب حال المسئول عنه.

أما السؤال عها لا تترتب عليه مصلحة دينية ولا دنيوية على طريق التكلف، والتعنت لغرض التعجيز، وتغليط العلماء فهوغير جائز ومنهي عنه، قال الله تعالى: ﴿ياأيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء إن تبدلكم تسؤكم ﴾(١) قال الطبري: ذكر أن الآية نزلت على رسول الله على المسبب مسائل كان يسألها إياه أقوام امتحانا له أحيانا واستهزاء أحيانا. (٢)

وقال ابن عباس: كان قدم يسألون رسول الله على استهزاء، يقول الرجل من أبي؟ ويقول الرجل: تضل ناقته: أين ناقتي؟ فأنزل الله فيهم هذه الآية: ﴿ ياأيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤكم ﴾. (٣)

وعنه ﷺ: «الحلال ما أحل الله في كتابه، والحرام ما حرم الله في كتابه، وما سكت عنه فهو ما عفا عنه ها عفا عنه ها عفا عنه ها وورد عنه عليه الصلاة والسلام أنه: «كان ينهى عن قيل وقال، وكثرة السؤال، وإضاعة المال». (٢)

وجاء عن النبي على أنه «كره المسائل، وعابها» (٣)

والمراد المسائل الدقيقة التي لا يحتاج إليها، وقال أبوهريرة رضي الله عنه: «شر الناس الذين يسألون شر المسائل كي يغلطوا العلماء»(٤)

## السؤال بين العالم والمتكلم:

٨ ـ قال الشاطي: إن السؤال إما أن يقع من عالم أوغير عالم. وأعني بالعالم المجتهد، وغير العالم المقلد. وعلى كلا التقديرين إما أن يكون المسئول عالما أوغير عالم. فهذه أربعة أقسام:

<sup>(</sup>١) حديث: والحلال ما أحل الله في كتابه». أخرجه الترمذي (٤/ ٢٥ - ط الحلبي) والحاكم (٤/ ١١٥ ط دائرة المعارف العثيانية) من حديث سليان الفارسي، واستغربه الترمذي، وضعف الذهبي أحد رواته.

<sup>(</sup>٢) حديث: «كان ينهى عن قيل وقال، وكثرة السؤال، و) وإضاعة المال». أخرجه البخاري (الفتح ١٣ / ٢٦٤ - ط السلفية) من حديث معاوية.

<sup>(</sup>٣) حديث: «كره المسائل وعابها». أخرجه البخاري (الفتح ٢٧٦/١٣ ـ ط السلفية) من حديث سهل بن سعد.

<sup>(</sup>٤) لسان العرب، وتفسير الطبري في تفسير الآية ١٠١ من المائدة

<sup>(</sup>١) سورة المائدة/ ١٠١

<sup>(</sup>٢) تفسير الطبري ٩٨/١١ في تفسير الآية ١٠١ من المائدة.

 <sup>(</sup>٣) حديث ابن عباس: (في نزول الآية من سورة المائدة).
 أخرجه البخاري (الفتح ٨/ ٢٨٠ ـ ط السلفية).

(الأول) سؤال العالم للعالم. وذلك في المشروع يقع على وجوه، كتحقيق ما حصل، أورفع إشكال عن له، وتذكر ما خشي عليه النسيان، أو تنسبيه المسئول على خطأ يورده مورد الاستفادة، أو نيابة منه عن الحاضرين من المتعلمين، أو تحصيل ما عسى أن يكون فاته من العلم.

(والثاني) سؤال المتعلم لمثله، وذلك أيضا يكون على وجوه، كمذاكرته له بهاسمع، أو طلبه منه ما لم يسمع مما سمعه المسئول، أو تمرنه معه في المسائل قبل لقاء العالم، أو التهدي بعقله إلى فهم ما ألقاه العالم.

(والثالث) سؤال العالم للمتعلم. وهو على وجوه كذلك، كتنبيه على موضع إشكال يطلب رفعه، أو اختبار عقله أين بلغ؟ والاستعانة بفهمه إن كان لفهمه فضل، أو تنبيهه على ما علم ليستدل به على ما لم يعلم.

(والرابع) وهو الأصل الأول، سؤال المتعلم للعالم، وهو يرجع إلى طلب علم ما لم يعلم.

فأما الأول والشاني والشالث فالجواب عنه مستحق إن علم، ما لم يمنع من ذلك عارض معتبر شرعا، وإلا فالاعتراف بالعجز.

وأما الرابع فليس الجواب بمستحق بإطلاق، بل فيه تفصيل. فيلزم الجواب إذا كان عالما بها سئل عنه متعينا عليه في نازلة واقعة، أو في أمر فيه نص شرعي بالنسبة إلى المتعلم،

لا مطلقا، ويكون السائل عن يحتمل عقله الجسواب، ولا يؤدي السسؤال إلى تعمق ولا تكلف، وهوم عليني عليه عمل شرعي، وأشباه ذلك. وقد لا يلزم الجواب في مواضع، كما إذا لم يتعين عليه. أو المسألة اجتهادية لا نص فيها للشارع. وقد لا يجوز، كما إذا لم يحتمل عقله الجواب أو كان فيمه تعمق، أو أكثر من السؤالات التي هي من جنس الأغاليط وفيه نوع اعتراض. (١) انتهى كلام الشاطبي.

هذا والسؤال من المقلد عن الحكم الشرعي فيها وقع له يسمى استفتاء، وينظر في مصطلح: (فتوى).

ثانيا ـ السؤال بمعنى طلب الحاجة : التعرض للصدقة بالسؤال، أو إظهار أمارة الفاقة:

٩ - يحرص الإسلام على حفظ كرامة المسلم، وصون نفسه عن الابتذال والوقوف بمواقف المذل والهوان، فحذر من التعرض للصدقة بالسؤال، أوبإظهار إمارات الفاقة، بل حرم السؤال على من يملك ما يغنيه عنها من مال أو قدرة على التكسب، سواء كان ما يسأله زكاة أو تطوعا أو كفارة، ولا يحل له أخذ ذلك إن أعطي بالسؤال أو إظهار الفاقة. قال الشبراملسي: لو أظهر الفاقة وظنه الدافع متصفا بها لم يملك

<sup>(</sup>١) الموافقات ٢/٢١٤ ـ ٣١٣

ما أخذه، لأنه قبضه من غير رضا صاحبه، إذ لم يسمح له إلا على ظن الفاقة. (۱) لقوله على المناس وله ما يغنيه جاء يوم القيامة ومسألته خوش، أو خدوش، أو كدوح» قيل: يارسول الله، وما يغنيه؟ قال: «خسون درهما أو قيمتها من الذهب»(۱) وعنه على: «إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله»(۱) وقال عليه الصلاة والسلام: «لا ينبغي للمؤمن أن يذل نفسه». (١)

أما إن كان محتاجا إلى الصدقة، وممن يستحقونها لفقر أو زمانة، أو عجز عن الكسب فيجوز له السؤال بقدر الحاجة، وبشرط أن لا يذل نفسه، وأن لا يلح في السؤال، أو يؤذي المسئول، ولم يعلم أن باعث المعطي الحياء من السائل أو من الحاضرين، فإن كان شيء من ذلك فلا يجوز له السؤال وأخذ الصدقة وإن كان

عتاجا إليها، ويحرم أخذها، ويجب ردها إلا إذا كان مضطرا بحيث يخشى الهلاك إن لم يأخذ الصدقة، لحديث: «لا ينبغي للمؤمن أن يذل نفسه». فإن خاف هلاكا لزمه السؤال إن كان عاجزا عن التكسب.

فإن ترك السؤال في هذه الحالة حتى مات أثم لأنه ألقى بنفسه إلى التهلكة، والسؤال في هذه الحالة في مقام التكسب، لأنها الوسيلة المتعينة لإبقاء النفس، ولا ذل فيها للضرورة، والضرورة تبيح المحظورات كأكل الميتة. (١)

ولا بأس بسؤال الماء للشرب لفعل النبي القيال أحمد في العطشان الذي لا يستسقي: يكون أحمى، ولا بأس بمسألة الاستعارة والاستقراض نص عليها أحمد قال الأجري يجب أن يعلم حل المسألة ومتى تحل، وما قاله بمعنى قول أحمد في أن تعلم ما يحتاج إليه لدينه فرض، ولا بأس بسؤال الشيء اليسير، كشسع النعل أي سيره. لأنه في معنى مسألة شرب الماء، وإن أعطي مالا طيبا من غير مسألة ولا استشراف نفس مما يجوز له أخذه من زكاة أو كفارة أو صدقة تطوع أو هبة وجب أخذه عند الحنابلة، ونقله جماعة عن أحمد. (٢)

<sup>(</sup>١) نهاية المحتاج ٦/ ١٦٩، كشاف القناع ٢/ ٣٧٣، الاختيار لتعليل المختار ٤/ ١٧٥ ـ ١٧٦

<sup>(</sup>٢) حديث: ومن سأل الناس وله ما يغنيه جاء يوم القيامة». أحسرجه الترمذي (٣/ ٣٣ - ط الحلبي) من حديث ابن مسعود، وقال: حديث حسن.

<sup>(</sup>٣) حديث: «إذا سألت فاسأل الله». أخرجه الترملي (٣) حديث: «إذا سألت فاسأل الله». أخرجه الترملي وقال: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٤) حديث: «لا ينبغي للمؤمن أن يذل نفسه». أخرجه المرمذي (٤/ ٢٣ ه - ط الحلبي) من حديث حذيفة، وقال أبو حاتم الرازي: هذا حديث منكر. كذا في علل الحديث (٢/ ١٣٨ - ط السلفية).

<sup>(</sup>١) نهاية المحتاج ٦/ ١٦٩، كشاف القناع ٢/ ٢٧٣، والاختيار ٤/ ١٧٦

<sup>(</sup>٢) كشاف القناع ٢/ ٢٧٤

### السؤال في المسجد:

• ١ - يكره السؤال في المسجد، والصدقة فيه غير محرمة إلا إذا كان السائل يسأل والإمام يخطب، فتمنع، لأن السائل فعل ما لا يجوز له فعله، فلا يعينه عليه. (١)

والتفصيل في مصطلح: (مسجد).

## ثالثا \_ السؤال بالله أو بوجه الله

١١ ـ صرح الشافعية بأن السؤال بالله، أوبوجه
 الله مكروه، كأن يقول: أسألك بوجه الله، أو
 أسألك بالله ونحو ذلك.

كها يكره رد السائل بذلك. (٢) لخبر: «لا يسأل بوجه الله إلا الجنة». (٣) وخبر: «من سألكم بالله فأعطوه». (٤)

## رابعا \_ سؤال الله تعالى بغيره

17 - قال الحنفية: يكره أن يسأل الله بغيره كأن يقسول السائل: اللهم أسألك بفلان، أو

بملائكتك، أويقول في دعائه: اللهم أسألك بمعقد العزّمن عرشك، لأن هذا يوهم تعلق عزته تعالى بالعرش، وصفات الله جميعها قديمة بقدم ذاته، فكان الاحتياط الإمساك عما يقتضي الإيهام، وقال أبويوسف بجواز ذلك، للدعاء المأشور: «اللهم إني أسألك بمعقد العزمن عرشك، ومنتهى الرحمة من كتابك، وباسمك الأعظم، وكلماتك التامة». (١)

والتفصيل في (دعاء، وتوسل).

## خامسا ـ الأسئلة في الاستدلال

17 - يسمي بعض الأصوليين الاعتراضات السي تورد على كلام المستدل (الأسئلة) وبعضهم يحصرها في عشرة أنواع منها: النقض، والقلب، والمطالبة. (٢)

وتفصيل ذلك في باب القياس من الملحق الأصولي.



<sup>(</sup>١) كشاف القناع ٢/ ٨٨ ـ ٣٧١، مواهب الجليل ١٣/٦

<sup>(</sup>٢) أسنى المطالب ٤/ ٢٤١، حاشية القليوبي ٤/ ٢٧٢

<sup>(</sup>٣) حديث: ولا يسأل بوجه الله إلا الجنة». أخرجه أبو داود (٣) - ٣١ - تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث جابر بن عبيد الله، وضعف عبدالحق الأشبيلي وابن القطان كما في فيض القدير للمناوي (٦/ ٤٥١ - ط المكتبة التجارية).

<sup>(</sup>٤) حديث: ومن سألكم بالله فأعطسوه». أخسرجه أبو داود (٥/ ٣٣٤ - تحقيق عزت عبيد دعاس)، والحاكم (١١/١٤ ط. دائرة المعارف العثمانية) من حديث ابن عمر، وصححه الحاكم ، ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>١) الاختيار ٤/ ١٦٤

 <sup>(</sup>٢) البحر المحيط ٥/ ٢٦٠ ط. وزارة الأوقاف والشئون
 الإسلامية.

النووي: ومراد الفقهاء بقولهم سؤر الحيوان طاهر أو نجس: لعابه ورطوبة فمه . (١)

## الحكم التكليفي:

٢ ـ اختلف الفقهاء في أحكام الأسآر على اتجاهين:

أحدها: يذهب إلى طهارة الأسآر، وهو مذهب المالكية.

والآخر: مذهب الجمهور الذين يرون طهارة بعض الأسآر ونجاسة بعضها. والتفصيل كما يلي:

٣ \_ ذهب الحنفية إلى تقسيم الأسآر إلى أربعة أنواع:

النوع الأول: سؤر متفق على طهارته وهو سؤر الآدمي بجميع أحواله مسلما كان أو كافرا، صغيرا كان أو كبيرا، ذكرا أو أنثى، طاهرا أو نجسا حائضا أو نفساء أو جنبا. وقد أتي عليه الصلاة والسلام بلبن فشرب بعضه وناول الباقي أعرابيا كان على يمينه فشرب، ثم ناوله أبا بكر رضي الله عنه فشرب، وقال: «الأيمن فالأيمن». (٢)

#### التعريف:

1 - السؤر لغة: بقية الشيء، وجمعه أسآر، وأسأر منه شيئا أبقى، وفي الحديث «إذا شربتم فأسشروا<sup>(۱)</sup> أي أبقوا شيئا من الشراب في قعر الإناء، وفي حديث الفضل بن عباس «ما كنت أوثسر على سؤرك أحدا». (<sup>۲)</sup> ورجل سأر أي يبقى في الإناء من الشراب.

ويقال: سأر فلان من طعامه وشرابه سؤرا وذلك إذا أبقى بقية، وبقية كل شيء سؤره. (٣)

والسؤرفي الاصطلاح هو: فضلة الشرب وبقية الماء التي يبقيها الشارب في الإناء، أو في الحوض، ثم استعير لبقية الطعام أو غيره. قال

سؤر

<sup>(</sup>١) حاشيــة ابـن عابــديـن ١٤٨/١، المجمــوع للنــووي ١/ ١٧٢، والمغني ١/ ٤٦، وكشاف القناع ١/ ١٩٥

<sup>(</sup>٢) حديث: والأيمن فالأيمن. أخسرجه البخاري (الفتح ١٦٠٣/٣) من حديث أنس بن مالك.

<sup>(</sup>١) حديث: وإذا شربتم فأسثروا الورده صاحب لسان العرب مادة: وسأرى ولم نهتد إليه في المصادر الحديثية الموجودة لدينا.

<sup>(</sup>٢) حديث: «ما كنت أوثسر على سؤرك أحدا». أخرجه المترمذي (٥/ ٥٠٧ ـ ط الحلبي) من حديث ابن عباس، وقال: هذا حديث حسن.

<sup>(</sup>٣) لسان العرب مادة: (سأر).

وعن عائشة رضي الله عنها قالت: «كنت أشرب وأنا حائض، ثم أناوله النبي على فيضع في فيشرب»(١)

ولأن سؤر الآدمي متحلب من لحمه، ولحمه طاهر، فكان سؤره طاهرا، إلا في حال شرب الخمر فيكون سؤره نجسا، لنجاسة فمه بالخمر.

ومن النوع الأول المتفق على طهارته سؤر ما يؤكل لحمه من الأنعام والطيور إلا الجلالة والدجاجة المخلاة، لما روي «أن النبي على توضأ بسؤر بعير أو شاة»(٢) ولأن سؤره متولد من لحمه ولحمه طاهر.

أما سؤر الجلالة والدجاجة المخلاة وهي التي تأكــل النجــاســات حتى أنتن لحمهـا فيكـره استعماله لاحتمال نجاسة فمها ومنقارها.

وإذا حبست حتى يذهب نتن لحمها فلا كراهة في سؤرها.

وأما سؤر الفرس فطاهر على قول أبي يوسف ومحمد، وظاهر الرواية عن أبي حنيفة، وهو الصحيح، لأن سؤره متحلب من لحمه، ولحمه طاهر، ولأن كراهة لحمه عنده ليست

لنجاسته بل لاحترامه، لأنه الة الجهاد وإرهاب العدو، وذلك منعدم في سؤره فلا يؤثر فيه.

ويسرى أبوحنيفة في رواية أخرى عنه أن سؤره نجس بناء على الرواية الأخرى عنه بنجاسة لحمه.

ومن هذا النوع: ما ليس له نفس سائلة أي دم سائلة أي غيره سائل ، سواء كان يعيش في الماء أو في غيره فسؤره طاهر.

النوع الثاني: السؤر الطاهر المكروه وهو سؤر سباع الطير كالبازي والصقر والحدأة ونحوها فسؤرها طاهر، لأنها تشرب بمنقارها وهو عظم جاف فلم يختلط لعابها بسؤرها، ولأن صيانة الأواني عنها متعذرة، لأنها تنقض من الجو فتشرب، إلا أنه يكره سؤرها، لأن الغالب أنها تتناول الجيف والميتات فأصبح منقارها في معنى منقار الدجاجة المخلاة.

وروي عن أبي حنيفة وأبي يوسف أن سباع الطير إن كان لا يتناول الميتات مثل البازي الأهلي ونحوه فلا يكره الوضوء بسؤره.

ومن هذا النوع سؤر سواكن البيوت كالفأرة والحية والوزغة والعقرب ونحوها من الحشرات التي لها دم سائل، لأنه يتعذر صون الأواني منها.

ومن هذا النوع أيضا: سؤر الهرة فهوطاهر ولكنه مكروه لما روي عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعا إلى رسول الله على أنه قال: «السنور

<sup>(</sup>۱) حدیث عائشة: «كنت أشرب وأنا حائض...» أخرجه مسلم (۱/ ۷٤٥ - ۲٤٦ ـ ط الحلبي)

<sup>(</sup>٢) حديث: «أن النبي على توضأ بسور بعير أو شاة». أورده صاحب كتاب البدائع (١/ ٦٤ - نشر دار الكتاب العربي) ولم نهتد إليه في المصادر الحديثية الموجودة لدينا.

سبع» (١) ولقوله ﷺ (يغسل الإناء إذا ولغ فيه الكلب سبع مرات أولاهن أو آخرهن بالتراب، وإذا ولغت فيه الهرة غسل مرة». (٢)

والمعنى في كراهة سؤر الهرة من وجهين:

أحدهما ما ذكره الطحاوي: وهوأن الهرة نجسة لنجاسة لحمها، وسؤرها نجس مختلط بلعابها المتولد من لحمها النجس، ولكن سقطت نجاسة سؤرها اتفاقا، لعلة الطواف المنصوصة في قوله الله الله الله الطوافين عليكم أو الطوافات». (٣) حيث إنها تدخل المضائق وتعلو الغرف فيتعذر صون الأواني منها.

ولما سقط حكم النجاسة من سؤرها لضرورة الطواف بقيت الكراهة، لعدم تحاميها النجاسة ولإمكان التحرز عنها في الجملة.

والثاني: ما ذكره الكرخي وهو أن الهرة ليست بنجسة \_ وإلى هذا ذهب أبويوسف\_لأن

نجاسته في المذهب وهو سؤر الكلب والخنزير وسائر سباع البهائم. أما الخنزير فلأنه نجس العين لقوله تعالى: ﴿فإنه رجس﴾(١) الآية. ولعابه يتولد من لحمه النجس. وأما الكلب فلأن النبي المنه أمر بغسل الإناء من ولوغه سبع مرات، ولسانه يلاقي الماء أو ما يشربه من المائعات الأخرى دون الإناء فكان أولى

النبي عنها النجاسة بقوله: (إنها ليست

بنجس»(١) ولكن يكره سؤرها لتوهم أخذها

الفارة فصار فمها كيد المستيقظ من نومه. فلو

أكلت الفأرة ثم شربت الماء قال أبوحنيفة: إن

شربته على الفورتنجس الماء، وإن مكثت

ساعة ولحست فمها ثم شربت فلا يتنجس بل

وقال أبويوسف ومحمد: يتنجس الماء بناء

على ما ذكسراه في سؤر شارب الخمر، وهوأن

صب الماء شرط في التطهير عند أبي يوسف ولم

يوجد، وأن ما سوى الماء من الماثعات ليس

النوع الشالث: السؤر النجس المتفق على

بطهور عند محمد.

بالنجاسة، ولأنه يمكن الاحتراز عن سؤرهما

<sup>(</sup>١) حديث: والسنور سبع. أخرجه أحمد (٢/ ٣٢٧ ـ ط الميمنية)، والحاكم (١/ ١٨٣ ـ ط دائرة المعارف العثبانية) من حديث أبي هريرة، وضعفه الذهبي.

<sup>(</sup>٢) حديث: ويغسل الإناء إذا ولغ فيه الكلب سبع مرات». أخرجه الترمذي (١/ ١٥١ - ط الحلبي) والبيهقي (١/ ٢٤٧ - ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث أبي هريرة، وصوب البيهقي وقف الشطر الذي فيه ذكر الهرة.

<sup>(</sup>٣) حديث: وإنها هي من الطوافين عليكم أو الطوافات». أحرجه المترمذي (١/ ١٥٤ ـ ط الحلبي) من حديث أبي قتادة، وقال: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>١) حديث: وإنها ليست بنجس، أخرجه الترمذي (١/ ١٥٤ - على على على عديث أبي قتادة، وقال: حديث حسن صحيح . (٢) سورة الأنعام/ ١٤٥

وصيانة الأواني عنها ، ولأن النبي ﷺ عندما سئل عن الماء وما ينوبه من السباع؟ قال: «إذا كان الماء قلتين فإنه لا ينجس». (١) ولو كانت طاهرة لم يحده بالقلتين.

ولما روي أن عمر رضي الله عنه خرج في ركب فيه عمروبن العاص حتى وردا حوضا فقال عمروبن العاص: ياصاحب الحوض هل ترد حوضك السباع؟ فقال عمر: ياصاحب الحوض لا تخبره فإننا نرد على السباع وترد علينا. ولولم يكن الماء يتنجس بشربها منه لم يكن للسؤال ولا للنهي عن الجواب معنى، ولأن هذه الحيوانات غير مأكولة اللحم ويمكن صون الخواني منها، وعند شربها يختلط لعابها بالمشروب ولعابها نجس لتحلبه من لحمها وهو نجس، فكان سؤرها نجسا.

النوع الرابع: المشكوك في طهارة سؤره وهو الحار الأهلى والبغل فسؤرهما مشكوك في طهارته ونجاسته لتعارض الأدلة، فالأصل في سؤرهما النجاسة، لأنه لا يخلوسؤرهما عن لعابها، ولعابها متحلب من لحمها ولحمها نجس، ولأن عرقه طاهر لما روي أن النبي على الحار معرورياً والحرّ حرّ الحجاز، ويصيب يركب الحار معرورياً والحرّ حرّ الحجاز، ويصيب

العرق ثوبه، وكان يصلي في ذلك الثوب». (١) فإذا كان العرق طاهرا فالسؤر أولى.

وقد تعارضت الأثار في طهارة سؤر الحار ونجاسته، فعن ابن عباس رضي الله عنها أنه كان يقول: الحار يعتلف القت والتبن فسؤره طاهر. وعن ابن عمر رضي الله عنها أنه كان يقول: إنه رجس، وتعارضت الأخبار في أكل لممه ولبنه كها تعارض تحقق أصل الضرورة فيه، لأنه ليس في المخالطة كالهرة فلا يعلو الغرف ولا يدخل المضائق، وليس في المجانبة كالكلب، فوقع الشك في وقوع حكم الأصل، والتوقف في الحكم عند تعارض الأدلة واجب، وللشياء الطاهرة، ولا يطهر به النجس سؤره ولتيمم احتياطا، وأيها الأشياء الطاهرة، ولا يطهر به النجس، وعند عدم الأن المطهر منها غير متيقن، فلا فائدة قدم جاز، لأن المطهر منها غير متيقن، فلا فائدة في الترتيب.

وقال زفر: يبدأ بالوضوء بسؤر الحمار أو البغل ليصير عادما للهاء حقيقة (٢)

<sup>(</sup>١) حديث: وإذا كان المساء قلتسين فإنه لا ينجس، أخرجه أبوداود (١/ ٥٣ - تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث ابن عمسر، وصححه ابن منده كما في التلخيص لابن حجسر (١٧/١ - ط شركة الطباعة الفنية)

<sup>(</sup>١) حديث: (كمان يركب الحمار معروريه). أورده صاحب كتاب الاختيار (١/ ١٩ ـ ط الميمنية) ولم نهتد إليه في المراجع الحديثية الموجودة لدينا.

<sup>(</sup>٢) البسدائسع ١/ ٦٣ - ٦٤، حاشية ابن عابدين ١/ ١٤٨، الاختيار تعليل المختار ١/ ١٨، المغني لابن قدامة ١/ ٤٧، المجموع للنووي ١/ ١٧٣، الفتاوى الهندية ١/ ٢٣

والتفاصيل في مصطلح: (نجاسة، طعام، طهارة).

وذهب السافعية إلى أن سؤر جميع الحيوانات من الأنعام، والخيل والبغال والحمير والسباع والهرة والفئران والطيور والحيات وسام أسرص، وسائر الحيوانات المأكولة وغير المأكولة سؤر هذه الحيوانات طاهر لا كراهة فيه إلا الكلب والخنزير وما تولد منها أو من أحدهما.

فإذا ولغ أحد هذه الحيوانات في طعام جاز أكله بلا كراهة، وإذا شرب من ماء جاز الوضوء به بلا كراهة.

واستدلوا لذلك بقوله تعالى: ﴿وما جعل عليكم في الدين من حرج ﴾(١) لأن في تنجيس سؤر هذه الحيوانات حرجا، ويعسر الاحتراز عن بعضها كالهرة ونحوها من سواكن البيوت.

ولما ورد عن كبشة زوجة أبي قتادة رضي الله عنها أن أبا قتادة دخل عليها فسكبت له وضوء فجاءت هرة تشرب منه فأصغى لها الإناء حتى شربت، قالت كبشة: فرآني أنظر إليه، فقال: أتعجبين ياابنة أخي؟ فقلت: نعم. فقال إن رسول الله على قال: وإنها ليست بنجس إنها هي من الطوافين عليكم أو الطوافات». (٢)

ولما روي عن جابر رضي الله عنه أن النبي على قيل أن أنتوضاً بها فضلت الحمر؟ قال: «وبها أفضلت السباع». (١)

وعن عمروبن خارجة رضي الله عنه قال: «خطب رسول الله على ناقته، وإن لعابها يسيل بين كتفي». (٢)

وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن النبي الله عنه أن النبي الله عنه الحياض التي بين مكة والمدينة تردها السباع والكلاب والحمر، وعن الطهارة منها، فقال الله المحلت في بطونها، ولنا ما غبر طهوره (٣) ولقول عمر المتقدم وفيه فإننا نرد على السباع وترد علينا.

أما الكلب والخنزير وما تفرع منها أومن أحدهما فسؤره نجس، لقوله تعالى في الخنزير: ﴿فإنه رجس﴾(٤) الآية ولقوله ﷺ في الكلب: «طهور إناء أحدكم إذا ولغ فيه الكلب أن يغسله

<sup>(</sup>١) سورة الحج/ ٧٨

<sup>(</sup>٢) حديث: وإنها ليست بنجس، أخرجه الترمذي (١/ ١٥٤ ـ ط الحلبي) وقال: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>١) حديث جابسر: وأنتسوضاً بها فضلت الحمسر؟». أخسرجه الدارقطني (١/ ٦٣ ـ ط دار المحاسن) وضعف أحد رواته.

<sup>(</sup>٣) حديث: ولها ما حملت في بطونهاء. أخرجه ابن ماجه (٢/ ١٧٣ ـ ط الحلبي) وضعفه السوصيري في مصباح الزجاجة (١/ ١٣٠ ـ ط دار الجنان). (٤) سورة الأنعام/ ١٤٥

سبع مرات أولاهن بالـتراب»(١) وفي روايـة «فليرقـه» أي الماء الذي ولغ فيه. والإراقة للماء إضاعة مال، فلوكان الماء طاهراً لما أمر بإراقته إذ قد نهى عن إضاعة المال.

وإن رأى شخص هرة أو نحوها تأكل نجاسة ثم وردت على ماء قليل أي لا يبلغ قلتين فشربت منه ففيه ثلاثة أوجه عند الشافعية:

أصحها: أنه إن غابت ثم رجعت لم ينجس الماء، لأنه يجوز أن تكون قد وردت على ماء كثير فطهر فمها ولأنا في هذه الحالة قد تيقنا طهارة الماء وشككنا في نجاسة فمها، فلا ينجس الماء المتيقن بالشك.

والثاني: ينجس الماء لأنا تيقنا نجاسة فمها. والثالث: لا ينجس الماء بحال لأنه لا يمكن الاحتراز منها فعفي عنه، ودليل هذا الوجه حديث: «إنها هي من الطوافين عليكم أو الطوافات» (٢) وهذا هو الأحسن عند الغزالي وغيره لعموم الحاجة وعسر الاحتراز فهي كاليهودي وشارب الخمر فإنه لا يكره سؤرهما عند الشافعية. (٣)

والتفاصيل في مصطلح: (شك، طهارة، نجاسة).

وذهب الحنابلة إلى تقسيم الحيوان إلى قسمين قسم نجس وقسم طاهر.

ثم قسموا النجس إلى نوعين:

النوع الأول: ما هو نجس رواية واحدة وهو الكلب والخنزير وما تولد منها أو من أحدهما، فهندا النوع سؤره وعينه وجميع ما يخرج منه نجس، لقوله تعالى في الخنزير: ﴿فإنه رجس﴾(۱) الآية وقوله في الكلب: «إذا ولغ الكلب في إناء أحدكم فليرقه ثم ليغسله سبع مرات، وفي رواية: ليغسله سبع مرات أولاهن بالتراب». (١)

فإذا ولغ في ماء أومائع آخر يجب إراقته، وإذا أكل من طعام فلا يجوز أكله.

النوع الثاني: ما اختلف في نجاسته وهو سائر سباع البهائم وجوارح الطير والحمار الأهلي والبغل، فعن أحمد أن سؤرها نجس إلا السنور وما يهائلها في الخلقة أو دونها فيها، فإذا شربت من ماء قليل ولم يجد غيره تركمه وتيمم، لأن النبي على سئل عن الماء وما ينوبه من السباع

<sup>(</sup>۱) حدیث: «طهسور إنساء أحسدكم...» أخسرجه مسلم (۱) ۲۳۶ ـ ط الحلبي) من حدیث أبي هریرة.

<sup>(</sup>٢) حديث: «إنها هي من الطوافين عليكم أو الطوافات». تقدم تخريجه ف/ ٣

<sup>(</sup>٣) المجمسوع للنسووي ١/ ١٧٢، ٢/ ٥٨٩، مغني المحتاج ١/ ٢٤، روضة الطالبين ١/ ٣٣، سبل السلام ١/ ٢٢، البدائع ١/ ٦٤

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام/ ١٤٥

<sup>(</sup>٢) حديث: وإذا ولغ الكلب في إناء أحدكم، أخرجه مسلم (٢) حديث: وإذا ولغ الحلبي) من حديث أبي هريرة.

فقال: «إذا كان الماء قلتين فإنه لا ينجس» (١) فلو كانت طاهرة لم يحده بالقلتين. ولقوله على في الحمر الأهلية يوم خيبر: «إنها رجس» (٢) ولأنه حيوان حرم أكله، لا لحرمته مثل الفرس حيث يحرم أكله عند من يقول بحرمته ويمكن التحرز منه غالبا فأشبه الكلب، ولأن السباع والحوارح الغالب عليها أكل الميتات، والنجاسات فتنجس أفواهها، ولا يتحقق وجود مطهر لها، فينبغي أن يقضى بنجاستها كالكلاب.

وروي عن أحمد أنه قال: في البغل والحمار إذا لم يجد غير سؤرها تيمم معه وهو قول الثوري.

قال ابن قدامة: وهذه الرواية تدل على طهارة سؤرهما، لأنه لوكان نجسا لم تجز الطهارة به. وروي عن إساعيل بن سعيد: لا بأس بسؤر السباع لأن عمر قال فيها: ترد علينا ونرد عليها، ثم قال: والصحيح عندي طهارة البغل والحار، لأن النبي على كان يركب الحمير والحار، لأن النبي على زمنه، وفي عصر والبغال، (٣) وتركب في زمنه، وفي عصر

الصحابة، فلوكانت نجسة لبين النبي النبي النبي النبي النبي النسبة ذلك، ولأنه لا يمكن التحرزمنها بالنسبة لمقتنيها فأشبه الهرة، ومن هذا النوع الجلالة التي تأكل النجاسات ففي رواية أن سؤرها نجس، وفي أخرى أنه طاهر.

القسم الثاني: طاهر في نفسه، وسؤره وعرقه طاهران وهو ثلاثة أضرب:

الأول: الآدمي، فهوطاهر وسؤره طاهر سواء كان مسلما أوكافرا، رجلا أو امرأة، وإن كانت حائضا أو نفساء أوكان الرجل جنبا لقوله على: «المؤمن لا ينجس». (١) ولحديث (شرب النبي هم من سؤر عائشة». (٢)

الضرب الشاني: ما يؤكل لحمه، فسؤره طاهر يجوز شربه والوضوء به، إلا إن كان جلالا يأكل النجاسات ففي سؤره الروايتان السابقتان. ويكره سؤر الدجاجة المخلاة لأن الظاهر نجاسته.

الضرب الثالث: الهرة وما يهاثلها من الخلقة أو دونها كالفأرة وابن عرس ونحو ذلك من حشرات الأرض، فسؤره طاهر يجوز شربه والوضوء به، ولا يكره، لحديث عائشة رضي

<sup>(</sup>١) حديث: وإذا كان الماء قلتين فإنه لا ينجس، تقدم تخريجه.

<sup>(</sup>٢) حديث: وإنها رجس». أخرجه البخاري (الفتح ٩/ ٩٥٤ - ٢٥٤ - ط السلفية) من حديث أنس بن مالك.

 <sup>(</sup>٣) حديث: «ركوبه ﷺ الحمار». أخرجه البخاري (٦/ ٥٨ ـ
 ط السلفية) من حديث معاذ بن جبل.

وحديث: «ركوبه البغلة» أخرجه البخاري (الفتح 7 / 7 - ط السلفية) من حديث البراء بن عازب.

<sup>(</sup>١) حديث: والمؤمن لا يتجس». أخرجه البخاري (الفتح / ١) ٣٩١ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

<sup>(</sup>٢) حديث: «شرب النبي 激 من سؤر عائشة، تقدم تخريجه ف/٣

إلا أن أبا هريرة رضي الله عنه قال: يغسل الإناء الذي ولغت فيه الهرة مرة أومرتين، وبه قال ابن المنذر، وقال الحسن وابن سيرين: مرة، وقال طاوس: سبع مرات كالكلب، وروي عن ابن عمر رضي الله عنها أنه كره الوضوء بسؤر الهرة والحهار.

وإذا أكلت الهرة ونحوها نجاسة ثم شربت من ماء يسير بعد أن غابت فالماء طاهر، لأن النبي الله نفى عنها النجاسة، وتوضأ بفضلها مع علمه بأنها تأكل النجاسات.

وكذا إن شربت قبل أن تغيب فسؤرها طاهر كذلك في الراجح، لأن الشارع عفا عنها مطلقا لمشقة التحرز.

وقال القاضي وابن عقيل: ينجس الماء، لأنه وردت عليه نجاسة متيقنة، وقال المجد ابن

تيمية: الأقوى عندي أنها إن ولغت عقيب الأكل فسؤرها نجس، وإن كان بعده بزمن يزول فيه أشر النجاسة بالريق لم ينجس، قال: وكذلك يقوى عندي جعل الريق مطهرا أفواه الأطفال وبهيمة الأنعام، وكل بهيمة أخرى طاهرة، فإذا أكلوا نجاسة وشربوا من ماء يسير أو أكلوا من طعام فسؤرهم طاهر، وقيل: إن غابت الهرة ونحوها بعد أن أكلت النجاسة غيبة يمكن ورودها على ما يطهر فمها فسؤرها طاهر وإلا فنجس.

وقيل: إن كانت الغيبة قدرما يطهر فمها فطاهر، وإلا فنجس (١)

7- وذهب المالكية والأوزاعي إلى أن سؤر البهائم جميعا طاهر ومطهر إذا كان ماء، ولو كانت هذه البهيمة محرمة اللحم أوكانت جلاّلة، ويدخل في ذلك الكلب والخنزير، وما تولد منها أو من أحدهما لقوله تعالى: ﴿هو اللذي خلق لكم ما في الأرض جميعا﴾(٢) فأباح الانتفاع بالأشياء كلها، ولا يباح الانتفاع إلا بالطاهر، وحرمة الأكل لبعض الحيوانات لا تدل على النجاسة، فالأدمي ومثله الذباب والعقرب والزنبور ونحوها طاهر ولا يباح أكلها، إلا أنه

<sup>(</sup>١) حديث عائشة: دكنت أتوضأ أنا ورسول الله هم من إناء . . . و أخرجه الدارقطني (١/ ٦٩ ـ ط دار المحاسن) وضعف شمس الحق العظيم أبسادي أحد رواته كها في التعليق عليه .

<sup>(</sup>٢) حديث عائشة: «رأيت رسول الله على يتسوضاً بفضل المرة». أخرجه الدارقطني (١/ ٧٠ - ط دار المحاسن) وأعله بالوقف.

<sup>(</sup>١) المغني لابن قدامة ١/ ٤٦، كشاف القناع ١/ ١٩٥، سبل السلام ٢٧٢، الإنصاف ٣٤٣/١، الفروع ١/ ٢٥٦ (٢) سورة البقرة/ ٢٩

يجب غسل الإناء من ولوغ الكلب مع طهارته تعبدا، ولكن يكره الوضوء بسؤر الكلب والجلالة والدجاجة المخلاة وشارب الخمر، وكذا بقية الحيوانات التي لا تتوقى النجاسة كالهرة، إلا إذا لم يجد ماء آخريتوضاً به، أو عسر الاحتراز من الحيوانات التي لا تتقي النجاسة، أو كان السؤر طعاما فلا يكره استعمال سؤر ماذكر حينئذ.

ولم يفرق بعضهم بين الماء والطعام وذلك لمشقة الاحتراز، ولقوله ولله في الهرة: «ليست بنجس إنها من الطوافين عليكم أو الطوافات». (١)

كما ذهبوا إلى طهارة سؤر الحائض والنفساء والجنب ولو كانوا كفارا. (٢)

(١) حديث: «الهرة ليست بنجس إنها من الطوافين عليكم أو الطوافات». تقدم تخريجه ف/٣

## سائبة

#### التعريف:

1 - السائبة من السيب، ومن معانيه في اللغة الجسري بسرعة ، والإهمال والترك. وسيب الشيء: تركه.

والسّائبة: العبد يعتق على أن لا ولاء لمعتقه عليه.

وكذلك السائبة: البعيريدرك نتاج نتاجه فيسيب ولا يركب ولا يحمل عليه عندهم.

والسائبة أيضا الناقة التي كانت تسيب في الجاهلية الخياهلية لنذر ونحوه، وكان الرجل في الجاهلية إذا قدم من سفر بعيد، أو برىء من علة، أو نجّته دابة من مشقة أو حرب قال: ناقتي سائبة، أي تسيب، فلا ينتفع بظهرها، ولا تُحَلاً (لا تطرد) عن ماء، ولا تمنع من كلاً ولا تركب. (١)

والفقهاء يستعملون اللفظ بالمعنيين: عتق العبد ولا ولاء له.

وتسييب الدابة بمعنى رفع يده عنها وتركها على سبيل التدين. (٢)

<sup>(</sup>٢) جواهر الإكليل ١/ ٦، مواهب الجليل ١/ ٥١، الشرح الصغير ١/ ٢/، المغنى ١/ ٤٧

<sup>(</sup>١) لسان العرب، والصحاح، والمصباح المنير.

<sup>(</sup>٢) فتح القدير ٨/ ١٥٥ ط دار إحياء التراث، وابن عابدين =

## الأحكام المتعلقة بالسائبة:

٢ ـ تختلف الأحكام المتعلقة بتسييب السوائب باختلاف موضوعها.

فقد يكون التسييب واجبا، كما لوأحرم شخص وفي يده صيد فإنه يجب عليه إرساله. (١) وقد يكون مباحا، كإرسال الصيد عند من يقول بإباحة إرساله. (٢)

وقد يكون حراما، كتسييب الدابة. (۱۳) وقد يكون مكروها، كعتق العبد سائبة كها يقول المالكية. (۱۶)

## أولا: عتق العبد سائبة:

٣- من ألفاظ العتق ما هوصريح في العتق كقول السيد لعبده: أنت عتيق، أو أعتقتك، ومنها ما هو كناية يحتاج إلى نية، ومن ذلك لفظ (سائبة) فمن قال لعبده: أنت سائبة، فلا يعتق إلا إذا نوى العتق.

وقد اختلف الفقهاء إذا أعتق العبد سائبة لمن يكون الولاء؟

فذهب الحنفية والشافعية وهو المذهب عند

الحنابلة وابن نافع من المالكية ومال إليه ابن العربي إلى أن الـولاء يكـون لمعتقه، حتى ولو شرط أن لا ولاء له عليه فإن الشرط باطل لأنه نخالف للنص. واستدلوا بقول النبي ﷺ: «الولاء لمن أعتق». (١) وقوله: «الولاء بمنزلة النسب». (٢) فكما أنه لا يزول نسب إنسان ولا ولسد عن فراش بشرط، لا يزول ولاء عن عتيق بالشرط، ولـذلـك لما أراد أهـل بريرة أن يشترطوا على عائشة رضى الله تعالى عنها ولاء بريسرة إذا عتقت قال على: «اشتريها واشترطي لهم الـولاء، فإنما الولاء لمن أعتق،، وبهذا أيضا قال النخعي والشعبي وابن سيرين وراشد بن سعد وضمرة بن حبيب، وعلى هذا فإن معتقه هو النَّذي يرثم إن لم يكن له وارث، قال سعيد: حدثنا هشيم عن منصور أن عمر وابن مسعود قالا في ميراث السائبة هو للذي أعتقه.

وقال المالكية وهو المنصوص عن أحمد: إن من أعتق عبده سائبة لا يكون لمعتقه الولاء، قال المسلمين يرثونه المالكية: ويكون ولاؤه للمسلمين يرثونه ويعقلون عنه، ويكون عقد نكاحها إن كانت أنثى - وهو قول عمر بن عبدالعزيز والزهري ومكحول وأبى العالية.

<sup>=</sup> ٢/ ٢٢٠ ـ ٢٢١، والـزرقـاني ٨/ ١٧١، ونهـاية المحتاج ٨/ ١١٩، ومطالب أو لي النهى ٦/ ٣٥٤ ـ ٣٥٥ (١) مغني المحتاج ١/ ٥٢٤، وابن عابدين ٢/ ٢٢٠

<sup>(</sup>۲) ابن عابدین ۲/ ۲۲۰ ـ ۲۲۱

<sup>(</sup>٣) ابن عابدين ٢/ ٢٢٠، ونهاية المحتاج ٨/ ١١٩

<sup>(</sup>٤) الفواكه الدواني ٢/ ٢٠٩ \_ ٢١٠

<sup>(</sup>١) حديث: والولاء لمن أعتق». أخرجه البخاري (الفتح ٥/ ٣٢٦ ط الحلبي) من حديث عائشة.

<sup>(</sup>٢) حديث: والـولاء بمنزلة النسب، أخرجه البيهقي =

وقال أحمد: إن مات العتيق وخلف مالا ولم يدع وارثا اشتري بهاله رقاب فأعتقوا، وقد أعتق ابن عمر عبدا سائبة فهات فاشترى ابن عمر بهاله رقابا فأعتقهم.

وعن عطاء قال: كنا نعلم أنه إذا قال: أنت حرسائبة فهو يوالي من شاء. (١)

# ثانيا: تسييب الدواب:

٤ - الأصل أن تضييع المال حرام، وقد أبطل الله سبحانه وتعالى ماكان يفعله أهل الجاهلية من تسييب دوابهم وتحريم الانتفاع بها وجعلها لألهتهم، وعاب عليهم ذلك، قال الله تعالى:
 ﴿ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام ولكن الـذين كفروا يفترون على الله الكذب وأكثرهم لا يعقلون ﴾ ، (٢) وروى مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: «رأيت عمرو بن عامر الخزاعي يجر قصبه (أمعاءه) في النار وكان أول من سيب السوائب» . (٣)

وذهب جمهور الفقهاء إلى أن تسييب البهائم بمعنى تخليتها ورفع المالك يده عنها حرام ، لما فيه من تضييع المال والتشبه بأهل الجاهلية ، (۱) والحواجب على من ملك بهيمة أن ينفق عليها ما تحتاجه من علف وسقي ، أو إقامة من يرعاها ، أو تخليتها لترعى حيث تجد ما يكفيها ، لما روى ابن عمر رضي الله تعالى عنها أن النبي على قال: «دخلت امرأة النار في هرة ربطتها فلم تطعمها ولم تدعها تأكل من خشاش الأرض» . (۲)

فإن امتنع من علفها أجبره الحاكم على ذلك، فإن أبى أوعجز أجبر على بيعها أو ذبحها إن كانت عما تؤكل، وهذا عند جمهور الفقهاء.

وفي ظاهر الرواية عند الحنفية يجبر على الإنفاق ديانة ولا يجبر قضاء. (٣)

<sup>(</sup>۱) ابن عابدين ۲/ ۲۲۰، وفتح القدير ٥/ ٤٢٢، وأحكام المقرآن لابن العربي ۲/ ۲۲۰، والقرطبي ٦/ ٣٣٥، والله والمدسوقي ٤/ ٢١٠، ونهاية المحتاج ٨/ ١١٩، والأم ٦/ ١٨٩، ومطالب أولي النبي ٦/ ٣٥٤ ـ ٣٥٥، وكشاف القناع ٦/ ٢٧٧، والمغني ٨/ ٣٥٥

<sup>(</sup>٢) حديث: «دخلت امرأة النار في هرة. . . » أخرجه البخاري (٢) حديث : «دخلت السلفية) ، ومسلم (٤/ ٢٠٢٢ ـ ط الحلبي) واللفظ للبخاري.

 <sup>(</sup>٣) البدائع ٤/ ٤٠، والقوانين الفقهية ص٢٢٣، والحطاب
 ٤/٧، ومغني المحتاج ٣/ ٤٦٢، والمغني ٧/ ٣٣٤ -

<sup>= (</sup>١٠/ ٢٩٤ ـ ط دائـرة المعارف العشمانية) من حديث على بن أبي طالب، وإسناده صحيح.

 <sup>(</sup>١) فتح القدير ٨/ ١٥٥، والدسوقي ٤/٧٤، والقرطبي ٢/ ٣٤١، والفيواكية السدواني ٢/ ٢٠٩، والقليسوبي ٤/ ٣٥٦، ومطالب أولي النهي ٤/ ٣٩٦، والمغني ٣/ ٣٥٣ \_ ٣٥٤.

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة/ ١٠٣

<sup>(</sup>٣) حديث: «رأيت عصروبن عامر الخزاعي». أخرجه مسلم (٣) حديث: مرايت عصروبن عامر الخلبي) من حديث أبي هريرة.

ومن سيب دابته فلا يزول ملكه عنها. (١) وهذا في الجملة.

ومن سيب دابته فأخذها إنسان فأصلحها ثم جاء صاحبها. قال الحنفية: هذا على وجهين: أحدهما أن يقول عند التسييب: جعلتها لمن أخذها، فحينئد لاسبيل لصاحبها عليها لأنه أباح التملك، وفي القياس تكون لصاحبها.

والثاني: إن كان سيبها ولم يقل شيئا، فإن صاحبها له أن يأخذها ممن أصلحها، لأنه لو جاز تملك من وجدها وأصلحها من غير قول المالك هي لمن أخذها، لجاز ذلك في الجارية والعبد يتركه مريضا في أرض مهلكة، فيأخذه رجل فينفق عليه فيبرأ فيصير ملكا له، ويطأ الجارية ويعتق العبد بلا شراء ولا هبة ولا إرث ولا صدقة، وهذا أمر قبيح. (٢)

وقال الحنابلة: من ترك دابته بمهلكة فأخذها إنسان فأطعمها وسقاها وخلصها ملكها، وبهذا قال الليث وإسحاق، وذلك لما روى الشعبي مرفوعا أن رسول الله على قال: «من وجد دابة قد عجز عنها أهلها أن يعلفوها فسيبوها فأخذها فأحياها فهى له». (٣)

قال الحنابلة: وهذا إذا لم يتركها ليرجع إليها أو ضلت منه، فحينتذ لا يملكها آخذها وتكون لربها. (١)

## ثالثا: تسييب الصيد:

و من ملك صيدا فإنه يحرم عليه تسييبه وإرساله، لأنه يشبه السوائب في الجاهلية التي حرمها الله سبحانه وتعالى، وفيه تضييع للهال، وهذا عند الشافعية في الأصح وهو المذهب عند الحنابلة وهو قول الحنفية، سواء أباحه لمن يأخذه أولم يبحه. وفي قول آخر عندهم أن حرمة الإرسال مقيدة بها إذا كان الإرسال من غير إباحة لأحد، أما إذا أباحه لمن يأخذه فيجوز إرساله.

قال ابن عابدين: والحاصل أن إطلاق الصيد من يده جائز إن أباحه لمن يأخذه، وقيل: لا يجوز إعتاقه مطلقا (أي سواء أباحه لمن يأخذه أولم يبحه)، لأنه وإن أباحه فالأغلب أنه لا يبقى في يد أحد فيبقى سائبة، وفيه تضييع المال. (٢)

<sup>(</sup>١) فتح القدير ٥/ ٢٢ نشر دار إحياء التراث، وأحكام القرآن لابسن العسريي ٢/ ٢٢٠، والأم ٦/ ١٨٩، ومطالب أولي النبي ٦/ ٣٥٤ ـ ٣٥٥، والمغني ٨/ ٣٦٣، ونهاية المحتاج ٨/ ١١٩، والمهذب ١/ ٢٦٤

<sup>(</sup>٢) حاشية الطحطاوي على الدر المختار ٤/ ٢٣٣

<sup>(</sup>٣) حديث: (من وجد دابة قد عجز عنها أهلها. . . ، أخرجه =

أبوداود (٣/ ٧٩٤ - تحقيق عزت عبيد دعاس)، وفي اخره
 قال السراوي عن الشعبي له: من حدثـــك بهذا؟ قال: غير
 واحد من أصحاب رسول الله رساده حسن.

 <sup>(</sup>١) المغني ٥/ ٧٤٤، وكشاف القناع ٤/ ٢٠١، وعون المعبود
 (١) ١٨غني ٥/ ٢٤٤.

<sup>(</sup>۲) ابن عابسدین ۲/ ۲۲۰ ـ ۲۲۱، ٥/ ۲۵۷، وحساشیسة الطحطاوي على الدر ٤/ ۲۲۳، ومنح الجليل ١/ ٥٨٥،

وفي القول الشاني عند الشافعية يجوز الإرسال، وهو احتهال عند الحنابلة ذكره ابن قدامة في المغني ثم قال: والإرسال هنا يفيد، وهورد الصيد إلى الخلاص من أيدي الأدميين وحبسهم، ولهذا روي عن أبي الدرداء أند اشترى عصفورا من صبي فأرسله.

هذا ويستثنى من حرمة الإرسال ما إذا خيف على ولد الصيد بحبس ما صاده، فحينئذ يجب إرساله صيانة لروحه.

وتسييب الصيد لا يزيل ملك صاحبه عنه، ومن أخذه لزمه رده لأن رفع اليد لا يقتضي زوال الملك. وذلك عند الحنفية وهو مذهب الحنابلة والأصح عند الشافعية، ومقابل الأصح عند الشافعية يزول ملكه عنه ويملكه من أخذه، وزوال الملك هو احتمال ذكره صاحب المغني من الحنابلة.

أما لوقال عند إرساله: أبحته لمن يأخذه، فإن ملك صاحبه يزول عنه ويباح لمن أخذه، وهذا عند الحنفية والشافعية، لكن قال الشافعية: لوقال مطلق التصرف عند إرساله: أبحته لمن يأخذه أو أبحته فقط، حل لمن أخذه

ومغني المحتساج ٤/ ٢٧٩، ونهسايسة المحتساج ٨/ ١١٩، والقليسويي ٤/ ٢٤٧، والمهسلب ١/ ٢٦٤، وشسرح منتهى الإرادات ٣/ ٤١٨، ومطالب أولي النهى ٦/ ٣٥٤ ـ ٣٥٥، والمغني ٨/ ٣٣٠

أكله بلا ضيان، وله إطعام غيره، ولا ينفذ تصرفه فيه ببيع ونحوه.

وقال المالكية: إن اصطاد شخص صيدا وأرسله باختياره وصاده آخر فهوللثاني اتفاقا عندهم، قاله اللخمي. (١)

# رابعا: تسييب صيد الحرم:

٦ ـ صيد الحرم حرام على الحلال والمحرم لقول
 النبي على يوم فتح مكة «إن هذا البلد حرمه الله
 ولا يعضد شوكه ولا ينفر صيده». (١)

ومن ملك صيدا في الحل ثم أحرم أو دخل به الحرم وجب عليه إرساله ، أي يجب عليه أن يطلق الصيد بمجرد إحرامه أو دخوله الحرم ، لأن الحرم سبب عرم للصيد ويوجب ضهانه فحرم استدامة إمساكه كالإحرام ، فإن لم يرسله وتلف فعليه جزاؤه وهذا عند الحنفية والمالكية والحنابلة .

وقال الشافعية على ما جاء في مغني المحتاج: لو أدخل الحلال معه إلى الحرم صيدا عملوكا له لا يضمنه، بل له إمساكه فيه وذبحه والتصرف فيه كيف شاء لأنه صيد حل، ثم قال بعد

<sup>(</sup>١) حديث: وإن هذا البلد حرمه الله . . . ، أخرجه البخاري (١) حديث ٣/ ٤٤٩ ـ ط السلفية)، ومسلم (٢/ ٩٨٦ ـ ط الحلبي) من حديث ابن عباس، واللفظ للبخاري.

<sup>(</sup>٢) ابن عابدين ٢/ ٢٢٠ ـ ٢٢١، وجواهر الإكليل ١/ ١٩٥، ومغني المحتاج ١/ ٧٢٤ ـ ٥٢٥، والمغني ٣/ ٣٤٥

ذلك: وإن كان في ملكه صيد فأحرم، زال ملكه عنه ولزمه إرساله، لأنه يراد للدوام فتحرم استدامته. وينظر تفصيل ذلك في: (حرم، صيد، إحرام).

# سائق

#### التعريف:

١ ـ السائق في اللغة: اسم فاعل (ساق)،
 يقال: ساق الإبل يسوقها سوقا وسياقا، فهو
 سائق.

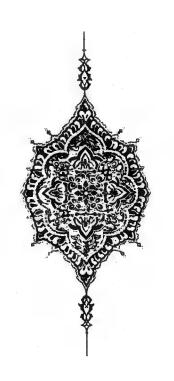
وفي التنزيل ﴿وجاءت كل نفس معها سائق وشهيد ﴾(١) أي سائق يسوقها إلى المحشر، واسم المفعول: (مسوق).

وسائق الإبل يكون خلفها بخلاف الراكب والقائد.

فالراكب يمتطيها ويعلو عليها، والقائد يكون أمامها آخذا بقيادها. (٢)

# الحكم الإجمالي:

٢ - ذهب جمه ور الفقهاء إلى أنه إذا ساق في الطريق العام دابة أو دواب فجنت على نفس، أو أتلفت ما لا ضمن السائق ما أتلفت ، سواء أكان مالكا أم غاصبا، أم أجيرا أم مستأجرا، أم مستعيرا أم موصى له بالمنفعة ، وقالوا: لأنها في مستعيرا أم موصى له بالمنفعة ، وقالوا: لأنها في



<sup>(</sup>۱) سورة ق/ ۲۱

<sup>(</sup>٢) لسان العرب، والمصباح المنير

يده، وفعلها منسوب له، فعليه حفظها، برجلها. أما ما تنفحه برجلها فلا يضمن. <sup>(١)</sup> لخبر «الرجل جبار»(٢) وفي رواية «رجل العجماء

وتعهدها، ولأن إباحة السوق في الطريق العام مشروطة بسلامة العاقبة، فإن حصل تلف بسببه لم يتحقق الشرط فوقع تعديا، فيكون المتسولد منه مما يمكن الاحترازعنه فيكسون مضمونا، وهذا مما يمكن الاحتراز عنه بأن يذود الناس عن الطريق، فيضمن وسواء أكان السائق راجلا أم راكبا. وخص الحنابلة الضمان بها تتلف الدابة بيدها، أوفمها، أووطئت

جبار»(٣) فدل على وجوب الضمان في جنايتها بغير رجلها، وخصص عدم الضمان بالنفح دون الوطء لأن من بيده الدابة يمكنه أن يجنبها وطء ما لا يريد أن تطأه بتصرف فيها، بخلاف نفحها، فإنه لا يمكنه أن يمنعها منه. (٤)

وقال المالكية: لا يضمن السائق إلا إذا حدث التلف بفعل منه. (١)

وإذا كان مع السائق قائد، أوراكب، أوهما وكل منهم يتصرف في الدابة اشتركوا في الضمان لاشتراكهم في التصرف. (٢)

وقال الحنفية: ويجب على الراكب أيضا الكفارة في صورة القتل الخطأ ويحرم من الميراث والوصية ، أما الراجل منهم فلا كفارة عليه ، ولا يمنع من الميراث والوصية، لأن هذه أحكام تتعلق بمباشرة القتل لا بالتسبيب، والمباشرة من الراكب لا من غيره. (٣)

والتفصيل في (ضمان).

## سائق القطار (الدواب المقطورة):

٣ \_ إذا كانت الدواب قطارا مربوطا بعضها ببعض ويقودها قائد، والسائق في آخرها فالضمان عليهما، لأن كلا منهما سبب التلف. وإن كان السائق في وسط القطار فالضمان عليها، لأن السائق يسوق مابين يديه وهوقائد لما خلفه، والسوق والقود كل واحد منهما سبب لوجوب الضمان. وإلى هذا ذهب الحنفية. (٤) وقال الحنابلة: إن كان السائق في آخر

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ٧/ ٢٨٠، ونهاية المحتاج ٨/ ٣٨، ومغنى المحتاج ٤/٤، والقليوبي ٤/ ٢١١، وكشاف القناع

<sup>(</sup>٢) حديث: «الرجل جبار». أخرجه أبو داود (٤/ ١٧٤-٥٧١ ـ تحقيق عزت عبيد دعاس) والدارقطني (٣/ ١٥٢، ١٧٩ ـ ط دار المحاسن من حديث أبي هريسرة، وأعله الدارقطني بالشذوذ).

<sup>(</sup>٣) حديث: «رجـل العجماء جبار». عزاه صاحب كشاف القناع (٤/ ١٢٦ ـ ط الرياض) إلى سعيد بن منصور في

<sup>(</sup>٤) كشاف القناع ٤/ ١٢٦

<sup>(</sup>١) شرح الزرقاني ٨/ ١١٩، حاشية الدسوقي ١٥٨/٤

<sup>(</sup>٢) كشاف القناع ٤/ ١٣٦، والبدائع ٧/ ٢٨٠

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع ٧/ ٢٨٠ ـ ٢٨١

<sup>(</sup>٤) المرجع السابق.

المقطورة شارك القائد في ضمان الأخير فقط، لأنها الشتركا في التصرف على الأخير، ولا يشارك القائد فيها قبل الأخير لأنه ليس سائقا لما قبل الأخير ولا هو تابع لما يسوقه.

وإن كان في أول المقطورة شارك القائد في ضمان جناية الكل، لأنه لو انفرد بذلك لضمن جناية الجميع، لأن ما بعد الأول تابع، سائر بسيره فإذا كان معه غيره وجب أن يشاركه في ذلك.

وإن كان السائق فيها عدا الأول من المقطورة شارك القسائد، في ضهان ما باشر سوقه، وفي ضهان ما بعد الذي باشر سوقه، لأنه تابع له، ولا يشارك السائق القائد في ضهان ما قبل ما باشر سوقه لأنه ليس سائقا له، وهذا القسم من المقطورة ليس تابعا لما يسوقه. (1)

وحيث وجب الضمان فهوعلى السائق إن كان المجني عليه مما لاتحمل العاقلة غرمه كالمال.

وإن كانت الجناية مما تحمله العاقلة كدية القتل الخطأ فالغرم عليها. (ر: عاقلة).

السائق مع الماشية حرز لها:

٤ - الماشية المسوقة محرزة بسائقها، فيقطع

سارقها بشرط أن ينتهي نظر السائق إليها، فإن كان لا يرى البعض لحائل فهذا البعض غير عرز، وإالى هذا ذهب جمهور الفقهاء. وفي وجه للشافعية: لا يشترط ذلك. (١)

وقال الحنفية: إنها غير محرزة فلا يقطع سارقها، وقالوا: لأن السائق ونحوه كالقائد إنها يقصدون قطع المسافة، ونقل الأمتعة دون حفظ الدابة. (٢)

# تنازع السائق مع الراكب:

إذا تنازع السائق مع الراكب في ملكية الدابة ولا بينة، صدق الراكب، إلا إذا جرى العرف على سوق المالك الدابة، فيتبع العرف. (٣) والتفصيل في (دعوى، وبينة).



<sup>(</sup>١) كشاف القناع ٤/ ١٢٦ \_ ١٢٧

<sup>(</sup>٢) المصادر السابقة.

<sup>(</sup>١) روضة الطالبين ١٠/ ١٢٨، وكشاف القناع ٦/ ٣٣٧

<sup>(</sup>٢) فتح القدير ٥/١٥٣

<sup>(</sup>٣) حاشية الدسوقي ٣/ ٣٦٦

ولا ترسل للرعي. ويطلق على ما تأكل الدابة، وعلى هذا فالعلاقة بين السائمة والعلوفة ضدية. (١)

# سائمة

#### التعريف:

١ ـ السائمة في اللغة: الراعية من الحيوانات، سميت بذلك لأنها ترعى العشب والكلأ المباح، يقال: سامت تسوم سوما إذا رعت، وأسمتها: إذا رعيتها، ومنه قوله تعالى: ﴿ومنه شجر فيه تسيمون﴾(١) أي ترعون فيه أنعامكم.(١)

وفي اصطلاح الفقهاء: هي التي تكتفي بالرعي المباح في أكثر العام.

وقيد الحنفية والحنابلة ذلك بأن يكون بقصد الدر والنسل والزيادة. (٣)

## الألفاظ ذات الصلة:

#### العلوفة:

٢ - العلوفة: هي ما يعلف من النوق أو الشياه

# الأحكام المتعلقة بالسائمة : اشتراط السوم في وجوب زكاة الماشية:

٣- يشترط في وجوب زكاة الماشية السوم عند جهور الفقهاء من الحنفية والشافعية والحنابلة وأكثر أهل العلم، فتجب الزكاة في السائمة من الإبل والبقر والغنم، وكذلك الخيل عند أبي حنيفة، لما جاء في صحيح البخاري من حديث أبي بكر: «في صدقة الغنم في سائمتها إذا كانت أربعين فيها شاة»(٢) وروى أبو داود عن بهز بن أربعين فيها شاة»(٢) وروى أبو داود عن بهز بن مسعت رسول الله عن أبيه عن جده قال: سمعت رسول الله يش يقول: «في كل سائمة إبل في أربعين ابنة لبون». (٣)

وأما الأنعام المعلوفة فلا زكاة فيها لانتفاء السوم، لأن وصف الإبل بالسائمة يدل مفهومه على أن المعلوفة لا زكاة فيها، وأن ذكر السوم

<sup>(</sup>١) سورة النحل/ ١٠

<sup>(</sup>٢) لسان العرب ٢/ ٣٤٥، والقاموس المحيط، والمصباح المنير مادة: (سوم).

<sup>(</sup>٣) الاختيار ١/ ١٠٥ ط دار المعرفة، وكشاف القناع ١٩٣/٢ ط عالم الكتب، بيروت، لبنان، وروضة الطالبين ٢/ ١٩٠ ط المكتب الإسسلامي، والمهذب ١/ ١٤٩ ط دار المعرفة بيروت لبنسان، والتعسريفسات للجسرجساني، وكشساف اصطلاحات الفنون ٣/ ٨٦

<sup>(</sup>١) تاج العسروس، ولسسان العرب، والقياموس المحيط، والمصباح المنير مادة: (علف).

<sup>(</sup>٢) حديث: «في صدقة الغنم في سائمتها إذا كانت أربعين فيها شاة». أخرجه البخاري (الفتح ٣١٧/٣ ـ ط السلفية).

<sup>(</sup>٣) حديث: (في كل سائمة إبل في أربعين ابنة لبون). أخرجه أبوداود (٢٣٣/٢ - تحقيق عزت عبيد دعاس) وإسناده حسن

لابد من فائدة يعتد بها صيانة لكلام الشارع عن اللغو. (١)

وعند المالكية: لا يشترط السوم في زكاة الأنعام، فأوجبوا الزكاة في المعلوفة من الإبل والبقر والغنم، كما أوجبوها في السائمة سواء بسواء، لعموم قوله عليه الصلاة والسلام: «إذا بلغت خسا من الإبل ففيها شاة». (٢)

وقالوا: إن التقييد بالسائمة في الحديث لأنه الغالب على مواشي العرب، فهولبيان الواقع لا مفهوم له.

## السوم الذي تجب فيه الزكاة:

وإن أسامها بنفسها بدون أن يقصد مالكها ذلك فلا زكاة فيها عند الحنفية . (١)

وأما عند الحنابلة على الأصح فلا يعتبر للسوم والعلف نية، فتجب الزكاة في سائمة بنفسها أوسائمة بفعل غاصبها، كغصبه حبا وزرعه في أرض مالكه ففيه العشر على مالكه، كها لونبت بلا زرع.

ولا تجب الركاة في معتلفة بنفسها أوبفعل غاصب لعلفها مالكا كان أو غيره . (٢)

والسوم عند الشافعية أن يرسل الأنعام صاحبها للرعي في كلاً مباح في جميع الحول، أو في الغالبية العظمى منه، ولوسامت بنفسها أو بفعل غاصب أو المشتري شراء فاسدا لم تجب الزكاة في الأصح لعدم إسامة المالك، وإنها اعتبر قصده دون قصد الاعتلاف، لأن السوم يؤثر في وجوب الزكاة فاعتبر فيه قصده، والاعتلاف يؤثر في يؤثر في سقوطها، فلا يعتبر قصدو لأن الأصل عدم وجوبا، وبذلك يشترط عند الشافعية أن عدم وجوبا، وبذلك يشترط عند الشافعية أن يكون كل السوم من المالك أو من يقوم مقامه، فلا زكاة فيها لوسامت بنفسها أو أسامها غير المالك، وإن اعتلفت السائمة بنفسها أو علفها

<sup>(</sup>١) فتح القدير ٢/ ٤٩٤ ـ ٢ · ٥ ، ٩ ، ٥ ط بولاق، والمجموع ٥/ ٥٥٥، ط المكتبة السلفية، والمغني ٢/ ٥٧٦ ـ ٥٧٨ ط الرياض.

<sup>(</sup>٢) حديث: وإذا بلغت خسا من الإبل ففيها شاة». أخرجه البخاري (الفتح ٣١٧/٣ ـ ط السلفية) من حديث أبي بكر.

<sup>(</sup>٣) الشرح الصغير ١/ ٥٩٠ ـ ٥٩٤ ط دار المعارف بمصر، والدسوقي ١/ ٤٣٢، وبداية المجتهد ١/ ٢٥٨ ط مكتبة الكليات الأزهرية.

<sup>(</sup>۱) الاختيار ۱/ ۱۰۵، وابن عابدين ۲/ ۱۵ ط بولاق، وفتح القديس ۱/ ٤٩٤، وشرح منتهى الإرادات ١/ ٣٧٤ ط دار الفكر، وكشاف القناع ٢/ ١٨٤، والإنصاف ٣/ ٢٦ ط دار إحياء التراث العربي.

<sup>(</sup>٢) كشاف القناع ٢/ ١٨٤، والإنصاف ٣/ ٤٦

الغاصب القدر المؤثر من العلف فيها، لم تجب النزكاة في الأصح لعدم السوم، أوكانت عوامل في حرث ونضح ونحوه، لأنها لا تقتنى للنهاء بل للاستعمال، كثياب البدن ومتاع الدار. (١)

وللتفصيل في الأحكام المتعلقة بسائمة الأنعام تنظر مباحث: (زكاة، بقر، إبل، غنم).

# ساعة الإجابة

انظر: مواطن الإجابة.

# ساعد

#### التعريف:

١ ـ الساعد من الإنسان لغة: هوما بين المرفق والكف، وهومذكر، سمي ساعدا لأنه يساعد الكف في بطشها وعملها، والجمع سواعد.

والساعد ملتقى الزندين من لدن المرفق إلى الرسغ.

والساعد هو الأعلى من الزندين عند بعض العرب، والذراع الأسفل منها.

قال الليث: الذراع والساعد واحد.

قال الأزهري: والساعد ساعد الذراع، وهو ما بين الزندين والمرفق.

وقال في المصباح: والساعد أيضا العضد. (١) ومعناه الاصطلاحي هو معناه اللغوي.

#### الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ العضد:

٢ ـ العضد ما بين المرفق إلى الكتف.

<sup>(</sup>١) لسان العرب والمصباح المنير مادة: (سعد).

<sup>(</sup>١) مغـني المـحتــاج ١/ ٣٨٠ ط مصطفى الحلبي، والمهــذب ١/ ١٤٩ ط دار المعرفة لبنان ـ بيروت .

ب ـ الذراع:

٣ - السذراع من الإنسسان هومن المسرفق إلى أطراف الأصابع.

#### جـ ـ اليد:

٤ - لليد إطلاقات ثلاثة، فهي من المنكب إلى أطراف أطراف الأصابع، ومن المرافق إلى أطراف الأصابع، والكف وحدها أي من الرسغ إلى أطراف الأصابع.

# الأحكام المتعلقة بالساعد:

## أ ـ في الوضوء :

۵ ـ ذهب الجمهور إلى وجوب غسل الساعد شاملا المرفق عند الوضوء لقوله تعالى: ﴿ياأیها السندین آمنوا إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وأیدیكم إلى المرافق﴾، (۱) ولحدیث «كانﷺ إذا توضأ أدار الماء على مرفقیه». (۲)

وذهب زفر وبعض أصحاب مالك إلى عدم وجوب غسل المرفقين عند الوضوء لأن الغاية عندهم لا تدخل في المغيا، كما لا يدخل الليل

ب - في التيمم:

الصيام إلى الليل. (٢)

٦ - اختلف الفقهاء في حكم مسح الساعدين في
 التيمم .

تحت الأمر بالصوم (١) في قوله تعالى: ﴿ ثُم أَمُوا

والتفصيل في مصطلح: (وضوء).

فذهب الحنفية والشافعية وهو قول عند المالكية: إلى وجوب مسح الساعد مع المرفق عند التيمم.

واستدلوا بأدلة الجمهور في الوضوء، لأن التيمم بدل عنه.

وذهب الحنابلة وهو الراجح عند المالكية والقول القديم للشافعي: إلى أنه يمسح يديه إلى كوعيه ولا يجب عليه مسح الساعد، (٣) لما روي أن عاربن ياسررضي الله عنها أجنب فتمك في التراب، فقال له رسول الله عليه: «يكفيك الوجه والكفان». (٤)

والتفصيل في مصطلح : (تيمم).

<sup>(</sup>١) البسدائيع ١/٤، الفواكه الدواني ١٦٣/١، المجموع للنووي ١٢٢/١، المغني لابن قدامة ١٢٢/١

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة / ١٧٨

<sup>(</sup>٣) البدائع ١/ ٤٥، مغني المحتاج ١/ ٩٩، كشاف القتاع ١٧٤/١، الفواكه الدواني ١/ ١٨٤، جواهر الإكليل ١٧٧/١

<sup>(</sup>٤) حديث: «يكفيك الوجه والكفان». أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٤٤٥ ـ ط السلفية).

<sup>(</sup>١) سورة المائدة/ ٦

<sup>(</sup>٢) حديث: (كان إذا توضأ أدار الماء على مرفقيه». أخرجه المدارقطني (٨٣/١ ـ ط دار المحاسن) من حديث جابر بن عبدالله، وضعف أحد رواته، ولكنه ساق بعده حديثا في صفة الوضوء عن عثمان بن عفان، ذكر المناوي أنه شاهد له وقال عنه المناوي: إسناده حسن. كذا في فيض القدير (٥/ ١٥ ـ ط المكتبة التجارية).

#### جـ ـ العورة:

٧ - ذهب الجمهور إلى أن الساعد داخل في عورة المرأة الحرة في الصلاة وفي غير الصلاة.

إلا أن المالكية يرون أن الساعد من العورة الخفيفة للمرأة الحرة، فإذا انكشف في الصلاة أعادتها ما دامت في الوقت، ولا تعيد في غير الوقت

واختلفت الرواية عند الحنفية في حكم الذراع (الساعد) ففي رواية أنه عورة في الصلاة وفي غير الصلاة وهو الأصح.

وفي رواية أحسرى هوعورة في السهلاة لا خارجها. وروي عن أبي يوسف أنه يباح النظر إلى ساعد المرأة الحرة الأجنبية إذا آجرت نفسها للخدمة كالطبخ وغسل الثياب وغير ذلك، كما يجوز النظر إلى مرفقها، لأن الحاجة تدعو إلى إبدائهما عادة. (١)

والتفاصيل في مصطلح: (عورة).

## د ـ في القصاص:

٨ - أجمع الفقهاء على أنه لوقطع الجاني يد
 المجني عليه من المرفق عمدا، وجب القصاص
 على الجاني.

كها أجمعوا على أنه لوقطعها من نصف الساعد أو نحوه فليس للمجني عليه أن يقطع يد الجاني من نفس ذلك الموضع، لما روي أن رجلا ضرب رجلا على ساعده بالسيف فقطعها من غير مفصل فاستعدى (١) عليه النبي الله فأمر له بالدية فقال: إني أريد القصاص قال: وخذ الدية بارك الله لك فيها (١) ولأن القطع ليس من مفصل فيتعذر الاستيفاء من غير حيف ولا زيادة.

ولكن يرى بعض العلهاء أن له قطع يد الجاني من مفصل الكف، لأن فيه تحصيل استيفاء بعض الحق والميسور لا يسقط بالمعسور، وله حكومة عدل في الباقي، لأنه لم يأخذ عوضا عنه، كها أن له العفو عن الجناية أو العدول إلى المال. (٣)

والتفاصيل في مصطلح : (جناية ، قصاص ، قود) .

هـ ـ في الدية:

٩ \_ أجمع الفقهاء على أنه لوقطع يده من مفصل

<sup>(</sup>١) حاشية ابن عابدين ١/ ٢٧٢، ٥/ ٢٣٦، والفواكه الدواني ١/ ١٥١، وجواهر الإكليل ١/ ٤١، والمجموع للنووي ١٦٧/٣

<sup>(</sup>١) أي طلب منه النصرة.

 <sup>(</sup>۲) حديث: وخذ الدية بارك الله لك فيها». أخرجه ابن ماجة
 (۲/ ۸۸۰ ـ ط الحلبي) من حديث جارية بن ظفر الحنفي،
 وأورده البوصيري في مصباح الرجاجة (۲/ ۸٤ ـ ط دار
 الجنان) وأعله بضعف أحد رواته.

<sup>(</sup>٣) حاشية ابن عابدين ٥/ ٣٥٤، ٣٧٤، البدائع ٧/ ٢٩٨، مغني المحتاج ٤/ ٢٨، المغني لابن قدامة ٧/ ٧٠٨، كشاف القناع ٥/ ٤٨٥

الكف خطأ أوعدل المجني عليه في العمد إلى الدية، فإنه يجب على الجاني دية اليد كاملة، لأن اسم اليد عند الإطلاق ينصرف إلى هذا بدليل قوله تعالى: ﴿والسارق والسارقة فاقطعوا أيديها جزاء بها كسبا﴾(١) ولهذا تقطع يد السارق من مفصل الكف.

فإذا قطعست يده من فوق الكوع، كأن يقطعها الجاني من المرفق أو نصف الساعد، فليس عليه إلا دية اليد عند جمهور الفقهاء من المالكية والحنابلة وبعض الشافعية، وهوقول عطاء وقتادة والنخعي وابن أبي ليلى، وأبي يوسف من الحنفية.

وذهب الحنفية والشافعية إلى أنه يجب مع الحدية حكومة لما زاد عن الكف من الساعد والعضد ونحوهما، كما لوقطعه بعد قطع الكف، لأن ما فوق الكف ليس بتابع له، ولا يقع عليه اسم اليد، وإلى هذا ذهب القاضي أبو يعلى من الحنابلة. (٢)

وينظر التفصيل في: (دية).

# ساق

التعريف:

١ ـ المراد بالساق ساق القدم ، وهي مابين الركبة والقدم . (١)

الأحكام المتعلقة بالساق:

حكم الساق من حيث كونها عورة:

Y - ساق الرجل ليست من العورة، واتفق فقهاء المنداهب الأربعة على أن ساق المرأة التي بلغت حد الشهوة عورة بالنسبة لغير المحارم، أما المحارم فقد ذهب جمهور الفقهاء من الحنفية والخنابلة إلى أنه مع أمن الشهوة يجوز للرجل أن ينظر من محرمه الساق، وخالف في ذلك المالكية فقالوا: الساق من المرأة عورة حتى بالنسبة إلى الرجال المحارم. (٢)

والتفصيل في مصطلح: (عورة).

القصاص في الساق:

٣ \_ أجمع الفقهاء على وجوب القصاص في

<sup>(</sup>١) لسان العرب، غريب القرآن للأصفهاني مادة: (سوق).

<sup>(</sup>٢) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٣٥، وجواهر الإكليل ١/ ٤١، والزرقاني ١/ ١٧٨، ومغني المحتاج ٣/ ١٢٨، وكشاف القناع ١/ ٢٦٩

<sup>(</sup>١) سورة المائدة/ ٣٨

<sup>(</sup>٢) ابن عابدين ١/ ٢٥٤، البدائع ٧/ ٣١٨، مغني المحتاج ٢٦٦، الفواكه الدواني ٢/ ٢٦٠، المغني لابن قدامة ٨/ ٢٧

الرجل إذا قطعت عمدا من مفصل الكعب أو مفصل الركبة أو مفصل الورك.

وإذا قطعت رجله من الساق فلا يقتص من نفس الموضع، لأن القطع ليس من مفصل فيتعذر الاستيفاء من غيرحيف ولا زيادة لقوله تعالى: ﴿وإن عاقبتم فعاقبوا بمثل ما عوقبتم به ﴾(١) وقوله تعالى: ﴿فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم ﴾. (٢) إلا أنهم اختلفوا في مسألتين:

الأولى: يرى بعض الفقهاء أنه لا قصاص في لحم الساق والفخذ والساعد والعضد ولو انتهى الجرح إلى العظم لتعذر الاستيفاء بالمثل، وذهب أكثر أهل العلم إلى وجوب القصاص في هذه الأعضاء إذا انتهى الجرح إلى العظم لقوله تعالى: ﴿والجروح قصاص﴾ (٣) ولأنه يمكن استيفاؤها بغير حيف ولا زيادة.

الثانية: يرى بعض الفقهاء أن للمجني عليه قطع رجل الجاني - الذي قطع رجله من الساق - من مفصل الكعب لأن فيه تحصيل استيفاء بعض الحق، ويأخذ حكومة الباقي عوضا عنه.

في حين يرى البعض الآخر أنه ليس له ذلك. (٤)

(٤) البدائع ٧/ ٢٩٨ ، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٣٥٤ ـ ٣٧٤ ، =

والتفصيل في مصطلح: (قصاص، قود، جناية).

#### دية الساق:

أجمع الفقهاء على وجوب دية الرجل كاملة في قطعها من مفصل الكعب خطأ، أو في حال سقوط القصاص، والمصير إلى الدية في العمد، لأن اسم الرجل ينصرف إلى هذا عند الإطلاق، فإذا قطعت رجله من الساق فليس على الجاني إلا دية الرجل عند جمهور الفقهاء من المالكية والحنابلة وبعض الشافعية، وهو قول عطاء وقتادة والنخعي وابن أبي ليلى، وأبي يوسف من الحنفية، لأن ما فوق الكعب تابع

وذهب جهور الحنفية والشافعية إلى أنه يجب مع دية الرجل حكومة لما زاد على الكعب من الساق وغيره. (٢)

والتفصيل في مصطلح: (دية، وحكومة عدل).

# ساكت

## انظر: سكوت.

<sup>(</sup>۱) سورة النحل/ ١٢٦

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة/ ١٩٤

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة/ ٥٤

<sup>=</sup>وجواهر الإكليل ٢/ ٢٥٩، ومغني المحتاج ٤/ ٢٨، والمغني لابن قدامة ٧/ ٧١٨، وكشاف القناع ٥/ ٤٨

<sup>(</sup>٢) البدائع ٧/ ٣١٨، وابن عابدين ٥/ ٣٧٠، مغني المحتاج ٤/ ٦٦، الفسواك السدواني ٢/ ٢٦٠، جواهر الإكليل ٢/ ٢٥٩، والمغني لابن قدامة ٨/ ٢٧

واحد رهنا ليفوز السابق بالجميع إذا غلب والرهان: المخاطرة، والمسابقة على الخيل. (١)

# سباق

## التعريف :

١ ـ السباق لغة: مصدر سابق إلى الشيء سبقه
 وسباقا، أسرع إليه.

والسبق: التقدم في الجري، وفي كل شيء، تقول: له في كل أمر سُبقة، وسابقة، وسبق.

وله سابقة في هذا الأمر: إذا سبق الناس إليه.

يقال: تسابقوا إلى كذا واستبقوا إليه.

والسبق - بالتحريك - : ما يتراهن عليه المتسابقون في الخيل والإبل وفي النضال فمن سبق أخذه . (١)

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي س معناه في اللغة.

## الألفاظ ذات الصلة:

## أ ـ الرهان:

٢ ـ قال في المصباح: راهنت فلاناعلى كذا
 رهانا ـ من باب قاتل ـ وتراهن القوم: أخرج كل

## ب - القيار:

٣ ـ القمار مصدر قامر الرجل مقامرة وقمارا، إذا
 لاعبه لعبا فيه رهان، وهو التقامر.

وتقامروا: لعبوا القهار. وقمرت الرجل أقمره قمرا: إذا لاعبته فيه فغلبته . <sup>(۲)</sup>

## جــ الميسر:

٤ - الميسر كل شيء فيه قمار حتى لعب الصبيان بالجوز. (٣)

## حكم السباق:

السباق جائز بالسنة والإجماع .

أما السنة: فروى ابن عمر رضي الله عنها «أن النبي الله عنها «أن النبي الله عنها الحفياء (٤) إلى ثنية الوداع، وبين التي لم تضمر (٥)

<sup>(</sup>١) لسان العرب والمصباح المنير والمعجم الوسيط.

<sup>(</sup>١) لسان العرب، وترتيب القاموس المحيط، والمصباح، ومغني المحتاج ٤/ ٣١١

<sup>(</sup>٢) لسان العرب وترتيب القاموس المحيط والمعجم الوسيط.

<sup>(</sup>٣) لسان العرب والمعجم الوسيط.

<sup>(</sup>٤) الحفياء، وزن حمراء: موضع بظاهر المدينة (المصباح).

<sup>(</sup>٥) التضمير: أن يربط الفرس ويعلف ويسقى كثيرا مدة ثم يعلف قليسلا يركض في الميسدان حتى يخف ويسدق. ومسدة التضمير عند العرب أربعون يوما (المعجم الوسيط).

شيئا من الدنيا إلا وضعه». (١)

والأمر بالمسابقة يقتضيه.

في الضيق بل قد يضر.

حينئذ مباحة .

كقطع الطريق حرمت. (1)

ترکبوا، (۲)

قال الزركشي: وينبغي أن تكون المسابقة

والمنـاضلة فرض كفاية، لأنهها من وسائل الجهاد

وما لا يتوصل إلى الواجب إلا به فهو واجب،

والمسابقة بالسهام آكد لقول النبي ﷺ:

والمعنى فيه أن السهم ينفع في السعة والضيق

قال النووي في الروضة: ويكره لمن علم

أما إذا قصد في المسابقة غير الجهاد فالمسابقة

قال الأذرعي: فإن قصد بالسابقة محرما

الرمى تركه كراهة شديدة لقوله على: «من علم

الرمي ثم تركه فليس منا، أو قد عصى». (٣)

كمواضع الحصار بخلاف الفرس، فإنه لا ينفع

«ارموا واركبوا لأن ترموا خير لكم من أن

من ثنية الوداع إلى مسجد بني زريق». (١) قال موسى بن عقبة: من الحفياء إلى ثنية الوداع ستة أميال أو سبعة أميال.

وقال سفيان: من الثنية إلى مسجد بني زريق ميل أو نحوه.

-- وأما الإجماع: فقد أجمع المسلمون على جواز المسابقة في الجملة.

<sup>(</sup>١) حديث: (إن حقا على الله أن لا يرفع شيشا). أخرجه البخاري (الفتح ١١/ ٣٤٠ ـ ط السلفية).

<sup>(</sup>٣) حديث: «أرموا واركبوا». أخرجه الترمذي (٤/ ١٧٤ ـ ط الحلبي) من حديث عقبة بن عامر، وقال: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٣) حديث: (من علم الرمي ثم تركه). أخسرجه مسلم (٣) حديث عقبة بن عامر.

<sup>(</sup>٤) البدائع ٦/ ٢٠٦، الشرح الكبير ٢/ ٢٠٩، مغني المحتاج ١٩١٨، المغني ٨/ ٢٥٦

<sup>(</sup>۱) حديث ابن عمسر: وأن النبي على سابق بين الخيسل المضمرة». أخرجه البخاري (الفتح ٦/ ٧١ - ط السلفية)، ومسلم (٣/ ١٤٩١ - ط الحلبي).

<sup>(</sup>٢) سورة الأنفال/ ٦٠

<sup>(</sup>٣) حديث: وتفسير النبي على القوة بالرمي». أخرجه مسلم (٣) ١٥٢٧ ـ ط الحلبي) من حديث عقبة بن عامر.

<sup>(</sup>٤) حديث: وارموا بني إسماعيل فإن أباكم كان راميا». أخرجه البخاري (الفتح ٦/ ٩١ - ط السلفية).

## أنواع المسابقة:

المسابقة نوعان: مسابقة بغير عوض، ومسابقة بعوض.

## أ ـ المسابقة بغير عوض:

٦ - الأصل أنه تجوز المسابقة بغيرعوض
 كالمسابقة على الأقدام وبالسفن والطيور والبغال
 والحمير والفيلة والمزاريق، (١) ويستثنى من هذا
 الأصل بعض الصور يأتى بيانها قريبا.

وتجوز المصارعة ورفع الحجر ليعرف الأشد وغير ذلك، لأن النبي الله الكان في سفر مع عائشة فسابقته على رجلها فسبقته. قالت: فلما حملت اللحم سابقته فسبقني، فقال: هذه بتلك». (٢)

ورسابق سلمة بن الأكوع رجلا من الأنصار بين يدي النبي على في يوم ذي قرد». (٣) ورصارع النبي على ركانة فصرعه». (٤)

و «مر النبي عَلَيْ بقوم يربعون حجرا يعني يرفعونه ليعرفوا الأشد منهم فلم ينكر عليهم»، (١) وسائر المسابقة يقاس على هذا. هذا مذهب الجمهور.

٧ - وذهب الحنفية إلى أن شرط جواز السباق أن يكون في الأنواع الأربعة: الحافر، والخف، والنصل، والقدم لا في غيرها. لما روي عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال: «لا سبق إلا في نصل أو خف أو حافر». (١) إلا أنه زيد عليه السبق في القدم، لحديث عائشة رضي الله السبق في القدم، لحديث عائشة رضي الله عنها، ففيها وراءه بقي على أصل النفي، قال الحنفية: ولأنه لعب، واللعب حرام في الأصل. الا أن اللعب بهذه الأشياء صار مستثنى من التحريم شرعا، لقوله الأربيه بقوسه، وتأديبه الرجل المسلم باطل إلا رميه بقوسه، وتأديبه فرسه، وملاعبته أهله، فإنهن من الحق». (١)

حرم عليه الصلاة والسلام كل لعب واستثنى المسلاعبة بهذه الأشياء المخصوصة، فبقيت

<sup>(</sup>٢) حديث: «أن النبي كان في سفر مع عائشة فسابقته». أخسرجه أبو داود (٣/ ٦٦ - تحقيق عزت عبيد دعاس) وإسناده صحيح.

<sup>(</sup>٣) حديث: «سابق سلمة بن الأكوع رجلا من الأنصار». أخرجه مسلم (٣/ ١٤٣٩ - ط الحلبي).

<sup>(</sup>٤) حديث: اصارع النبي الله وكانة فصرعه الخرجه السترمندي (٤/ ٢٤٧ - ط الحلبي) وقسال: إسناده ليس بالقائم، وأورد له ابن حجر ما يقويم في التلخيص (٤/ ١٦٧ - ط شركة الطباعة الفنية).

<sup>(</sup>١) حديث: «مر النبي على بقوم يرفعون حجرا». أورده ابن قدامة في المغنى (٨/ ٢٠٢ ـ ط الرياض) ولم يعزه إلى أي مصدر.

 <sup>(</sup>٢) حديث: «لا سبق إلا في نصل أو خف أو حافر». أخرجه المترمذي (٤/ ٢٠٥ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة وقال: حديث حسن.

<sup>(</sup>٣) حديث: «كل ما يلهوبه السرجل المسلم باطل إلا رميه...». أخرجه الترمذي (٤/ ١٧٤ ـ ط الحلبي) من حديث عقبة بن عامر، وقال: حديث حسن صحيع.

الملاعبة بها وراءها على أصل التحريم، إذ الاستثناء تكلم بالبافي بعد الثنيا، وكذا المسابقة بالخف صارت مستثناة من الحديث. (١)

## ب ـ المسابقة بعوض:

٨ ـ لا خلاف بين الفقهاء في أصل جواز المسابقة
 بعوض، إلا أنهم اختلفوا فيها تجوز فيه المسابقة

فذهب جمهور الفقهاء إلى أنه لا يجوز السباق بعوض إلا في النصل والخف والحافر، وبهذا قال الزهري.

قال في المغني: المراد بالنصل هنا: السهم ذو النصل، وبالحافر: الفرس، وبالخف: البعير. عبر عن كل واحد منها بجزء منه يختص به.

وذهب الحنفية إلى أن السباق يكون في الأنواع الأربعة: الحافر، والخف، والنصل، والقدم، لقوله عليه الصلاة والسلام: «لا سبق إلا في نصل، أوخف، أوحافر»، (٢) إلا أنه زيد عليه السبق في القدم بحديث عائشة رضي الله عنها. (٣)

٩ ـ وقد توسع الشافعية في جواز المسابقة على عوض فألحقوا بالسهام المزاريق (الرماح الصغيرة) والرماح والرمي بالأحجار بمقلاع أو يد، والرمي بالمنجنيق، وكل نافع في الحرب كالرمي بالمسلات (١) والإبر (٢) والتردد بالسيوف والرماح.

هذا هو المذهب. قال البلقيني: والذي يظهر امتناع ذلك في الإبرة، وجوازه في المسلة إذا كان يحصل برميها النكاية الحاصلة من السهم.

ومقابل المذهب: عدم الصحة فيها ذكر، لأنه ليس من آلة الحرب.

واستثنى الشافعية من جواز رمي الأحجار المداحاة، بأن يرمي كل واحد منها الحجر إلى صاحبه، فالمسابقة باطلة قطعا، وإشالة (٣) الحجر باليد، ويسمى العلاج، والأكثرون على عدم جواز العقد عليه.

وأما النقاف: (٤) فلا نقل فيه. قال

<sup>=</sup> الفقهية ص١٠٥ ومغني المحتساج ١٠٥٦-٣١٢، والمغني ٨/ ٢٥٢ - ٢٥٣

<sup>(</sup>١) المسلة: المخيط الكبير، والجمع: المسال. (المصباح وترتيب القاموس المحيط).

<sup>(</sup>٢) الإبر: جمع إبرة معروفة وهي المخيط. (المصباح).

<sup>(</sup>٣) الإشالة: الرفع. يقال: أشال الحجر وشال به وشاوله: رفعه. (المصباح وترتيب القاموس المحيط) مادة: (شول).

<sup>(</sup>٤) النقاف بالنون: المضاربة بالسيوف على الرؤوس (اللسان والقاموس).

<sup>(</sup>۱) البدائع ٦/ ٢٠٦، والدسوقي ٢/ ٢١٠، والقوانين الفقهية ص١٠٠ ط دار القلم، وأسنى المطالب ٤/ ٢٢٩، والمغني ٨/ ٢٥١

 <sup>(</sup>٢) حديث: ولا سبق إلا في نصل أو خف أو حافره. سبق تخريجه ف/ ٧

<sup>(</sup>٣) البدائع ٦/ ٢٠٦، والدسوقي ٢/ ٢٠٩، والقوانين =

الأذرعي: والأشب جوازه، لأنه ينفع في حال المسابقة، وقد يمنع خشية الضرر، إذ كل يحرص على إصابة صاحبه، كالملاكمة.

قال الشافعية: ولا تصح المسابقة بعوض على كرة الصولجان، ولا على البندق يرمى به إلى حفرة ونحوها، ولا على السباحة في الماء، ولا على الشاحرنج، ولا على الخاتم، ولا على الوقوف على رجل، ولا على معرفة ما في يده من شفع أو وتسر، وكذا سائر أنواع اللعب كالمسابقة على الأقدام وبالسفن والزوارق، لأن هذه الأمور لا تنفع في الحرب. هذا إذا عقد عليها بعوض، وإلا فمباح. وأما الرمي بالبندق عن قوس فظاهر كلام الروضة كأصلها أنه كذلك، لكن المنقول في الحاوي الجواز. قال كذلك، لكن المنقول في الحاوي الجواز. قال يلعب به، أما بندق الرصاص والطين ونحوها يلعب به، أما بندق الرصاص والطين ونحوها العدو.

والحق الشافعية بالخيل: الفيلة والبغال والحمير، فتصح المسابقة عليها بعوض وغيره في الأظهر، لعموم قوله عليها: «لا سبق إلا في خف أو حافر أو نصال».

قال الإمام الجويني: ويؤيده العدول عن ذكر الفرس والبعير إلى الخف والحافر، ولا فائدة فيه غير قصد التعميم.

ومقابل الأظهر: قصر الحديث على الإبل والخيل، لأنها المقاتل عليها غالبا، أما بغير عوض فيجوز.

ولا تصح المسابقة بعوض على الكلاب ومهارشة الديكة، ومناطحة الكباش بلا خلاف لا بعوض ولا غيره، لأن فعل ذلك سفه.

ولا على طير، وصراع، فلا تصح المسابقة فيها على عوض في الأصح، لأنها ليسا من آلات القتال.

ومقابل الأصح: تجوز المسابقة بعوض على الطير والصراع.

أما الطير فللحاجة إليها في الحرب لإنهاء الأخبار. وأما الصراع «فلأن النبي على صارع ركانة على شياه». (١)

وكـــذا كل ما لا ينفــع في الحـرب كالشبـاك والمسابقة على البقر فتجوز بلا عوض.

وأما الغطس في الماء فإن جرت العادة بالاستعانة به في الحرب فكالسباحة فيجوز بلا عوض، وإلا فلا يجوز مطلقا. (٢)

#### عقد المسابقة:

١٠ - ذهب الحنفية والحنابلة وهومقابل الأظهر

<sup>(</sup>١) حديث: «أن النبي ﷺ صارع ركانة». سبق تخريجه ف/ ٧

<sup>(</sup>٢) مغني المحتاج ٤/ ٣١١ ـ ٣١٢، وحاشية الرملي على أسنى المطالب ٤/ ٢٢٩، والشبراملسي على نهايسة المحتاج ٨/ ١٥٦، وحاشية الجمل على شرح المنهج ٥/ ٢٨١

عند الشافعية إلى أن عقد المسابقة عقد جائز كعقد الجعالة، لأن العوض مبذول في مقابلة ما لا يوثق به كرد الآبق، فعلى هذا لكل واحد من المتعاقدين الفسخ قبل الشروع في المسابقة.

قال في المغني: وإن أراد أحدهما الزيادة فيها أو النقصان منها لم يلزم الأخر إجابته، وأما بعد الشروع في المسابقة فإن كان لم يظهر لأحدهما فضل على الأخر جاز الفسخ لكل واحد منها، وإن ظهر لأحدهما فضل مثل أن يسبقه بفرسه في بعض المسابقة أو يصيب بسهامه أكثر منه فللفاضل الفسخ، ولا يجوز للمفضول، لأنه لو جاز له ذلك لفات غرض المسابقة، لأنه متى بان له سبق صاحبه له فسخها وترك المسابقة، فلا يحصل المقصود.

وقال المالكية: عقد المسابقة لازم ليس لأحد المتسابقين فسخه إلا برضاهما.

وذهب الشافعية في الأظهر عندهم إلى أن عقد المسابقة لازم لمن التزم بالعوض. أما من لم يلتزم شيئا فجائز في حقه.

وعلى القول باللزوم فليس لأحدهما فسخه إذا الترما المال وبينهم علل، لأن هذا شأن العقود اللازمة، إلا إذا بان بالعوض المعين عيب فيثبت حق الفسخ كما في الأجرة. (١) ولا ترك

العمل قبل الشروع وبعده، ولا زيادة ولا نقص في العمل ولا في المال.

## العوض:

١١ \_ يشترط أن يكون العوض معلوما لأنه مال
 في عقد، فلابد أن يكون معلوما كسائر العقود.
 ويكون معلوما بالمشاهدة أو بالقدر أو بالصفة.

ويجوز أن يكون حالا ومؤجلا كالعوض في البيع، وأن يكون بعضه حالا وبعضه مؤجلا. (١)

# من يخرج العوض:

١٧ ـ ١ ـ إذا كانت المسابقة بين اثنين أوبين فريقين أخرج العوض أحد الجانبين المتسابقين كأن يقول أحدهما لصاحبه: إن سبقتني فلك علي كذا، وإن سبقتك فلا شيء لي عليك.

ولا خلاف بين الفقهاء في جواز هذا.

٢ ـ أن يكون العوض من الإمام أوغيره من الرعية، وهذا جائز لا خلاف فيه، سواء كان من ماله أومن بيت المال، لأن في ذلك مصلحة وحثا على تعلم الجهاد ونفعا للمسلمين.

٣ \_ أن يكون العوض من الجانبين وهو الرهان.

<sup>(</sup>١) بدائــع الصنــائــع ٦/ ٢٠٦، وابن عابــدين ٥/ ٤٧٩، والشـرح الصغـير ٢/ ٣٢٣ ـ ٣٢٤، والدسوقي ٢/ ٢٠٨ ـ ٢٠٩، ومغني المحتاج ٤/ ٣١٣، والمغني ٨/ ٢٥٥

<sup>(</sup>١) بدائــع الصنـــائــع ٦/ ٢٠٦، ومغني المحتــاج ٣١٢/٤-٣١٣، والمغني ٨/ ٢٥٤ ــ ٢٥٥، والدسوقي ٢/ ٢١١

وجهور الفقهاء على أن هذا غير جائز وهومن القيار المحرم، لأن كل واحد منها لا يخلومن أن يغنم أو يغرم. وسواء كان ما أخرجاه متساويا، مثل أن يخرج كل واحد منها عشرة دنانير، أو متفاوتا، مثل أن يخرج أحدهما عشرة، والأخر خسة.

وذهب ابن القيم إلى أن هذا جائز ونقله عن ابن تيمية، لعدم صحة الحديث الوارد في اشتراط المحلل.

فإن أدخلا بينها محللا وهو ثالث لم يخرج شيئا جاز، وبهذا قال جمهور الفقهاء، وهومروي عن سعيد بن المسيب والزهري والأوزاعي وإسحاق.

وذهب المالكية إلى عدم الصحة لجواز رجوع الجعل إلى مخرجه .

واستدل الجمهور على الجواز بها روى أبو هريسرة رضي الله عنسه أن النبي على قال: «من أدخل فرسا بين فرسين وهو لا يؤمن أن يسبق، فليس بقهار، ومن أدخل فرسا بين فرسين وقد أمن أن يسبق فهو قهار». (١)

فجعله النبي على قهارا إذا أمن أن يسبق لأنه

يجوز أن يخلومن ذلك. فالشرط أن يكون فرس المحلل مكافئا لفرسيها، أو بعيره مكافئا لبعيريها، فإن لم يكن لبعيريها، أو رميه مكافئا لرمييها، فإن لم يكن مكافئا مثل أن يكون فرساهما جوادين وفرسه بطيئا، فهوقهار للخبر، ولأنه مأمون سبقه فوجوده كعدمه، وإن كان مكافئا لها جاز.

لا يخلوكل واحد منها من أن يغنم أويغرم. وإذا

لم يأمن أن يسبق لم يكن قيارا لأن كل واحد منهها.

فإن جاءوا كلهم الغاية دفعة واحدة أحرزكل واحد منهما سبق نفسه ولا شيء للمحلل لأنه لا سابق فيهم، وكذلك إن سبق المستبقان المحلل.

وإن سبق المحلل وحده أحرز السبقين بالاتفاق، وإن سبق أحد المستبقين وحده أحرز سبق نفسه وأخذ سبق صاحبه، ولم يأخذ من المحلل شيئا.

وإن سبق أحد المستبقين والمحلل أحرز السابق مال نفسه ويكون سبق المسبوق بين السابق والمحلل نصفين، وسواء كان المستبقون اثنين أو أكثر حتى لو كانوا مائة وبينهم محلل لا سبق منه، جاز.

وكــــذلــك لوكان المحلل جماعــة جاز، لأنــه لا فرق بين الاثنين والجهاعة. (١)

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ٦/ ٢٠٦، والدسوقي ٢/ ٢١٠، ومغني المحتاج ٣١٣/٤ ـ ٣١٤، والمغني ٨/ ٢٥٨ ـ ٢٥٩

<sup>(</sup>۱) حديث: ومن أدخسل فرسابين فرسين..... أخرجه أبسوداود (۳/ ٦٦ - ٦٧ - تحقيق عزت عبيسد دعساس) من حديث أبي هريرة. وصوب إرساله، وصوب أبوحاتم الرازي وقفه على سعيد بن المسيب كذا فيها نقله عنه ابن حجر في التلخيص الحبير (٤/ ١٦٣ - ط شركة الطباعة الفنية).

وقال المالكية: إن سبق المخرج أو استويا لا يعود المال إلى مخرجه بل يكون لمن حضر، صدقة عليهم، وإن سبق الآخر أخذه. (١)

ما يشترط في المسابقة في الخيل والإبل ونحوهما: ١٣ ـ يشــترط في المسابقة بالحيوان مع العلم بالمال المشروط مايلي:

أ - تحديد المسافة: بأن يكون لابتداء عدوهما وآخره غاية لا يختلفان فيها، لأن الغرض معرفة أسبقها، ولا يعلم ذلك إلا بتساويها في الغاية، ولأن أحدهما قد يكون مقصرا في أول عدوه سريعا في انتهائه، وقد يكون بضد ذلك، فيحتاج إلى غاية تجمع حاليه. ومن الخيل ما هو أصبر، والقارح(٢) أصبر من غيره.

وقال المالكية: لا تشترط المساواة في المبدأ ولا في الغاية بل إذا دخلا على الاختلاف في ذلك جاز، كأن يقول لصاحبه: أسابقك بشرط أن أبتدىء الرماحة من المحل الفلاني في القريب من آخر الميدان وأنت من المحل الفلاني الذي هو بعيد من آخر الميدان، وكذلك الاختلاف في الغاية. (٢)

روى ابن عمر: وأن رسول الله وسبق بين الخيل وفضل القرح في الغاية (۱) ووسبق بين الخيل المضمرة من الحفياء إلى ثنية الوداع وذلك ستة أميال أو سبعة ، وبين التي لم تضمر من الثنية إلى مسجد بني زريق وذلك ميل أو نحوه (۲) فإن استبقا بغير غاية لينظر أيها يقف أولا لم يجز ، لأنه يؤدي إلى أن لا يقف أحدهما حتى ينقطع فرسه ، ويتعذر الإشهاد على السبق فيه . بيشترط في المسابقة إرسال الفرسين أو البعيرين دفعة واحدة ، فإن أرسل أحدهما قبل الأخر ليعلم هل يدركه الأخر أو لا؟ لم يجز هذا في المسابقة بعوض ، لأنه قد لا يدركه مع كونه أسرع منه لبعد المسافة بينها .

جـ أن يكون عند أول المسافة من يشاهد إرسالها ويرتبها، وعند الغاية من يضبط السابق منها لئلا يختلفا في ذلك.

د- تعيين الفرسين أو البعيرين، لأن الغرض معرفة سيرهما، ومن ثم فلا يجوز إبدالهما ولا إبدال أحدهما لاختلاف الغرض، فإن وقع هلاك انفسخ العقد.

هـ يشترط في الرهان أن تكون الدابتان من

<sup>(</sup>١) المدسوقي ٢/ ٢٠٩، والحطاب ٣/ ٣٩١، والفروسية لابن القيم ٢٠ ـ ٣٢

<sup>(</sup>٢) القارح من ذي الحافر: ما استتم الخامسة، وسقطت سنه التي تلي الرباعية، ونبت مكانها نابه، وجمعه قوارح وقرح (المعجم الوسيط).

<sup>(</sup>٣) الدسوقي ٢/ ٢٠٩

<sup>(</sup>۱) حديث: وأن النبي على سبق بين الخيل وفضل القرح». أخرجه أبوداود (٣/ ٦٥ - تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث ابن عمر وإسناده صحيح.

<sup>(</sup>٢) حديث: (سبق بين الحيل المضمرة من الحفياء إلى . . . ». سبق تخريجه ف/ ٥

جنس واحد، فإن كانتا من جنسين كالفرس والبعير لم يجز، لأن البعير لا يكاد يسبق الفرس فلا يحصل الغرض من هذه المسابقة.

وذهب المالكية وهومقابل الأصح عند الشافعية إلى الجواز مع اتحاد الجنس أو اختلافه.

و- أن تكون المسابقة فيها يحتمل أن يسبق ويسبق، حتى لوكانت فيها يعلم أنه يسبق غالبا فلا يجوز، لأن معنى التحريض في هذه الصورة لا يتحقق، فبقي الرهان التزام المال بشرط لا منفعة فيه فيكون عبثا ولعبا.

ز ـ واشترط الشافعية أيضا أن يركب المتسابقان السدابتين، وأن يعين الراكبان، وأن يجتنب الشرط المفسد لحل الجعل كأن يقول المخرج لصاحبه: إن سبقتني فالجعل لك على أن تطعمه أصحابك، لأنه تمليك بشرط يمنع كمال التصرف.

ولا يشترط عند المالكية والحنابلة تعيين الراكبين. (١)

## ما يحصل به السبق:

١٤ - عند الشافعية يحصل السبق في الإبل
 بالكتف وفي الخيل بالعنق إذا استوى الفرسان
 في خلفة العنق، لأن الإبل ترفع أعناقها في

العندو فلا يمكن اعتبارها، والخيل تمدها فاعتبر بها.

وقيل: يعتبر السبق بالقوائم في الإبل والخيل ونحوهما، لأن العدو بالقوائم. وهو الأقيس.

وذهب الحنابلة إلى أن السبق يحصل في الخيل بالرأس إذا تماثلت الأعناق، فإذا اختلفا في طول العنق أوكان ذلك في الإبل اعتبر السبق بالكتف، لأن الاعتبار بالرأس متعذر.

وذهب الشوري إلى أن السبق يحصل بالأذن، فإذا سبق أحدهما بالأذن كان سابقا. (١)

## المناضلة:

١٥ ـ وهي المسابقة في الرمي بالسهام.

والمناضلة: مصدر ناضلته نضالا ومناضلة. وسمي الرمي نضالا، لأن السهم التام يسمى نضالا، فالرمي به عمل بالنضل، فسمي نضالا ومناضلة.

17 - ويشترط عند الشافعية والحنابلة لصحة المسابقة في الرمي بالسهام مع العلم بالمال المشروط مايلي:

أ أن يكون عدد الرشق معلوما، لأنه لوكان مجهولا لأفضى إلى الخلاف، لأن أحدهما يريد القطع، والآخر يريد الزيادة فيختلفان.

ب - أن يكون عدد الإصابة معلوما، فيقولان:

<sup>(</sup>١) الدسوقي ٢/ ٢١٠، وكشاف القناع ٤/ ٤٩

<sup>(</sup>١) البدائع ٦/ ٢٠٦، والمدسوقي ٢/ ٢٠٩ ـ ٢١٠، ومغني المحتاج ٤/ ٣١٠ ـ ٣١٠، والمغني ٨/ ٢٥٩ ـ ٢٦٠

الرشق عشرون، والإصابة خسة أوستة أو ما يتفقان عليه منها. إلا أنه لا يجوز اشتراط إصابة نادرة كإصابة جميع الرشق، أو إصابة تسعة أعشاره ونحوهذا، لأن الظاهر أن هذا لا يوجد فيفوت الغرض.

جـ استواؤهما في عدد الرشق والإصابة وصفتها وسائر أحوال الرمي. وقال المالكية: لا يشترط تساوي المتناضلين في المسافة، ولا في عدد الإصابة، ولا في موضع الإصابة.

د معرفة قدر الغرض. والغرض: هو ما يقصد إصابته من قرطاس أو ورق أو جلد أو خشب أو قرع أو غيره.

هـ أن يصف الإصابة من قرع، وهو إصابة الغرض بلا خدش، أو خزق، وهو أن يثقبه ولا يثبت فيه، أو خسق، وهو أن يثبت فيه، أو مرق، وهو أن ينفذ منه، فإن أطلق اقتضى القرع لأنه المتعارف.

ويسمى أيضا شارة وشنا.

ويجب أن يكون قدره معلوما بالمشاهدة، أو بتقديره بشبرأو شبرين بحسب الاتفاق، فإن الإصابة تختلف باختلاف سعته وضيقه.

و معرفة المسافة: إما بالمشاهدة أو بالذرعان، لأن الإصابة تختلف بقربها وبعدها، ومهما اتفقا عليه جاز، إلا أن يجعلا مسافة بعيدة تتعذر الإصابة في مثلها، وهي ما زاد على ثلاثمائة ذراع فلا يصع ، لأن الغرض يفوت بذلك. وقد

قيل: إنه ما رمى إلى أربعائة ذراع إلا عقبة بن عامر الجهني، رضي الله عنه.

زـ تعيين الرماة، فلا يصح مع الإبهام، لأن الغرض معرفة حذق الرامي بعينه لا معرفة حذق رام في الجملة.

ح - أن تكون المسابقة في الإصابة. فلوقالا: السبق لأبعدنا رميا لم يجز، لأن الغرض من الرمي الإصابة، لا بعد المسافة، فإن المقصود من الرمي: إما قتل العدو أو جرحه، أو الصيد أو نحوذلك، وكل هذا إنها يحصل من الإصابة لا من الأبعاد.

ط\_أن يبتدىء بالرمي أحدهما، لأنهما لورميا معا لأفضى إلى الاختلاف ولم يعرف المصيب منهما. (١)

والسنة أن يكون لهما غرضان يرميان أحدهما، ثم يمضيان إليه فيأخذان السهام، ويسرميان الآخر، لأن هذا كان فعل أصحاب رسول الله

وروي عن النبي ﷺ أنه قال: «ما بين الغرضين روضة من رياض الجنة». (٢)

<sup>(</sup>١) الـدسـوقي ٢/ ٢١٠، والمنهـاج ومغني المحتـاج ٤/ ٣١٥۔ ٣١٧، والمغني ٨/ ٦٦١ ومابعدها.

<sup>(</sup>٢) حديث: « مابين الغرضين روضة من رياض الجنة». نصه كاملا: «تعلموا الرمي، فإن ما بين الهدفين روضة من رياض الجنة». أخرجه الديلمي (مسند الفردوس ٢/ ٢١ - ط دار السكستاب العسربي). وقال ابن حجسر: =

وقـال إبـراهيم التيمي: رأيت حذيفة يشتد بين الهدفين، يقول: أنا بها، أنا بها في قميص. وعن ابن عمر مثل ذلك.

ويروى عن أصحاب رسول الله على أنهم كانوا يشتدون بين الأغراض يضحك بعضهم الى بعض، فإذا جاء الليل كانوا رهبانا.

فإن جعلوا غرضا واحدا جاز، لأن المقصود يحصل به. (١)

وجاز الافتخار - أي: ذكر المفاخر بالانتساب إلى أب أوقبيلة - عند الرمي، والرجز بين المتسابقين، أو المتناضلين، وكذا في الحرب عند الرمي.

ويجوز التسمية لنفسه كأنا فلان بن فلان، أو أنا فلان أبو فلان.

وجاز الصياح حال الرمي لما فيه من التشجيع وإراحة النفس من التعب.

والأولى: ذكر الله تعسالى عند الرمي من تكبير أو غيره.

وتحدث الرامي بخلاف ما تقدم خلاف الأولى، بل قد يحرم إن كان فحشا من القول، أو يكره. (٢)

# سبب

## التعريف:

١ ـ السب لغة واصطلاحا: الشتم، وهو مشافهة الغيربها يكره، وإن لم يكن فيه حد،
 كيا أحق، وياظالم. (١)

قال الـدسـوقي: هوكل كلام قبيح، وحينئذ فالقـذف، والاستخفاف، وإلحاق النقص، كل ذلك داخل في السب. (٢)

### الألفاظ ذات الصلة:

## أ ـ العيب :

٢ ـ العيب خلاف المستحسن عقالا، أوشرعا،
 أو عرفا، وهو أعم من السب. (٢)

قال الـزرقاني: فإن من قال: فلان أعلم من

<sup>(</sup>۱) تاج العروس، وإعـانـة الطـالين ۲/ ۲۵۰، ومنح الجليل ٤/ ٤٧٦، والخسرشي ٨/ ٧٠، والسـزرقـاني على المـواهب ٥/ ٣١٨، والدسوقي ٤/ ٣٠٩

<sup>(</sup>٢) النسوقي ٤/ ٣٠٩

<sup>(</sup>٣) تحفة المحتاج مع حواشي الشرواني وابن قاسم العبادي ٨/ ٩٦، منح الجليل ٤/ ٤٧٦، والدسوقي ٤/ ٣٠٩

<sup>=</sup> إسنساده ضعيف مع انقطاعه. كذا في التلخيص الحبير (٤/ ١٦٤ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

<sup>(</sup>١) المغنى ٨/ ٦٦٦

<sup>(</sup>٢) الدسوقي مع الشرح الكبير ٢/ ٢١٠ ـ ٢١١

## الرسول ﷺ فقد عابه، ولم يسبه. (١)

## ب ـ اللعن:

٣ ـ اللعن: هو الطرد من رحمة الله تعالى ، (٢)
 لكنه يطلق ويراد به السب.

روى البخاري «إن من أكبر الكبائر أن يلعن السرجل والديه، قيل: يارسول الله وكيف يلعن السرجل والديم؟ قال: يسب الرجل أبا الرجل فيسب أباه، ويسب أمه فيسب أمه». (٣)

وروى مسلم في الصحيح: «من الكبائر شتم الرجل والديه». قالوا: يارسول الله وهل يشتم الرجل والديه؟ قال: «نعم، يسب أبا الرجل فيسب أباه، ويسب أمه فيسب أمه». (3)

فسر رسول الله على اللعن بالشتم.

وقال ابن عبد السلام: اللعن أبلغ في القبح من السب المطلق. (٥)

#### جـ ـ القذف:

٤ ـ يطلق السب ويراد به القذف، وهو الرمي
 بالزنى في معرض التعيير، (١) كما يطلق القذف
 ويراد به السب. (٢)

وهذا إذا ذكر كل منها منفردا.

فإذا ذكرا معالم يدل أحدهما على الآخر، (٣) كما في حديث رسول الله وأتدرون ما المفلس؟ قالوا: المفلس فينا من لا درهم له ولا متاع قال: إن المفلس من أمتي يأتي يوم القيامة بصلاة وصيام وزكاة، ويأتي قد شتم هذا، وقذف هذا، وأكل مال هذا وسفك دم هذا، وضرب هذا، فيعطى هذا من حسناته، وهذا من حسناته، فإن فنيت حسناته قبل أن يقضي ما عليه أخذ من خطاياهم فطرحت عليه شم طرح في النار». (٤)

وعند التغاير يكون المراد بالقذف ما يوجب الحد، وبالسب ما يوجب التعزير إن كان السب غير مكفر.

<sup>(</sup>١) الزرقاني على المواهب اللدنية ٥/ ٣١٥

<sup>(</sup>٢) إعانة الطالبين ٢/ ٣٨٣ ، وقواعد الأحكام في مصالح الأنام ١/ ٢٠ ، والفتاوى البزازية ٤/ ٢٩١ ففيها: حلف لا يشتم فلانا، وحلف عليه ثم قال: لا أنت ولا ولدك ولا مالك ولا أهلك، هذا لعن واللعن شتم.

<sup>(</sup>٣) حديث: وإن من أكبر الكبائر أن يلعن الرجل والديه». أخسرجه البخاري (الفتح ٢٠٣/١٠ عط السلفية) من حديث عبدالله ابن عمرو.

<sup>(</sup>٤) حديث: دمن أكبر الكبائر أن يشتم الرجل والديه . . . » أخرجه مسلم (١/ ٩٢ ـ ط الحلبي) من حديث عبدالله بن عمرو.

<sup>(</sup>٥) قواعد الأحكام ١/ ٢٠

<sup>(</sup>۱) الجمل على المنهج ٥/ ١٣٢، أسهل المدارك ٣/ ١٩٧، ابن عابدين ٤/ ٢٣٧، إصانة الطالبين ٤/ ١٥٠، تبصرة ابن فرحون ٢/ ٢٨٧

 <sup>(</sup>۲) فتح القدير ١٩٣٤، وتبصرة ابن فرحون ٢/ ٢٨٦ ـ ٢٨٧
 (٣) إمانة الطالبين ٤/ ٢٩٥

<sup>(</sup>٤) حديث: «أتدرون ما المفلس؟ . . . ، أخرجه مسلم (٤) حديث أبي هريرة .

## حكم السب:

ه ـ المستقرىء لصور السب يجد أنه تعتريه
 الأحكام الأتية:

أولا: الحرمة: وهي أغلب أحكام السب وقد يكفر الساب، كالذي يسب الله تعالى أو يسب الرسول على ، أو الملائكة .

ثانيا: الكراهة: كسب الحمى.

ثالثا: خلاف الأولى: وذلك إذا سب المشتوم شاتمه بقدر ما سبه به، عند بعض الفقهاء.

رابعا: الجواز: نحوسب الأشرار، وسب الساب بقدر ما سب به عند أكثر الفقهاء. (١)

## ألفاظ السب:

٦ - من ألف اظ السب قول : كاف ر، سارق،
 فاسق، منافق، فاجر، خبيث، أعور، أقطع،
 ابن الزمن، الأعمى، الأعرج، كاذب،
 نام . (٢)

ومن ألفاظ السب ما يحكم بكفر قائله، نحو سب الله تعالى، أو أحد أنبيائه المجمع على

نبوتهم، أو ملائكته، أو دين الإسلام، وينظر حكمه في (ردة).

ومنها ما يوجب الحد وهو لفظ السب بالزنا، وهو القذف، وينظر حكمه في (قذف).

ومنه ما يقتضي التعزير، ومنه ما لا يقتضي تعزيرا كسب الوالد ولده.

# إثبات السب المقتضي للتعزير:

٧ - يثبت السب المقتضي للتعزير عند الحنفية بشاهدين، أو برجل وامرأتين، أو شاهدين على شهادة رجلين، وكذلك يجري فيه اليمين ويقضى فيه بالنكول. (١)

وعند المالكية يكفي شاهد واحد عدل، أو لفيف من الناس.

واللفيف: المراد به الجهاعة الذين لم تثبت عدالتهم. (٢)

# حكم من سب الله تعالى:

٨ - سب الله تعالى إما أن يقع من مسلم أو كافر.

فإن وقع من مسلم فإنه يكون كافرا حلال الدم. (٣)

<sup>(</sup>۱) الأذكار ص٣٢٣، وانظر تفسير القرطبي عند قوله تعالى: ﴿والذين إذا أصابهم البغي هم ينتصرون ﴾ الآية (٣٩) من سورة الشسورى وقوله: ﴿لا يحب الله الجهر بالسوء من القول إلا من ظلم ﴾ الآية (١٤٨) من سورة النساء.

<sup>(</sup>۲) المغني ۸/ ۲۲۰

<sup>(</sup>١) الفتاوي الهندية ٢/ ١٦٧، وفتح القدير ٢١٣/٤

<sup>(</sup>٢) الخرشي ٨/ ٧٤

<sup>(</sup>٣) تبصرة ابن فرحون ٢/ ٢٨٤ ـ ط بيروت، ابن عابدين =

ولا خلاف في ذلك، وإنها الخلاف فقط في استتابته.

وانظر مصطلح: (ردة).

التعريض بسب الله تعالى :

9 - التعريض بالسب كالسب، صرح بذلك كثير من العلماء، نقل حنبل: من عرض بشيء من ذكر الرب فعليه القتل مسلما كان أو كافرا. (١)

## سب الذمي لله تعالى:

= على الدر ٤/ ٢٣٨، الفتاوى البزازية هامش الهندية ٦/ ٣٢١، المتحفسة مع حاشيتي الشسرواني وابن قاسم العبادي ٩/ ٦٩، مغني ابن قدامة ٨/ ١٥٠ ـ ط الرياض، الإنصاف في معرفة الراجع من الحلاف ١٠/ ٣٥٠ ـ ط إحياء التراث الإسلامي، شرح منتهى الإرادات ٢/ ٣٩٠ (١) الشرواني على تحفة المحتاج ٩/ ١٧٧، الإنصاف في معرفة الراجع من الحلاف ١٠/٣٣٠، نهاية المحتاج ٨/ ٢٠

(۲) أسنى المطالب شرح روض الطالب ٤/ ٢٢٣، فتح القدير
 (۱۱/٤ الزرقان على المواهب ٥/ ٣١٧، ٣١٩

# حكم من سب النبي ﷺ: سب المسلم النبي ﷺ:

١١ \_ إذا سب مسلم النبي على فإنه يكون مرتدا. (١) وفي استتابته خلاف (١) ينظر في مصطلح (ردة).

## سب الذمي النبي على النبي

١٢ ـ للعلماء عدة أقوال في حكم الذمي إذا سب النبي على .

فقيل: إنه ينقض أمانه بذلك إن لم يسلم، وقيل غير ذلك. (٣) وتفصيله في مصطلح: (أهل الذمة).

ويقتل وجوبا عند المالكية بهذا السب إن لم يسلم، فإن أسلم إسلاما غيرفاربه من القتل لم

<sup>(</sup>۱) الفتاوى البزازية ٦/ ٣٧١ - ٣٧٢، فتاوى عليش ٢/ ٢٥، تبصرة ابن فرحون ٢/ ٢٨٦، الجمل على المنهج ٥/ ١٣٠، التحفة مع حاشيتي الشرواني وابن قاسم العبادي ٨/ ٩٦، مغني ابن قدامة ٨/ ١٥٠، الإنصاف في معرفة الراجع من الخسلاف ١/ ٣٧٦، ٣٣٢، السزرقاني على المسواهب ٥/ ٣١٨، ٣١٩ ـ ط. دار المعرفة.

<sup>(</sup>٢) الفتاوي البزازية ٦/ ٣٢٢، والزرقاني على المواهب ٥/ ٣٢١، منسح الجليل ٤/ ٤٧٧، فتسح العلي المالك ٢٥ / ٢٥٠، الإنصاف في معرفة الراجع من الخلاف ٢٥ / ٣٣٢

<sup>(</sup>٣) فتسح القدير ٤/ ٣٨١، ٤٠٧، منح الجليل ٤/ ٤٧٧، الزرقاني على خليل ٣/ ١٤٧، الخرشي ٤/ ١٤٩، المغني لاين قدامة ٨/ ٢٣٣، ٥٢٥، الإنصاف ١/ ٣٣٣

يقتل لقوله تعالى: ﴿قل للذين كفروا إن ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف﴾ . (١)

قالوا: وإنها لم يقتل إذا أسلم مع أن المسلم الأصلي يقتل بسبه عليه الصلاة والسلام، ولا تقبل توبته من أجل حق الآدمي، لأنا نعلم باطنه في بغضه وتنقيصه بقلبه لكنا منعناه من إظهاره، فلم يزدنا ما أظهره إلا مخالفته للأمر، ونقضا للعهد، فإذا رجع إلى الإسلام سقط ما قبله، بخلاف المسلم فإنا ظننا باطنه بخلاف ما بدا منه الآن. (٢)

وعند الشافعية إن اشترط عليهم انتقاض العهد بمثل ذلك، انتقض عهد الساب ويخير الإمام فيه بين القتل والاسترقاق والمن والفداء إن لم يسأل الذمي تجديد العقد. (٣)

ولا فرق بين نبي وغيره من سائـر الأنبيـاء، وكذا الرسل إذ النبي أعم من الرسول على المشهور. (١)

والأنبياء الذين تخصهم هذه الأحكام هم المتفق على نبوتهم ، أما من لم تثبت نبوتهم فليس

حكم من سبهم كذلك. ولكن يزجر من تنقصهم أو آذاهم، ويؤدب بقدر حال القول فيهم، لاسيما من عرفت صديقيته وفضله منهم كمريم، وإن لم تثبت نبوته، ولا عبرة باختلاف غيرنا في نبوة نبي من الأنبياء، كنفي اليهود نبوة داود وسليمان.

## التعريض بسب الأنبياء:

١٣ ـ التعريض بسب النبي الله كالتصريح ، ذكر ذكر فقهاء الحنفية والمالكية ، والشافعية ، وهو قول للحنابلة . (١)

ويقابله عندهم أن التعريض ليس كالتصريح.

وقد ذكر عياض رحمه الله تعالى إجماع العلماء وأئمة الفتوى من لدن الصحابة ومن بعدهم على أن التلويح كالتصريح. (٢)

## سب السكران النبي على:

14 \_ اختلف الفقهاء في حكم السكران إذا سب في سكره نبيا من الأنبياء، هل يكون مرتدا

<sup>(</sup>۱) الزرقاني على المواهب ٥/ ٣١٥، منح الجليل ٤/ ٢٧٦، ٤٧٨، شرح روض الطالسب ٤/ ٢٢، شرح منتهى الإرادات ٣/ ٣٨٦، ٣٩٠، الإنصاف ١٠/ ٣٣٣، معين الحكام ص١٩٧، إعانة الطالبين ٤/ ١٣٩، الدسوقي ٤/ ٣٠٩

<sup>(</sup>٢) تبصرة ابن فرحون ٢/ ٢٨٦

<sup>(</sup>١) سورة الأنفال/ ٣٨

<sup>(</sup>٢) الزرقاني على خليل ٣/ ١٤٧، الخرشي ٤/ ١٤٩

 <sup>(</sup>٣) الجمل على المنهج ٥/ ٢٢٧، شرح روض الطالب
 ٢٢٣/٤

<sup>(</sup>٤) تبصرة الحكام ص١٩٧ -١٩٣٠، وتبصرة ابن فرحون ٢/ ٢٨٨، إعانة الطالبين ٤/ ١٣٦، الهندية ٢/ ٣٦٣، الزرقاني على خليل ٢/ ١٤٧

بذلك؟ وهل يقتل؟ وينظر تفصيل ذلك في مصطلح: (سكر).

الإكراه على سب الله تعالى، أو الرسول ﷺ:
10 - الإكسراه على سب الله تعالى، أوسب
رسوله ﷺ لا يخرج عن كونه إكراها على الكفر،
ويتكلم الفقهاء فيه غالبا في باب الردة أو
الإكراه.

وتفصيل القول في ذلك ينظر في مصطلح: (تقية، ردة، إكراه).

#### سب الملائكة:

17 - حكم سب الملائكة لا يختلف عن حكم سب الأنبياء عليهم الصلاة والسلام.

قال عياض رحمه الله تعالى: وهذا فيمن حققنا كونه من الملائكة كجبريل وميكائيل وخزنة الجنة وخزنة النار والزبانية وحملة العرش، وكعزرائيل، وإسرافيل ورضوان، والحفظة، ومنكر ونكير من الملائكة المتفق عليهم.

وأما غير المتفق على كونه من الملائكة فليس الحكم في سابهم والكافر بهم كالحكم فيمن قدمناه إذ لم يثبت لهم تلك الحرمة، ولكن يزجر من تنقصهم وآذاهم، ويرودب حسب حال المقول فيهم.

وحكى الزرقاني عن القرافي أنه يقتل من

سب المختلف فيهم . <sup>(١)</sup>

قتل القريب الكافر إذا سب الله تعالى أو الرسول أو الدين:

1۷ \_ الأصل أنه يكره قتل القريب الكافرحتى في الغزو. لكنه إن سب الإسلام أوسب الله تعالى، أونبيا من الأنبياء يباح له قتله. لأن أبا عبيدة بن الجراح رضي الله تعالى عنه قتل أباه، (٢) وقال لرسول الله علي الله يسبك، ولم ينكره عليه». (٣)

وورد أن رجــلا جاء إلى النبي ﷺ فقــال إني سمعت أبي يقــول فيك قولا قبيحا فقتلته، فلم يشق ذلك على النبي ﷺ . (٤)

<sup>(</sup>۱) ابن عابدين ٤/ ٢٣٤ ط مصطفى الحلبي الثانية ، معين المحكم ص١٩٧ ـ ١٩٣٠ ، منح الجليل ٤/ ٤٧٦ ، الزرقاني على المواهب ٥/ ٣١٠ ، الجمل على المنهج ٥/ ١٢ ، شرح منتهى الإرادات ٣٨٦ / ٣٨٣

 <sup>(</sup>۲) المهــذب ۲۲۳/۲، الطحطـاوي على الــدر ۲۲۳/۲ الزرقاني على المواهب ٥/ ٣٢١

<sup>(</sup>٣) حديث: «أن أبا عبيدة ابن الجراح قتل أباه». أخرجه البيهقي (٩/ ٢٧ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) بمعناه من حديث عبدالله بن شودنب مرسلا، وقال البيهقي: «هذا منقطع». وقال ابن حجر في التلخيص (٤/ ٢٠٢ ـ ط شركة الطباعة الفنية). «معضل، وكان الواقدي ينكره، ويقول: مات والد أبي عبيدة قبل الإسلام».

<sup>(</sup>٤) حديث: وأن رجـ لا جاء إلى النبي الله فقال: إن سمعت أبي يقول . . . ، أورده الزرقاني في شرح المواهب (٥/ ٣٢١ \_ - ط المطبعة الأزهرية) وعزاه إلى ابن قانع .

## سب نساء النبي يَلِين :

١٨ ـ لا خلاف بين الفقهاء في أن سب عائشة
 رضي الله تعالى عنها مما برأها الله تعالى منه
 كفر. لأن الساب بذلك كذب الله تعالى في
 أنها محصنة .

أما إن قذف سائر أزواج النبي على بمثل ذلك فذهب بعض الفقهاء إلى أن حكمه كحكم قذف عائشة رضي الله عنهن.

أما إن كان السب بغير القذف لعائشة أو غيرها من أمهات المؤمنين فقد صرح الزرقاني من المالكية بأن الساب يؤدب، وكذا البهوتي من الحنابلة فرق بين القذف وبين السب بغير القذف وهوما يؤخذ من كلام عامة الفقهاء، وإن لم يصرحوا بذلك لأنهم يقيدون السب المكفر بأنه السب بها برأها الله تعالى منه. ومن صرح بالقتل بالسب فإن عبارته يفهم منها أنه سب هو قذف. (١)

## سب الدين والملة:

١٩ - اتفق الفقهاء على أن من سب ملة

الإسلام أودين المسلمين يكون كافرا، أما من شتم دين مسلم فقد قال الحنفية كها جاء في جامع الفصولين: ينبغي أن يكفر من شتم دين مسلم، ولكن يمكن التأويل بأن المراد أخلاقه المرديئة ومعاملته القبيحة لاحقيقة دين الإسلام فينبغي أن لا يكفر حينئذ. (١)

قال العلامة عليش: يقع كثيرا من بعض شغلة العوام كالحهارة والجهالة والخدامين سب الملة أو الدين، وربها وقع من غيرهم، وذلك أنه إن قصد الشريعة المطهرة، والأحكام التي شرعها الله تعالى لعباده على لسان نبيه ولا فهو كافر قطعا، ثم إن أظهر ذلك فهو مرتد. (٢)

فإن وقع السب من الـذمي فإنه يأخذ حكم سب الله أو النبي، ذكر ذلك من تعرض لهذه المسألة. (٣)

نقل عن عصماء بنت مروان اليهودية أنها كانت تعيب الإسلام، وتؤذي النبي على وتحرض عليه فقتلها عمرو بن عدي الخطمي .

قالوا: فاجتمع فيها موجبات القتل إجماعا. وهذا عند غير الحنفية، أما الحنفية فقد قالسوا: يجوز قتله وينقض عهده إن طعن في

<sup>(</sup>۱) نهاية المحتاج ٧/ ٤١٦، الجمل على المنهج ٥/ ١٣٢، إعانة المطالبين ٤/ ٢٩٢، ابن عابدين ٤/ ٢٣٧، أسنى المدارك ٣/ ٢٩٢، الإنصاف ١/ ٢٢٢، والزرقاني على خليل ٨/ ٤٧ ط دار الفكسر، شرح منتهى الإرادات ٣/ ٣٥٦، وتحفة المحتاج مع حواشي الشرواني وابن قاسم ٨/ ١٢٣، ومعين الحكام ص ١٩٧، تبصرة ابن فرحون ٢/ ٢٨٧، شرح روض الطالب ٤/ ١١٧، الصارم المسلول ص ٢٥٠.

<sup>(</sup>۱) ابن عابسدين ٤/ ٢٣٠ ، فتساوى السرمسلي هامش الفتساوى الكبرى الفقهية ٤/ ٢٠ ، وفتح العلي المالك ٢/ ٣٤٧

<sup>(</sup>٢) فتح العلي المالك ٢/ ٦، ٣٤٧، ٣٤٨

<sup>(</sup>٣) الجمل على المنهج ٥/ ٢٧٧

الإسلام طعناً ظاهراً. (١)

# سب الصحابة رضي الله عنهم:

٧٠ ـ لا خلاف بين العلماء في أنه يحرم سب الصحابة رضوان الله عليهم لقوله :
 ولا تسبوا أصحابي فلو أن أحدكم أنفق مشل أحد ذهبا ما بلغ مد أحدهم ولا نصيفه». (٢)

فذهب جهور العلهاء إلى أنه فاسق، ومنهم من يكفره، فإن وقع السب من أحد من الناس فللفقهاء فيه مذهبان:

الأول: وعليه أكثر العلماء أن يكون فاسقا، قال به الحنفية، وهوقول المالكية إن شتمهم بها يشتم به الناس، وهوالمعتمد عند الشافعية، وهو قول الحنابلة إن لم يكن مستحلا، نقل عبدالله عن أحمد أنه سئل فيمن شتم صحابيا القتل؟ فقال: أجبن عنه، ويضرب. ما أراه على الإسلام.

الشاني: وهموقول ضعيف للحنفية، نقله البزازي عن الخلاصة: إن كان السب للشيخين

يكفر، قال ابن عابدين: إنه مخالف لما في المتون، وهوقول المالكية إن قال فيهم: كانوا على ضلال وكفر، وقصر سحنون الكفرعلى من سب الأربعة أبا بكروعمروعثمان وعليا، وهومقابل المعتمد عند الشافعية، ضعفه القاضي وهوقول للحنابلة إن كان مستحلا، وقيل وإن لم يستحل.

# سب الإمام:

٢١ ـ يحرم سب الإمام، ويعزر من سبه.

قال الحنفية لا يستوفي الإمام التعزيز بنفسه. وصسرح فقهاء الشافعية، والحنابلة بأن التعريض بالسب كالتصريح. (٢)

## سب الوالد:

٢٢ \_ يحرم سب الابن والده، أو التسبب في
 سبه، جاء في الأحاديث الصحيحة أن ذلك من

<sup>(</sup>١) ابن عابدين ٤/ ٢٣٠، وتبيين الحقائق ٤/ ٢٨١ ط بولاق الأولى، السزرقاني على المواهب ه/ ٣٢١، الجمل على المنهج ه/ ٣٢٧، كشف الأسسرار ٤/ ٣٥٥ دار الكتساب العربي، الطحطاوي على الدر ٤/ ٧٧ دار المعرفة.

<sup>(</sup>٢) حديث: «لا تسبسوا أصحابي. . . » أخرجه البخاري (٢) حديث: «لا تسبسوا أصحابي. . . » أخرجه البخاري (١٩٦٨ - ط السلفية) ومسلم (١٩٦٨ - ط الخلبي) من حديث أبي سعيد الخدري واللفظ للبخاري.

<sup>(</sup>۱) ابن عابدين ٤/ ٧٣٧، تبصيرة الحكام لابن فرحون ٢/ ٢٨٦، معالم السنين ٤/ ٣٠٨، الجميل على المنهج ٥/ ٢١٢، القليوبي ٤/ ١٧٥، إعانة الطالبين ٤/ ٢٩٢، شرح نهايسة المحتاج ٧/ ٤١٦، الإنصاف ١٠/ ٣٢٤، شرح منتهى الإرادات ٣/ ٢٦٠، الفتاوى البزازية ٦/ ٣١٩

<sup>(</sup>۲) العناية على الهداية هامش الفتح ٤/ ٢٦٢، وتبصرة الحكام ٢/ ٢٠٨، ونهاية المحتاج ٨/ ٢٠، والتحفة مع حواشي السسرواني وابسن قاسم ٩/ ١٧٧، والمغني ٨/ ١١١، والإنصاف ٢/ ٢٠١،

أكبر الكبائر، روى البخاري في صحيحه «إن من أكبر الكبائر أن يلعن الرجل والديه، قيل يارسول الله: وكيف يلعن الرجل والديه؟! قال: يسب الرجل أبا الرجل فيسب أباه، ويسب أمه فيسب أمه». (1)

وبعض الفقهاء يصرح بهذه الكبيرة والبعض لا يذكرها ولعله اعتهادا على ورودها في السنة. ويعزر الولد في سب أبيه. (٢)

## سب الابن:

٢٣ ـ لا يعزر من سب ولده، وذكر الإمام الغزالي
 أن دوام سب الوالد لولده بحكم الغضب يجري
 مجرى الفلتات في غيره ولا يقدح في عدالة
 الوالد (٣)

هذا عند عامة الفقهاء، لأن الوالد لا يحد في القذف، فمن باب أولى لا يعزر في الشتم.

وذكر صاحب الدر من الحنفية أن الوالد يعزر في شتم ولده. (٤)

مب المسلم:

٢٤ ـ سب المسلم معصية ، وصرح كثير من الفقهاء بأنه كبيرة . قال النووي : يجرم سب المسلم من غير سبب شرعي يجوز ذلك . روينا في صحيحي البخاري ومسلم عن ابن مسعود رضي الله عنه عن رسول الله قال : «سباب المسلم فسوق» ، (١) وإذا سب المسلم ففيه التعزير ، وحكى بعضهم الاتفاق عليه .

قال الشافعية والحنابلة: والتعريض كالسب، وهذا إذا وقع السب بشروطه المتقدمة. (٢)

## سب الذمي:

٢٥ ـ سب المسلم للذمي معصية ، ويعزر المسلمإن سب الكافر.

قال الشافعية: سواء أكان حيا، أوميتا، يعلم موته على الكفر.

وقال البهوتي من الحنابلة: التعزير لحق الله تعالى . (٣)

<sup>(</sup>١) حديث: وسباب المسلم فسوق، أخرجه البخاري (الفتح ١) حديث: وسباب المسلفية) ومسلم (١/ ٨١ ـ ط الحلبي)

<sup>(</sup>۲) فتح القدير ٢/٣/٤، تبصرة ابن فرحون ٢/ ٣١٠، أسهل المدارس ٣/ ٢٩٠، فتح العلي المالك ٢/ ٣٤٧، إعانة الطالبين ٤/ ٣٨٠ - ٢٨٤، المغني لابن قدامة ٨/ ١١، ٢٢٠، شرح منتهى الإرادات ٣/ ٤٤٠، ٣٦١، ٣٨٥، التحفية مع حاشيتي الشسر واني وابن قاسم ٩/ ١٧٧، الطحطاوي على الدر ٢/ ٤١٥

<sup>(</sup>٣) شرح منتهى الإرادات ٣/ ٣٦١، فتح القدير ٤/ ٢١٨، =

 <sup>(</sup>١) حديث: «إن من أكبر الكبائر أن يلمن...» تقدم تخريجه
 ف/٣

<sup>(</sup>٢) قواعد الأحكام في مصالح الأنام ١/ ٢٠، إعانة الطالبين ١٣٨٣، وفتح القدير للشوكاني ٢/ ١٥١، والإنصاف ٢٤٠/١٠

<sup>(</sup>٣) الموافقات في أصول الشريعة ١/ ١٣٧، تبصرة ابن فرحون ٢/ ٣٠٧، وشسرح منتهى الإرادات ٢/ ٣٦١، الأحكام السلطانية للماوردي ص ٢٣٨

<sup>(</sup>٤) الطحطاوي على الدر ٢٤١٢/٢

النهى عن سب آلهة المشركين:

٢٦ - يحرم سب آلهة المشركين لقوله سبحانه:
 ﴿ ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا
 الله عدوا بغير علم ﴾ . (١)

قال ابن العربي: اتفق العلماء على أن معنى الآية لا تسبوا آلهة الكفار فيسبوا آلهتكم. (٢)

## سب الساب قصاصا:

٧٧ \_ أجاز جمهور الفقهاء لمن سبه أحد أن يسبه بقدر ما سبه .

قال الشافعية: بشرط أن لا يكون كاذبا، ولا قاذفا، نحو: ياأحمق، وياظالم، لأنه لا يخلو أحد عنهما، قالوا: وعلى الأول إثم الابتداء.

صرح بهذا فقهاء الشافعية، وقيد الحنابلة القصاص بأن لا يكون فيه فرية أي قذف.

ولا يخالف المالكية في ذلك، قالوا: لا تأديب إذا كان في مشاتمة، لأن كل واحد منها قد نال من صاحبه.

وجعل الحنفية ذلك خلاف الأولى . (٣)

استدل القائلون بالجواز بخبر أبي داود: أن زينب لما سبت عائشة رضي الله عنها قال لها النبي على «سبيها». (١)

<sup>=</sup> البناني ١٠/ ٢٥٠، إصانة الطالبين ٤/ ٢٨٣، الطحطحاوي على الدر ٢/ ٤١٥، وشرح منتهى الإرادات ٣٦١/٣

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام/ ١٠٨

<sup>(</sup>٢) الشوكاني ٢/ ١٥٤، أحكام القرآن للجصاص ٣/ ٥ ط دار الكتاب، تبصيرة ابن فرحون ٢/ ٣٧٧، وأحكام القرآن لابن العربي ٢/ ٤٣ ط دار المعرفة.

<sup>(</sup>٣) التحفة مع حواشي الشرواني وابن قاسم ٩/ ١٢٣، =

<sup>=</sup> ۱۷۷، فتساوى ابن زيساد وهامش بغية المسترشدين ص ٢٤٩، الإنصساف ١٠/ ٢٥٠، والقليسوبي ٤/ ١٨٥، وتبصسرة ابن فرحون ٢/ ٣٠٦، وفتح القديس ٤/ ٢١٨، والهندية ٣/ ١٦٩ وأحكام القرآن لابن العربي ٣/ ٨٢٤ (١) حديث: «قسوله لعائشة: سبيها». أخرجه أبوداود

<sup>(</sup>م/ ٢٠٦ - تحقيق عزت عبيد دعاس) وأعله المندري بتضعيف راوفيه، وبجهالة الراوية عن عائشة، كذا في مختصر السنن (٧/ ٢٢٣ - نشر دار المعرفة).

وجهك، إن ذلك من المعروف، وارفع إزارك إلى نصف الساق، فإن أبيت فإلى الكعبين، وإياك وإسبال الإزار فإنها من المخيلة، وإن الله لا يحب المخيلة، وإن امرؤ شتمك وعيرك بها يعلم فيك فلا تعيره بها تعلم فيه، فإنها وبال ذلك عليه». (1)

٢٨ ـ ويستثنى مما تقدم عدة صور أهمها:

١ ـ سب الابن: فلا يقتص من أبيه إذا سبه.

٢ - الإمام الأعظم: إذا سب فلا يقتص بنفسه.

٣ ـ الصائم: إذا سبه أحد فلا يجوزله أن يسبه،
 فالسب يجبط أجر الصيام. (٢)

يقول على الصيام جنة ، فإذا كان أحدكم صائم ، فلا يرفث ولا يجهل ، فإن امرؤقاتله أو شاتمه ، فليقل إني صائم » . (٣)

## سب الأموات:

79 \_ قال العلماء يحرم سب ميت مسلم لم يكن معلنا بفسقه لقوله ﷺ: «لا تسبوا الأموات

فإنهم قد أفضوا إلى ما قدموا». (١)

وأما الكافر، والمسلم المعلن بفسقه، ففيه خلاف للسلف لتعارض النصوص فيه.

قال ابن بطال: سب الأموات يجري مجرى الغيبة، فإن كان أغلب أحوال المرء الخيروقد تكون منه الفلتة فالاغتياب له ممنوع، وإن كان فاسقا معلنا فلا غيبة له، وكذلك الميت. (٢)

## سب الدهر:

"" وردت في الأحاديث الصحيحة بالنبي عن سب السدهسر، أخسرج أحمد عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على قال: «لا تسبوا الله عنه فإن الله قال: أنا الدهر، الأيام والليالي أجددها وأبليها، وآتى بملوك بعد ملوك». (") قال ابن حجسر ومعنى النهي عن سب السدهر أن من اعتقد أنه الفاعل للمكروه فسبه خطأ،

فإن الله هو الفاعل، فإذا سببتم من أنزل ذلك

بكم رجع السب إلى الله . (٤)

<sup>(</sup>۱) حدیث جابر بن سلیم: «رأیت رجسلا یصدر الناس في رأیه . . . » أخرجه أبوداود (٤/ ٣٤٤ ـ ٣٤٥ ـ تحقیق عزت عبید دعاس) و إسناده حسن .

<sup>(</sup>٢) إعانة الطالبين ٢/ ٢٥٠، ٤/ ٣٨٣، وقواعد الأحكام في مصالح الأنام ١/ ٢٠، فتح التقدير للشوكاني ٢/ ١٥١، الإنصاف ١٠/ ٢٤٠، والعناية على الهداية بهامش فتح القدير ٢/ ٢١٢

<sup>(</sup>٣) حديث: «الصيام جنة». أخرجه مالك (١/ ٣١٠ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة، وهو في البخاري كذلك (الفتح ١٠٣/٤ - ط السلفية) دون قوله: «فإذا كان أحدكم صائما».

<sup>(</sup>١) حديث: «لا تسبوا الأموات فأنهم قد أفضوا إلى ما قدموا». أخرجه البخاري (الفتع ٣/ ٢٥٨ ـ ط السلفية) من حديث عائشة.

 <sup>(</sup>۲) الفتاوى الحديثية ص۱۱۰ ط الميمنية، والأذكار ص۱٤۱،
 نيل الأوطار ۲۳/۶ ط مصطفى الحلبى.

<sup>(</sup>٣) حديث: «لا تسبوا المدهر». أخرجه أحمد (٢/ ٤٩٦ ـ ط الميمنية) وأورده الهيشمي في المجمع (٨/ ٧١ ـ ط القدسي)، وقال: رجاله رجال الصحيح.

<sup>(</sup>٤) فتح الباري ١٠/ ٤٦٦، ٤٦٧ ط دار المعرفة، الصارم المسلول ص٥٦٢ه

#### سب الريح:

٣١ عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله عنه قال: «الريح من روح الله تعالى تأتي بالعذاب فإذا رأيتموها فلا تسبوها، وسلوا الله خيرها، واستعيذوا بالله من شرها». (١)

قال السافعي: لا ينبغي لأحد أن يسب الرياح، فإنها خلق لله تعالى مطيع، وجند من أجناده، يجعلها رحمة ونعمة إذا شاء.

## سب الحمى:

٣٧ ـ قال النووي: يكره سب الحمى، روي في صحيح مسلم عن جابر رضي الله عنه «أن رسول الله عنه «أن رسول الله عنه المسائب ـ أو أم المسائب ـ أو أم المسيب ـ فقال مالك يا أم السائب ـ أويا أم المسيب ـ تزفزفين (٢) قالت الحمى، لا بارك الله فيها فقال: لا تسبي الحمى فإنها تذهب خطايا بني آدم، كما يذهب الكير خبث الحديد» . (٣) ولأنها تكفر ذنوب المؤمن، قال ابن القيم في حديث: «الحمى حظ المومن من النار» (٤)

فالحمى للمؤمن تكفرخط اياه فتسهل عليه

وقال الزيد العراقى: إنها جعلت حظه من

النارلا فيها من الحر والبرد المغير للجسم، وهذه

صفة جهنم، فهي تكفر اللذنوب فتمنعه من

الورود على النار فينجومنه سريعا.

دخول النار. (١)

<sup>=</sup> في النصف على الله المحلوبة على المحلوبة) من حديث عثمان بن عفان بلفظ: «الحمى حظ المؤمن في الدنيا من الناريوم القيامة». وقال: في إسناده نظر، ويروى من غير هذا الوجسه بإسناد أصلح من هذا، وله شاهد من حديث أبي هريرة أخرجه أحمد (٢/ ٤٤٠ ـ ط الميمنية) والحاكم (١/ ٣٤٥ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) وصححه، ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>۱) الأذكار ص١٦٢، ٣٢٣، والفتاوى الحديثية ص١٠٣، والزرقاني على المواهب اللدنية ٧/ ١٤٠ ـ ١٤١

<sup>(</sup>١) حديث: «الربح من روح الله». أخرجه أبو داود (٥/ ٣٢٩ - - تحقيق عزت عبيد دعاس) والحاكم (٤/ ٢٨٥ - ط دائرة المعارف المثمانية) وصححه، ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>٢) تزفزفين: أي ترتعدين من الحمى (الأذكار).

 <sup>(</sup>٣) حديث جابسر: «أن رسول الله دخيل على أم السائب».
 أخرجه مسلم (١٩٩٣/٤ - ط الحلبي).

<sup>(</sup>٤) حديث: «الحمى حظ المؤمن من النار» أخرجه العقيلي =

واحترز بقيد (وجود) عن العلة والشرط، لأن الحكم يضاف إلى العلة وجودا بها، ويضاف إلى الشرط وجودا عنده.

واحترز بقيد (ولا يعقل فيه معاني العلل) عن السبب الذي له شبهة العلة، وهوما أثر في الحكم بواسطة.

فلا يوجد للسبب الحقيقي تأثير في الحكم بواسطة أو بغير واسطة . (١)

وعرف الشافعية السبب بأنه: كل وصف ظاهر منضبط دل الدليل السمعي على كونه معرفا لحكم شرعي.

واحترز بالظاهر عن الوصف الخفي كعلوق النطفة بالرحم فإنه سبب خفي لا يعلق عليه وجوب العدة، وإنها يعلق على وصف ظاهر وهو الطلاق مثلا.

واحترز بالمنضبط عن السبب المتخلف الذي لا يوجد دائم كالمشقة فإنها تتخلف، ولذا علق سبب القصر على السفر دون المشقة. (٢)

ومثال السبب: زوال الشمس أمارة معرفة لوجوب الصلاة في قوله تعالى: ﴿أَقُمُ الصلاة لدارك الشمس﴾، (٣) وكجعل طلوع الهلال سبب

التعريف:

١ - السبب لغة: الحبل. (١)

ثم استعمل لكل شيء يتوصل به إلى غيره، والجمع أسباب.

والسبب في الاصطلاح: أحد أقسام الحكم الوضعي.

وعرفه الحنفية: بأنه ما يكون طريقا إلى الحكم من غير تأثير، أي من غير أن يضاف إليه وجوب ولا وجود، ولا يعقل فيه معاني المعلل، لكن يتخلل بينه وبين الحكم علة لا تضاف إلى السبب.

واحترز بقيد (كونه طريقا) عن العلامة.

واحترز بقيد (الوجوب) عن العلة، إذ العلة مايضاف إليها ثبوت الحكم، وهذا هو المقصود بقولهم (وجوب).

(١) فتح الغفار شرح المنار ٣/ ٦٤، والتلويع على التوضيح

<sup>(</sup>٢) الإحكام في أصول الأحكام للآمدي ١٢٧/١، حاشية البناني على جمع الجوامع ٩٦/١

<sup>(</sup>٣) سورة الإسراء/ ٧٨

<sup>(</sup>١) المصباح المنير وكذا لسان العرب مادة: (سبب).

أمارة على وجوب صوم رمضان في قوله تعالى: ﴿ فَمَن شَهِدَ مَنْكُم الشَّهِرِ فَلْيَصِمِهِ ﴾ . (١)

### الألفاظ ذات الصلة:

### أ ـ الشرط:

٢ ـ الشرط وصف يلزم من انتفائه انتفاء الحكم
 ولا يلزم من وجوده وجود الحكم ولا يستلزمه.

ومثاله: الحول شرط لوجوب الزكاة، فعدمه يستلزم عدم وجوبها، ووجوده دون وجود السبب الذي هو النصاب لا يستلزم وجوب الزكاة، والقدرة على التسليم شرط في صحة البيع فعدمها يستلزم عدم صحته. (٢)

والفرق بين الشرط والسبب أن الأول يتعلق بوجوده وجود الحكم .

### ب ـ العلة:

٣ - العلة هي ما يضاف إليه وجوب الحكم - أي ثبوته - ابتداء.

فالفرق بينها وبين السبب أن الحكم يثبت بالعلة بلا واسطة، في حين لا يشبت الحكم بالسبب إلا بواسطة.

ولذا احمرز عنه في التعمريف بكلمة (ابتداء). كما يفترقان في أن السبب قد يتأخر

عنه حكمه وقد يتخلف عنه، ولا يتصور التأخر والتخلف في العلة.

ومن أمشلة ترتب الحكم على العلة بدون واسطة ولا شرط وترتبه على السبب بواسطة قول القائل: أنت طالق، فإنه يستعقب الطلاق من غير توقف على شرط، أما لوقال: إذا دخلت الدار فأنت طالق سمي سببا لتوقف الحكم على واسطة وهي دخول الدار. (1)

### أقسام السبب:

٤ ـ قسم الأصوليون من الحنفية السبب إلى ثلاثة أقسام:

أ- السبب الحقيقي: وهوسبب ليس فيه معنى العلة. وذلك بأن تكون العلة غير مضافة إلى السبب بأن تكون العلة فعلا اختياريا فلا يضاف الحكم إليه. مثاله: أن الدال على مال السرقة لا يضمن، ولا يشترك في الغنيمة الدال على حصن في دار الحرب. لأنه توسط بين السبب والحكم علة هي فعل فاعل مختار وهو السارق والغازي فتقطع هذه العلة نسبة الحكم إلى السبب.

ب ـ سبب فيه معنى العلة: وهوما توسط بينه وبين الحكم علة وكانت العلة مضافة إلى السبب كوطء الدابة شيئا، فإنه علة لهلاكه وهذه

<sup>(</sup>١) كشف الأسرار ٤/ ١٧١، تخريج الفروع على الأصول (الزنجاني) ص٥٩٥

<sup>(</sup>١) سورة البقرة/ ١٨٥

<sup>(</sup>٢) كشف الأسرار ٤/ ١٧٣، وإرشاد الفحول ص٧

العلة مضافة إلى سوقها وهوالسبب فيضاف الحكم إلى السبب فتجب الدية بسوق الدابة. حدد سبب مجازي: كالصيغ الدالة على تعليق الطلاق أو النذر فإنها قبل وقوع المعلق عليه أسباب مجازية لما يترتب عليها من الجزاء وهو وقوع الطلاق أو لزوم النذر. ولم تعتبر أسبابا حقيقية إذ ربها لا تفضي إلى الجزاء بأن لا يقع المعلق عليه. ويطلق على هذا النوع من السبب الم شبهة العلة). (1)

ما يطلق عليه اسم السبب:

٥ ـ يطلق الفقهاء السبب على أربعة أوجه:

أ في مقابلة المباشرة: فيقال: إن حافر البئر مع المردى فيه صاحب سبب والمردى صاحب علة فإن الهلاك حصل بالتردية لكن عند وجود السب.

ب - علة العلة: كما في الرمي سبب للقتل من حيث إنه سبب للعلة فالموت لم يحصل بمجرد الرمي بل بالواسطة فأشبه ما لا يحصل الحكم إلا به.

جددات العلة بدون شرطها: كقوله : الكفارة تجب باليمين دون الحنث، فاليمين هو السبب سواء وجد الحنث أم لم يوجد.

وكقولهم: الزكاة تجب بالحول فإن ملك

النصاب هو السبب سواء وجـد الحول الذي هو شرط وجوب الزكاة أم لم يوجد.

ويريدون بهذا السبب ما تحسن إضافة الحكم إليه ويقابلونه بالمحل والشرط فيقولون ملك النصاب سبب والحول شرط.

د المسوجب: والسبب بهذا الإطلاق يكون بمعنى العلة الشرعية فيها معنى العلامات المظهرة فشابهت الأسباب من هذا الوجه. (١)

قال الزركشي: العلة الشرعية هي المجموع المركب من المقتضي والشرط وانتفاء المانع ووجود الأهل والمحل. (٢)



<sup>(</sup>١) المستصفى ١/ ٩٤

<sup>(</sup>٢) البحسر المحيط للزركشي ١/ ٣٠٧ طبع وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بالكويت.

<sup>(</sup>١) التلويح على التوضيح ٢/ ١٣٧ ـ ١٣٩

#### النافلة:

٣ ـ النافلة: ولد الولد ذكرا كان أو أنثى . (١)

## سبط

### التعريف:

وفي الاصطلاح يطلق عند الشافعية على ولد البنت. (٢) وعند الحنابلة يطلق على ولد الابن والبنت. (٣)

### الألفاظ ذات الصلة:

### الحفيد:

٢ - الحفيد لغة: ولد الولد. (٤) ويستعمل الشافعية هذا اللفظ بنفس المعنى اللغوي. (٥) أما الحنابلة فيقع لفظ الحفيد عندهم على ولد الابن والبنت. (٦) (ر: حفيد).

(7) الإنصاف  $\sqrt{4}$  ، ومطالب أولي النهى  $\sqrt{4}$ 

### العقب:

عقب الرجل ولده الذكور والإناث، وولد بنيه من الذكور والإناث، إلا أنهم لا يسمون عقبا إلا بعد وفاته. (٢)

### الذرية:

الذرية أصلها الصغار من الأولاد مها نزلوا، ويقع على الصغار والكبار معا في التعارف. (٣) وللفقهاء في دخول أولاد البنات في الذرية خلاف(٤) وتفصيل ذلك ينظر في (ذرية). و(ولد) و(وقف).

## الحكم الإجمالي:

دخول السبط في الوقف على قوم وأولادهم ونسلهم:

٦ - إذا وقف على قوم وأولادهم أو عاقبتهم أو نسلهم دخل في الوقف أولاد البنين بغير خلاف.

<sup>(</sup>١) تاج العروس والمعجم الوسيط مادة: (سبط)، والفروق في اللغة ص٢٣٤

<sup>(</sup>٢) القليوبي ٣/ ٢٤٢

<sup>(</sup>٣) مطالب أولي النهي ٤/ ٣٦٢

<sup>(</sup>٤) المعجم الوسيط

<sup>(</sup>٥) القليوبي ٣/ ٢٤٢

<sup>(</sup>١) لسان العرب مادة (نفل)، والقليوبي ٣/ ٢٤٢، والقرطبي ١٠/ ٣٠٥

<sup>(</sup>٢) الفروق في اللغة ص٢٣٤

<sup>(</sup>٣) المفردات في غريب القرآن.

<sup>(</sup>٤) ابن عابدين ٣/ ٢٢٧، والإنصاف ٧/ ٨١

أما أولاد البنات فقد اختلف الفقهاء في دخولهم.

فذهب الحنفية والشافعية وأبوبكر قال الله تعالى : ﴿ وحالاتُل أَبنائكم ﴾ (٤) دخل في

(١) المحلى على المنهاج ٣/ ١٠٤، وفتاوى قاضيخان بهامش الهنسدية ٣/ ٣٢٠، وابن عابدين ٣/ ٤٣٣، وانظر فتح القدير ٥/ ٤٥١ ـ ٤٥٢، والمغني ٥/ ٦١٥

دخل أولاد البنات، لأن اسم ولد الولد حقيقة

التحريم حلائل أبناء البنات، ولما حرم الله

ويسرى المالكية والحنابلة أن أولاد البنات

لا يدخلون في الموقف المذي على أولاده وأولاد

أولاده، وهكذا إذا قال على ذريته ونسله. (٢)

٧ - إذا قال الحربى: أمنون على أولادي

فأجيب إلى ذلك دخل فيه أولاده لصلبه

وأولادهم من قبل الذكور دون أولاد البنات،

لأنهم ليسوا بأولاده، هكذا ذكر محمد في السير

وذكر الخصاف أنهم يدخلون لقوله عليه

ولموقال الحربي: أمنوني على أولاد أولادي

الصلاة والسلام حين أخذ الحسن والحسين:

كها نقل عنه قاضيخان وابن عابدين . (٣)

«أولادنا أكبادنا». (٤)

وللتفصيل (ر: وقف).

دخول السبط في الاستثبان للأولاد:

تعالى البنات دخل في التحريم بناتهن. (١)

وابن حامد من الحنابلة إلى أنه يدخل أولاد البنات في الوقف على الذرية أو النسل أو العقب أو أولاد الأولاد، لأن البنات أولاده، وأولادهن أولاد حقيقة، فيدخلون في الوقف لتناول اللفظ لهم. وقد دل على صحة هذا قول الله تعالى: ﴿ ووهبنا له إسحاق ويعقوب كلا هدينا ونوحا هدينا من قبل ومن ذريته داود وسليهان وأيوب ويوسف وموسى وهارون وكذلك نجيزي المحسنين. وزكسريا ويحيى وعيسى وإلياس كل من الصالحين، (١) وعيسى عليه السلام من ولد البنت، فجعله من ذريته، وكذلك ذكر الله تعالى قصة عيسى وإبراهيم وموسى وإسهاعيل وإدريس. ثم قال: ﴿أُولِئُكُ الـذين أنعم الله عليهم من النبيين من ذرية آدم وعمن حملنا مع نوح ومن ذرية إبراهيم وإسرائيل (٢) وعيسى معهم. وقال النبي على في الحسن: «ابني هذا سيد»(٣) وهـ وولد بنته، ولما

<sup>(</sup>٢) المغني ٥/ ٦١٥، ومواهب الجليل ٦/ ٣١

<sup>(</sup>٣) حاشية ابن عابدين ٣/ ٢٢٧، وفتاوي قاضيخان بهامش المندية ٣/ ٣١٩

<sup>(</sup>٤) حديث: وأولادنا أكسادناه. ذكره العجلوني في كشف الخفاء (١/ ٣٠٧ ط الرسالة) معزوا إلى السرخسي في شرح السير الكبير.

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام / ٨٤، ٨٥

<sup>(</sup>٢) سورة مريم/ ٥٨

<sup>(</sup>٣) حديث: «ابني هذا سيد». أخرجه البخاري (الفتح ٧/ ٩٤ ـ ط السلفية) من حديث أبي بكرة.

<sup>(</sup>٤) سورة النساء/ ٢٣

فيمن ولده ولدك، وابنتك ولدك، فها ولدته ابنتك يكون ولد ولدك حقيقة . (١)

### مواطن البحث:

٨- للسبط أحكام متعددة مفصلة تنظر في مظانها من كتب الفقه، ومن ذلك الإرث والوصية والنكاح والحضائة والنفقة والجنايات. وتنظر كذلك مصطلحات (ابن الابن، وابن البنت، وحفيد)

## سبع

انظر: أطعمة.

## سبق

انظر: سباق.



## (۱) ابن عابدین ۳/ ۲۲۷

## سبق الحدث

#### التعريف:

١ ـ السبق مصدر سبق وهو في اللغة: القُدْمة في الجري وفي كل شيء.

والحدث من حدث الشيء حدوثا: أي تجدد ويتعدى بالألف فيقال: أحدثه، وأحدث الإنسان إحداثا، والاسم: الحدث، ويطلق على الحالة الناقضة للطهارة، وعلى الحادث المنكر الذي ليس بمعتاد، ولا معروف في السنّة. (1)

وسبق الحدث في الاصطلاح: خروج شيء مبطل للطهارة من بدن المصلي (من غير قصد) في أثناء الصلاة. (٢)

الحكم التكليفي: ٢ ـ لا خلاف بين الفقهاء في أن الصلاة

<sup>(</sup>١) لسان العرب والمصباح المنير.

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع ١/ ٢٢٠

لا تنعقد إن لم يكن متطهرا عند إحرامه، عامدا كان، أم ساهيا، كالا خلاف بينهم في أن الصلاة تبطل إذا أحرم متطهرا ثم أحدث عمدا. واختلفوا في الحدث الذي يسبق من غير قصد مما يخرج من بدن المصلى: من غائط، أو بول، أو ريح، وكذا الدم السائل من جرح أو دمل به بغير صنعه عند من يرى أنه حدث يفسد الطهارة.

٣- فذهب الحنفية إلى أنه إذا سبق منه شيء من هذه الأحداث تفسد طهارته، ولا تبطل صلاته فيجوز له البناء على ما مضى من صلاته بعد تطهره استحسانا لا قياسا، لقوله على : «من أصابه قيء أو رعاف أو قلس أو مذي فلينصرف، فليتوضأ، ثم ليبن على صلاته، وهو في ذلك لا يتكلم». (١)

ولان الخلفاء الراشدين، والعبادلة الثلاثة، وأنس بن مالك وسلمان الفارسي رضي الله عنهم، قالوا بالبناء على ما مضى.

وروي عن أبي بكررضي الله عنـه أنه سبقه الحدث في الصلاة فتوضأ وبنى على صلاته.

وروي عن عمر أنه فعل ذلك فثبت البناء عن الصحابة قولا وفعلا.

قالوا: وكان القياس أن تبطل صلاته أيضا ويستأنف الصلاة بعد التطهر، لأن التحريمة لا تبقى مع الحدث، كها لا تنعقد معه، لفوات أهلية أداء الصلاة في الحالين بفوات الطهارة فيها، لأن الشيء لا يبقى مع عدم الأهلية، كها لا ينعقد من غير أهلية، فلا تبقى التحريمة، لأنها شرعت لأداء أفعال الصلاة، ولهذا لا تبقى مع الحدث العمد بالاتفاق، ولأن صرف الوجه عن القبلة، والمشي للطهارة في الصلاة مناف طا. ولكن عدل عن القياس للنص والإجماع.

وهـذا هو القـول القـديم للشافعي، ورواية عن أحمد. (١)

\$ - وقال المالكية وهو القول الجديد للشافعي وأصبح الروايات عن أحمد: تبطل صلاته ويتوضأ، ويلزمه استئنافها، وهو قول الحسن، وعطاء، والنخعي، ومكحول، واستدلوا بحديث: «إذا فسا أحدكم في صلاته فلينصرف فليتوضأ وليعدالصلاة». (٢) وحديث علي

<sup>(</sup>۱) حدیث: دمن أصابه فيء أو رصاف أو قلس أو مذي، فلینصرف، فلیتوضأ ثم لیبن علی صلاته، وهو في ذلك لا يتكلم، أخرجه ابن ماجه (۱/ ۳۸۵ - ۳۸۲ ـ ط الحلبي) من حدیث عائشة، وضعفه البوصیري في مصباح الزجاجة (۱/ ۲۲۳ ـ ط دار الجنان).

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ١/ ٢٢٠، المبسوط ١/ ١٦٩ ـ ١٧٠، المغني ١٠٣/٢، مغني المحتاج ١/ ١٨٧، نهاية المحتاج ٢/ ١٤

<sup>(</sup>٢) حديث: «إذا فسا أحدكم في الصلاة فلينصرف، فليتوضأ وليعد الصلاة». أخرجه أبو داود (١/ ١٤١ - ١٤٢ - تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث علي بن أبي طالب وأعله ابن القطان بجهالة الراوي عن علي، كذا في نصب الراية للزيلعي (١٢/ ٢ - ط المجلس العلمي).

رسول الله على نصلى إذ انصرف ونحن قيام ثم أقبل ورأسه يقطر، فصلى لنا الصلاة ثم قال: وإني ذكرت أني كنت جنباحين قمت إلى الصلاة لم أغتسل، فمن وجد منكم في بطنه رزًا(١) أو كان على مشل ماكنت عليه فلينصرف حتى يفرغ من حاجته أو غسله، ثم يعود إلى

ولأنه فقد شرط الصلاة - وهو الطهارة عن الحدث \_ في أثنائها على وجه لا يعود إلا بعد زمن طویل وعمل کثیر، ففسدت صلاته، کما لو تنجس نجاسة يحتاج في إزالتها إلى مثل ذلك. أو انكشفت عورته ، ولم يجد السترة إلا بعيدة منه، أو تعمد الحدث، أو انقضت مدة المسح على الخفين وهو في أثناء الصلاة. (٣)

وفي رواية أخرى عن أحمد: إن كان الحدث من السبيلين ابتدأ الصلاة ولا يبني، أما إن كان

رضى الله عنه: قال: بيسنا نحسن مع

شروط البناء عند من يقول به: يشترط في جواز البناء:

فلا يلحق به ما ليس في معناه. (١)

من غيرهما بني، لأن نجاسة السبيلين أغلظ،

ولأن الأثر إنها ورد في الخارج من غير السبيلين

٥ \_ أ \_ كون السبق بغير قصد منه ، فلا يجوز البناء إذا أحدث عمدا، لأن جواز البناء ثبت معدولا به عن القياس، للنص والإجماع، فلا يلحق به إلا ماكان في معنى المنصوص، والمجمع عليه ، والحدث العمد ليس كالحدث الذي يسبق لأنه مما يبتلي به الإنسان، فلوجعل مانعا من البناء لأدى إلى حرج، ولا حرج في الحدث العمد. ولأن الإنسان يحتاج إلى البناء في الجمع والأعياد لإحراز الفضيلة، فنظر الشرع له بجواز البناء صيانة لهذه الفضيلة من الفوات عليه، وهو مستحق للنظر، لحصول الحدث من غير قصد منه، وبغير اختياره بخلاف الحدث العمد، لأن متعمد الحدث في الصلاة جان، فلا يستحق النظر.

ب ـ ألا يأتي بعد الحدث بفعل مناف للصلاة لو لم يكن قد أحدث، إلا ما لابد منه، فيجب عليه تقليل الأفعال وتقريب المكان بحسب الإمكان، ولا يتكلم إلا ما يحتاج إليه في تحصيل الماء

<sup>(</sup>١) الرز بكسر الراء: غمز الحدث وحركته في البطن للخروج حتى بحتاج صاحبه إلى دخول الخلاء كان بقرقرة أو بغير قرقرة، وأصل الرز الوجع يجده الرجل في بطنه (لسان العرب) مادة: (رزز).

<sup>(</sup>٢) حديث: وذكرت أن كنت جنباه. أخرجه أحمد (١/ ٨٨ -ط الميمنية) وقال الهيثمي: ومدار طرقه على ابن لهيعة وفيه كلام، ١. هـ. كذا في المجمع (٢/ ٦٨ ـ ط القدسي).

<sup>(</sup>٣) المغني ١٠٣/٢ ، مغني المحتساج ١/١٨٧ ، نهاية المحتساج ١٤/٢، روضة الطالبين ١/ ٢٧١، ومواهب الجليل

<sup>(</sup>١) المغنى ١٠٣/٢

ونحوه. فإن تكلم بعد الحدث بلا حاجة إليه، أو ضحك أو أحدث حدثا آخر عمدا، أو أكل أو شرب فلا يبني، لأن هذه الأفعال منافية للصلاة في الأصل فلا يسقط المنافي للضرورة. (١)

### عوده بعد التطهر إلى مصلاه:

7- إن كان المصلي منفردا فانصرف وتوضأ فهو بالخيار إن شاء أتم صلاته في الموضع الذي توضأ فيه فيه ، وإن شاء عاد إلى الموضع الذي افتتح الصلاة فيه ، لأنه إذا أتم الصلاة حيث هو فقد سلمت صلاته عن الحركة الكثيرة لكنه صلى صلاة واحدة في مكانين . وإن عاد إلى مصلاه فقد أدى جميع الصلاة في مكان واحد ولكن مع زيادة مشى فاستوى الوجهان فيتخير.

وقال بعض الحنفية: يصلي في الموضع الذي توضأ فيه من غير خيار، وهو القول القديم للشافعي. وإن كان مقتديا فانصرف وتوضأ، فإن لم يفرغ إمامه من الصلاة فعليه أن يعود، لأنه في حكم المقتدي، ولولم يعد وأتم بقية صلاته في مكانه لم تصح صلاته، لأنه إن صلى مقتديا بإمامه لم يصح لانعدام شرط الاقتداء، وهو اتحاد البقعة، وإن صلى في مكانه منفردا في حال وجوب فسدت صلاته، لأن الانفراد في حال وجوب الاقتداء يفسد صلاته، لأن بين الصلاتين

تغايرا، وقد ترك ما كان عليه وهو الصلاة مقتديا، وما أدى وهو الصلاة منفردا لم يوجد له ابتداء تحريمة، وهو بعض الصلاة، لأنه صار منتقلًا عها كان فيه إلى هذا، فتبطل. وإن كان إماما يستخلف ثم يتوضأ ويبني على صلاته. (١) هذا كله في حدث الرفاهية (أي من غير ضرورة) أما الحدث الدائم كسلس البول فلا

يضر. (ر: حدث)، و(عذر).

٧- أما ما سوى الحدث من الأسباب الناقضة للصلاة إذا طرأ فيها أبطل الصلاة قطعا، إن كان باختياره، أو طرأ بغير اختياره إذا نسب إليه تقصير، كمن مسح خفه فانقضت المدة في الصلاة، أو دخل الصلاة وهويدافع الحدث وهويعلم أنه لا يقدر على التهاسك إلى انتهائها. أما إذا طرأ ناقض للصلاة لا باختياره ولا بتقصيره كمن انكشفت عورته فسترها في الحال، أو وقعت عليه نجاسة يابسة فنفضها في الحال، أو ألقى الثوب الذي وقعت عليه النجاسة في الحال فصلاته صحيحة. (٢)

(ر: صلاة، نجاسة).



<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ٢٧٤/١ (٢) نهاية المحتاج ٢/١٤/

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ١/ ٧٢٠ ـ ٢٢١ ، ٢٢٢ ، المبسوط ١/ ١٦٩

#### الألفاظ ذات الصلة:

### أ ـ الرهينة :

٢ ـ الرهينة واحدة الرهائن، وهي كل ما احتبس بشيء، والسبي والرهينة كلاهما محتبس إلا أن السبي يتعين أن يكون إنسانا وهو محتبس بذاته، أما الرهينة فلغيرها للوفاء بالتزام. (ر: أسرى ف ٣)

### ب ـ الحبس:

٣ ـ الحبس ضد التخلية ، والمحبوس: الممنوع عن التوجه حيث يشاء ، فالحبس أعم من السبي . (ر: أسرى ف ٤) .

## الحكم التكليفي:

٤ - السبي مشروع لقول الله تعالى: ﴿ فإذا لقيتم الذين كفروا فضرب الرقاب حتى إذا أثخنتموهم فشدوا الوثاق ﴾ (١) وقد سبى النبي ﷺ وقسم السبي بين المجاهدين كسبي بنى المصطلق وهوازن. (٢)

وسبى الصحابة من بعده، كما فعل أبو بكر

## سبي

#### التعريف:

1 - السبي والسباء لغة: الأسر، يقال: سبى العدو وغيره سبيا وسباء: إذا أسره، فهوسبي على وزن فعيل للذكر. والأنثى سبي وسبية ومسبية، والنسوة سبايا، وللغلام سبي ومسبية. (1)

أما اصطلاحا: فالفقهاء في الغالب يخصون السبي بالنساء والأطفال، والأسربالرجال. ففي الأحكام السلطانية: الغنيمة تشتمل على أقسام: أسرى، وسبي وأرضين، وأموال، فأما الأسرى فهم الرجال المقاتلون من الكفار إذا ظفر المسلمون بهم أحياء، وأما السبي فهم النساء والأطفال. (٢) وفي مغني المحتاج: المراد بالسبى: النساء والولدان. (٣)

<sup>(</sup>١) سورة محمد/ ٤

<sup>(</sup>۲) حديث: «سبى النبي بي المصطلق وهسوازن». ذكسر سبيه لبني المصطلق أخرجه البخاري (الفتح ٧/ ١٢٩ ـ ط السلفية) من حديث أبي سعيد الخدري، وحديث سبيه لموازن أخرجه البخاري كذلك (الفتح ٨/ ٣٢ ـ ٣٣ ط السلفية) من حديث مروان والمسور بن غرمة.

<sup>(</sup>١) لسان العرب والمصباح المنير.

<sup>(</sup>٢) الأحكام السلطانية للباوردي ص١٣١، ١٣٤، والأحكام السلطانية لأبي يعلى ص١٤١، ١٤٣، والبدائع ٧/ ١١٩ (٣) مغني المحتاج ٤/ ٢٧/

رضي الله تعالى عنه حين استرق نساء بني حني خني فراريهم، وسبى على بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه بني ناجية. (١)

وكان السبي موجودا قبل الإسلام، فقيده الإسلام بشروط، وخصّه بحالة الحرب ونحوها على ما سيأتي في أسبابه.

## أسباب السبي : الأول ـ القتال :

و ـ شرع القتال في سبيل الله تعالى لإعلاء دين الحق وكسر شوكة الأعداء. والأصل أن من لم يشارك في القتال فلا يقتل، ولذلك يمنع التعرض للنساء والأطفال وأمثالهم من العجزة الذين لا يشاركون في القتال لنهي النبي عن قتل النساء والصبيان. (٢) قال عن قتل النساء والصبيان. (٢) قال المرأة». (٣)

ويستثنى من هذا جواز قتل من يشارك في القتال من النساء والصبيان أو يحرض على

القتال، وهذا في الجملة وينظر تفصيله في (جهاد ف/٢٩).

وإذا أخذ المسلمون الغنائم فإن من يوجد فيها من النساء والأطفال يعتبر سبيا. (١)

الثاني: النزول على حكم رجل:

7 - لوحاصر المسلمون حصنا للعدو، وطلب أهل الحصن النزول على حكم فلان وارتضوا حكم أحد المسلمين فيهم، فله الحكم بسبي نسائهم وذراريهم. (٢)

وينظر تفصيل ذلك في (جهاد ف/٢٤)

### الثالث \_ الردة:

٧ - يرى جمهور الفقهاء - المالكية والشافعية

 <sup>(</sup>١) المهذب ٢/ ٢٣٦، والمغني ١٣٨/٨ والخراج لأبي
 يوسف/ ٦٧

<sup>(</sup>٢) حديث: «نهى عن قتـل النساء والصبيان». أخرجه البخاري (الفتح ٦/ ١٤٨٠ ـ ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٣٦٤ ط الحلبي) من حديث ابن عمر.

<sup>(</sup>٣) حديث: ولا تقتلوا شيخا فانيا ولا طفلا ولا امرأة». أحرجه أبو داود (٣/ ٨٦ - تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث أنس بن مالك، وإسناده حسن لفيره.

<sup>(</sup>۱) البدائسع ۷/ ۱۰۱، ۱۱۹، والمدسوقي ۲/ ۱۷۲، ۱۸۶، وأسنى المطالب ٤/ ۱۹۰ ـ ۱۹۱، والمغني ۸/ ۳۷۲

 <sup>(</sup>۲) البدائع ٧/ ١٠٨، والدسوقي ٢/ ١٨٥، والمغني ٨/ ٤٨٠ ـ
 ٤٨١

<sup>(</sup>٣) حديث: ولقد حكمت بها حكم الملك؛ أخرجه البخاري (الفتح (٧/ ٤١١، ١١/ ٤٩ ـ ط السلفية) من حديث أبي سعيد الخدري.

والحنابلة \_ أن المرتدة إن استتببت ولم تتب فإنها تقتل، لما روي «أن امرأة يقال لها أم رومان ارتدت عن الإسلام، فبلغ أمرها النبي على فأمر أن تستتاب فإن تابت وإلا قتلت». (١) ولأنها شخص مكلف بدّل دين الحق بالباطل، فيقتل كالرجل.

٨ ـ وعند الحنفية تحبس إلى أن تتوب ـ إلا في
 رواية عن أبي حنيفة ـ على ماسيأتي .

وروي عن علي بن أبي طالب والحسن وقتادة وعمر بن عبدالعزيز أن المرأة إذا ارتدت فإنها تسبى ولا تقتل، لأن أبا بكررضي الله تعالى عنه استرق نساء بني حنيفة وذراريهم، وأعطى عليا منهم امرأة فولدت له محمد بن الحنفية، وكان هذا بمحضر من الصحابة، وهورواية عن أبي حنيفة في النوادر قال: إنها تسترق ولوكانت في دار الإسلام، قيل: لوأفتي بهذه الرواية لا بأس به فيمن كانت ذات زوج حسما لتوصلها للفرقة بالردة.

وعند الحنفية عير رواية أبي حنيفة لا تسبى المرأة إلا إذا لحقت بدار الحرب بعد ارتدادها، فحينئذ يجوز سباؤها. (٢)

٩ - أما ذرية المرتد فمن ولد بعد ردة أبويه فإنه محكوم بكفره، لأنه ولد بين أبوين كافرين، ويجوز سباؤه حينئذ لأنه ليس بمرتد، نص على ذلك أحمد، وهو ظاهر كلام الخرقي وأبي بكر، وهو قول للشافعية.

وقال ابن قدامة: ويحتمل أن لا يجوز استرقاقهم، الأن آباءهم لا يجوز استرقاقهم، لأنهم لا يجوز استرقاقهم، لأنهم لا يقرون بدفع الجزية فلا يقرون بالاسترقاق.

وعند الحنفية يسبى من ولد في دار الحرب أو لحق أبواه بدار الحرب وهو معها، وقال المالكية: إذا قتل المرتد بقي ولده مسلما سواء ولد قبل الردة أو بعدها. (١)

10 - ومتى ارتد أهل بلد وجرت فيه أحكامهم صار دار حرب، فإذا غلب المسلمون عليهم كان لهم سبي نسائهم وذراريهم والذين ولدوا بعد الردة، كما سبى أبوبكر رضي الله تعالى عنه ذراري من ارتد من العرب من بني حنيفة وغيرهم، وكها سبى علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه بني ناجية موافقة رضي الله تعالى عنه بني ناجية موافقة لأبي بكر، وهذا عند الحنفية والحنابلة وأصبغ

<sup>=</sup> ۱٤٠، والدسوقي ٤/٤، والقوانين الفقهية/ ٣٥٦، والمهذب ٢/ ٣٧٣ ـ ٢٢٥، والمغني ٨/ ٢٣٨

<sup>(</sup>۱) ابن عابسدين ۳/ ۳۰٦، والبسدائسع ٧/ ۱۳۹ ـ ١٤٠، والخرشي ٨/ ٦٦، والمغني ٨/ ١٣٧، والأحكام السلطانية للهاوردي/ ٥٦

<sup>(</sup>١) حديث: «أن امرأة يقال لها أم رومان ارتدت». أخرجه السدارقطني (٣/ ١١٨ - ١١٩ ط دار المحاسن) من حديث جابر بن عبدالله، وضعف إسناده ابن حجر في التلخيص الحبير (٤/ ٤٩ - ط شركة الطباعة الفئية).

<sup>(</sup>٢) حاشيــة ابن عابــدين ٣/ ٣٠٤، والبـداتـع ٧/ ١٣٩، =

من المالكية، وعند الشافعية والمالكية عير أصبغ - لا تسبى نساؤهم ولا ذراريهم . (١)

## الرابع: نقض العهد:

11 - أهل الذمة آمنون على أنفسهم بسبب العهد، فإذا نقضوا العهد قاتلهم الإمام وأسر رجالهم، أما نساؤهم وذراريهم فلا يسبون لأن أمانهم لم يبطل بنقض العهد، وهذا عند الحنفية والخنابلة، وهو الأصبح عند الشافعية وأشهب من المالكية.

وعند المالكية غير أشهب ومقابل الأصبح عند الشافعية: ينتقض عهد الجميع وتسبى النساء والذراري، قال المالكية: هذا الذي خالفت فيه سيرة عمر سيرة أبي بكر رضي الله تعالى عنها في اللذين ارتدوا من العرب، سار فيهم أبو بكر سيرة الناقضين فسبى النساء والصغار وجرت المقاسم في أموالهم. فلما ولي عمر بعده نقض المقاسم في أموالهم. فلما ولي عمر بعده نقض ذلك وسار فيهم سيرة المرتدين، أخرجهم من الرق وردهم إلى عشائرهم وإلى الجزية.

وقال الحنابلة: من ولد بعد نقض العهد فإنه يسترق ويسبى . (٢)

وينظر تفصيل ذلك في (أهل الذمة).

## التصرف في السبي:

17 \_ يعتبر السبي (النساء والدراري) من الغنائم، والأصل في أسرى الغنائم أن الإمام غير فيها بها هو أصلح للمسلمين من قتل أومَن أو فداء أو استرقاق، إلا أن السبي يختلف في بعض أحكامه عن الأسرى من الرجال المقاتلين وبيان ذلك فيها يلى:

## أ ـ حكم قتلهم:

18 - إذا سبي النساء والصبيان فلا يجوز قتلهم لأنه لا يجوز قتلهم أثناء القتال فلا يجوز قتلهم بعد السبي، وقد قال النبي الله الصلاة والسلام ولا وليدا». (١) وروي أنه عليه الصلاة والسلام رأى في بعض غزواته امرأة مقتولة فأنكر ذلك، وقال الله النساء والصبيان». (١) ولأن هؤلاء عن قتل النساء والصبيان». (١) ولأن هؤلاء ليسوا من أهل القتال فلا يقتلون، وهذا عام في جميع السبي عند الحنفية والمالكية والحنابلة وهو الحكم عند الشافعية إن كان السبي أهل كتاب، وفي الوثنيات عندهم خلاف. (١)

<sup>=</sup> ٣/ ٣٨٦، ومغني المحتــاج ٤/ ٢٥٩، وكشـــاف القنــاع ٣/ ١٤٤، ومنح الجليل ١/ ٧٦٥

<sup>(</sup>١) حديث: «لا تقتلوا امرأة ولا وليدا». سبق تخريجه ف/ ٥

 <sup>(</sup>۲) حدیث: «نهی عن قتل النساء والصبیان». تقدم تخریجه
 ف/ ٥

<sup>(</sup>٣) الأحكام السلطانية ١٣٤، وأسنى المطالب ١٩٣/٤

<sup>(</sup>١) ابن عابسدين ٣/ ٢٦٩، والخسراج لأبني يوسف/ ٦٧، والدسوقي ٢/ ٢٠٥، والمواق ٣/ ٣٨٦، والمغني ٨/ ١٣٨، والأحكام السلطانية للماوردي ٥٦ ـ ٥٧

<sup>(</sup>٢) ابسن عابسديسن ٣/ ٢٧٧ ، والمسواق بهامش الحطساب =

18 - والحكم بعدم قتل النساء والصبيان مقيد بها إذا لم يشتركوا في القتال فإن كانوا قد اشتركوا في القتال، وحملوا السلاح وقاتلوا، جاز قتلهم بعد السبي، وقد «قتل النبي على يوم قريظة امرأة القت رحى على خلاد بن سويد». (١) وقد جاء عن ابن عباس رضي الله عنها قال: «مرّ النبي على المرأة مقتولة يوم الحندق فقال: من قتل هذه؟ قال رجل: أنا يارسول الله، قال: ولم؟ قال: فسكت». (٢)

لكن قال الحنفية: لا يقتل الصبي ولوشارك في القتال لأنه ليس من أهل العقوبة، إلا إذا كان ملكا فإنه يجوز قتله، لأن في قتل الملك كسر شوكة الأعداء، كما يجوز عند الحنفية قتل المرأة إذا كانت ملكة ولولم تقاتل. (٣)

### ب \_ المفاداة:

10 - جاء في الدر المختار من كتب الحنفية: لا يفادى بنساء وصبيان إلا لضرورة، لأن الصبيان يبلغون فيقاتلون والنساء يلدن فيكثر نسل الكفار، لكن قال ابن عابدين: لعل المنع فيا إذا كان البدل مالا وإلا فقد جوزوا دفع أسراهم فداء لأسرانا، مع أنهم إذا ذهبوا إلى دارهم يتناسلون. (1)

وقال محمد بن الحسن: الصبيان من المسركين إذا سبوا ومعهم الآباء والأمهات فلا بأس بالمفاداة بهم، وأما إذا سبي الصبي وحده، أو خرج إلى دار الإسلام فلا تجوز المفاداة به بعد ذلك، وكذلك إن قسمت الغنيمة في دار الحرب فوقع في سهم رجل أو بيعت الغنائم، فقد صار الصبي محكوما له بالإسلام تبعا لمن تعين ملكه فيه بالقسم أو الشراء.

ثم في المفاداة يشترط رضا أهل العسكر، فلو أبوا ذلك ليس للأمير أن يفاديهم. (٢)

17 \_ وأجاز المالكية الفداء مطلقا سواء أكان بهال أم بأسرى. فإن كان الفداء بهال يأخذه الإمام من الكفار ويضمه للغنيمة. وإن حصل الفداء برد الأسرى فيحسب القدر الدي يفك به الأسرى من عندهم من الخمس. (٣)

<sup>(</sup>١) حديث: «قتل النبي الله يوم قريظة امرأة ألقت رحًى على خلاد بن سويد». أخرجه ابن إسحاق في سيرته كيا في السيرة النبوية لابن كثير (٣/ ٢٥٢ - نشر دار إحياء التراث العربي).

<sup>(</sup>٢) حديث ابن عباس: «مسر النبي بامسرأة مقتولة يوم الحندق». أخرجه أحمد (١/ ٢٥٦ ـ ط الميمنية) والطبراني في الكبير (١١/ ٣٨٨ ـ ط وزارة الأوقاف العراقية) واللفظ للطسبراني، وأورده الهيشمي في المجمع (٥/ ٣١٦ ـ ط القدسي) وقال: «في إسنادهما الحجاج بن أرطاة وهو مدلس».

<sup>(</sup>٣) البدائع ٧/ ١٠١، ١٩٩، وحاشية ابن عابدين ٣/ ٢٥٥، ٢٢٩، وجــواهــر الإكليـل ١/ ٢٥٢، ٢٥٧، والأحكـام السلطانية للهاوردي/ ١٣٤، وأسنى المطالب ١٩٣/٤

<sup>(</sup>۱) ابن عابدین ۳/ ۲۳۰

<sup>(</sup>۲) الفتاوى الهندية ۲/ ۲۰۱ ـ ۲۰۷

<sup>(</sup>٣) الدسوقي ٢/ ١٨٤

1٧ - والأصل عند الشافعية على ما جاء في مغني المحتاج أن الإمام غير غير في السبي، ويتعين الرق فيهم بمجرد السبي وبذلك يمتنع الفداء.

لكن قال الماوردي في الأحكام السلطانية: إن فادى السبى على مال جاز، لأن هذا الفداء بيع ويكون مال فدائهم مغنوما مكانهم، ولا يلزمه استطابة نفوس الغانمين، وإن أراد أن يفادي بهم عن أسرى المسلمين في أيدي قومهم عوض الغانمين عنهم من سهم المصالح. (١) ١٨ - والأصل كذلك عند الحنابلة أن النساء والصبيان يصيرون رقيقا بمجرد سبيهم، قال ابن قدامة: النساء والصبيان يصيرون رقيقا بالسبى، ثم قال: ومنع أحمد من فداء النساء بالمال لأن في بقائهن تعريضا لهن للإسلام لبقائهن عند المسلمين، وجوزأن يفادي بهن أسارى المسلمين، لأن النبي على «فادى بالمرأة التي أخذها من سلمة بن الأكوع». (٢) ولأن في ذلك استنقاذ مسلم متحقق إسلامه فاحتمل تفويت ما يرجى من إسلامها المظنون، ولا يلزم من ذلك احتمال فواتها لتحصيل المال، فأما

الصبيان فقال أحمد: لا يفادى بهم، وذلك لأن الصبي يصير مسلما بإسلام سابيه فلا يجوزرده إلى المشركين، وإن كان الصبي غير محكوم بإسلامه كالذي سبي مع أبويه لم يجز فداؤه بمال، وهل يجوز فداؤه بمسلم؟ يحتمل وجهين. وفي الأحكام السلطانية لأبي يعلى: وإنها لم يجز المفداء لأن حقهم ثابت في السبي فلم تجر المعاوضة عليه، ولأن من أصلنا أنه لا يجوزبيع السبي من أهل الذمة، فالفداء كذلك لأنه معاوضة.

وإذا فادى الإمام بالأسارى عوض الغانمين من سهم المصالح . (١)

### جـ ـ المنّ :

19 ـ اختلف الفقهاء في حكم المن على السبي من النساء والصبيان، فمنعه الحنفية وهو ما جاء في أغلب كتب المالكية والشافعية والحنابلة. ففي شراح خليل من كتب المالكية كالدسوقي وغيره أنه ليس للإمام في النساء والذراري إلا الاسترقاق أو الفداء، لكن قال ابن جزي: وأما النساء والصبيان فيخير الإمام فيهم بين المن والفداء والاسترقاق، ومثل ذلك جاء في حاشية العدوى على كفاية الطالب الرباني. (٢)

 <sup>(</sup>١) مغني المحتاج ٤/ ٢٢٨، والأحكام السلطانية
 للماوردي/ ١٣٤

<sup>(</sup>٢) حديث: وأنه رضي فادى بالمرأة التي أخذها من سلمة بن الأكسوع». أخرجه مسلم (٣/ ١٣٧٦ ـ ط الحلبي) من حديث سلمة بن الأكوع.

<sup>(</sup>١) المغني ٨/ ٣٧٢، ٣٧٦، ٣٧٧، والأحكام السلطانية لأبي يعلى/ ١٤٤

<sup>(</sup>٢) ابن عابدين ٣/ ٢٢٩، والدسوقي ٢/ ١٨٤، والقوانين =

وفي كتب الشافعية أن نساء الكفار وصبيانهم إذا أسروا رقوا، وأنه لا يجوز فداؤهم أو المن عليهم. (١) لكن قال الماوردي: إن أراد الإمام المن عليهم لم يجز إلا باستطابة نفوس الغانمين عنهم، إما بالعفوعن حقوقهم منهم، وإما بهال يعرضهم عنهم ، فإن كان المن عليهم لمصلحة عامة جاز أن يعوضهم من سهم المصالح ، وإن كان لأمر يخصه عاوض عنهم من مال نفسه. ومن امتنع من الغانمين لم يستنزل عنه إجبارا حتى يرضى، وخالف ذلك حكم الأسرى ففيهم لا يلزمه استطابة نفوس الغانمين لأن قتل الرجال مباح وقتل السبي محظور، فصار السبي مالا مغنوما لا يستنزلون عنه إلا باستطابة النفوس (٢٠) فإن هوازن لما سبيت وغنمت أموالها بحنين استعطفت النبي علي ، وأتاه وفودها وقد فرق الأموال وقسم السبى فذكروه حرمة رضاعه فيهم من لبن حليمة وطلبوا أن يرد عليهم نساءهم وأبناءهم فقال النبي على الله الما ما كان لي ولبني عبد المطلب فهو لكم، وردت قريش والأنصار من كان عندهم وأبي غيرهم، فقال النبي عَلَيْم: «أما من تمسك بحقه من هذا السبي

فله بكــل إنـسـان ست فرائض. (١) فَرُدُوا إلى الناس أبناءهم ونساءهم، فَرَدُوا. (٢)

وفي كتب الحنابلة كذلك ما يفيد عدم جواز المن على النساء والصبيان قال ابن قدامة: الإمام لا يملك المن على الذرية إذا سبوا، ومن سبي فإنه يصير رقيقا بنفس السبي ومثل ذلك في غيره من الكتب.

لكن قال أبويعلى: إن أراد الإمام المن على السبي لم يجز إلا باستطابة نفوس الغانمين بالعفو عنهم أوبيال يعوضهم من سهم المصالح، ومن المتنع من الغانمين عن ترك حقه لم يجبر. (٣)

### د ـ الاسترقاق:

٢٠ إذا سبي النساء والصبيان صاروا رقيقا
 بنفس السبي كما يقول الشافعية والحنابلة،
 وذهب المالكية والحنفية إلى أن الإمام في السبي
 بالخيار بين المفاداة أو الاسترقاق. ويعرف ذلك

<sup>(</sup>١) الفرائض: جمع فريضة، وهو البصير المأخوذ في الزكاة، وسمي فريضة لأنه فرض واجب على رب المال، ثم اتسع ثيه حتى سُمِّي البحير فريضة في غير الـزكاة. النهاية لابن الأثير (٣/ ٤٣٧ ط دار الفكر).

<sup>(</sup>٢) حديث: وأما ما كان لي ولبني عبد المطلب فهو لكم». أخرجه ابن إسحاق في السيرة كها في السيرة النبوية لابن كثير (٣/ ٦٦٧ - ٦٦٩ - نشر دار إحياء التراث العربي) وإسناده

<sup>(</sup>٣) المغني ٨/ ٤٨١، وكشاف القناع ٣/ ٥٥، والأحكام السلطانية لأبي يعلى/ ١٤٤

الفقهية/ ١٤٥، نشر دار الكتباب العربي، وحباشية
 العدوي ٢/ ٦

 <sup>(</sup>١) مغني المحتاج ٤/ ٢٧٧ ـ ٢٧٨، ونهاية المحتاج ٨/ ٦٥،
 وأسنى المطالب ٤/ ١٩٣

<sup>(</sup>٢) الأحكام السلطانية / ١٣٤ ـ ١٣٥ ، والمهذب ٢/ ٢٣٦

بالقول أو بالتصرف فيهم كما يتصرف في الرقيق أو بدلالة الحال. (١)

## التصرف في السبي بالبيع وغيره:

٢١ ـ السبي يعتبر من الغنائم والإمام مخير في التصرف فيه على ما سبق بيانه من جواز المن أو الفداء أو الاسترقاق على الخلاف الذي سبق. والسبي بعد القسمة يكون ملكا لمن وقع في سهمه يجوز له التصرف فيه بالبيع وغيره.

أما قبل القسمة فالحق في ذلك للإمام، والإمام منوط به التصرف بها فيه الأصلح للغانمين. (٢) وينظر مصطلح (غنيمة).

## التفريق بين الأم ووليدها المسبيين:

وينظـر هذا التفصيـل في: (بيـع منهي عنـه) ف١٠١) و(رق ف٣٩).

## أثر السبي في الحكم بإسلام المسبي:

٢٣ ـ إذا سبي من لم يبلغ من أولاد الكفار صار
 رقيقا على ماتقدم، أما الحكم بإسلام الصغير
 المسبى فله ثلاثة أحوال:

الأول: أن يسبى منفردا عن أبويه فإنه يصير مسلما، لأن الدين إنها يثبت له تبعيه وقد انقطاعه عنهما وإخراجه

 <sup>(</sup>١) حديث: «من فرق بين الوالدة وولدها فرق الله بينه وبين أحبته يوم القيامة». أخرجه الترمذي (٣/ ٥١١ - ط الحلبي)
 وقال: «حديث حسن غريب».

<sup>(</sup>٢) حديث: «رأى في السبي امسرأة والهة». أورد الزيلعي في نصب الراية (٤/ ٢٤ ـ ط المجلس العلمي) حديثا بمعناه. وعزاه إلى البيهتي في المعرفة.

<sup>(</sup>٣) البدائع ٥/ ٢٧٨ ، والقوانين الفقهية / ١٤٥ ، ١٤٦ ، والمهذب ٢/ ٢٤٠ ، والمغنى ٨/ ٢٢٤

<sup>(</sup>۱) البدائسع ٧/ ١١٩، وابن عابدين ٣/ ٢٣٠، والفتاوى الهنديسة ٢/ ٢٠٦، والدسوقي ٢/ ١٨٤، ومغني المحتاج ٤/ ٢٧٨، والمغني ٨/ ٣٧٦، ٤٨١

 <sup>(</sup>۲) المغني ٨/ ٤٤٥، ٢٤٦، ٤٤٧، والاختيار ٤/ ٢٦٦، ومنح
 الجليل ١/ ٧٤٥ ـ ٧٤٩

<sup>(</sup>٣) حديث: ولاتوله والدة عن ولدها، أخرجه البيهقي (٨/ ٥ - ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث أبي بكر، وضعف إسناده ابن حجر في التلخيص (٣/ ١٥ - ط شركة الطباعة الفنية).

عن دارهما، ومصيره إلى دار الإسلام تبعا لسابيه المسلم فكان تابعاله في دينه، وهوقول الحنفية والحنابلة ورواية أهل المدينة عن مالك، ومقابل ظاهر المذهب عند الشافعية.

وعند ابن القاسم من المالكية وهوظاهر المذهب عند الشافعية أنه باق على كفره تبعا لأبيه، ولا يتبع السابي في الإسلام، لأن يد السابي يد ملك فلا توجب إسلامه كيد المشتري.

الثاني: أن يسبى مع أحد أبويه، فعند جمهور الفقهاء \_ الحنفية والمالكية والشافعية \_ يعتبر كافرا تبعا لأبيه أو أمه في الكفر، لأنه لم ينفرد عن أحد أبويه فلم يحكم بإسلامه ولقول النبي على الفطرة فأبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه» . (1)

وعند الحنابلة يحكم بإسلامه، وبهذا قال الأوزاعي لقول النبي على «كل مولود يولد على الفطرة»، الحديث، فمفهومه أنه لا يتبع أحدهما، لأن الحكم متى علق بشيئين لا يثبت بأحدهما، ولأنه يتبع سابيه منفردا فيتبعه مع أحد أبويه قياسا على ما لو أسلم أحد الأبوين.

الشالث: أن يسبى مع أبويه فإنه يكون على دينهم القول النبي علي الله الله أو ينصرانه

(١) حديث: (كل مولود يولد على الفطرة). أخرجه البخاري

(الفتح ٣/ ٢٤٦ ـ ط السلفية) من حديث أبي هريرة.

أو يمجسانه ، وهما معه وملك السابي له لا يمنع اتباعه لأبويه بدليل ما لوولد في ملكه من عبده وأمته الكافرين.

وإن أسلم أحد الأبوين فهومسلم تبعاله لأن الإسلام أعلى، فكان إلحاقه بالمسلم منها أولى.

وعند المالكية هو على دين أبيه ولا عبرة بإسلام أمه أو جده. (١)

وينظر تفصيله في بحث : (إسلام ف٢٥) (٤/ ٢٧٠)

## أثر السبي في النكاح:

سبي المتزوجات من الكفار لا يخلو من ثلاثة أحوال:

14 - أحدها: أن يسبى الزوجان معا، فعند المالكية والشافعية ينفسخ نكاحها، وهوقول الثوري والليث وأبي ثور، كها روى أبوسعيد الخدري رضي الله عنه قال: «أصابوا سبيا يوم أوطاس لهن أزواج فتخوفوا فأنزلت هذه الآية فيانكم ♦(٢) فحرم المتزوجات إلا المملوكات

<sup>(</sup>١) البدائع ٧/ ١٠٤، والكافي لابن عبدالبر ١/ ٤٦٨ ـ ٤٦٨، الدسوقي ٤/ ٣٠٥، والمهذب ٢/ ٢٤٠، والمغني ٨/ ٢٦٤ (٢) سورة النساء/ ٢٤. وحديث أبي سعيد: «أصابوا سبيا يوم أوطاس». أخرجه مسلم ٢/ ١٠٨٠ ـ ط الحلبي).

قال الشافعي: «سبي رسول الله ﷺ أوطاس وبنى المصطلق وقسم الفيء، وأمر ألا توطأ حامل حتى تضع، ولا حائل حتى تحيض، ولم الشافغية: وإن كان الزوجان مملوكين فسبيا فلا نص فيه ، والذي يقتضيه قياس المذهب أن لا ينفسخ النكاح، لأنه لم يحدث بالسبي رق، وإنها حدث انتقال الملك فلم ينفسخ النكاح كما لوانتقل الملك فيهما بالبيع، قال أبو إسحاق الشيرازي: ومن أصحابنا من قال: ينفسخ النكاح، لأنه حدث سبى يوجب الاسترقاق وإن صادف رقاكها أن النزنا يوجب الحدوإن صادف حدا. (۲)

وعند الحنفية والحنابلة لا ينفسخ نكاحهما بالسبي معا. قال الحنفية: لعدم اختلاف الدارين ، فسبب البينونة هو تباين الدارين دون السبي، لأن مصالح النكاح لا تحصل مع التباين حقيقة وحكما، لأن مصالحه إنها تحصل بالاجتماع، والتباين مانع منه، أما السبي فإنه يقتضى ملك الرقبة وذلك لا ينافي النكاح ابتداء

بالسبى فدل على ارتفاع النكاح، يسأل عن ذات زوج ولا غيرها، الله قال

٢٥ ـ الثاني: أن تسبى المرأة وحدها فينفسخ النكاح بلا خلاف عند الفقهاء، والآية دالة عليه، وكنذلك ما رواه أبو سعيد الخدري وهو الحديث السابق، وتعليل الفسخ وسببه عند جمهور الفقهاء هو السبي، أما عند الحنفية فهو اختلاف الدار. (۳)

٢٦ ـ الشالث: أن يسبى الرجل وحده فعند جمهور الفقهاء \_ الحنفية والمالكية والشافعية وأبي الخطاب من الحنابلة \_ ينفسخ النكاح لاحتلاف الدار عند الحنفية، وللسبى عند غيرهم.

وعند الحنابلة \_ غير أبي الخطاب \_ لا ينفسخ النكاح لأنه لا نص فيه، ولا القياس يقتضيه. وقد سبى النبي على سبعين من الكفاريوم بدر فَمَنَّ علىٰ بَعْضِهم وفادي بعضا . (1) ولم يحكم

فكذا بقاء. وقال الحنابلة: إن الرق معنى لا يمنع ابتداء النكاح فلا يقطع استدامته كالعتق، وقوله تعالى: ﴿ والمحصنات من النساء إلا ما ملكت أبهانكم ﴾ ، (١) نزلت في سبايا أوطاس، وكانوا أخذوا النساء دون أزواجهن، وعموم الآية مخصوص بالمملوكة المزوجة في دار الإسلام فيخص منه محل النزاع بالقياس

<sup>(</sup>١) سورة النساء/ ٢٤

<sup>(</sup>٢) الاختيار ٣/ ١١٣، والبدائع ٢/ ٣٣٩، والمغني ٨/ ٢٧

<sup>(</sup>٣) الاختيسار ١١٣/٣، والبسدائسع ٢/ ٣٣٩، والمدسوقي ٢/ ٢٠٠، والمهذب ٢/ ٢٤١، والمغني ٨/ ٢٧٤

<sup>(</sup>٤) حديث: سبى النبي على سبعين من الكفاريوم بدر . =

<sup>(</sup>١) حديث: وأمر ألا توطأ حامل حتى تضع . . . ، أخرجه أبوداود (٢/ ١١٤ - تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث أبي سعيد الخدري، وحسنه ابن حجر في التلخيص (١/ ١٧٢ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

<sup>(</sup>٢) الدسوقي ٢/ ٢٠٠، والمهذب ٢/ ٢٤١

عليهم بفسخ أنكحتهم، ولأننا إذا لم نحكم بفسخ النكاح فيها إذا سبيا معا مع الاستيلاء على محل حقه، فلأن لا ينفسخ نكاحه مع عدم الاستيلاء أولى. (١) (ر: نكاح).

## الزواج بالمسبية :

۲۷ ـ السبايا من النساء يعتبرن من الغنائم إلى أن تتم قسمة الغنيمة، فإذا قسمت بين الغانمين فكل من وقع في سهمه سبية ملكها وصارت أمة له، ويحل له وطؤها بملك اليمين بعد استبرائها لقول الله تعالى: ﴿والمحصنات من النساء إلا ما ملكت أيانكم﴾. (٢) وقد نزلت في سبايا أوطاس على ما روى أبو سعيد الخدري. (٣)

أما حل نكاحها فهو محل اختلاف الفقهاء في جواز نكاح الأمة، وما يشترط في ذلك، وقد سبق تفصيل القول في ذلك في بحث: (رق: فك ومابعدها).

## سبيكة

### التعريف:

1 ـ السبيكـة القطعة المستطيلة من الـذهب، والجمع سبائك، وربها أطلقت على كل قطعة متطاولة من أي معدن كان، وربها أطلقت على القطعة المذوبة من المعدن ولولم تكن متطاولة، وهي مأخوذة من سبكت الذهب أو الفضة سبكا من باب قتل إذا أذبته وخلصته من خبثه. (١)

### الألفاظ ذات الصلة:

### التر:

٢ ـ من معاني التبرفي اللغة ما كان من الذهب غير مضروب، فإذا ضرب دنانير فهوعين، ولا يقال تبرإلا للذهب. وبعضهم يقوله للفضة أيضا. وقد يطلق التبرعلي غير الذهب والفضة من المعادن.

وعرفه الشافعية بأنه اسم للذهب والفضة قبل ضربها، أو للذهب فقط، وهو تعريف للمالكية. (٢)

<sup>(</sup>١) المصباح والمغرب مادة: (سبك).

<sup>(</sup>٢) الصحاح واللسان والمصباح مادة: (تبر)، وابن عابدين =

<sup>=</sup> أخسرجه البخاري (الفتح ٧/ ٣٠٧ ـ ط السلفية) من حديث البرار بن عازب. وأما فداء بعضهم فقد ورد من حديث ابن عبساس. أخسرجه أبو داود (٣/ ١٣٩ ـ تحقيق عزت عبيد دعاس).

<sup>(</sup>١) المراجع السابقة.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء/ ٢٤

 <sup>(</sup>٣) ينظر البدائع ٢/ ٢٧١، ٣٣٩، والمغني ٦/ ٩٩٥- ٩٩٥،
 ٨/ ٢٧٤، والأحكام السلطانية للماوردي/ ٤٥

### تراب الصاغة:

٣ ـ عرف المالكية بأنه هو الرماد الذي يوجد في حوانيت الصاغة ولا يدرى مافيه.

انظر مصطلح: (تراب الصاغة: ف ١) ( الفراد ١٤٥/١١).

## الأحكام المتعلقة بالسبائك:

أ ـ الزكاة في سبائك الذهب والفضة:

النزكاة واجبة في الذهب والفضة ولا فرق في ذلك بين أن يكونا مضروبين أوغير مضروبين إذا بلغ كل منها نصابا، وحال عليه الحول. (١) والتفصيل في مصطلح (زكاة).

وأما السبائك المستخرجة من الأرض فالزكاة واجبة فيها أيضا، وفي مقدار الواجب إخراجه منها خلاف في كونه الخمس أو ربع العشر. (٢) انظر: (ركاز، ومعدن، وزكاة).

## ب ـ تحريم الربا في سبائك الذهب والفضة:

ولا فرق في ذلك بين المصوغ منهما وغيره. (٢) والتفصيل في مصطلح: (ربا).

## جـ ـ جعل السبيكة رأس مال في الشركة:

7 ـ ذهب جهور الفقهاء (المالكية والشافعية والحنابلة والراجع عند الحنفية) إلى أنه لا يجوز أن يكون رأس مال الشركة سبائك. ويجوز عند بعض الحنفية جعل السبائك رأس مال في شركة المفاوضة إن جرى التعامل بها، فينزل التعامل

<sup>=</sup> ٢/ ٤٤ ـ ط المصرية، وجواهر الإكليل ٢/ ١٧١ ـ ط دار المعرفة، وحاشية القليوبي ٣/ ٥٣ ـ ط الحلبي.

<sup>(</sup>١) فتح الباري ٣/ ٢١٠، وانظر تفسير القرطبي والطبري، وأحكام القرآن للجصاص كلهم في تفسير الآيتين ٣٤، ٣٥ من سورة التوبة.

<sup>(</sup>٢) حاشية ابن عابدين ٢/ ٤٤ ـ ٤٦ ـ ط المصرية، جواهر الإكليل ١/ ١٦٩ ط المعرفة، شرح الزرقاني ٢/ ١٦٩ ـ ١٧١ ـ ط الفكر، حاشية القليسوبي ٢/ ٢٥ ـ ٢٦ ـ ط الحلبي، ونيسل الأوطار ٤/ ١٤٧ ـ ١٤٨ ـ ط الرياض. ٣/ ١٨ ـ ٣٢ ـ ط الرياض.

<sup>(</sup>١) حديث أبي سعيد الخدري: «لا تبيعوا الذهب بالذهب إلا مثلا بمثل . . . » أخرجه البخاري (الفتح ٤/ ٣٨٠ ـ ط السلفية).

<sup>(</sup>۲) فتسع البساري ٤/ ٣٨٠ ط السلفيسة، صحيسع مسلم ٣/ ١٢١٨، ١٢١٠ ، ١٢١١ ـ ط الحسلبي، سنن أبي داود ٣/ ٦٤٢ ـ ٦٤٦، والاختيسار ٢/ ٣٩ ـ ط المصرفة، بداية المجتهد ٢/ ١٣٨ ـ ١٣٩، شرح روض الطالب ٢/ ١٢٧ ـ ط الريان، المغني ٤/ ١٠ ـ ١١ ط الرياض.

حينشذ منزلة الضرب، فيكون ثمنا، ويصلح أن يكون رأس مال. (١)

وتفصيل ذلك في مصطلح: (شركة).

أما التبروالحلي والسبائك فأطلقوا منع الشركة فيها، ويجوزأن يبنى على أن التبرمثلي أم لا؟ وفيه خلاف. (٢)

### د ـ قطع بد سارق السبيكة:

٧ ـ تقطع يد السارق إذا كان مكلفا، وأخذ مالا
 خلسة لا شبهة له فيه، وأخرجه من حرزه،
 وبلغ ذلك المال نصابا.

والقول الراجح في قدر ذلك النصاب هو ربع دينار، وفي الاعتبار بذلك بالذهب المضروب أو بغيره خلاف.

فعلى القول بأن الاعتبار بالذهب المضروب فإنه لا قطع بسرقة سبيكة أوحلي لا تبلغ قيمتهما ربع دينار على وجه عند الشافعية.

والتفصيل في: (سرقة).

# 淡

(١) الاختيار ٣/ ١٥ ـ ط المعرفة، تبيين الحقائق ٣/ ٣١٦ ـ ط
 الأميرية، فتح القدير ٥/ ١٤ ـ ١٦ ط الأميرية.

# سبيل الله

### التعريف:

١ ـ السبيل هو الطريق، يذكر ويؤنث. قال الله
 تعالى: ﴿قل هذه سبيلي﴾. (١)

وسبيـل الله في أصـل الـوضـع هو: الطـريق المـوصلة إليـه تعـالى، فيدخل فيه كل سعي في طاعة الله، وفي سبيل الخير.

وفي الاصطلاح هو الجهاد. (٢)

## الحكم التكليفي:

٢ - قال جمهور الفقهاء وعامة المفسرين: سبيل الله وضعا هو الطريق الموصلة إلى الله، ويشمل جميع القرب إلى الله، إلا أنه عند الإطلاق ينصرف إلى الجهاد لكثرة استعماله فيه في القرآن، كقوله تعالى: ﴿وقاتلوا في سبيل الله المذين يقاتلونكم ﴾ (٣) وقوله: ﴿إن الله يجب

<sup>(</sup>٢) روضة الطالبين ٤/ ٢٧٦ ـ ط المكتب الإسلامي، الإقتاع ٢/ ٤١ ـ ط الحلبي.

<sup>(</sup>۱) سورة يوسف/ ۱۰۸

 <sup>(</sup>۲) مختار الصحاح وبدائع الصنائع ۲/ ۵۵ ـ ۶۵، وفتح القدير
 ۲۴/ ۲۵۰، وابن عابدين ۲/ ۲۰، ونهاية المحتاج ۲/ ۱۵۸، والمغني
 والقليسويي ۳/ ۱۹۸، وروض الطالب ۲/ ۳۹۸، والمغني
 ۲/ ۳۵۵، وكشاف القناع ۲/ ۲۸۳

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة/ ١٩٠

الذين يقاتلون في سبيله صفاك. (١)

وما في القرآن من ذكر «سبيل الله» إنها أريد به الجهاد إلا اليسير منه فيحمل عليه.

ولأن الجهاد هو سبب الشهادة الموصلة إلى الله، و(سببل الله) في مصارف الزكاة يعطى للغزاة المتطوعين الذين ليس لهم سهم في ديوان الجند لفضلهم على غيرهم، لأنهم جاهدوا من غير أرزاق مرتبة لهم. (٢) فيعطون ما يشترون به المدواب والسلاح، وما ينفقون به على العدو وإن كانوا أغنياء، وبهذا قال مالك والشافعي وأحمد بن حنبل، وإسحاق، وأبو ثور وأبو عبيد وابن المنذر، واحتجوا بها روى أبوسعيد وابن المنذر، واحتجوا بها روى أبوسعيد المسدقة لغني إلا لخمسة: لعامل عليها، أو الصدقة لغني إلا لخمسة: لعامل عليها، أو المستراها بهاله، أو غارم، أو غاز في سبيل الله، أو مسكين تصدق عليه منها فأهدى منها لغني». (١)

وقالوا: ولأن الله تعالى جعل الفقراء والمساكين صنفين، وعد بعدهما ستة أصناف فلا يلزم وجود صفة الصنفين في بقية الأصناف كها

لا يلزم صفة الأصناف فيهما. (١)

وقال الحنفية: لا تدفع إلا لمن كان محتاجا اليها، وذلك لحديث ابن عباس في قصة بعث الرسول الله لمعاذ بن جبل إلى اليمن وفيه: وأخبرهم أن الله قد فرض عليهم صدقة تؤخذ من أغنيائهم فترد على فقرائهم». (٢)

فقد جعل الناس قسمين: قسما يؤخذ منهم، وقسما يوسرف اليهم، فلوجاز صرف الصدقة إلى الغني لبطلت القسمة، وهذا لا يجوز. (٣)

وقال محمد بن الحسن: المراد من قول تعالى: ﴿ وَفِي سبيل الله ﴾ الحاج المنقطع، لما روي «أن رجلا جعل بعيرا له في سبيل الله فأمره النبي ﷺ: أن يحمل عليه الحجاج» (٤) وروي أيضا أن رجلا جعل جملا له في سبيل الله فأرادت الحج ، فقال رسول الله ﷺ: «فهلا

<sup>(</sup>١) سورة الصف/ ٤

<sup>(</sup>٢) المصادر السابقة.

<sup>(</sup>٣) حديث: ولا تحل الصدقة إلا لحمسة . . . ، أخرجه أحمد (٣) حديث وط الميمنية ) وأخرج شطرا منه الحاكم (١/ ٤٠٧ - ٤٠٨ - ط دائرة المعارف العثمانية ) وصححه ووافقه الدهبي .

<sup>(</sup>١) المسادر السابقة.

<sup>(</sup>٢) حديث ابن عباس: «أخبرهم أن الله قد فرض عليهم صدقة...» أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٣٥٧ ـ ط السلفية). (٣) بدائع الصنائع ٢/ ٤٦، وابن عابدين ٢/ ٢٠، وفتح القدير ٢/ ٢٠٠٠

<sup>(</sup>٤) حديث وأن رجلا جعل بعيرا له في سبيل الله . استشهد به الكاساني في بدائع الصنائع (٢/ ٤٦ - نشر دار الكتاب العربي)، وذكره الزيلمي في نصب الراية (٢/ ٣٩٥ - ط المجلس العلمي) ولم يعره إلى أي مصدر حديثي، وإنها أشار إلى الحديث الذي يليه في هذا البحث.

خرجت عليه ، فإن الحج في سبيل الله » . (1) وعن أبي طليق : قال : طلبت مني أم طليق جملا تحج عليه فقلت : قد جعلته في سبيل الله ، فسألت رسول الله ﷺ ، فقال : «صدقت، لوأعطيتها كان في سبيل الله » . (٢)

ويـؤشرعن أحمـد وإسحاق أنهما قالا: سبيل الله: الحمج، وقـال ابن عمـر رضي الله عنهما: سبيل الله الحجاج والعمار.

وقال بعض الحنفية: سبيل الله طلبة العلم. وقال الفخر الرازي في تفسيره: «ظاهر اللفظ في قول تعالى: ﴿وفِي سبيل الله ﴾ لا يوجب القصر على الغزاة، فلهذا نقل القفال في تفسيره عن بعض الفقهاء أنهم أجازوا صرف الصدقات إلى جميع وجوه الخيرمن تكفين الموتى، وبناء الحصون، وعمارة المساجد، لأن سبيل الله عام في الكل. (٣)

وتفصيل الكلام عن مصرف سبيل الله في (زكاة: ف ١٧٢)

## 

### التعريف:

1 - السترلغة: تغطية الشيء، وسترالشيء يستره سترا أي أخفاه، وتسترأي تغطى، وفي الحديث: «إن الله حييٌ ستير يحب الحياء والستر». (١) أي من شأنه وإرادته حب الستر والصون لعباده.

ويقال: رجل ستور وستير، أي عفيف.

والسترما يستتربه، والاستتار: الاختفاء، ومنه قوله تعالى: ﴿ وما كنتم تستترون أن يشهد عليكم سمعكم ولا أبصاركم ولا جلودكم ﴾ (٢) والسترة ما استترت به من شيء كاثنا ما كان. (٣)

ولا يخرج معناه الاصطلاحي عن معناه اللغوي.

<sup>(</sup>۱) حدیث: وفهالا خرجت علیه، فإن الحج في سبیل الله. أخرجه أبوداود (۲/ ۲۰۵ - تحقیق عزت عبید دعاس) وأعله الشوکانی بجهالة راو فیه، وبالاضطراب في سنده. کذا في نیل الأوطار (۶/ ۱۹۱ - ط الحلبي).

 <sup>(</sup>۲) حديث: وأبي طليق قال: طلبت... أخسرجه البزار
 (كشف الأستار ٢/ ٣٨ - ٣٩ - ط الرسالة) وقال الهيثمي:
 رجاله رجال الصحيح، مجمع الزوائد (٣/ ٢٨٠ - ط القدسي).

<sup>(</sup>٣) ابن عابدين ٢/ ٦٠ وتفسير الرازي.

<sup>(</sup>١) حديث: وإن الله حيي ستير يحب الحياء والستر). أخرجه أبو داود (٤/ ٣٠٢ - تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث يعلى بن أمية وإسناده صحيح.

<sup>(</sup>٢) سورة فصلت / ٢٢

<sup>(</sup>٣) لسان العرب، غريب القرآن للأصفهاني.

## الأحكام المتعلقة بالستر:

## أ ـ ستر عيوب المؤمن :

٢ \_ أجمع العلماء على أن من اطلع على عيب أو ذنب أو فجور لمؤمن من ذوي الهيئات أو نحوهم ممن لم يعرف بالشر والأذى ولم يشتهر بالفساد، ولم يكن داعيا إليه، كأن يشرب مسكرا أويزني أو يفجر متخوفا متخفيا غيرمتهتك ولا مجاهريندب له أن يستره، ولا يكشف للعامة أو الخاصة، ولاللحاكم أو غير الحاكم، للأحاديث الكثيرة التي وردت في الحث على سترعورة المسلم والحذر من تتبع زلاته، ومن هذه الأحاديث: قوله ﷺ: «من ستر مسلما ستره الله يوم القيامة» وفي رواية «ستره الله في الدنيا والأخرة»(١) وقولهﷺ: «أقيلوا ذوي الهيئات عثراتهم». (٢)

وقوله ﷺ: «من ستر عورة أخيه المسلم ستر الله عورته يوم القيامة، ومن كشف عورة أخيه

(١) حديث: ومن ستر مسلم ستره الله يوم القيامة، وفي رواية: «ستره الله في . . . » أخرجه البخاري (الفتح ٥/ ٩٧ - ط السلفية) ومسلم (٤/ ١٩٩٦ ـ ط الحلبي) في حديث ابن

والرواية الاخرى أخرجها الترمذي (٥/ ١٩٥ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

(٢) حديث: وأقيلوا ذوي الهيشات عشراتهم». أخرجه أبوداود (٤/ ١٠) من حديث عزت عبيد دعاس) من حديث عائشة: وضعف المنذري أحد رواته، ونقل عن ابن عدى أنه: استنكر الحديث بهذا الإسناد. وقال: روي هذا الحديث من أوجه أخر، ليس منها شيء يثبت. كذا في محتصر السنن (٦/ ٢١٣ ـ نشر دار المعرفة).

المسلم كشف الله عورته حتى يفضحه بها في سته) . «هتب

ولأن كشف هذه العررات، والعيرب والتحدث بها وقع منه قد يؤدي إلى غيبة محرمة وإشاعة للفاحشة.

قال بعض العلماء: اجتهد أن تستر العصاة، فإن ظهور معاصيهم عيب في أهل الإسلام، وأولى الأمورستر العيوب. قال الفضيل بن عياض: المؤمن يستر وينصح، والفاجر يهتك

أما من عرف بالأذى والفساد والمجاهرة بالفسق وعدم المبالاة بها يرتكب، ولا يكترث لما يقال عنه فيندب كشف حالمه للناس وإشاعة أمره بينهم حتى يتوقوه ويحذروا شره، بل ترفع قصته إلى ولي الأمر إن لم يخف مفسدة أكبر، لأن السترعلى هذا يطمعه في الإيذاء والفساد وانتهاك الحرمات وجسارة غيره على مثل فعله. فإن اشتد فسقه ولم يرتدع من الناس فيجب أن لا يسترعليه بل يرفع حاله إلى ولي الأمرحتى يؤدبه ويقيم عليه ما يترتب على فساده شرعا من حد أو تعزير ما لم يخش مفسدة أكبر.

وهـ ذا كله في سترمعصية وقعت في الماضي

<sup>(</sup>١) حديث: ومن ستر عورة أخيسه المسلم ستر الله عورت يوم القيامة ع . أخرجه ابن ماجه (٢/ ٨٥٠ ط الحلبي) من حديث ابن عباس، وضعف إسناده - البوصيري في مصباح الزجاجة (٢/ ٧٠ ـ ط دار الجنان).

العلماء.

السترعليه أولى . (١)

ستر المؤمن على نفسه:

وانقضت. أما المعصية التي رآه عليها وهو متلبس بها فتجب المبادرة بإنكارها ومنعه منها على من قدر على ذلك، فلا يحل تأخيره ولا السكوت عنها، فإن عجز لزمه رفعها إلى ولي الأمر إذا لم يترتب على ذلك مفسدة أكبر، لقوله على الله عند منكرا فليغيره بيده

ومن هذا الباب قول العلماء: إنه لا ينبغي لأحمد أن يتجسس على أحمد من المسلمين أو يتتبع عوراته لقوله تعالى: ﴿وَلَا تَجْسُسُوا﴾(٢) الأية.

ولما ورد عن النبي ﷺ من النهي عن

إلا أنهم استثنوا من ذلك ما يتعلق بجرح الرواة، والشهود، والأمناء على الصدقات، والأوقاف، والأيتام، ونحوهم، فيجب جرحهم منهم ما يقدح في أهليتهم، وليس هذا من الغيبة المحرمة، بل هو من النصيحة الواجبة بإجماع

فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلبه

وذلك أضعف الإيهان». (١)

التجسس (٣) والتحسس على عورات المسلمين.

عند الحاجة، ولا يحل السترعليهم إذا رأى

كها أجمعوا على أنه لورفع من يندب الستر

عليه إلى السلطان فلا إثم في ذلك، ولكن

٣ ـ يندب للمسلم إذا وقعت منه هفوة أوزلة أن

يسترعلى نفسه ويتوب بينه وبين الله عز وجل

وأن لا يرفع أمره إلى السلطان، ولا يكشف

لأحدد كائنا ما كان، لأن هذا من إشاعة

الفاحشة التي توعد على فاعلها بقوله تعالى:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَجْبُونَ أَنْ تَشْيَعُ الْفَاحِشَةُ فِي الَّذِينَ

آمنوا لهم عذاب أليم في الدنيا والآخرة (٢) ولأنه

هتك لستر الله سبحانه وتعالى، ومجاهرة

بالمعصية. (٣) قال النبي ﷺ «اجتنبوا هذه

القاذورة، فمن ألم فليستتربستر الله وليتب إلى

الله، فإن من يبد لنا صفحته نقم عليه

كتاب الله، (٤)

<sup>(</sup>١) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٤٣، الأداب الشرعية ١/ ٢٦٣، دليل الفالحين شرح رياض الصالحين ٢/ ١٥، روضة الطالبين ٨/ ٣٢٨، القوانين الفقهية ص٣٣٣

<sup>(</sup>٢) سورة النور/ ١٩

<sup>(</sup>٣) دليل الفالحين ٢/ ٢٩، الأداب الشرعية ١/ ٢٦٧، الأذكار للإسام النووي ص٧٦٥، جواهر الإكليل ٢/ ٢٨٩، مغنى المحتاج ٤/ ٥٥٠

<sup>(</sup>٤) حديث: ١اجتنبوا هذه القاذورة التي نهي الله عنها، أخرجه الحاكم (٤/ ٢٤٤ - ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث ابن عمر. وصححه ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>١) حديث: (من رأى منكم منكرا فليغيره بيده . . . » أخرجه مسلم (١/ ٦٩ - ط الحلبي) من حديث أبي سعيد الخدري.

<sup>(</sup>٢) سورة الحجرات/ ١٢

<sup>(</sup>٣) حديث: النهي عن التجسس. ورد من حديث أبي هريرة، أخرجه مسلم (٤/ ١٩٨٥ ـ ط الحلبي).

وقال ﷺ: « كل أمتي معافى إلا المجاهرين، وإن من المجاهرة أن يعمل الرجل بالليل عملا ثم يصبح وقد ستره الله فيقول: يافلان عملت البارحة كذا وكذا، وقد بات يستره ربه ويصبح يكشف ستر الله عليه». (١)

## ستر السلطان على العاصي:

٤ - يندب لولي الأمر إذا رفع العاصي أمره إليه عما فيه حد أو تعزير في شيء من حقوق الله تعالى معلنا توبته أن يتجاهله وأن لا يستفسره، بل يأمره بالسترعلى نفسه، ويأمر غيره بالسترعلى نفسه، ويأمر غيره بالسترعلي نفسه، ويحاول أن يصرفه عن الإقرار، ولاسيها إذا كان معروفا بالصلاح والاستقامة أو كان مستور الحال.

لما رواه أنس رضي الله عنه قال: «جاء رجل إلى النبي في فقال: يارسول الله: أصبت حدا، فأقمه على قال: وحضرت الصلاة فصلى مع رسول الله في فلما قضى الصلاة قال: يارسول الله إني أصبت حدا فأقم في كتاب الله قال: هل حضرت الصلاة معنا؟ قال: نعم: قال: قد غفر لك». (٢)

### ستر المظلوم عن الظالم:

و ـ قال العلماء: إنه يجب على المسلم أن يستر أخاه المسلم إذا سأله عنه إنسان ظالم يريد قتله أو أخذ ماله ظلما، وكذا لوكان عنده أوعند غيره وديعة وسأل عنها ظالم يريد أخذها يجب عليه سترها وإخفاؤها، ويجب عليه الكذب بإخفاء ذلك، ولو استحلفه عليها لزمه أن يحلف، ولكن الأحوط في هذا كله أن يوري، ولوترك التورية وأطلق عبارة الكذب فليس بحرام في هذه الحال (۱) واستدلوا بجواز الكذب في هذه الحال بحديث أم كلشوم رضي الله عنها: أنها سمعت بحديث أم كلشوم رضي الله عنها: أنها سمعت يصلح بين الناس فينمي خيرا أو يقول خيرا». (۱)

### ستر الأسرار:

7-يندب للمسلم أن يستر أسرار إخوانه التي علم بها، وأن لا يفشيها لأحد كاثنا ما كان، حتى وإن لم يطلب منه ذلك لأن إفشاء السر يعتبر خيانة للأمانة، ويستدل لهذا بأدلة منها:

1) قوله تعالى: ﴿وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسئولا﴾. (7)

<sup>(</sup>۱) حديث: «كل أمتي معافي إلا المجاهرين». أخرجه البخاري (الفتح ١٠/ ٤٨٦ ـ ط السلفية) ومسلم (٤/ ٢٢٩١ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة، واللفظ للخاري.

<sup>(</sup>٧) حديث أنس: دجاء رجل الى النبي فقال: يارسول الله . . . و أخرجه مسلم (٢/ ٢١١٧ ـ ط الحلبي).

 <sup>(</sup>١) القوانين الفقهية ص٤٣٤، دليـل الفـالحـين ٤/ ٣٨٢،
 الأذكار للإمام النووي ص٠٨٥

قالت: لا تحدثن بسر رسول الله أحدا». (\*)

3) وقدول السيدة فاطمة رضي الله عنها لأم
المؤمنين عائشة رضي الله عنها عندما سألتها
ما قال لك رسول الله على: «ما كنت لأفشي
على رسول الله على سره». (\*)

٥) وقد جاء في الأثر: ﴿إذا حدث السرجل

الحديث ثم التفت فهي أمانة ، (١)

ويدخل في هذا الباب حفظ الأسرار النوجية، حيث يجب على كل واحد من النووجين أن يسترسر الأخرسواء كان ذلك تفاصيل ما يقع حال الجهاع وقبله من مقدماته أو غير ذلك من الأسرار البيتية. (٢) لقوله على : «إن من أشر الناس عند الله منزلة يوم القيامة الرجل يفضي إلى امرأته وتفضي إليه ثم ينشر سرها». (٣)

ولأن الرسول الما أقبل على صف الرجال بعد الصلاة فقال لهم: «هل منكم إذا أتى على أهله أرخى بابه وأرخى ستره ثم يخرج فيحدث فيقول: فعلت بأهلي كذا وفعلت بأهلي كذا؟ فسكتوا. فأقبل على النساء. فقال: هل منكن من تحدث؟ فقال على النساء من تحدث؟ فقال تدرون ليحدثون وإنهن ليحدثن. فقال: "هل تدرون ما مثل من فعل ذلك؟ إن مثل من فعل ذلك مثل شيطان وشيطانة ، لقي أحدهما صاحبه

<sup>(</sup>١) دليل الفالحين ٣/ ١٤٨، القوانين الفقهية ص ٤٣٥ وحديث: وإذا حدث الرجل الحديث ثم التفت فهي أمانة. أخرجه الترمذي (٤/ ٢٠٠١ ـ ط دار الكتب العلمية) من حديث جابر بن عبدالله وقال: حديث حسن.

<sup>(</sup>٢) كشاف القناع ٥/ ١٩٤، دليل الفالحين ٣/ ١٤٩

<sup>(</sup>٣) حديث: وإن من أشر الناس عند الله منزلة». أخرجه مسلم (٣) - ١٠٦٠ ـ ط الحلبي) من حديث أبي سعيد الخدري

<sup>(</sup>١) قول أبي بكر رضي الله عنه لعمر رضي الله عنه: «لعلك وجدت...» أخرجه البخاري (الفتع ١٧٦/٩ - ط السلفية).

<sup>(</sup>٢) حديث أنس: «أتى على النبي على وأنا ألعب. . . ، أخرجه مسلم (٤/ ١٤٢٩ ـ ط الحلبي).

 <sup>(</sup>٣) قول السيدة فاطمة: وما كنت الأفشي على رسول الله الله السره. أخرجه البخاري (الفتح ١١/ ٨٠ - ط السلفية)
 ومسلم (٤/ ١٩٠٥ - ط الحلبي) من حديث عائشة.

بالسكة قضى حاجته منها والناس ينظرون إليها». (١)

## ستر العورة

### التعريف:

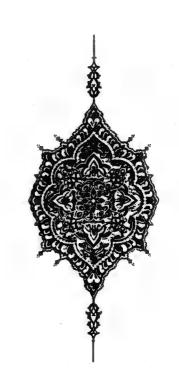
قال ابن فارس: السترة ما استرت به كائنا ما كان، والستارة مثله، وسترت الشيء سترا من باب قتل.

والعورة لغة: الخلل في الثغر وفي غيره، قال الأزهري: العورة في الثغور وفي الحرب خلل يتخوف منه القتل، والعورة كل مَكْمن للستر، وعورة الرجل والمرأة سوأتها.

ويقول الفقهاء: ما يحرم كشفه من الرجل والمرأة فهو عورة.

وفي المصباح: كل شيء يستره الإنسان أنفة وحياء فهو عورة. (١)

وستر العورة في اصطلاح الفقهاء هو: تغطية الإنسان ما يقبح ظهوره ويستحى منه، ذكرا كان أو أنثى أو خنثى على ماسيأتي تفصيله. (٢)



<sup>(</sup>١) حديث: وهمل منكم إذا أتى على أهله... أخرجه أحمد (١) حديث: وهو حسن (٢/ ٥٤١ - ط الحلبي) من حديث أبي هريرة، وهو حسن لشواهده.

<sup>(</sup>١) لسان العرب والمصباح المنير.

<sup>(</sup>٢) كشاف القناع ١/ ٢٦٤، ومغنى المحتاج ١/ ١٨٥

ما يتعلق بستر العورة من أحكام:

أولا ـ ستر العورة عمن لا يحل له النظر:

٢ ـ اتفق الفقهاء على أن ستر العورة من الرجل
 والمرأة واجب عمن لا يحل له النظر إليها.

وما يجب ستره في الجملة بالنسبة للمرأة جميع جسدها عدا الوجه والكفين، وهذا بالنسبة للأجنبي.

أما بالنسبة لمحارمها من الرجال فعورتها عند المالكية والحنابلة ماعدا الوجه والأطراف (الرأس والعنق). وضبط الحنابلة ذلك بأنه مايستتر غالبا وهو ماعدا الوجه والرأس والرقبة واليدين والقدمين والساقين. وقال الحنفية: ماعدا الصدر أيضا. وقال الشافعية: مابين السرة والسركبة، كها أن عورة المرأة التي يجب سترها بالنسبة لغيرها من النساء هي مابين السرة والركبة.

أما عورة الرجل فهي مابين السرة والركبة .<sup>(١)</sup>

وفي كل ذلك تفصيل ينظر في مصطلح (عورة)

والدليل على وجوب ستر العورة قول الله تعالى: ﴿قُلَ لَلْمُومَنِينَ يَغْضُوا مِن أَبْصَارِهُمُ وَيُحْظُوا فَرُوجِهُم ذَلَكُ أَرْكَى لَمْمُ إِنَ الله خبير بها

وقسول النبي الأسهاء بنت أبي بكر: «ياأسهاء إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا » وأشار إلى وجهه وكفيه» ، (٢) وورد عن النبي السبة لعورة الرجال أنها مابين السرة إلى الركبة . (٣)

٣-ويشترط في الساتر أن لا يكون رقيقا يصف ماتحته بل يكون كثيفا لا يرى منه لون البشرة ويشترط كذلك أن لا يكون مهلهلا ترى منه أجزاء الجسم لأن مقصود الستر لا يحصل بذلك.

ومن المعلوم أن ستر العسورة غير واجب بين السرجل وزوجته، إذ كشف العورة مباح بينها، فقد قال النبي ﷺ: «احفظ عورتك إلا من

يصنعون. وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها . (١)

<sup>(</sup>١) سورة النور/ ٢٩، ٣٠

<sup>(</sup>٢) حديث: «يا أسهاء إن المرأة إذا بلغت المحيض». أخرجه أبو داود (٤/ ٣٥٨ - تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث عائشة، وأعله بالانقطاع.

<sup>(</sup>٣) ورد في ذلك حديث: وإذا أنكع أحدكم عبده أو أجيره فلا ينظرن إلى شيء من عورته، فإن ما أسفل من سرته إلى ركبتيه من عورته. أخرجه أحمد (٢/ ١٨٧ - ط الميمنية) من حديث عبيدالله بن عميرو، وإسناده حسن. وفي رواية البيهقي ٢/ ٢٢٦: وإذا زوج أحدكم عبده أمنه أو أجيره فلا ينظرن إلى عورتها، وعلى هذه الرواية لا يكون الحديث دليلا على حد عورة الرجل.

<sup>(</sup>۱) المغني ٦/ ٥٥٤، وكشاف القناع ٥/ ١١، السدسوقي المحتاج ١/ ١٨٥، ٣/ ١٣١، حاشية ابن حابدين ١/ ٢٧١،

زوجتك أو ما ملكت يمينك. (١)

\$ \_ والصغيرة إن كانت كبنت سبع سنين إلى تسع فعورتها التي يجب سترها هي مابين السرة والركبة، وإن كانت أقل من سبع سنين فلا حكم لعورتها \_ وهذا كها يقول الحنابلة \_ وينظر تفصيل ذلك في: «عورة».

والمراهق الذي يميز بين العورة وغيرها يجب على المرأة أن تسترعورتها عنه ، أما إن كان لا يميز بين العورة وغيرها فلا بأس من إبداء مواضع الزينة أمامه . (٢) لقوله تعالى : ﴿ وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها وليضربن بخمرهن على جيوبهن ولا يبدين زينتهن إو آباء بعولتهن أو زينتهن إلا لبعولتهن أو آباء بعولتهن أو أبنائهن أو أبنائهن أو أبنائهن أو أبنائهن أو أبنائهن أو أبنائهن أو التابعين غير أولي الإربة من الرجال أو أيهانهن أو الذين لم يظهروا على عورات النساء . (٣)

(١) الشرح الصغير ٤/ ٧٣٦، وابن عابدين ٥/ ٢٣٧، ومغني المحتاج ٢/ ١٣٤، وكشاف القناع ٥/١٣

## ستر العورة في الصلاة:

ثوب على قدر موضع العلة. (١)

□ ستر العورة شرط من شروط صحة الصلاة لقوله تعالى: ﴿خذوا زينتكم عند كل مسجده (٢) والآية وإن كانت نزلت بسبب خاص فالعبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب، قال ابن عباس رضي الله عنها: المراد بالنينة في الآية: الثياب في الصلاة، ولقول النبي النبي الله على الله ع

ويستثنى من وجوب ستر العورة ماكان

لضرورة، كعلاج وشهادة، جاء في الشرح

الصغير: يجب ستر العورة عمن يحرم النظر إليها

من غير النزوجة والأمة إلا لضرورة فلا يحرم بل

قد يجب، وإذا كشف للضرورة كالطبيب يبقرله

وقد أجمع الفقهاء على فساد صلاة من ترك ثوبه وهو قادر على الاستتار به وصلى عربانا. ويشترط في الساتر أنه يمنع إدراك لون البشرة. ومن لم يجد إلا ثوبا نجسا أو ثوبا من الحرير

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف/ ٣١

<sup>(</sup>٣) حديث: ولا يقبل الله صلاة حائض إلا بخياره. أخرجه أبو داود (١/ ٤٢١ ـ تحقيق عزت عبيسد دعساس) والسترمندي (١/ ٣١٥ ـ ط الحلبي) من حديث عائشة واللفظ لأبي داود، وحسنه الترمذي.

 <sup>(</sup>١) حديث: واحفــظ عورتــك إلا من زوجتـك أو ما ملكت
يمينك، أخرجه الترمذي (٥/ ٩٧ ـ ٩٨ ط الحلبي) وقال:

<sup>(</sup>۲) ابن عابدين ۱/ ۲۷۰ ومابعدها، ٥/ ۲۳۳ ومابعدها، و۱) ابن عابدين ۱/ ۲۷۰ ومابعدها، والفواكه الدواني ۲/ ۳۹۷، ۲۰۵، ۴۰۹، ونهاية المحتاج ۲/ ۱۸۶ إلى ۱۹۳، والقليسويي ۱/ ۱۷۷، والمهذب ۲/ ۳۰، والمغني ۲/ ۳۰۳ و ۵۰، وشرح منتهى الإرادات ۲/ ۲۰، ومغني المحتاج ۱۸۵/۱

<sup>(</sup>٣) سورة النور/ ٣١

صلى به ولا يصلي عريبانه، لأن فرض الستر أقوى من منع النجس والحرير في هذه الحالة. (١) على خلاف وتفصيل ينظر في مصطلح: (صلاة).

هذا ويختلف الفقهاء في تحديد العورة الواجب سترها في الصلاة.

وينظر تفصيل ذلك في (عورة).

### ثانيا: ستر العورة في الخلوة:

7 - كما يجب ستر العورة عن أعين الناس يجب كذلك سترها ولوكان الإنسان في خلوة ، أي في مكان خال من الناس. والقول بالوجوب هو مذهب الحنفية على الصحيح ، وهومذهب الشافعية والحنابلة ، وقال المالكية : يندب ستر العورة في الخلوة .

والستر في الخلوة مطلوب حياء من الله تعالى وملائكته، والقائلون بالوجوب قالوا: إنها وجب لإطلاق الأمر بالستر، ولأن الله تعالى أحق أن يستحيى منه، وفي حديث بهز بن حكيم عن أبيه عن جده قال: قلت: يارسول الله، عوراتنا ما نأتي منها وما نذر؟ قال: «احفظ عورتك إلا من زوجتك أو مما ملكت يمينك»، فقال: السرجل يكون مع الرجل؟ قال: «إن استطعت

أن لا يراها أحد فافعل، قلت: والرجل يكون خاليا؟ قال: «فالله أحق أن يستحيى منه». (١) والسسترفي الخلوة مطلوب إلا لحاجة، كاغتسال وتبرد ونحوه. (٢)



<sup>(</sup>١) ابن عابدين ١/ ٢٧٠ وما بعدها، والدسوقي ١/ ٢١٦\_ ٢١٧، ومغني المحتاج ١/ ١٨٤ ـ ١٨٦، وكشاف القتاع ٢٦٣/١

<sup>(</sup>١) حديث: واحفسظ عورتسك إلا من زوجتسك، أخسرجه الترمذي (٥/ ٩٧ ـ ٩٨ ط الحلبي) وقال: هذا حديث حسن.

<sup>(</sup>٢) ابن عابدين ١/ ٢٧٠، والفواكه الدواني ٢/ ٤٠٧، ومنح الجليسل ١/ ١٨٥، ومغني المحتساج ١/ ١٨٥، وكشاف القناع ١/ ٢٦٤

# سترة المصلي

### التعريف:

1 - السترة بالضم مأخوذة من الستر، وهي في اللغة ما استترت به من شيء كائنا ما كان، وكذا الستار والستارة، والجمع: الستائر والسّتر، ويقال: ستره سترًا وسَترًا: أخفاه. (١) وسترة المصلي في الاصطلاح: هي ما يغرز أو ينصب أمام المصلي من عصا أو غير ذلك، (٢) أو ما يجعله المصلي أمامه لمنع المارين بين يديه. (٣)

وعرفها البهوتي: بأنها ما يستتربه من جدار أو شيء شاخص... أو غير ذلك يصلى إليه. (١) وجميع هذه التعريفات متقاربة.

## الحكم التكليفي:

٢ \_ يسن للمصلي إذا كان فذا (منفردا) أو إماما

أن يتخذ أمامه سترة تمنع المروربين يديه، وتمكنه من الخشوع في أفعال الصلاة، وذلك لما ورد عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن النبي على قال: وإذا صلى أحدكم فليصل إلى سترة، وليدن منها، ولا يدع أحدا يمر بين يديه». (١)

ولقوله ﷺ: « ليستتر أحدكم في صلاته ولو بسهم»، (٢) وهذا يشمل السفر والحضر، كها يشمل الفرض والنفل.

والمقصود منها كف بصر المصلي عما وراءها، وجمع الخاطر بربط خياله كي لا ينتشر، ومنع المار كي لا يرتكب الإثم بالمرور بين يديه . <sup>(٣)</sup>

والأمر في الحديث للاستحباب لا للوجوب، قال ابن عابدين: (أغ) صرح في المنية بكراهة تركها، وهي تنزيهية، والصارف للأمرعن حقيقته ما رواه أبو داود عن الفضل بن العباس

<sup>(</sup>١) المصباح المنير ولسان العرب ومتن اللغة مادة: (ستر).

<sup>(</sup>٢) قواعد الفقه للبركتي ص٣١٩

<sup>(</sup>٣) حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ص ٢٠٠، والشرح الصغير للدردير ١/ ٣٣٤

<sup>(</sup>٤) حاشية مراقي الفلاح ص٧٠، ٢٠١، وجواهر الإكليل ١/ ٥٠، ومغني المحتاج ١/ ٢٠٠، وكشاف القناع ١/ ٣٨٢

<sup>(</sup>۱) حديث: وإذا صلى أحدكم فليصل إلى سترة وليدن منها، ولا يدع أحدا يمر بين يديه، أخرجه ابن ماجة (٧/١٠-ط الحلبي) وأصله في البخاري (الفتح ١/ ٥٨٢ ط السلفية) ومسلم (١/ ٣٦٣ ـ ط الحلبي).

<sup>(</sup>٢) حديث: وليستر أحدكم في صلاته ولوبسهم». أخرجه أحمد (٣/ ٤٠٤ - ط الميمنية) والطبراني في المعجم الكبير (٧/ ١٣٤ - ط وزارة الأوقاف المراقية) واللفظ له، من حديث سبرة بن معبد، وقال الميثمي في المجمع (٢/ ٥٨ - ط القدسي): رواه أحمد وأبويعلى والطبراني، ورجال أحمد رجال الصحيح.

<sup>(</sup>٣) المراجع السابقة.

<sup>(</sup>٤) رد المحتار ١/ ٤٢٨

رضي الله عنهما: قال أتبانا رسول الله على ونحن في بادية لنا فصلى في صحراء ليس بين يديه سترة». (١)

ومثله ما ذكره الحنابلة قال البهوتي: (١) وليس ذلك بواجب لحديث ابن عباس رضي الله عنها «أن النبي على صلى في فضاء ليس بين يديه شيء (١) هذا، ويستحب ذلك عند الحنفية والمالكية في المشهور، للإمام والمنفرد إذا ظن مرورا بين يديه، وإلا فلا تسن السترة لها. (١) ونقل عن مالك الأمر بها مطلقا، وبه قال ابن حبيب واختاره اللخمي. (٥)

أما الشافعية فأطلقوا القول بأنها سنة، ولم يذكروا قيدا. (٦)

وقيال الحنيابلة: تسن السيرة للإمام والمنفرد ولولم يخش مارا. (٧)

(١) حديث: «الفضل بن العباس». أخرجه أبوداود (١/ ٤٥٩

. ١٩٦٠ ـ تحقيق عزت عبيد دعاس) وفي إسناده مقال كيا في

أما المأموم فلا يستحب له اتخاذ السترة اتفاقا، لأن سترة الإمام سترة لمن خلفه، أولأن الإمام سترة لمن خلفه، أولأن الإمام سترة له، على اختلاف عند الفقهاء. (١) وسيأتى تفصيله.

### ما يجعل سترة:

٣ ـ اتفق الفقهاء على أنه يصح أن يستتر المصلي بكل ما انتصب من الأشياء كالجدار والشجر والاسطوانة والعمود، أو بها غرز كالعصا والرمح والسهم وما شاكلها، وينبغي أن يكون ثابتا غير شاغل للمصلى عن الخشوع. (٢)

واستثنى المالكية الاستتار بحجر واحد وقالوا: يكره به مع وجود غيره لشبهه بعبادة الصنم، فإن لم يجد غيره جاز، كما يجوز بأكثر من واحد. (٣)

أما الاستتار بالآدمي أو الدابة أو الخط أو نحوها فللفقهاء في ذلك تفصيل وخلاف، وبيانه فيما يلي:

## أ ـ الاستتار بالآدمى:

٤ \_ ذهب جمهور الفقهاء: الحنفية والمالكية

في حاشيته على الدر (١/ ٢٦٩)

ختصر السنن للمنذري (١/ ٣٥٠ ـ نشر دار المعرفة). (٢) كشاف القناع ١/ ٣٨٢، ونحوه ماذكره الطحطاري الحنفي أ ١١. ١٠٠٠ . ١١

<sup>(</sup>٣) حديث: «أن النبي على صلى في فضاء ليس بين يديمه ع ـ ذهب جمهـ شيء». أخرجه أحمد (١/ ٢٢٤ ـ ط الميمنية)، وإسناده

<sup>(</sup>٤) مراقي الفلاح ١/ ٢٠٠، وابن عابدين ١/ ٤٢٨، وجواهر الإكليل ١/ ٥٠

<sup>(</sup>٥) جواهر الإكليل ١/ ٥٠

<sup>(</sup>٦) مغني المحتاج ١/ ٢٠٠

<sup>(</sup>٧) كشاف القناع ١/ ٣٨٢

<sup>(</sup>١) مراقي الفسلاح ١/ ٢٠١، وجسواهسر الإكليسل ١/ ٥٠، وكشاف القناع ١/ ٣٨٣

 <sup>(</sup>۲) مراقي الفلاح ۱/ ۲۰۰، ۲۰۱، وجواهر الإكليل ۱/ ۰۰، والحطساب ۱/ ۲۶، ۳۳۵، ومغني المحتساج ۱/ ۲۰۰، ۲۰۱ همان المقناع ۱/ ۳۸۳، ۳۸۶
 (۳) جواهر الإكليل ۱/ ۰۰

والحنابلة، وهوقول عند الشافعية إلى صحة الاستتار بالأدمي في الصلاة، (١) وذلك في الجملة، لكنهم اختلفوا في التفاصيل.

فقال الحنفية والمالكية: يصح أن يستتربظهر كل رجل قائم أوقاعد، لا بوجهه، ولا بنائم، ومنعوا الاستتار بالمرأة غير المحرم.

أما ظهر المرأة المحرم فاختلف الحنفية في جواز الاستتبار به، كها ذكر المالكية فيه قولين أرجحهما عند المتأخرين الجواز. (٢)

والأوجه عند الشافعية عدم الاكتفاء بالسترة بالأدمي، ولهـذا قرروا أن بعض الـصـفـوف لا يكون سترة لبعض آخر. (٣)

وفصل بعضهم فقالوا: لوكانت السترة آدميا أو بهيمة ولم يحصل بسبب ذلك اشتغال ينافي خشوعه فقيل يكفي، وإن حصل له الاشتغال لا يعتد بتلك السترة. (٤)

أما الحنابلة فقد أطلقوا جواز الاستتار بآدمي غير كافر. (٥)

وأما الصلاة إلى وجه الإنسان فتكره عند

الجميع، لما ورد عن عائشة رضي الله عنها قالت: «كان النبي على يصلي وسط السرير وأنا مضطجعة بينه وبين القبلة، تكون لي الحاجة فأكره أن أقوم فأستقبله، فأنسل انسلالا». (١) وروي أن عمر رضي الله عنه أدب على ذلك. (٢)

## ب ـ الاستتار بالدابة:

و ـ ذهب الحنفية والحنابلة إلى جواز الاستتار بالدابة مطلقا، (") قال المقدسي في الشرح الكبير على المقنع: (أ) لا بأس أن يستترببعير أو حيوان، فعله ابن عمر وأنس رضي الله تعالى عنها، لما روى ابن عمر رضي الله عنها «أن النبي على صلى إلى بعين. (٥)

ومنع المالكية الاستتار بالدابة، إما لنجاسة فضلتها كالبغل والحمار ونحوهما، وإما لعدم ثباتها كالشاة، وإما لكلتا العلتين كالفرس.

<sup>(</sup>١) حديث عائشة: «كان الني على يسلي وسط السرير». أخرجه البخاري (الفتح ١١/ ٦٧ - ط السلفية) ومسلم (١/ ٣٦٦ - ط الحلبي) واللفظ للبخاري.

<sup>(</sup>٢) المراجع السابقة، والشرح الكبير مع المغني ١/ ٦٧٤

<sup>(</sup>٣) حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح ١/ ٢٠١

<sup>(</sup>٤) الشرح الكبير مع المغني ١/ ٦٢٤

<sup>(</sup>٥) حديث ابن عمر: «أن النبي على صلى إلى بعير». أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٥٨٠ - ط السلفية) بلفظ: «كان يعرض راحلته فيصلي إليها». وأخرجه مسلم (١/ ٣٥٩ - ٣٤٠ ط الحلبي) بلفظ: «صلى إلى بعير».

<sup>(</sup>١) حاشية مراقي الفلاح ١/ ٢٠١، والمدسوقي ١/ ٢٤٦، ونهاية المحتاج ٢/ ٥٣ ومابعدها.

<sup>(</sup>٢) جواهر الإكليل ١/ ٥٠، وحاشية المدسوقي ١/ ٤٤٦، وحاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ١/ ٢٠١

<sup>(</sup>٣) نهاية المحتاج ٢/٢٥

<sup>(</sup>٤) نفس المرجع السابق.

<sup>(</sup>٥) كشاف القناع ١/ ٣٨٢، ٣٨٣

وقالوا: إن كانت فضلتها طاهرة وربطت جاز الاستتار بها. (١)

أما الشافعية فالأوجه عندهم أنه لا يجوز الاستتار بالدابة كها لا يجوز بالإنسان. ولأنه لا يؤمن أن يشتغل به فيتغافل عن صلاته. (٢)

وفي قول عندهم: يجوز الاستتار بالبهيمة. قال محمد الرملي: أما الدابة ففي الصحيحين أن النبي على كان يفعله، وكأنه لم يبلغ الشافعي، ويتعين العمل به، وحمل بعضهم المنع على غير البعير. (٣)

## ج\_ التستر بالخط:

7 - إن لم يجد المصلي ما ينصبه أمامه فليخط خطا، وهنذا عند جهور الفقهاء: (الشافعية والحنابلة، والراجح عند متأخري الحنفية) لما ورد أن النبي على قال: «إذا صلى أحدكم فليجعل تلقاء وجهه شيئا فإن لم يجد فلينصب عصا، فإن لم يكن معه عصا فليخط خطا، ثم لا يضره ما مر أمامه». (3)

ولأن المقصود جمع الخـاطـربربط الخيال كي لا ينتشر، وهو يحصل بالخط.

ورجع الكهال ابن الههام من الحنفية صحة التستر بالخط وقال: لأن السنة أولى بالاتباع. (١)

وقاس الحنفية والشافعية على الخط المصلّى، كسجادة مفروشة، قال الطحطاوي: وهو قياس أولى، لأن المصلّى أبلغ في دفع المار من الخط. (٢) ولهذا قدم الشافعية المصلّى على الخط وقالوا: قدم على الخط لأنه أظهر في المراد. (٢)

وقال المالكية: لا يصح التستربخط يخطه في الأرض، وهذا قول متقدمي الحنفية أيضا واختاره في الهداية، لأنه لا يحصل به المقصود، إذ لا يظهر من بعيد. (3)

## الترتيب فيها يجعل سترة:

٧ ـ ذكر الشافعية لاتخاذ السترة أربع مراتب

<sup>=</sup> التلخيص لابن حجر (١/ ٢٨٦ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

<sup>(</sup>۱) حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ص ٢٠١، وفتح القدير مع المداية ١/ ٣٥٤، ٣٥٥، ومغني المحتاج ١/ ٢٠٠، ٢٠١، وكشاف القناع ١/ ٣٨٢، ٣٨٣

<sup>(</sup>٢) حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ص١٠١

<sup>(</sup>٣) مغني المحتاج ١/ ٢٠٠

<sup>(</sup>٤) ابن عابدين ١/ ٤٢٨، والهداية مع الفتح ١/ ٣٥٤، ٥٥٥

<sup>(</sup>١) جواهر الإكليل ١/ ٥٠

 <sup>(</sup>۲) نهایة المحتاج ۲/۲۰، وحاشیة الرملي على شرح الروض
 ۱۸٤/۱

<sup>(</sup>٣) حاشية الرملي على أسنى المطالب ١٨٤/١

<sup>(</sup>٤) حديث: وإذا صلى أحدكم فليجمل تلقاء وجهه شيئا». أخرجه أبوداود (١/ ٤٤٣ - تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث أبي هريسرة، وضعفه الشافعي والبضوي كما في =

وقالوا: لوعدل إلى مرتبة وهو قادر على ما قبلها لم تحصل سنة الاستتار. فيسن عندهم أولا التستر بجدار أو سارية، ثم إذا عجز عنها فإلى نحوعصا مغروزة، وعند عجزه عنها يبسط مصلًى كسجادة، وإذا عجز عنها يخط قبالته خطا طولا، وذلك أخذا بنص الحديث الذي رواه أبو داود عن النبي على قال: «إذا صلى أحدكم فليجعل تلقاء وجهه شيئا فإن لم يجد فلينصب عصا، فإن لم يكن معه عصا فليخط خطا، ثم لا يضره ما مر أمامه»(۱) وقالوا: المراد بالعجز عدم السهولة. (۲)

وهـذا هو المفهـوم من كلام الحنفيـة والحنابلة أيضا وإن لم يصرحوا بالمراتب.

قال ابن عابدين: المفهوم من كلامهم أنه عند إمكان الغرز لا يكفي الوضع، وعند إمكان الوضع لا يكفى الخط. (٣)

وعبارة الحنابلة تفيد ذلك حيث قالوا: فإن لم يجد شاخصا وتعذر غرز عصا ونحوها، وضعها بالأرض، ويكفي خيط ونحوه. . فإن لم يجد خط خطا. (3)

أما المالكية فقد تقدم أنهم لا يجيزون الخط.

#### مقدار السترة وصفتها:

۸- يرى الحنفية والمالكية أنه إذا صلى في المصحراء أوفيها يخشى المرور بين يديه يستحب له أن يغسر زسترة بطول ذراع فصاعدا. قال الحنفية: في الاعتداد بأقل من الذراع خلاف. (١) والمراد بالذراع ذراع اليد، وهو شعران. (٢)

وقال الشافعية: طول السترة يكون ثلثي ذراع فأكثر تقريبا. (٣)

وقى ال الحنابلة: إن كان في فضاء صلى إلى سترة بين يديه مرتفعة قدر ذراع فأقل. (٤)

والأصل في ذلك حديث طلحة بن عبيد الله رضي الله عنه مرفوعا: «إذا وضع أحدكم بين يديه مثل مؤخرة الرحل فليصل ولا يبال من مر وراء ذلك». (٥)

ومؤخرة الرحل هي العود الذي في آخر الرحل على البعير. قال الرحل يحاذي رأس الراكب على البعير. قال الحنفية: فسرت بأنها ذراع فها فوقه. (٦) وقال

<sup>(</sup>١) حديث: وإذا صلى أحدكم . . . ، تقدم ف ٦

 <sup>(</sup>۲) الجسم المعلى شرح المنهج ۱/ ٤٣٦، ومغني المحتساج
 ۱/ ۲۰۰ ومابعدها، وأسنى المطالب ۱/ ۱۸٤

<sup>(</sup>۳) ابن عابدین ۱/ ۲۸

<sup>(</sup>٤) كشساف القنساع ١/ ٣٨٣، ٣٨٣، ومطالب أولي النهى ١/ ٤٨٨، ٨٨٤، ٨٨٩

<sup>(</sup>۱) الطحطاوي على مراقي الفسلاح ص ۲۰۱، وجسواهسر الإكليل ۱/ ۵۰

<sup>(</sup>۲) ابن عابدین ۱/ ۲۸

<sup>(</sup>٣) مغني المحتاج ١/٢٠٠

<sup>(</sup>٤) شرح منتهى الإرادات ٢٠٢/١

<sup>(</sup>٥) حديث: وإذا وضع أحدكم بين يديه مثل مؤخرة الرحل، . أخرجه مسلم (١/ ٣٥٨ ـ ط الحلبي).

<sup>(</sup>٦) الطحطاوي ص ٢٠١

الحنابلة: تختلف، فتارة تكون ذراعا وتارة تكون دونه. (١)

وأما قدرها في الغلظ فلم يحدده الشافعية والحسابلة، فقد تكون غليظة كالحائط والبعير، أو رقيقة كالسهم، لأنه على صلّى إلى حربة وإلى بعير. (٢)

أما الحنفية فقد صرحوا في أكثر المتون بأن تكون السترة بغلظ الأصبع، وذلك أدناه لأن ما دونه ربها لا يظهر للناظر فلا يحصل المقصود منها. (٣) لكن قال ابن عابسدين: جعسل في البدائع بيان الغلظ قولا ضعيفا، وأنه لا اعتبار بالعرض، وظاهره أنه المذهب. (٤) ويويده ما ورد أنسه على قال: «يجسزىء من السترة قدر مؤخرة الرحل ولو بدقة شعرة». (٩)

وقال المالكية: يكون غلظها غلظ رمح على الأقال ، فلا يكفي أدق منه ، ونقل عن ابن حبيب أنه قال: لا بأس أن تكون السترة

دون مؤخرة الرحل في الطول ودون الرمح في الغلظ. (١)

### كيفية نصب أو وضع السترة:

٩ ـ اتفق الفقهاء على أنه يستحب في السترة أن تنصب أو تغرز أمام المصلي، وتجعل على جهة أحد حاجبيه، وهذا إذا كان غرزها ممكنا، وإلا بأن كانت الأرض صلبة مثلا، فهل يكفي وضع السترة أمام المصلي طولا أو عرضا؟

#### اختلف الفقهاء في ذلك :

فقال الحنفيسة: يلقي ما معه من عصا أو غيرها طولا، كأنه غرز ثم سقط، وهذا اختيار المفعيسه أبي جعفسر، واختسار بعضهم أنسه لا يجزىء، وإن لم يجد ما ينصبه فليخط خطا بالعرض مثل الهلال، أو يجعله طولا بمنزلة الخشبة المغروزة أمامه. (٢) فيصير شبه ظل العصا، وهو اختيار المتأخرين من الحنفية. (٢)

ومثله ماذكره الشافعية والحنابلة، يقول الخطيب الشربيني: إذا عجزعن غيره فليخط أمامه خطا طولا. (3) وفي حاشية الجمل: هذا هو الأكمل ويحصل أصل السنة بجعله عرضا. (9)

<sup>(</sup>١) شرح منتهى الإرادات ٢٠٢/١

<sup>(</sup>٢) مغني المحتاج ١/ ٢٠٠، وكشاف القناع ١/ ٣٨٢

<sup>(</sup>٣) الطحطاوي على مراقي الفلاح ص٣٠١، وابن عابدين ١/ ٤٢٨

<sup>(</sup>٤) الرد المحتار على الدر المختار ١/ ٤٧٨

<sup>(</sup>٥) حديث: ويجرى من السترة قدر مؤخرة الرحل ولو بدقة شعرة». أخرجه ابن عدي في والكامل، (٦/ ٢٥٤/ ـ ط دار الفكر) وفي إسناده رادٍ ضعيف، ذكره الشعبي في الميزان (٤/ ١١ ـ ط الحلبي) وذكر من منكراته هذا الحديث.

<sup>(</sup>١) الطحطاوي على مراقى الفلاح ص ٢٠١

<sup>(</sup>٢) جواهر الإكليل ١/ ٥٠، الحطاب مع المواق ١/ ٥٣٢. ٣٣٥

<sup>(</sup>٣) نفس المرجع السابق.

<sup>(</sup>٤) مغني المحتاج ٢٠٠/١

<sup>(</sup>٥) حاشية الجمل ١/ ٤٣٦، وانظر نهاية المحتاج ٢/ ٥٠

والحنابلة . (٢)

سترة أم لا. (٣)

وعبارة الحنابلة: إن تعذر غرز عصا ونحوها يكفي وضعها بالأرض. ووضعها عرضا أعجب إلى أحمد من الطول. فإن لم يجد خط خطا كالهلال لا طولا. لكن نقل البهوتي عن الشرح: وكيفها خط أجزأه. (١)

أما المالكية فاشترطوا أن تكون السترة ثابتة ولا يجيزون الخط أصلا. <sup>(٢)</sup>

# موقف المصلي من السترة :

١٠ ـ يسن لمن أراد أن يصلي إلى سترة أن يقرب منها نحو ثلاثة أذرع من قدميه ولا يزيد على ذلك. لحديث سهل بن أبي حثمة مرفوعا: «إذا صلى أحدكم إلى سترة فليدن منها، لا يقطع الشيطان عليه صلاته». (٣) .

وعن سهل بن سعد قال: «كان بين مصلًى رسول الله على وبين الجدار عمر الشاة». (أن النبي على صلى في الكعبة وبينه وبين الجدار

ثلاثة أذرع». (١) وهذا عند الحنفية والشافعية

وهو المفهوم من كلام المالكية لأن الفاصل

بين المصلى والسترة يكون بمقدار ما يحتاجه

لقيامه وركوعه وسجوده، لأن الأرجح عندهم أن

حريم المصلي هو هذا المقدار، سواء أصلي إلى

ويسن انحراف المصلى عن السترة يسيرا،

بأن يجعلها على جهة أحد حاجبيه، ولا يصمد

إليها صمدا أي لا يقابلها مستويا مستقيما، لما

روي عن المقداد رضى الله عنسه أنسه قال:

«ما رأيت رسول الله على يصلى إلى عود ولا عمود

ولا شجرة إلا جعله على حاجبيه الأيمن أو

الأيسسر، ولا يصمد له صمدا» . (٤) وهذا إذا

كانت السبترة نحموعصا منصوبة أوحجر

بخلاف الجدار العريض ونحوه، وبخلاف

<sup>(</sup>١) حديث: وصلى في الكعبة وبينه وبين الجدار ثلاثة أذرع، . أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٥٧٩ ـ ط السلفية) من حديث بلال.

 <sup>(</sup>۲) شرح منتهى الإرادات ۲۰۲۱، ۲۰۳، وسراقي الفلاح
 ص۱۰۱، والقليوبي ۱۹۲/۱، ونهاية المحتاج ۲/۰۰

<sup>(</sup>٣) حاشية الدسوقي مع الشرح الكبير ١/ ٢٤٦

<sup>(</sup>٤) حديث: ومسا رأيت رسسول الله على عمسود ولا شجرة». أخرجه أبوداود (١/ ٤٤٥ - تحقيق عزت عبيد دعاس) وأعله ابن القطبان بجهالة بعض رواته. كذا في نصب الراية (٢/ ٨٤٤ - ط المجلس العلمي).

<sup>(</sup>١) شرح منتهى الإرادات ٢٠٢/١ ، وكشاف القناع ١/ ٣٨٣

<sup>(</sup>٢) جواهر الإكليل ١/ ٥٠ ١٣٠ ما هـ ماذا ما أماك السينة الماذا ما

<sup>(</sup>٣) حديث: وإذا صلى أحدكم إلى سترة فليدن منهاه. أخرجه أبسوداود (١/ ٤٤٦ - تحقيق عزت عبيد دهاس) والحاكم (١/ ٢٥١ - ٢٥٢ - ط دائرة المعارف العثمانية) وصححه ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>٤) حديث: (كمان بين مصلى رسول الله الله المعار ممر الشاة». أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٥٧٤ ـ ط السلفية).

الصلاة على السجادة، لأن الصلاة تكون عليها لا إليها. (١)

# سترة الإمام سترة للمأمومين:

11 ـ اتفق الفقهاء على أن سترة الإمام تكفي المامومين سواء أصلوا خلفه أم بجانبيه. فلا يستحب للمأموم أن يتخذ سترة. (٢) وذلك لما ورد في الحديث أن النبي الله «صلى بالأبطح إلى عنزة ركزت له ولم يكن للقوم سترة». (٣)

واختلفوا: هل سترة الإمام سترة لمن خلفه، أو هي سترة له خاصة وهو سترة لمن خلفه، ففي أكثر كتب الحنفية والحنابلة أن سترة الإمام سترة

(۱) مراقي الفسلاح والطحطساوي عليهسا ص ٢٠١، ومغني المحتساج ١/ ٢٠٠، تهايسة المحتساج ٢/ ٥٠، والمدسوقي ١/ ٢٤٦ وسابعدها، والقليوبي ١٩٢/١، وشرح منتهى الإرادات ٢/ ٢٠١ ومابعدها.

(٢) مراقسي الفسلاح ص ٢٠١، وابن عابسدين ٢/ ٤٢٨، و المدسوقي ١/ ٣٨٤، وكشساف القناع ١/ ٣٨٣، ٣٨٤، وشرح منتهى الإرادات ٢٠٢/، ٢٠٣.

(٣) حديث: وصلى بالأبطح إلى عنزة ركزت له ولم يكن للقوم سترة». ورد عن أبي جحيفة قال: إن النبي على صلى بهم بالبطحاء وبين يديه عنزة - الظهر ركعتين والعصر ركعتين - تمر بين يديه المرأة والحيار». أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٣٦١ - ط الحسلفية) ومسلم (١/ ٣٦١ - ط الحلبي). وقال الميني في البناية (٢/ ٤٣٩ - ط دار الفكر): (قوله: ولم يكن للقوم سترة، ليس هذا في الحديث).

والعنزة: عصا أقصر من الرمح ولها زج أي حديدة في أسفلها.

لمن خلفه. وذكر المالكية وبعض الحنابلة الخلاف في ذلك. (١) قال بعضهم: الخيلاف لفظي والمعنى واحد. وقيال آخرون: الخلاف حقيقي وله ثمرة، فإن قلنا الإمام سترة لمن خلفه كها نقل عن مالك وغيره يمتنع المرور بين الإمام وبين الصف الذي خلفه كها يمنع المرور بينه وبين سترته، لأنه مرور بين المصلي وسترته فيهها، ويجوز المرور بين الصف الذي خلفه والصف الذي بعده لأنه قد حال بينها حائل وهو الصف الأول، وإن قلنا أن سترة الإمام سترة لهم كها المرور بين الصف الأول وإن قلنا أن المترة الإمام سترة لهم كها المرور بين الصف الأول والإمام لوجود الحائل وهو الإمام لوجود الحائل وهو الإمام. قال الدسوقي: والحق أن الخلاف حقيقي والمعتمد قول مالك. (٢)

# المرور بين المصلي والسترة :

17 ـ لا خلاف بين الفقهاء في أن المروروراء السترة لا يضر، وأن المروربين المصلي وسترته منهي عنه، فيأثم الماربين يديه، لقوله الله الماربين يديه ماذا عليه من الإثم يعلم الماربين يدي المصلي ماذا عليه من الإثم لكان أن يقف أربعين خيرا له من أن يمربين

<sup>(</sup>١) الشسرح الصغير للدرديسر ١/ ٣٣٤، والطحطاوي ص ٢٠١، وكشاف القناع ٣٨٤، ٣٨٤،

<sup>(</sup>٢) المدسوقي ١/ ٢٤٥، والشرح الصغير مع حاشية الصاوي ١/ ٣٣٤، ٣٣٥، والخطاب ١/ ٣٣٥، ٥٣٥، وانظر المغني ٢/ ٢٣٧، ٢٣٨

یدیه». (۱)

ويرى جهور الفقهاء: الحنفية والمالكية والحنابلة: أن الماربين يدي المصلي آثم ولولم يصل إلى سترة. (٢) وذلك إذا مر قريبا منه، واختلفوا في حد القرب. قال بعضهم: ثلاثة أذرع فأقل. (٣) أو ما يحتاج له في ركوعه وسجوده. (٤) والصحيح عند الحنابلة تحديد ذلك بها إذا مشى إليه ودفع الماربين يديه لا تبطل صلاته. (٥) والأصح عند الحنفية أن يكون المرور من موضع قدمه إلى موضع سجوده، وقال من موضع عدمه إلى موضع بصره على المارلو صلى بخشوع، أي راميا ببصره إلى موضع سجوده.

وقيد المالكية الإثم بها إذا مر في حريم المصلي من كانت له مندوحة أي سعة المرور بعيدا عن حريم المصلي، وإلا فلا إثم، وكذا لوكان يصلى بالمسجد الحرام فمربين يديه من يطوف

بالبيت وقـالـوا: يأثم مصـل تعرض بصلاته من غير سترة في محل يظن به المرور، ومر بين يديه أحد. (١)

ونقل ابن عابدين عن بعض الفقهاء أن هنا صورا أربعا:

الأولى: أن يكون للهار مندوحة عن المرور بين يدي المصلي ولم يتعرض المصلي لذلك فيختص المار بالإثم إن مر.

الثانية: أن يكون المصلي تعرض للمرور والمارليس له مندوحة عن المرور، فيختص المصلى بالإثم دون المار.

الشالشة: أن يتعرض المصلي للمرور ويكون للمار مندوحة، فيأشهان معا، أما المصلي فلتعرضه، وأما المار فلمروره مع إمكان أن لا يفعل.

الرابعة: أن لا يتعرض المصلي ولا يكون للمار مندوحة، فلا يأثم واحد منهما. (٢)

ومثله ما ذكره بعض المالكية. (١)

أما الشافعية فقد صرحوا بحرمة المروربين يدي المصلي إذا صلى إلى سترة وإن لم يجد المار سبيلا آخر، وهذا إذا لم يتعد المصلي بصلاته في المكان، وإلا كأن وقف بقارعة الطريق أو استربسترة في مكان مغصوب فلا حرمة ولا كراهة. ولو صلى بلا سترة، أو تباعد عنها،

<sup>(</sup>۱) حديث: ولسويعلم الماربين يدي المصلي... الخرجه البخاري (الفتح ۱/ ۵۸۴ ـ ط السلفية) ومسلم (۱/ ٣٦٣ ـ ط الحلبي) من حديث أبي جهيم، وقوله: ومن الإثم، ورد في إحدى البخاري كها قال ابن حجر في شرحه (۱/ ۸۵۰).

<sup>(</sup>٢) ابن عابىدين ١/ ٤٣٨، وجـواهر الإكليل ١/ ٥٠، والمغني ٢/ ٢٤٥، ٣٥٣

 <sup>(</sup>٣) مغني المحتاج ١/ ٢٠٠، ٢٠١، وكشاف القناع ١/ ٣٨٣.
 ونهاية المحتاج ٢/ ٥٣

<sup>(</sup>٤) جواهـر الإكليـل ١/ ٥٠، وابن عابـدين ١/ ٤٣٦، نهايـة المحتاج ٢/ ٥٣

<sup>(</sup>٥) المغنى ٢/ ١٥٤

<sup>(</sup>٦) ابن عابدين ١/ ٤٢٦

<sup>(</sup>١) الشرح الصغير ١/ ٣٣٦، ٣٣٧ ، والدسوقي ١/ ٢٤٦

<sup>(</sup>٢) ابن عابدين ١/ ٢٧٤

<sup>(</sup>٣) الشرح الصغير ١/ ٣٣٧

أولم تكن السترة بالصفة المذكورة فلا يجرم المرور بين يديه، وليس له دفع المار لتعديه بصلاته في ذلك المكان. (١)

هذا واستثنى الفقهاء من الإثم المروربين يدي المصلي للطائف أولسد فرجة في صف أو لغسل رعاف أو ما شاكل ذلك. (٢)

أثر المرور بين يدي المصلي في قطع الصلاة:

١٣ ـ ذهب الحنفية والمالكية والشافعية إلى أن مرور شيء بين المصلي والسترة لا يقطع الصلاة ولا يفسدها، أيا كان، ولوكان بالصفة التي توجب الإثم على المسار، وذلك لقوله على المسار، وذلك لقوله على ما استطعتم» (٣)

وقال الحنابلة مثل ذلك، إلا أنهم استثنوا الكلب الأسود البهيم فرأوا أنه يقطع الصلاة. (٤)

دفع الماربين المصلي والسترة:

16 ـ لا خلاف بين الفقهاء في أن للمصلي أن يدفع المارمن إنسان أو بهيمة إذا مربينه وبين سترت أو قريبا منه، لما ورد فيه من أحاديث منها: ما رواه أبوسعيد الحدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله في المارد أحد أن يجتاز إلى شيء يستره من الناس فأراد أحد أن يجتاز بين يديه فليدفعه، فإن أبى فليقاتله فإنها هو شيطان». (١) قال الصنعاني: أي فعله فعل الشيطان في إرادة التشويش على المصلي، وقيل: المراد بأن الحامل له على ذلك شيطان، ويدل على ذلك ما في رواية مسلم: «فإن معه القرين» أي شيطان، والحديث دال بمفهومه على أنه إذا لم يكن للمصلي سترة فليس له دفع المار بين يديه اهد. (٢) وهو كذلك عند الشافعية . (٣)

10 ـ واتفق الفقهاء على أن الدفع ليس واجبا، وكأن الصارف للحديث عن الوجوب شدة منافاته مقصود الصلاة من الخشوع والتدبر، وأيضا للاختلاف في تحريم المروركما وجهه

<sup>(</sup>١) نهاية المحتاج ٢/٢٥، ٥٣، ومغني المحتاج ١/٠٠٠

<sup>(</sup>٢) ابن هابىدين ١/ ٤٢٧، وجىواهــر الإكليل ١/ ٥٠، ومغني المحتاج ١/ ٢٠٠

<sup>(</sup>٣) حديث: ولا يقطع الصلاة شيء وادرؤوا ما استطعتم». أخرجه أبوداود (١/ ٤٦٠ ـ تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث أبي سعيسد الخدري، وقال الزيلعي عن راويه عالد بن سعيد: وفيه مقال، كذا في نصب الراية (٢/ ٢٧ ط المجلس العلمي).

<sup>(</sup>٤) مغني المحتاج ١/١٠١، وسبل السلام ١/٢٩٦، وحاشية ابن عابدين على الدر المختار ١/٢٦١ ـ ٢٢٩، والحطاب ١/٣٣٠ ـ ٣٢٤، وكشاف المقتاع ٢/٣٨١

<sup>(</sup>۱) حديث: «إذا صلى أحمدكم إلى شيء يستره من النماس. . . » أخمرجمه البخاري (الفتح ۱/ ۵۸۲ - ط الطبي).

<sup>(</sup>٢) سيل السلام ١/ ٢٩٩

<sup>(</sup>٣) مغني المحتاج ١/ ٢٠٠

الشربيني من الشافعية. (١) ومثله مافي كتب الحنفية والمالكية. (٢)

ثم اختلفوا في أفضلية الدفع، فقال الحنفية: رخص للمصلي الدفع، والأولى ترك الدفع لأن مبنى الصلاة على السكون والخشوع، والأمر بالسدرء لبيان الرخصة، كالأمر بقتل الأسودين (الحية والعقرب) في الصلاة. (٣)

وقريب من الحنفية مذهب المالكية حيث قالوا: للمصلي دفع ذلك الماربين يديه دفعا خفيفا لا يشغله . (٤)

أما الشافعية فقالوا: يسن ذلك للمصلي إذا صلى إلى سترة من جدار أوسارية أوعصا أو نحوها، لما ورد في حديث أبي سعيد الخدري رضى الله عنه المتقدم نصّه. (٥)

وقسال الحنسابلة: يستحب أن يرد ما مربين يديه من كبير وصغير وبهيمة، (٦) لما ورد «أنه ﷺ رد عمر بن أبي سلمة وزينب وهما صغيران». (٧)

وفي حديث ابن عباس أن النبي الله القبلة وكان يصلي فمرت شاة بين يديه، فساعاها إلى القبلة حتى ألزق بطنه بالقبلة». (١)

كيفية دفع المار بين يدي المصلى والسترة:

19 - اختلفت عبارات الفقهاء في كيفية الدفع وما ينشأ عنه من ضهان، واتفقوا على أن يكون الدفع بالتدريج، ويراعى فيه الأسهل فالأسهل. (٢)

قال النووي في المجموع: مذهب الشافعية استحباب التسبيح للرجل والتصفيق للمرأة، وبه قال أحمد وأبوحنيفة، وقال مالك: تسبح المرأة أيضا. أهر (٣)

وقال الحنفية: يدفعه بالإشارة أو التسبيح، وكره الجمع بينها، ويدفعه الرجل برفع الصوت بالقراءة، وتدفعه المرأة بالإشارة أو التصفيق بظهر أصابع اليمنى على صفحة كف اليسرى ولا ترفع صوتها، لأنه فتئة، ولا يقاتل المار، وما ورد فيه من الحديث مؤول بأنه كان جواز مقاتلته في ابتداء الإسلام وقد نسخ. ولا يجوز له المشي من موضعه ليرده، وإنها يدفعه ويرده من

<sup>(</sup>١) مغني المحتاج ١/ ٢٠٠، ٢٠١

 <sup>(</sup>٢) الطحطساوي على مراقي الفلاح ص ٢٠١، والـدسبوقي
 (٢) ٢٤٦، والشرح الصغير للدردير ١/ ٣٣٤، ٣٣٥

<sup>(</sup>٣) الطحطاوي على مراقي الفلاح ص ٢٠١

<sup>(</sup>٤) الدسوقي ١/ ٢٤٦

<sup>(</sup>٥) مغني المحتاج ١/ ٢٠٠، ٢٠١

<sup>(</sup>٦) المغني ٢/ ٢٤٦

<sup>(</sup>٧) حديث: «ورد أنه الله و رد عمر بن أبي سلمة وزينب وهما صغيران». أخرجه ابن ماجة (١/ ٣٠٥ ـ ط الحلبي) من حديث أم سلمة، وضعف إسناده البوصيري في مصباح الزجاجة (١/ ١٨٧ ـ ط دار الجنان).

<sup>(</sup>١) حديث ابن عباس: «أن النبي كان يصلي فمرت شاة». أخرجه الحماكم (١/ ٢٥٤ ـ ط دائرة المعارف العشمانية) وصححه، ووافقه الذهبي.

 <sup>(</sup>۲) كشاف القناع ١/ ٣٧٥، ٣٧٦، والمغني لابن قدامة
 ۲۲ / ۲۶۳

<sup>(</sup>٣) المجموع ٤/ ٨٧

موضعه، لأن مفسدة المشي أعظم من مروره بين يديه. (١)

وقريب من الحنفية مذهب المالكية حيث قالوا: للمصلي دفع ذلك المار دفعا خفيفا لايشغله عن الصلاة. فإن كثر أبطل صلاته. (٢)

# ستوقة

# التعريف:

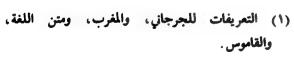
1 - الستوقة - بفتح السين وضمها مع تشديد التاء -: ما غلب عليه الغش من الدراهم . (١) قال ابن عابدين نقلا عن الفتح: الستوقة هي المغشوشة غشا زائدا، وهي تعريب «سي توقه» أي ثلاث طبقات، طبقتا الوجهين فضة وما بينها نحاس ونحوه . (٢)

وفي التتارخانية: أن الستوقة هي ما يكون الطاق الأعلى فضة والأسفل كذلك وبينها صفر، وليس لها حكم الدراهم. (٣) والحنفية أكثر الفقهاء استعمالا لهذا اللفظ.

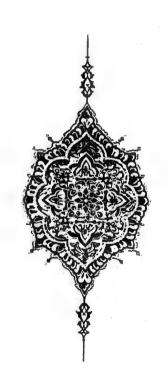
#### الألفاظ ذات الصلة:

أ\_ الدراهم الجياد:

٢ ـ الــدراهم الجياد فضة خالصة تروج في
 التجارات وتوضع في بيت المال.



<sup>(</sup>۲) ابن عابدین ۳/ ۱۳۳



<sup>(</sup>٣) ابن عابدين ١١٨/٤

<sup>(</sup>١) الطحطاوي على مراقى الفلاح ص٧٠١، ٢٠٢

<sup>(</sup>٢) الدسوقي ١/ ٢٤١

#### ب ـ الزيوف:

٣ ـ الـزيـوف النقـود الرديئة، يردها بيت المال،
 ولكن يأخذها التجار.

وكــذلك النبهرج والبهرج: الرديء من الشيء، ودرهم نبهرج أوبهرج أومبهرج أي رديء الفضة، وهـوما يرده التجار، وقيل: هو ما ضرب في غير دار السلطان.

والزيوف أجود، وبعدها النبهرجة، وبعدهما الستوقة، وهي بمنزلة الزغل التي نحاسها أكثر من فضتها. (١)

#### المعاملة بالستوقة:

٤ - يرى المالكية على المذهب، والشافعية على أصح الوجهين، والحنابلة على أظهر الروايتين جواز المعاملة بالدراهم المغشوشة. ويشترط المالكية لجواز بيع المغشوش أن يباع لمن يكسره أو لا يغش به بل يتصرف به بوجه جائز، كتحلية أو تصفية، أو غير ذلك.

ويكره بيع المغشوش عندهم لمن لا يؤمن أن يغش به بأن شك في غشه، ويفسخ بيعه عن يعلم أنه يغش به، فيجب رده على باتعه. (٢) وقال الشافعية في الوجه الثاني، والحنابلة في

الرواية الثانية: بتحريم المعاملة بالدراهم المغشوشة، واحتجوا بقول النبي على الله عنه نهى عن فليس مناه (١) وبأن عمر رضي الله عنه نهى عن بيع نفاية بيت المال، ولأن المقصود فيه مجهول أشبه تراب الصاغة . (٢)

وذهب أبويوسف وهوما يفهم من قول مالك \_ إلى كراهة المعاملة بالستوقة لأن المعاملة بالستوقة لأن المعاملة بها داعية إلى إدخال الغش على المسلمين، وقد كان عمر يفعل باللبن أنه إذا غش طرحه في الأرض أدبا لصاحبه، فإجازة المعاملة بالستوقة إجازة لغش الدراهم وإفساد لأسواق المسلمين.

وقال أبويوسف: ينبغي أن يعاقب صاحب الدرهم الستوق إذا أنفقه وهو يعرفه. وقال الكاساني: هذا الذي ذكره - أبويوسف - احتساب حسن في الشريعة. (٣)

#### بيع الستوقة بالجياد:

و ـ لا يجوز بيع الستوقة بالجياد عند جمهور
 الفقهاء، ويجوز ذلك عند الحنفية إذا كانت
 الجياد أكثر من الفضة في الستوقة.

ويسرى المالكية على المذهب جوازبيع مغشوش بخالص. أما على الأظهر فهم

<sup>(</sup>۱) ابن عابدین ۲۱۸/٤

<sup>(</sup>۲) السدسوقي ۴/۳٪، وتكملة المجموع ١٠٦/١٠، وروضة الطالبين ۲/۲۵٪، والمغنى ٤/٨٥

<sup>(</sup>١) حديث: ومن غشنا فليس مناه. أخرجه مسلم (١/ ٩٩ -ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

<sup>(</sup>٢) روضة الطالبين ٢/ ٢٥٨، والمغني ٤/ ٥٧، ٥٨

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع ٧/ ٣٩٥، والمدونة ٤/ ٤٤٤

لا يجيزون بيع المغشوش بخالص كها هومذهب الجمهور. (١) وللتفصيل (ر: صرف).

أخذ الستوقة في الجزية :

٦ - صرح الحنفية بأنه يجرم على الإمام أخذ
 الستوقة في الجزية، لأن في ذلك تضييع حق بيت
 المال. (١)

(۱) الفتـاوى الهنـديــة ۳/ ۲۱۹، والـدسوقي ۴/ ۶۳، وتكملة المجموع ۲۰/ ۸۳، والمغني ۶/ ۱۰ (۲) ابن عابدين ۳/ ۱۳۳

# سـجل

التعريف:

1 - السجل في اللغة: الكتاب يدون فيه ما يراد حفظه. ومنه كتاب القاضي، وكتاب العهد، ونحوذلك. ومنه قوله تعالى: ﴿يوم نطوي السباء كطي السجل للكتب كما بدأنا أول خلق نعيده وعدا علينا إنا كنا فاعلين . (١) أي: كطي الصحيفة على ما فيها. وهوقول ابن عباس، ومجاهد، واختاره الطبري، وأخذ به المفسرون. (٢)

(١) سورة الأنبياء/ ١٠٤

(۲) جامع البيان في تفسير القرآن للطبري ۷۸/۷۷ ـ ۷۹ ـ دار المصرفة ـ بيروت، ومعاني القرآن للفراء ۲/۳۲۲ ـ عالم المحتب ـ بيروت ـ ط۳/۳۰ ۱ هـ ـ ۱۹۸۳ م والكشاف للزخشري ۲/ ۵۸۰ ـ دار المعرفة ـ بيروت، وتفسير القرآن العظيم لابن كثير ۳/ ۲۰۰ ـ دار إحياء التراث العربي ـ بيروت ـ ط۸۲۰ هـ ـ ۱۳۸۸ م، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي ۱۲/۷۳ ـ دار الكتاب العربي ـ ط۳ ـ ۱۳۸۷ هـ ـ ۱۳۸۷ ـ دار الكتاب العربي ـ ط۳ ـ ۱۳۸۷ مـ ط۲۰ ۱۹۲۰ م، وتفسير النسفي ۳/ ۹۰ ـ دار الكتاب العربي ـ ط۲۰ ۱۹۸۲ م وتفسير عاشم تفسير غرائب القرآن للنيسابوري ط۲۰ ۲۰ مطبوع على هامش تفسير الطبري .

والجمع سجلات. وهو أحد الأسهاء المذكرة النادرة التي تجمع بالتاء، وليس لها جمع تكسير. ويقال: سجل تسجيلا إذا كتب السجل. وسجل القاضي عليه: قضى، وأثبت حكمه في السجل.

وسجل العقد ونحوه: قيده في سجل. (١)
وفي الاصطلاح: يطلق السجل على كتاب
القاضي الذي فيه حكمه، ويشمل في عرف
بعض الفقهاء ماكان موجها إلى قاض آخر. (٢)
ثم أصبح يطلق في عرفهم كذلك على
«الكتاب الكبير الذي تضبط فيه وقائع
الناس». (٣)

وقد ذكر ابن نجيم أن السجل في عرف أهل زمانه: هو ماكتبه الشاهدان في الواقعة وبقي عند القاضي، وليس عليه خط القاضي. (3) وربا خص الحنابلة السجل بها تضمن الحكم المستند إلى البينة. وهذا هو الصحيح في

(١) الصحاح، والقاموس، والمغرب، واللسان، والمصباح، ومفردات الراغب، والمعجم الوسيط.

(٤) البحر الرائق ٦/ ٢٩٩

المذهب. ومن الفقهاء من أطلق السجل على المحضر. غير أن الماوردي يرى وجوب التفريق بينها.

ومنهم من أطلق السجل والمحضر على جميع ما يكتب. (١)

#### الألفاظ ذات الصلة:

#### أ ـ المحضر:

٢ - المحضر: هو الصحيفة التي كتب فيها ما جرى بين الخصمين من إقرار المدعى عليه أو إنكاره، أو ببيئة المدعي، أو نكول المدعى عليه عن اليمين على وجه يرفع الاشتباه. (٢)

والفرق بين السجل والمحضر عند جمهور الفقهاء أن الأول يتضمن النص على الحكم، وإنفاذه، خلاف الثاني.

فلوأن القاضي زاد في المحضر ما يفيد إنفاذ حكمه، وإمضاءه، بعد إمهال الخصم بها يدفع به دعوى المدعي، جاز. (٣)

<sup>(</sup>٢) الدر المختار للحصكفي ٥/ ٣٣ - البابي الحلبي ـ مصر، وشرح أدب القاضي للخصاف - للصدر الشهيد ـ تحقيق محيي الدين هلال السرحان ١/ ٢٥٠ ـ مطبعة الإرشاد ـ بغداد.

<sup>(</sup>٣) الدر المختار ٥/ ٤٣٣، والبحر الرائق ٧/ ٣، ومجمع الأنهر من شرح ملتقى الأبحر للداماد ٢/ ١٦٤ ـ دار الطباعة العامرة ـ مصر ـ ١٣١٦هـ، ومطاب أولي النهى ٦/ ٢٥٥، وكشاف القناع ٦/ ٣٦٢

<sup>(</sup>۱) المحرر في الفقه ٢/٣٢، والإنصاف ١١/٣٣٢، شرح أدب القاضي للخصاف ١/ ٢٥٩ (الحاشية)، ودرر الحكام ٢/ ٥١١، والبحر السرائق ٦/ ٢٩٩، وحاشية ابن عابدين ٤/ ٣٦٩، وشرح منتهى الطلاب للأنصاري ٤/ ٣٥٩

<sup>(</sup>٢) درر الحكمام ٢/ ٥٠٨، وشرح أدب القماضي للخصاف ١/ ٢٥٩ (الحاشية)، والبحر الرائق ٦/ ٢٩٩، وحاشية ابن عابدين ٤/ ٣٦٩

<sup>(</sup>٣) أدب القاضي للياوردي ٧٣/٢، ٣٠٤ (ف/٢١٣٢، ٣١٩٩)

وعندئذ يصبح المحضر والسجل سواء، ولا فرق.

#### ب ـ الصك:

٣ \_ الصك هوما كتب فيه البيع، والرهن، والإقرار وغيرها.

وعرف السرخسي بأنه: اسم خالص لما هو وثيقة بالحق الواجب.

ويطلق الصك أيضا على ما يكتبه القاضي عند إقراض مال اليتيم.

وربما أطلق الحنابلة الصك على المحضر. (١)

#### جـ ـ المستند والسند:

٤ ـ هوكل ما يستند إليه، ويعتمد عليه من حائط، وغيره. ومستند الحكم: ما يقوم عليه. . وأطلق على صك الدين، ونحوه . (١)

#### د ـ الوثيقة:

تطلق الوثيقة على السجل، والمحضر،
 والصك. (٣)

(٣) البحر الرائق ٦/ ٢٩٩، والمغني ١٣١/ ١٣١

#### هـ الديوان:

٦ يتعين الفصل بين الديوان العام، وديوان القضاء.

أ أما الديوان العام: فهو موضع لحفظ ما يتعلق بحقوق السلطنة من الأعمال، والأموال، ومن يقوم بها من الجيوش، والعمال. (١)

ب \_ أما ديوان القضاء: فهو هذه السجلات وغيرها من المحاضر، والصكوك، وكتب نصب الأوصياء، وقوام الأوقاف، والودائع، ونحو ذلك. (٢)

#### و\_الحجة :

٧ - الحجة تطلق على السجل وعلى الوثيقة. فهي أعم، ثم أصبحت تطلق على السجل، والمحضر، والصك. ثم أطلقت في العرف على ما نقل من السجل من الواقعة، وعليه علامة القاضي أعلاه، وخط الشاهدين أسفله، وأعطى للخصم.

وخص الحنابلة الحجة بالحكم القائم على البينة. (٣)

<sup>(</sup>١) البحر الزائق ٦/ ٢٩٩، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٣٦٩، والمبسوط للسرخسي ١٨/ ٩٤ دار المعرفة ـ بيروت ـ ط٣، وفتـع القدير ٥/ ٤٩٧، ومطالب أولي النهي ٦/ ٥٤٥، وكشاف القناع ٦/ ٣٦١

<sup>(</sup>٢) تاج العروس، والمعجم الوسيط، وتعريفات الجرجاني.

<sup>(</sup>١) الأحكام السلطانية للهاوردي ص١٩٩، والأحكام السلطانية للفراء ص٢٢٠

<sup>(</sup>٢) أدب القاضي للماوردي ١/ ٢٢٠ (ف٢٨٧)، وشرح أدب القاضي للخصاف ١/ ٢٥٩ (ف٢١٨)، والبحر الرائق ٦/ ٢٩٩، والمغني ٦/ ٢٩٩، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٣٦٩، والمغني ١/ ١٣١، ومطالب أولي النهى ٦/ ٤٧٤، وكشاف القناع ٣٠٦/٦

<sup>(</sup>٣) حاشية ابن عابدين ٥/ ٣٦٩، ٣٧٦، والبحر الرائق =

اتخاذ السجلات:

٨ ـ ينبغي للقاضي أن يتخذ سجلاحتى
 لا ينسى واقعة الدعوى إذا طال الزمن، وليكون
 ذلك مذكرا له ومعينا على وصول المحكوم له
 إلى حقه إذا جحده الخصم. (١)

ويكتب في السجل وقائع الدعوى، وأدلتها، وما انتهى إليه القاضي من الحكم في موضوعها. لأنه مكلف بحفظ الحقوق، وبغير الكتابة لا يمكن أن تحفظ.

ويتأكد هذا الواجب بطلب المحكوم له، فإن لم يطلب كانت الكتابة على سبيل الندب، لتبقى السدعوى بكل ما تم فيها محفوظة في الديوان، فربها احتاج أحد الخصمين لمراجعتها، واستخراج الحكم. (٢)

ولا يلزم القاضي أن يكتب للمحكوم عليه

ماثبت عنده أو حكم به، وإنها هومستحب. (١)

غير أنه إن طلب من القاضي تسجيل الحكم بالحق الذي ثبت عليه، أو الذي أوفاه، أو ثبتت براءت منه، حتى لا يطالبه المدعي به مرة أخرى، فعلى القاضى إجابته لما طلب. (٢)

وإن كانت الخصومة متعلقة بناقص الأهلية أو عديمها، كالصبي، والمجنون، فإن تسجيل الحكم واجب، وإن لم يطلب ذلك أحد، سواء كان محكوما له، أو عليه. (٣)

وإن كانت الدعوى متعلقة بحق من حقوق الله تعالى ، كالحدود، أو كان الحق لغير معين كالحوقف، والوصية للفقراء، ولجهات الخير، فإن على القاضي أن يكتب ذلك، ويحكم به دون حاجة لطلب من أحد. (٤)

وعلى كل حال، فإن للقاضي أن يكتب الخصومة، ويسجل الحكم ابتداء، وقبل أن يطلب منه أحد ذلك . (°)

كيفية الكتابة في السجلات:

٩ ـ لا يكفي في المحاضر والسجلات

<sup>=</sup> ٦/ ٦٩٩، وحاشية الباجوري ٢/ ٢ · ٤ ، ومطالب أولي النهى ٦/ ٥٤٥

<sup>(</sup>١) منحة الخالق على البحر الرائق لابن عابدين ٧/٧ مطبوع مع البحر الرائق.

<sup>(</sup>٢) تبصرة الحكام ١/ ٩٧ وإحكام الأحكام على تحفة الحكام للكافي ٢٧ ـ ٤٥ مطبعة الشرق مصر ١٣٤٨هم، والبهجة في شرح التحفة للتسولي ١/ ٨٧ مطبوع مع حلى المعاصم، وأدب القاضي للماوردي ٢/ ٣٠١ ـ ٣٠٢ (ف٣١٨ ـ ٣١٨١)، ومغني المحتاج ٤/ ٣٩٤، والمغني ١/ ١٥٨، وكشاف القناع ٦/ ١٦٠

<sup>(</sup>۱) مغني المحتاج ٤/ ٥٥٠، وتحفة المحتاج ١٧٢/١٠، ٢٦٨ (٢) المبهجة ١/ ٨٢، والمغني ١/ ١٥٩، ١٧٧، وكشساف القتاع ٦/ ٣٦٠

<sup>(</sup>٣) مغني المحتاج ٤/٤ ٣٩، وتحفة المحتاج ١٤٢/١٠

<sup>(</sup>٤) البهجة ١/ ٨٧، وحلى المعاصم ١/ ٨٠، وإحكام الأحكام ٢٤) البهجة ١/ ٨٠، وتحفة المحتاج ١٤٢/١، وكشاف القناع ٦/ ٣٢٨

<sup>(</sup>٥) حلى المعاصم ١/ ٨٠، والبهجة ١/ ٨٠، وإحكام الأحكام ٢٤

الاختصار والإجمال. بل لابند من المبالغة في التصريح والبيان.

ففي المحاضر يجب على الكاتب أن يكتب بعد البسملة والحمدلة أو نحو ذلك، اسم المدعي، واسم أبيه وجده، وكنيته، وصناعته، وقبيلته، ومسكنه، ومصلاه (أي المسجد الذي يصلي فيه عادة) وكل ما يؤدي إلى التعرف على شخصه.

> ويذكر حضوره، والإشارة إليه. وكذلك يفعل بالمدعى عليه.

وأما الشهود، فيتم تعريفهم على الوجه السابق، وإضافة محل إقامتهم. (١)

ولابد أن يذكر الكاتب موضوع الدعوى، وسا جرى في المحاكمة من إقرار، أو إنكار ويمين، أو نكول، أو سماع بينة.

وعلى الكاتب أن يذكر الشهادة بألفاظها، وذلك عقيب دعوى المدعي.

ويتضمن المحضر اسم القاضي، والمحكمة وعلامته التي عرف بها، وتاريخ تنظيم المحضر. وإن كان القاضي منابا عن قاض آخر،

فلابد أن يذكر صفته، وأن يكون من استنابه مأذونا له بذلك.

وإن أشهد على المحضر كان أوكد وأحوط. وينبغي في كتابة المحضر أن تكون على عادة البلد وأعرافه، ومصطلحاته. ويراعى فيها متطلبات كل عصر. (١)

١٠ ـ وفي السجل يذكر المحضر بكل مافيه، (٢)
 ويضاف إليه مايلي:

أ - النص على تمكين المدعى عليه من إبداء دفوعه ، وإمهاله . فإن أحضر دفعا ذكره القاضي ، وذكر مؤيده ، وإن لم يأت بدفع نص على ذلك .

ب ـ وإن ذكر في السجل أنه ثبت الحق على الموجه الذي تثبت به الحقوق، دون ذكر لفظ الشهادة بتهامها، فذلك جائز، وهو المختار.

جـ وقد يضاف إلى السجل بعد عرض أقوال الشهود، أن الدعوى والشهادات قد عرضت

<sup>(</sup>۱) الفتاوى الهندية ٦/ ٢٦١، ٣٧٣، وتبصرة الحكام ١/ ٣٩ وأدب السقاضسي للماوردي ٢/ ٧٥، ٧٦ (ف٢١٣٧، ٢١٤٠) وكتباب القضاء لابن أبي السدم ٢٧٧ (ف٢٢٠)، والمغني ١/ ١٩٩ ـ ١٦١، وكشاف القناع ٦/ ٣٦١

<sup>(</sup>۱) الفتاوى الهندية ٦/ ١٦١، ٢٢٩، وتبصرة الحكام ١/٧٢١ وأدب السقساضي للماوردي ٢/ ٧٦ (ف ٢١٤٠) وكسساب السقضساء لابن أبي السدم ٢٧٢ ـ ٣٧٣ ـ ٥٥٤ (ف ٢٦٦ ـ ٣٦٨)، والمسغني ١٠/ ١٥٩، ١٦٠، وكشساف المقنساع ٦/ ٣٦٢، ٣٦٢

<sup>(</sup>٢) الفتاوى الهندية ٦/ ١٦٣، وأدب القاضي للماوردي ٢/ ٢٠٢ (ف٣١٩)، وكتاب القضاء لابن أبي الدم ٤٥٥ (ف٠٦٩) والمحرر ص٤٢٤، ومطالب أولي النبي ٦/ ٤٧، وكثاف القناع ٦/ ٢٣

على العلماء، فأفتوا بصحتها، وجواز القضاء بها.

د ـ ولابــد في السجــل من ذكـر سبب الحكم، ومستنده، من إقرار أو بينة، ونحو ذلك.

هـ ويتضمن السجل صدور الحكم علنا، والإشهاد عليه، وتوقيع القاضي، والنص على أنه حرر بأمر القاضي وفيه حكمه، وقضاؤه، وأنه حجة للمحكوم له.

ولابد من عرض نسخة السجل على القاضي، لتدقيقها حتى لا يكون فيها أي خلل. (١)

#### حفظ السجلات:

١١ - إن أول ما يبدأ به القاضي إذا تقلد عمله
 هو وضم يده على ما في الديوان من وثائق،
 وودائع، وأموال.

ولا يتم ذلك إلا بعد جرده بمعرفة أمينين أو أمين واحد، وبحضور القاضي السابق، أو أمينه.

ثم يوضع كل نوع مستقلا عما سواه، لسهولة الرجوع إليه عند الحاجة، ويضع عليه ختمه

خوف الزيادة، والنقصان. (١)

وبهذا يحفظ ما في الديوان مهما تعاقب القضاة.

وما ينظمه القاضي أوكاتبه من المحاضر، والسجلات، والوثائق الأخرى يكتب عليه نوعه، واسم صاحبه فيقول: محضر فلان بن فلان في خصومته مع فلان بن فلان.

ويختمه بخاتمه، وما اجتمع من ذلك في يوم، أو أسبوع فإنه يفرده، ويضمه في إضبارة واحدة، ويكتب على ظاهرها محاضر يوم كذا من شهر كذا، من سنة كذا. ويفعل ذلك في كل ما يجتمع عنده في الشهر، وفي السنة . ويضع على ذلك خاتمه، ويحفظه في خزانته وتحت مراقبته، بحيث لا يستخرج أحد شيئا من ذلك إلا بمعرفته، ومشاهدته . (٢)

<sup>(</sup>۱) الفتاوى الهندية ٢/ ١٦٢ - ١٦٤، وأدب القاضي للماوردي ٢/ ١٦٤، ٢٧، ٣٠٣، والمحرر ص٢١٤، ومطالب أولي النهى ٦/ ٤٨٣، ٤٥٥، وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٤/ ١٣٩، والمغني ١٠/ ١٦٠، وكشاف القناع ٢/ ٣٦٠ .

<sup>(</sup>۱) كنيز الدقيائق مع البحر الرائق ٦/ ٢٩٩، ٣٠٠، والهداية مع فتيح القديس، وشرح المناية ٥/ ٢٦٤ ـ ٣٦٤، والبناية ٧/ ١٠ ـ ١٨، وشرح أدب القياضي للخصاف ١/ ١٥٨ ـ ٢٦٣ (ف/١٦٠) ومجمع الأنهسر ٢/ ١٥٦، ودرر الحكام ٢/ ١٦١، ١٣٠، والفتاوى الهندية ٥/ ١٣٦، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٢٣٦، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٣٦٦، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٣٠٩، وأدب السقياضي للهاوردي ١/ ٢٠٠ (ف/٢٠٠) والمتنبية ٢٥١ ـ ٢٥٠، والمحسرر ٢٠٠٤، وكشاف والمغني ١/ ١٣٠، ومطالب أولي النهي ٦/ ٤٧، وكشاف القناع ٢/ ١٠٠، ومطالب أولي النهي ٢/ ٤٧، وكشاف

<sup>(</sup>٢) المبسوط ١٩/ ٩٠ ـ ٩١، وتحفة الفقهاء للسمرقندي ٣/ ٥٤٠ ـ ٥٤١ تحقيق محمد المنتصر الكتاني ووهبه الزحيلي ـ دار السفكر ـ دمشتق، وفتاوي قاضيخان =

ولا يمكن أن يتحقق ما سبق بيانه إلا إذا أشرف القاضي على الديوان، وراقب كتابه، وأمناء ، وما يجري عملى أيديهم ، ومعرفتهم . (1)

تعدد نسخ السجل:

۱۲ ـ تكتب المحاضر، والسجلات، والوثائق على نسختين:

إحداهما: تحفظ في ديوان المحكمة، وعليها اسم الخصمين، أو صاحب الوثيقة، وخاتم القاضي، وتكون مستندا للرجوع إليها عند الحاجة

والأخرى: تعطى للمحكوم له، أوصاحب الوثيقة، لتكون حجة بالحق، وهي غير مختومة.

ويجري ذلك ولومن غيرطلب.

ثم أصبحت الوثائق تكتب مرتبة في كتاب

يجمعها، وبحسب ما يسع منها، ويحفظ في الديوان، وهو أكثر حفظا، وأحوط. (١)

فإن ضاعت النسخة التي في يد ذي الشأن، وطلب من القاضي نسخة أخرى، أسعف طلبه، وكتب عليها ما ادعاه من الفقدان، وتاريخها، حتى لا يستوفى الحق الوارد فيها مرتين. (٢)

عمل القاضي بها يجده في سجله:

17 \_ إذا وجد القاضي في ديوانه محضرا كان قد كتبه بإقرار، أو شهادة بحق من الحقوق، أو وجد حكما من أحكمامه، فإنه لا يأخذ به، ولا ينفذه ما لم يتذكره. وبهذا قال أبو حنيفة.

وذهب أبويوسف، ومحمد إلى جواز الأخذ بكل ذلك، واعتهاده، وتنفيذه، ولو لم يتذكره، لعجز القاضي عن حفظ الحادثة، ولأن وجود

<sup>(</sup>۱) شرح أدب السقساضي للخصصاف ١/ ٢٥٩، ٢٥٩/ (ف. ١٩٢٨) شرح أدب السقساضي للخصصاف ١/ ١٥٦، ودر الحكام ٢/ ١٥٠، وأدب القساضي للجاوردي ٢/ ١٥٠، ٢٥، ٢٠٣٠ (ف. ٢٠٨٨)، ومغني المحتاج ٤/ ٣٠٩، والسراج الوهاج ص٩٥، وتحفة المحتاج ١/ ١٤٤، وشرح المحلي ٤/ ٤٠٣، وحاشية البجيرمي ٤/ ١٥٤، والمغني ١٠٠، والمحرر ص٤١٢، ومطالب أولي النهي والمغني ١٠٠، وكشاف القناع ٦/ ٢٦١، ٣٦٢ ٢/ ١٣٠٠ ٢٢٢ (ف. ٣٣٢٢)

<sup>=</sup> ٢/ ٣٦٥ ـ مطبوعة مع الفتاوى الهندية. والكافي لابن عبدالبرص ٩٥٤ مكتبة الرياض الحديثة ـ الرياض ح ٢٠ عبدالبرص ٩٥٤ مكتبة الرياض الحديثة ـ الرياض ح ١٤٠٠ ـ معبوع مع الأم وأدب القاضي للهاوردي ٢/ ٧٧ ـ ٨٠ مطبوع مع الأم وأدب القاضي للهاوردي ٢/ ٧٧ ـ ٨٧ (ف٣١٦ ـ ٢١٤٦) وكتاب القضاء لابن أبي المدم ١٢٢ ـ ٣٢ (ف٣٢) والتنبيه ص ٢٥٧، وحاشية الشرواني ١/ ١٢٤، ومغني المحتاج ٤/ ٣٩٦، والمحرر ٢/ ٢١٤، والمغني ١٠/ ١٦٠، وكشاف القناع ٢/ ٣١٣، ٣٦٣

هذه الوثائق في الديوان دليل ظاهر على صحتها، وبعدها عن التزوير، والتحريف.

والفتوى على قولها، وهو الصحيح، وبه قال ابن أبي ليلى، وعليه عرف القضاة من القرن الخامس الهجري. (١)

وللهالكية قولان. والـذي عليه الجهاعة منهم موافق لقـول أبي حنيفة الذي أخذ به الشافعية في الوجه الأصح.

أما الحنابلة فعندهم روايتان. ولكن الذي عليه العمل متفق مع قول الصاحبين. (٢)

(١) المبسموط ١٦/ ٩٢ ـ ٩٣ و١٨/ ١٧٤، والكنسر ٧/ ٧٧، وشرح أدب القاضي للخصاف ٣/ ١٠٥ (ف٦٣٦)، ودرر الحكام ٢/ ٤٦١، والدر المنتقى ٢/ ١٥٦، ١٩١، ١٩٢، ونتسخ القنديس ٦/ ١٩ ، ومعين الحكام ١١٩ ، ومجمع الأنهر ٢/ ١٩٢، والبناية ٧/ ١٤٩، والبحر الرائق ٧/ ٧٧، والفتاوي البسزازية ٥/ ١٨٤، والفتاوي الهندية ٣/ ٣٤٠، والأشباه والنظائر لابن نجيم ٥٠٥ ـ ٢٠٦، وحاشية ابن عابسديسن ٥/ ٤٣٧، وأدب القساضى للهاوردي ٢/ ٧٩ (ف-٢١٥٥، ٢١٥٦)، والأم ٧/ ١٥٢، والمغنى ١٦١/ ١٦١ (٢) تبصيرة الحكسام ٢/ ٣٩،٣٩، ٤٩، وحلى المساصم ١٠٢/١ ، ١٠٣ ، والبهجة ١/٢/١ ، ١٠٣ ، وإحكسام الأحسكسام ٣٢، والأم ٧/١٥٢، ١٥٣، ٢١١، وأدب القاضى للهاوردي ١/ ٢٢١، ٢/ ٧٨ (ف٢٨٩، ٢١٤٩)، ومعنى المحتماج ٤/ ٣٩٩، والسراج الموهماج ٥٩٣ وشرح المحلى ٤/ ٣٠٤ ـ ٣٠٥، وتحفة المحتاج مع حاشية الشرواني ١٠/ ١٤٩، وأدب القضياء لابن أبي الدم ١٢٣ (ف٥٦) وشسرح منهج الطلاب ٤/ ٣٥٥، والأشباه والنظائر للسيوطي ٣٣٧ ـ البابي الحلبي ـ مصر، والمحرر ٢/ ٢١١، والمنفنى ١٦١/١٠، والإنتصاف

وإن لم يتذكر القاضي، فإن البيئة تسمع لإثبات صحة ما في الديوان من الوثائق في القول الأصح عند المالكية. وفي رؤاية عن مالك أنها لا تسمع، وهوقول الشافعية. وجمهور أهل العلم على خلافه.

فإن لم تكن هناك وثيقة، وادعى أحد أن القاضي قد حكم له بكذا، فإن تذكر القاضي قضاءه أمضاه، وإن لم يتذكر فإن القاضي لا يقبل بينة صاحب الحق على ما كان قد قضى به، ولا يأخذ بها في قول أبي حنيفة، وأبي يوسف، ورواية عند المالكية، وبه قال الشافعية.

وذهب محمد من الحنفية، وابن أبي ليلى، والرواية الشانية للمالكية والحنابلة إلى قبول البينة، وإمضاء القضاء.

ولـوضاع سجـل من ديوان القاضي، فشهد كاتباه على ما فيه، تعين قبول هذه الشهادة، واعتبادها. (١)

<sup>=</sup> ٢٠٧/١١، ومطالب أولي النهى ٢/ ٣٣٥ والطرق الحكمية لابن القيم ٢٠٥، ٥٠٠ - تحقيق محمد حامد الفقي - السنسة المحمدية - مصر - ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٣م، وفي الترغيب: أن رواية عدم التنفيذ هي الأشهر (الإنصاف ٢٠٧/١)

<sup>(</sup>۱) فتح القدير ٦/ ٢٠، والبناية ٧/ ١٥٠، والبحر الرائق ٧/ ٥١، ٧٧، والكافي ٩٥٥، وكتاب القضاء لابن أبي السدم ١٢٤ (ف٢٦)، والمغني ١/ ١٦١، والمبسوط ٢/ ١٦١، والفتاوى الحانية ٢/ ٤٧٤، والفتاوى الهندية ٣٤١/٣

عمل القاضي بها يجده في سجل قاض سابق: 18 - اتفق الفقهاء على أن القاضي لايأخذ بها يوجد في ديوانه من سجلات القضاة السابقين ومحاضرهم، ولا يعتمدها، ولو كانت مختومة، إلا أن يشهد بها ورد فيها شاهدان.

واستثنى الحنفية من ذلك ما في الديوان من رسوم تضمنت أوقاف في أيدي الأمناء، ولم يحملهم عليه إلا الخوف من ضياع حقوق الوقف عند تقادم الزمان، ولذا كان قولهم هذا استحسانا.

وعلى ذلك لووجد القاضي حكم سلفه مكتوبا بخطه لم يجز إنفاذه بالإجماع.

وأما ما يوجد في الديوان العام من وثائق تحدد حقوق الدولة، وحقوق الأفراد، فإنه يجب اعتمادها، وإنفاذها.

وكذلك خط المفتي، وكتب الفقه الموثوقة، وكتب الفقه الموثوقة، وكتاب أهل الحرب بطلب الأمان، وقرارات الدولة، وما في دفتر الصراف، والسمسار، والتاجر، ونحوهم، فيما لهم، وعليهم، فإنه يجوز الأخذ بكل ذلك، واعتماده من غير إشهاد على صحة مضمونه، ومحتواه. (1)

# نقص ما في السجل من أحكام:

10 - إن كل نقص من مقومات السجل التي سبقت يعتبر خللا مؤثرا في صحته. وذلك يظهر من الأمثلة الآتية:

أ - إذا خلا السبجل من الإشارة إلى المتخاصمين فإنه لا يفتى بصحته. كما لوكتب فيه: حضر فلان مجلس الحكم، وأحضر معه فلانا، فادعى هذا الذي حضر، عليه. وينبغي أن يكتب: (على هذا الذي أحضر معه). بدلا من (عليه).

وكذا عند ذكر الخصمين في أثناء السجل لابد من ذكر ضمير الإشارة، فيكتب: المدعي هذا، والمدعى عليه هذا.

ب ـ ولـ ولم ينص في السجـ ل على حضور المدعي والمدعى عليه مجلس القضاء، فإن ذلك

<sup>(</sup>۱) السدر المنتقى ۲/ ۱۹۲، ۱۹۲، وشسرح أدب القساضي للخصصاف ۳/ ۹۸، ۱۰۷، والبحسر السرائق ۷/ ۷۷، والفتاوى الهندية ۳/ ۳٤۱، والفتاوى الهندية ۳/ ۳٤۱، وتبصرة =

<sup>=</sup> الحكام ١/٥٥، ٦٦، ومواهب الجليل ٦/٦، وأدب القاضي للماوردي ١٠٦/ (ف٢٨٩)، والتنبيه ٢٥٧، والمنبيه القاضي للماوردي ١٦١/ (ف٢٨٩)، والتنبيه ٢٥٧، والمغني ١٦١/ ١٦، ومطالب أولي النهي ٦/ ٥٣٢، والأشباه والنظائر لابن نجيم ٢٥٧، ٥٠٥، والعقود الدرية في تنقيح الفتاوي الحامدية لابن عابدين ٢/ ١٩ ـ المطبعة الميمنية مصسر - ١٣١٠هـ، وحاشية ابن عابدين ١٣/٤. وو/ ٣٧٠، ٥٣٥، و٣٠٠، والأحكام السلطانية للماوردي وم/ ٣٧٠، والأحكام السلطانية للموردي ١٢٥، والمحرق الحكمية ١٢٠، وحاشية البجريمي ٤/ ٢٥٠، وتحفة المحتاج ١٠/ ١٥٠، والمنبوط ٢١/ ١٢، ٣٤، ومجمع الأنهر ١٢/ ١٩٠، والكنز ٧/٣، والبناية ٧/ ١٤٩ ـ ١٥٠، وتنوير الأبصار ٥/ ٣٥٠ ـ ٤٣٦، ومعين الحكام ١٢٢، والأبصار ٥/ ٤٣٠، والمعرق المحتاج الأبصار ٥/ ٤٣٠، والكنز ٧/٣، والبناية ٧/ ١٤٩ ـ ١٥٠، وتنوير

خلل في السجل عند الحنفية اللذين لا يرون القضاء على الغائب.

وكذلك لوخلا من النص على سماع البينة بحضور المدعى عليه، وصدور الحكم بحضرة الخصمين. (١)

جـ وإن كان لأحد الخصمين وكيل، وكتب في السجل ثبوت الوكالة دون كيفية ثبوتها: هل هو البينة، أو المسافهة بحضرة القاضي ومعرفته بالوكيل والموكل، فإن ذلك خلل في السجل.

وأما الغلط باسم الوكيل وجعله محل الموكل، وجعل الموكل محل الموكل على الموكيل، فذلك لا يؤثر في صححة السجل، إلا عملي قمول بعض المشايخ. (٢)

د- وفي دعوى الوصي من جهة الأب، أو من جهة القاضي، إذا خلا السجل من ثبوت موت الأب، والإيصاء، ومن الإذن الحكمي من المقاضي، والإذن بالقبض، فإن هذا يوجب رده، لأنه لابد منه لإثبات صحة الخصومة. (٣) هد- وكل سجل خلا من سبب الدعوى، فإنه

مردود عند عامة العلماء. (١)

ولوأن السجل خلامن أسهاء الشهود، فإن أكثر القضاة عند الحنفية صاروا لا يرون ذلك خللا، وهو القول المشهور عند المالكية، غيرأن العمل عندهم على وجوب ذكر أسهائهم في الحكم على الغائب والصغير، ولا حاجة لذلك في الحكم على الحاضر.

وترك لفظ الشهادة خلل في محضر الدعوى. وأما في السجل، فلوكتب فيه: وشهد الشهود على موافقة الدعوى، دون لفظ الشهادة، فإنه لا يفتى بصحته. ومن المسايخ من أفتى بالصحة، وهو المختار. (٢)

و- وكذلك لوكتب في السجل على وجه الإيجاز: ثبت عندي من الوجه الشرعي، فإنه لا يفتى بصحة السجل ما لم يبين وسيلة الإثبات. وقيل يفتى بصحته. (٣)

<sup>(</sup>١) جامع الفصولين ٢/ ٢٥٩

<sup>(</sup>۲) شرح أدب القاضي للخصاف ۲/ ۸۲ (ف ۲۲۶)، وتبصرة الحكام ۱/ ۲۹ ـ ۹۷، والتاج والإكليل ۲/ ۱۶۶، والعقد المنظم للحكام ۲/ ۲۰۲ ـ ۲۰۳، والبهجة ۱/ ۲۶، ۲۸، وجامع الفصولين ۱/ ۸۲، ۲/ ۲۰۸، والفتاوى الهندية ۱۳۶، ۲۷، ۲۶، والفتاوى الهندية ۲/ ۲۰، ۲۶، ۲۱، ۲۶۰

<sup>(</sup>٣) جامع الفصولين ١/ ٨٧، ومعين الحكام ١٣٤، وحاشية الرملي، ١/ ٨٦، والأشباه والنظائر لابن نجيم ١١٧ ـ ١١٨

<sup>(</sup>۱) جامع الفصولين ۱/ ۸۲، ۲۲۱، و۲/ ۲٤۲، ۲۰۶، ودرر الحكام ۲/ ۲۱، ومعين الحكام ۱۳۳، والفتاوى الهندية ۲/ ۲۳۸

<sup>(</sup>۲) جامسع الفصسولين ۲/ ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۹۱، والفشاوى الهندية ۲/ ۲٤۷

<sup>(</sup>۳) جامع الفصولين ۲/ ۲۳۹ ـ ۲٤۰، والفتاوى الهندية ۲۱۲/۲

فإن كتب: حكمت بشبوت السجل بشرائطه، أوحكمت وفق الدعوى، فإن ذلك خلل في السجل، لأن على القاضي أن يبين ذلك بالتفصيل. (١)

ز - وإذا كتب في المحضر عند ذكر شهادة الشهود: وأشاروا إلى المتداعين، فإنه لا يفتى بصحته. إذ لابد من النص على الإشارة إلى المدعي عند الحاجة، وإلى المدعى عليه عند الحاجة، وهذه هي الإشارة المعتبرة التي لابد من بيانها أبلغ بيان. (٢)

ح ـ ولـ و لم يتضمن السجـ ل في آخره أن القاضي حكم استنادا لشهادات الشهـ ود، أو أي دليل آخر، فإن القضاء لا يجوز. (٣)

ط ولو أن القاضي المناب حكم بالدعوى، وجعل حكم الدعوى، وجعل حكمه موقوفا على إمضاء القاضي المنيب، فإن ذلك خلل قوي يخرجه عن كونه حكما. (3)

ي - وفي دعوى الوقف، لوكتب القاضي في السجل: حكمت بصحة الوقف، فذلك خلل فيسه، لأنه ليس بقضاء في محله، إذ الوقف صحيح، جائز وفاقا، والخلاف في اللزوم. (٥)

17 - على القاضي أن يختار كاتبا يستعين به في كتابة ما يجرى في المحاكمة، لأنه يشق عليه أن يتولى ذلك بنفسه. (١)

ويجب أن يتصف كاتب القاضي بها يتصف به القاضي، لأنه جزء من المحكمة، ولأن الكتابة من جنس القضاء. ولهذا وجب أن يكون الكاتب مسلها، مكلفا، عدلا، ورعا، عفيفا. (٢) وانظر التفصيل في مصطلح: (قضاء).

(١) معين الحكام ١٥، وبدائع الصنائع في ترتيب الشرائع

تخصيص كاتب للسجل، وما يشترط فيه:

للكاساني ٧/ ١ - المطبعة الجهالية - مصر - ط ١ - ١٣٢٨ هـ ١٩١٠م، وتبصرة الحكسام ١/ ٢٤، والشسرح الكبسير ٤/ ١٣٨ ، وحاشية الدسوقي ٤/ ١٣٨ ، والمنهاج ٤/ ٣٨٨ ، وتحفية المحتساج ١٠/١٣٣، وشسرح المحسلي ١/٤، وحماشيمة البجميرمي ٤/ ٣٥١، وحماشية الباجوري ٢/٢٠)، والمنفى ١٠/٧٥١، والإنصاف ١١/٢١٦، ومطالب أولي النهي ٦/ ٤٨٧ ، وكشاف القناع ٦/ ٣١٣ (٢) المبسوط ١٦/ ٩٠ شرح أدب القاضي للخصاف ٢٤٣/١ ـ ٢٤٤ (ف١١١)، والبحر الرائق ٦/٤، ومجمع الأنهر ٢/ ١٥٨ ، وتحفة الفقهاء ٣/ ٤٥٠ ، ومعين الحكام ١٦ ، والكافي ١٥٤، ومواهب الجليل مع التاج والإكليل ٦/ ١١٥، وتبصرة الحكام ١/ ٢٤، والشرح الكبيرمع حاشية الدسوقي ٤/ ١٣٨، والأم ٦/ ٢١٠، وأدب القاضي للهاوردي ٢/ ٥٥ (٢٠٦٧)، ومغنى المحتماج ٤/ ٣٨٨، ٣٨٩، وتحفة المحتاج ١٠/١٣٣، والسراج الوهاج ٥٩١، والتنبيم ٢٥٢، وحماشية البجيرمي ٤/ ٢٥١، وكتاب القضاء لابن أبي السدم ١٠٩، ٥٦٨ (ف٢١، ٧١٣)، وحاشية الباجوري ٢/٢٠٤، والمحرر ٢/٤٠٤، والمغني ١٥٧/١٠ والإنصاف ١١/ ٢١٥ ، وكشاف القناع ٣١٣/٦، ومطالب أولى النهي ٦/ ٤٨٢

<sup>(</sup>١) جامع الفصولين ٧/ ٢٥٤، والفتاوى الهندية ٦/ ٢٣٨

<sup>(</sup>٢) جامع الفصولين ١/ ٨٦، ودرر الحكام ٢/ ١٥٠

<sup>(</sup>٣) جامع الفصولين ٦/ ٢٥٤، والفتاوي الهندية ٦/ ٢٣٨

<sup>(</sup>٤) جامع الفصولين ٢/ ٢٥٣

<sup>(</sup>٥) جامع الفصولين ٢/ ٢٦١

ومن هذا قولهم: ويجعل الكافور في مساجده: أي الميت.

قال الراغب الأصفهاني: السجود لله عام في الإنسان، والحيوانات، والجمادات وذلك ضربان:

الأول: سجود باختيار وليس ذلك إلا للإنسان، وب يستحق الثواب، ومنه قوله تعالى: ﴿فاسجدوا لله واعبدوا﴾. (١)

الثاني: سجود تسخير، وهوللإنسان والحيوانات والنبات والجهادات، وإليه يشير قوله تعالى: ﴿ولله يسجد من في السموات والأرض طوعا وكرها وظلالهم بالغدو والأصال﴾(٢) وقوله تعالى: ﴿يتفيأ ظلاله عن اليمين والشهائل سجدا لله ﴾. (٣)

فهذا سجود تسخير، وهو الدلالة الصامتة الناطقة المنبهة على كونها مخلوقة، وأنها خلق فاعل حكيم، وخص السجود في الشريعة بالركن المعروف من الصلاة، وما يجري مجرى ذلك من سجود القرآن وسجود الشكر. (3)

#### التعريف:

1 - السجود لغة: الخضوع والتطامن والتذلل والميل ووضع الجبهة بالأرض، وكل من تذلل وخضع فقد سجد، ويقال: سجد البعير إذا خفض رأسه ليركب، وسجدت النخلة إذا مالت من كثرة حملها، وسجد الرجل إذا طأطأ رأسه وانحنى، ومنه سجود الصلاة وهو وضع الجبهة على الأرض، والاسم السجدة.

والمسجد بيت الصلاة الذي يتعبد فيه، ومنه قوله على «جعلت لي الأرض مسجدا وطهورا» . (١)

وجمعه مساجد، والمسجد بفتح الجيم موضع السجود من بدن الإنسان، وجمعه كذلك مساجد، وهي جبهته وأنفه ويداه وركبتاه وقدماه.

سجود

<sup>(</sup>۱) حديث: دجعلت لي الأرض مسجدا وطهورا». أخرجه البخساري (فتسع البساري ١/ ٤٣٥ ـ ٤٣٦ ـ ط السلفية) ومسلم (١/ ٣٧٠ ـ ٣٧١ ط عيسى الحلبي).

<sup>(</sup>١) سورة النجم/ ٢٢

<sup>(</sup>٢) سورة الرعد/ ١٥.

<sup>(</sup>٣) سورة النحل/ ٤٨

<sup>(</sup>٤) لسان العرب، المعجم الوسيط، المصباح المنير، ترتيب التعريب، مختار الصحاح، غريب القرآن للأصفهاني مادة: (سجد)، ابن عابدين ١/ ٣٠٠، ٣١٢، جواهر الإكليل ٤٨/١، المجموع ٣/ ٤٢٠

# الحكم التكليفي:

#### أولا: سجود الصلاة:

٢ - أجمع الفقهاء على فرضية السجود في الصلاة وأنه ركن من أركسان الصلاة بنص الكتاب والسنة والإجماع.

أما الكتاب فقوله تعالى: ﴿ياأيها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا واعبدوا ربكم وافعلوا الخير لعلكم تفلحون ﴾ . (١)

وأما السنة فمنها حديث المسيء صلاته قال فيه والله السنة فمنها حديث المسيء صلاته قال فيه والله وا

كما أجمعوا على وجوب سجدتين في كل ركعة من ركعات الصلاة، سواء كانت هذه الصلاة فرضا أو سنة . (٤)

٣ ـ واتفقوا على أن أكمل السجود هو أن يسجد المصلي على سبعة أعضاء، وهي الجبهة مع

الأنف، واليدان، والركبتان، والقدمان،

لقوله على سبعة أعظم القوله على سبعة أعظم

على الجبهة \_ وأشار بيده إلى أنفه \_ والرجلين

وفي رواية: أمرت بالسجود على سبعة أعظم

ومن كهال السجود أن ترتفع أسافله على

وأن يطمئن ساجدا لقوله كالله للمسيء

صلاته: «ثم اسجد حتى تطمئن ساجدا»(۳)

وقـولـه ﷺ: «إذا سجـدت فأمكن وجهـك من

السجود كله حتى تطمئن ساجدا ولاتنقر

نقرا». (٤) لما روي عن عقبة بن عامر رضى الله

عنه قال: لما نزلت ﴿فسبح باسم ربك

اليدين، والركبتين، والقدمين، والجبهة. (٢)

أعاليه كاشفا وجهه ليباشر به الأرض.

والركبتين وأطراف القدمين». (١)

<sup>(</sup>۱) حديث: «أمسرت أن أسجسد على سبعسة أعظم . . . » . أخرجه البخباري (الفتح ٢/ ٢٩٧ ـ ط السلفية) ومسلم (١/ ٣٥٤ ـ ط عيسى الحلبي) .

 <sup>(</sup>۲) حديث: «أمرت بالسجود. . . » أخرجه البخاري (الفتح
 ۲/ ۲۹۰ ط السلفية) ومسلم (۱/ ۳۰۶ ط عيسى الحلبي).

<sup>(</sup>٣) حديث: «المسيء صلاته». سبق تخريجه ف/ ٢

<sup>(</sup>٤) حديث: «إذا سجدت فأمكن وجهك . . . » أخرجه البزار وفيسه إسماعيل بن رافع وهو ضعيف (مجمع الروائد ٣/ ٢٧٦)، وأخرجه المترمذي بلفظ «أن النبي على كان إذا سجد أمكن أنفه وجبهته من الأرض . . . » وقال : حديث حسن صحيح (سنن الترمذي ٢/ ٥٩ ـ . ٦٠ بتحقيق أحمد شاكر).

<sup>(</sup>١) سورة الحج / ٧٧

 <sup>(</sup>٣) حدیث: «المسيء صلاته». أخرجه البخاري (فتع الباري
 (٣) ٢٧٦ - ط السلفیسة)، ومسلم (١/ ٣٥٤ - ط عیسی الحلبي) واللفظ له.

 <sup>(</sup>٣) حدیث: «أمسرت أن أسجد على سبعة أعظم...».
 أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٢٩٥ ـ ط السلفية)، ومسلم
 (١/ ٣٥٤ ـ ط عيسى الحلبي).

<sup>(</sup>٤) البدائع ١/ ١٠٥، حاشية ابن عابدين ١/ ٣٠٠ ـ ٣٢٠، جواهـر الإكليـل ١/ ٤٨، روضة الطالبين ١/ ٢٥٥، مغني المحتاج ١/ ١٦٨، المغنى لابن قدامة ١/ ١٤٥

العظيم (1) قال رسول الله على «اجعلوها في ركوعكم». فلم نزلت ﴿سبح اسم ربك الأعلى ﴾(1) قال: «اجعلوها في سجودكم». (1)

وأن يعتدل في سجوده ويرفع ذراعيه عن الأرض، ولا يفترشها، وينصب القدمين ويوجه أصابع الرجلين واليدين إلى القبلة، لما رواه أنس بن مالك رضي الله عنه عن النبي الله عنه النبي الله عنه الله عنها أحدكم قال: «اعتدلوا في السجود ولا يبسط أحدكم ذراعيه انبساط الكلب». (3) وعن عائشة رضي الله عنها «أن النبي الله عنها «أن النبي الله عنها وأن النبي الله عنها واستقبل بأطراف أبي حميد «أن النبي الله عنها واستقبل بأطراف غير مفترش ولا قابضها واستقبل بأطراف أصابع رجليه القبلة». (3) وعن جابر رضي الله

عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «إذا سجد أحدكم فليعتدل ولا يفترش ذراعيه افتراش الكلب». (١) وعن وائل بن حجر رضي الله عنه «أن النبي ﷺ: كان إذا سجد ضم أصابعه وجعل يديه حذو منكبيه». (٢)

وروي عن النبي علم أنه قال: «إذا سجد العبد سجد كل عضومنه فليوجه من أعضائه إلى القبلة ما استطاع». (٣)

وأن يجافي مرفقيه عن جنبيه لما روى أحمر بن جزء «أن رسول الله على كان إذا سجد جافى عضديه عن جنبيه حتى نأوي (٤) له». (٥) وروي «أنه كان إذا سجد لوشاءت بهمة أن تمر بين يديه

<sup>(</sup>١) سورة الواقعة/ ٧٤

<sup>(</sup>٢) سورة الأعلى/ ١

<sup>(</sup>٣) حديث: «لمسا نزلت ﴿ فسبع باسم ربك العظيم ﴾ قال رسول الله ﷺ: اجعلوها في ركوعكم . . . » أخرجه ابوداود (١/ ٢٤٥ - ط استانبول) وإسناده حسن (الفتوحات الربانية ٢/ ٢٤١)

<sup>(</sup>٤) حديث: «اعتدلوا في السجود ولا يبسط أحدكم ذراعيه انبساط الكلب» أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٣٠١ ـ ط السلفية)، ومسلم (١/ ٣٥٥ ـ ط عيسى الحلبي).

<sup>(</sup>٥) حديث: «أن المنبي على كان ينهى أن يفترش المرجل ذراعيه . . . » أخرجه مسلم (٣٥٨/١ ـ ط عيسى الحلبي).

<sup>(</sup>٦) حديث: «أن النبي ﷺ إذا سجـد وضع يديه غير مفترش =

<sup>=</sup> ولا قابضهما واستقبل بأطراف أصمابع رجليه القبلة». أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٣٠٥ ـ ط السلفية).

<sup>(</sup>۱) حديث: «إذا سجد أحدكم فليعتدل ولا يفترش ذراعيه افتراش. . . » أخرجه الترمذي (سنن الترمذي ٢/ ٦٥ - ٦٦ - ط دار الكتب العلمية) وقال: حديث حسن صحيع .

<sup>(</sup>٢) حديث: وأن النبي كلا إذا سجد ضم أصابعه... ) أخرجه البيهقي من حديث وائل بن حجر (سنن البيهقي ٢ / ١١٢)

<sup>(</sup>٣) حديث: اإذا سجد العبد سجد. . . » أورده الزيلعي في نصب الراية (١/ ٣٨٧) وقال: غريب.

<sup>(</sup>٤) نأوي له: نرثي له ونشفق عليه (النهاية ٨٢/١ ط الحلبي).

<sup>(</sup>٥) حديث: «ان رسول الله على كان إذا سجد جافى عضديه». أخرجه أبو داود (١/ ٥٥٥ ـ ط استانبول) وصحح النووي إسناده (المجموع ٣/ ٤٢٩).

لمرت». (١)

وأن يرفع بطنه عن فخديه لما رواه أبو حميد «أن النبي عَلَيْهِ: كان إذا سجد فرَّج بين فخذيه غير حامل بطنه على شيء من فخذيه». (٢)

وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: «أتيت رسول الله علية من خلف فرأيت بياض بطنه (٣) وهو مُحَخِّ، قد فرَّج بين يديه». (٤)

وأن يفرج بين رجليه أي بين قدميه وفخذيه وركبتيه، لما رواه أبوحميد في وصف صلاة رسول الله على قال: «إذا سجد فرّج بين رجليه». (٥)

وأن يضع راحتيه على الأرض مبسوطتين مضمومتي الأصابع بعضها إلى بعض مستقبلا بها القبلة، ويضعها حذومنكبيه، لقول أبي حيد: «أن النبي وضع كفيه حذو منكبيه». (١) وقال بعضهم: يضعها بحذاء أذنيه، لما رواه وائل بن حجر رضي الله عنه: «أن رسول الله على سجد فجعل كفيه بحذاء أذنيه» وفي رواية: «ثم سجد ووضع وجهه بين كفيه». (٢)

وأن يعتمد على راحتيه لقوله على لعبد الله بن عمر رضي الله عنها: «إذا سجدت فاعتمد على راحتيك». (٣)

- (١) حديث: «كان إذا سجد لوشاءت بهمة أن تمر بين يديه لرت». أخرجه مسلم (١/ ٣٥٧ ط عيسى الحلبي).
- (٢) حديث: «كان إذا سجد فرج بين فخذيه . . . » أخرجه أبوداود من حديث أبي حميد وسكت عنه المنذري (مختصر سنن أبي داود ١/ ٤٧١ ط استانبول) ونيل الأوطار (٢/ ٢٥٧ ط العثمانية).
- (٣) حديث ابن عباس رضي الله عنها قال: «أتسيت رسول الله على من خلفه فرأيت بياض إبطيه وهو مجخ . . . » أخرجه أبوداود (١/ ٥٥٥ ط استانبول) وهو حديث حسن. (جامع الأصول ٥/ ٣٧٣).
- (٤) جخى في صلاته: رفع بطنه وفتح عضديه في السجود
   (المعجم الوسيط).
- (٥) حديث: «إذا سجد فرج بين رجليه . . . » أخرجه أبوداود (١/ ٤٧١ ـ ط استانبول) بلفظ: «إذا سجد فرج بين فخذيه » وسكت عنه أبوداود والمنذري (مختصر سنن أبي داود ١/ ٣٥٨).

- (١) حديث: «أن النبي على وضع كفيه حذو منكبيه» أخرجه الترمذي (٢/ ٥٩ ٦٠ ط دار الكتب العلمية) من حديث أبي حيد الساعدي وقال: حديث أبي حيد حسن صحيح.
- (٣) حديث: وأن رسول الله وسجد فجعل كفيه بحذاء أذنيه الخرجه إسحاق بن راهويه في مسنده من حديث وائل بن حجر بلفظ: «رمقت النبي ولله فلما سجد وضع يديه حذاء أذنيه». وكذلك رواه الطحاوي في شرح الآثار وعبدالرزاق في مصنفه. (نصب الراية ١/ ٣٨١) ويدل عليه ما أخرجه مسلم من حديث وائل بن حجر بلفظ وفلها سجد سجد بين كفيه (صحيح مسلم ١/ ٣٠١ ط عيسى الحليي).
- (٣) حديث: «إذا سجدت فاعتمد على راحتيك». يدل عليه ما رواه أبو يعلى الموصلي في مسنده من حديث أبي إسحاق قال: وصف لنا البراء بن عازب السجود فسجد فادعم على كفيه ورفع عجيزته. وقال هكذا كان يفعل رسول الشيخ. قال النووي في الخلاصة: رواه ابن حبان والبيهتي وهو حديث حسن (نصب الراية ١/ ٣٨١).

أما المرأة فتضم بعضها إلى بعض في سجودها فتلصق بطنها بفخذيها، ومرفقيها بجنبيها، وتفترش ذراعيها وتنخفض، ولا تنتصب كانتصاب الرجال، ولا تفرق بين رجليها. قال بعض العلماء: ومثل المرأة في ذلك الخنثي لأن ذلك أسترلها، وأحوط له. (١)

# أحكام السجود:

اختلف الفقهاء في مسائل من أحكام السجود منها:

# وضع الركبتين قبل اليدين أو عكسه:

\$ - ذهب جمهور الفقهاء وهم الحنفية والشافعية والخنابلة وجمع من علماء السلف كالنخعي والحنيان الثوري وإسحاق ومسلم بن يسار وابن المنذر إلى أنه من المستحب أن يضع ركبتيه ثم يديه، ثم جبهته وأنفه، فإن وضع يديه قبل ركبتيه أجزأه إلا أنه ترك الاستحباب، لما رواه وائل بن حجر رضي الله عنه قال: «رأيت النبي على إذا سجد وضع ركبتيه قبل يديه، وإذا

نهض رفع یدیه قبل رکبتیه» (۱)

وروى سعد بي أبي وقاص رضي الله عنه قال: كنا نضع اليدين قبل الركبتين فأمرنا بوضع الركبتين قبل الركبتين قبل اليدين (٢) وقد روى الأثرم عن أبي هريرة: «إذا سجد أحدكم فليبدأ بركبتيه قبل يديه ولا يبرك بروك الجمل». (٣)

وذهب المالكية والأوزاعي وهورواية عن أحمد إلى أنه يقدم يديه قبل ركبتيه لما روي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: إذا «سجد أحدكم فلا يبرك كها يبرك البعير، وليضع يديه قبل ركبتيه». (3)

- (۱) حديث وائل بن حجر: ورأيت النبي على إذا سجد وضع ركبتيه قبل يديه . . . ه أخرجه أبو داود (۱/ ٥٢٤ ط استانبول) والترمذي (۲/ ٥٦ ٥٧ ط دار الكتب العلمية) وقال: هذا حديث حسن غريب لا نعرف أحدا رواه مثل هذا عن شريك .
- (٢) حديث سعد بن أبي وقساص: «كنا نضع البدين قبل البركبتين فأسرنا. . . » أخرجه ابن خزيمة في صحيحه (١/ ٣١٩ ـ نشر المكتب الإسلامي) وضعفه النووي في المجموع (٣/ ٤٢٢).
- (٣) حديث: وإذا سجد أحدكم فليبدأ بركبتيه قبل يديه ولا يبرك بروك الجمل». أخرجه البيهقي (٢/ ١٠٠ ط دائسرة المعارف العشانية) من حديث أبي هريرة. قال النووي: ضعفه البيهقي (المجموع ٣/ ٤٢٢).
- (٤) حديث: «إذا سجد أحدكم فلا يبرك كها يبرك البعير». أخسرجه أبوداود (١/ ٥٢٥ ط استانبول) والنسائي (٢/ ٢٠٨ ط المطبعة الأزهرية) وأحمد (٢/ ٢٨١ ط الممنية) وإسناده صحيح (زاد المعساد بتحقيق شعيب الأرناؤوط ١/ ٣٢٣).

<sup>(</sup>۱) البسدائسع ۱/ ۱۰۵، ۲۱۰، ۲۱۰، حاشية ابن عابدين الربح، ۲۱۰، ۱۹۳، القسوانسين الفقهيسة ص ۲۸، جواهسر الإكليل ۱/ ۲۸، المجموع ۴/ ۲۲، ۲۵، ۲۵، مغني المحتاج ۱/ ۱۲۸، روضة الطالبين ۱/ ۲۵۵، شرح السنة للبغوي ۲/ ۱۲۲، سبل السلام ۱/ ۱۸۱

وروي عن مالك أن الساجد له أن يقدم أيها شاء من غير تفضيل بينها، لعدم ظهور ترجيح أحد المذهبين على الأخر. (١)

#### السجود على اليدين والركبتين والقدمين:

الأعضاء الأحرى، ولأن المقصود من السجود وضع أشرف الأعضاء على مواطىء الأقدام، وضع وهو خصيص بالجبهة، ولأنه لوكان وضع الأعضاء الأحرى واجبا لوجب الإيماء بها عند العجز عن وضعها كالجبهة.

فإذا سجد على جبهته أوعلى شيء منها دون ما سواها من الأعضاء أجزأه ذلك.

وذهب بعض الفقهاء من الحنابلة وأحد القولين لدى الشافعية وطاوس وإسحاق إلى وجوب السجود على اليدين والركبتين والقدمين لما رواه ابن عباس رضي الله عنها قال: قال رسول الله على اليدين والمدين والمرت بالسجود على سبعة أعظم: اليدين والركبتين والقدمين والجبهة (1) وعن ابن عمر رضي الله عنها «أن اليدين وعن ابن عمر رضي الله عنها «أن اليدين وجهه فليضع يديه، وإذا رفعه فليفعها». (1) وجهه فليضع يديه، وإذا رفعه فليفعها». (1) وقوله على ويكفي وجهه وكفاه وركبتاه وقدماه (1) ويكفي

<sup>(</sup>۱) البدائع ۱/ ۲۱۰، القوانين الفقهية ص ٦٨، الفواكه السدواني ١/ ٢١٠، المجمسوع ٣/ ٤٣١، مغني المحتساج ١/ ١٧٠، المغني لابن قدامية 1/ ١١٤، شرح السنية للبغوي ٣/ ١٣٤، روضة الطالبين ١/ ٢٥٥

<sup>(</sup>٢) سورة الحج/ ٧٧

<sup>(</sup>٣) سورة الفتح/ ٢٩

<sup>(</sup>٤) حديث: «إذا سجدت فمكن جبهتك». سبق تخريجه بهذا المعنى ف/ ٣

<sup>(</sup>١) حديث: «أمرت بالسجود على سبعة أعظم». سبق تخريجه ف/ ٢

<sup>(</sup>٢) حديث ابن عمر: «أن اليدين يسجدان كما يسجد السوجه. . . » أخرجه أحمد بن حنبل (المسند ٢/٢ ط المينية) وأبو داود (سنن أبي داود ١/٣٥٥ ط استانبول) والحاكم (المستدرك ١/ ٢٢٦) وصححه ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>٣) حديث: «إذا سجد العبد سجد معه سبعة آراب...» أخسرجه مسلم (١/ ٣٥٥ ط عيسى الحلبي) وأبو داود (١/ ٣٥٥ ـ ٣٥٥ ط استانبول) من حديث العباس بن عبد المطلب واللفظ لأبي داود.

وضع جزء من كل واحد من هذه الأعضاء إلا أن الشافعية يرون أن العبرة في اليدين ببطن الكف سواء الأصابع أو الراحة، وفي القدمين ببطن الأصابع فلا تجزىء الظهر منها ولا الحرف، أما الحنابلة فيرون أن وضع بعض كل عضومن الأعضاء الستة المذكورة يجزىء سواء كان ظاهره أو باطنه، لأن الأحماديث لم تفرق بين باطن العضو وظاهره. (١)

# وضع الأنف على الأرض في السجود:

٦ \_ ذهب جمهور الفقهاء وهم المالكية والشافعية ، وأبويوسف ومحمد صاحباً أبي حنيفة، وعطاء وطاوس وعكرمة والحسن وابن سيرين وأبوثور والشوري، وهورواية عن أحمد، إلى أنه لا يجب السجود على الأنف مع الجبهة لقوله على السجود «أمرت أن أسجد على سبعة أعظم». (١) ولم يذكر الأنف فيه، ولحديث جابر رضى الله عنه قال: «رأيت رسول الله ﷺ سجد بأعلى جبهته

وإذا سجد بأعلى جبهت لم يسجد على

ويستحب عند هؤلاء السجود على الأنف

وذهب الحنابلة وهسوقول عند المالكية

وسعيمد بن جبير وإسحاق والنخعي وأبوخيثمة

وابن أبي شيبة: إلى وجوب السجود على

الأنف مع الجبهة، لما روى ابن عباس رضى الله

عنهما أن النبي على قال: «أمرت أن أسجد

على سبعة أعظم: الجبهة - وأشار بيده على

أنف - واليدين والركبتين، وأطراف القدمين».

وفي رواية «أمرت أن أسجد على سبعة أعظم

وعن أبي حميد أن النبي ﷺ: «كان إذا سجد

الجبهة والأنف» . (٢) الحديث.

مع الجبهة للأحاديث التي تدل على ذلك.

الأنف، وقوله ﷺ: ﴿إذا سجدت فمكن جبهتك

من الأرض ولا تنقر نقرا». (١)

على قصاص الشعر». (٣)

<sup>=</sup> بأعلى جبهته على قصاص الشعير، أخرجه الدارقطني (١/ ٣٤٩ ط شركة الطباعة الفنية المتحدة). وقال: تفرد به عبدالمريز بن عبيد الله عن وهب وليس بالقوى، وقال النسائي: متروك. وله طريق أخسري رواها الطبران في الأوسط من طريق أبي بكسر بن أبي مريم عن حكيم بن عمير عن جابر وأعله ابن حبان بابن أبي مريم وقال: رديء الحفظ يحدث بالشيء ويهم فيه (التلخيص الحبير ١/ ٢٥١ ط شركة الطباعة الفنية).

<sup>(</sup>١) حديث: «إذا سجدت فمكن جبهتك بالأرض ولا تنقر نقرا، سبق تخريجه بهذا المعنى ف/٣

<sup>(</sup>٢) حديث: «أمسرت أن أسجد على سبعة أعظم». سبق تخريجه ف/٢

<sup>(</sup>١) البدائع ١/٥٠١، حاشية ابن عابدين ١/ ٣٠٠ ـ ٣٢٠ كشاف القناع ١/ ٣٥٠، المغني لابن قدامة ١/ ٥١٥، مغني المحتاج ١/ ١٦٩، المجموع ٣/ ٤٢٦، روضة الطالبين ١/ ٢٥٥، الفواكه الدواني ١/ ٢١١

<sup>(</sup>۲) حديث: «أمرت أن أسجد على سبعة أعظم». أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٢٩٥ ـ ط السلفية).

<sup>(</sup>٣) حديث جابر رضي الله عنه: «رأيت رسول الله على سجد =

على بعضه . <sup>(۱)</sup>

كشف الجبهة وغيرها من أعضاء السجود:

٧ ـ ذهب جمهور الفقهاء وهم الحنفية والمالكية

والحنابلة، وجمع من علماء السلف، كعطاء

وطاوس والنخعي والشعبي والأوزاعي إلى عدم

وجوب كشف الجبهة واليدين والقدمين في

السجود، ولا تجب مباشرة شيء من هذه

الأعضاء بالصلى بل يجوز السجود على كمه

أمكن أنف وجبهت من الأرض (١) وعن ابن عباس رضى الله عنهما عن النبي ﷺ: أنه رأى رجلا يصلي لا يصيب أنف الأرض فقال: «لا صلاة لمن لا يصيب أنف من الأرض ما يصيب الجبين». (<sup>۲)</sup>

وذهب أسوحنيفة إلى أنه مخيربين السجود، على الجبهة وبين السجود على الأنف، وأن الراجب هو السجود على أحدهما فلووضع أحـدهما في حالة الاختيار جاز، غيرأنه لووضع الجبهة وحدها جازمن غيركراهة ولووضع الأنف وحده جاز مع الكراهة.

قال ابن المندر: لا يحفظ أن أحدا سبقه إلى هذا القول، ولعله ذهب إلى أن الجبهة والأنف عضوواحد، لأن النبي على للذكر الجبهة أشار إلى أنف . (٣) والعضو الواحد يجزىء السجود

وذيله ويده وكور عهامته وغير ذلك مما هو متصل بالمصلي في الحر أوفي السبرد، لحديث أنس رضي الله عنه قال: «كنا نصلي مع رسول الله على في شدة الحر فإذا لم يستطع أحدنا أن يمكن جبهته من الأرض يبسط ثوبه فيسجد عليه. (٢) ولما روي عن ابن عباس رضي الله عنها قال: «لقد رأيت رسول الله على في يوم

مطير وهويتقى الطين إذا سجد بكساء عليه

<sup>=</sup> أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٢٩٧ ط السلفية) ومسلم (١/ ٢٥٤ ط عيسى الحلبي).

<sup>(</sup>١) البدائع ١/ ١٠٥، ابن عابدين ١/ ٣٠٠ ـ ٣٢٠، جواهر الإكليسل ١/ ٤٨ ، الفواكمه الدواني ١/ ٢١٠ ، المجموع ٣/ ٢٤٤، مغنى المحتماج ١/ ١٦٨، المغنى لابن قدامة ١/ ٥١٦، كشاف القنساع ١/ ٣٥٠، القوانين الفقهية ص٦٨، سبل السلام ١/ ١٨٠، شرح السنة للبغوي

<sup>(</sup>٢) حديث ابن مالك رضي الله عنه: «كنسا نصلي مع رسول الله عليه في شدة الحر . . . ، أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٤٩٢ ط السَّلْفية) ومسلم (١/ ٤٣٣) واللفظ له ,

<sup>(</sup>١) حديث: وكان إذا سجد مكن جبهته وأنفه من الأرض، أخسرجه الترمذي (٢/ ٥٩ - ٦٠ تحقيق أحمد شاكر الدار الكتب العلمية) من حديث أبي حميد الساحدي. وقال: حديث أبي هيد حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٢) حديث ابن عباس رضي الله عنها: ولا صلاة لمن لا يصيب أنف من الأرض، أخرجه الدارقطني (٣٤٨/١ - ٣٤٩ ط شركة الطباعة الفنية المتحدة) وقال: الصواب عن عاصم عن عكسرمه مرسسلا. وقسال الشوكاني: روى إسباعيل بن عبدالله المعروف بسمويه في فوائده عن عكرمة عن ابن عباس قال: إذا سجد أحدكم فليضع أنفه على الأرض فإنكم قد أمرتم بذلك (نيل الأوطار ٢/ ٢٥٩ ط العثمانية). (٣) حديث: وأن النبي عليه لما ذكر الجبهة أشار إلى أنفه. =

يجعله دون يديه إلى الأرض إذا سجده. (١) وروي عن النبي على : «أنه سجد على كور عامته». (٢)

وعن الحسن قال: كان أصحاب رسول الله على يسجدون وأيديهم في ثيابهم ويسجد الرجل على عهامته، وفي رواية: كان القوم يسجدون على العهامة والقلنسوة ويده في كمه». (٣)

وذهب الشافعية وهورواية عن أحمد إلى وجوب كشف الجبهة ومباشرتها بالمصلى وعدم جواز السجود على كمه وذيله ويده وكور عمامته

(۱) حديث ابسن عباس رضي الله عنها: ولقد رأيت رسول الله يَهِ في يوم مطير وهويتقي الطين... اخرجه أخرجه أحسد بن حنبل وأبويعلى والطبراني بهذا المعنى، وقال الميثمي: رجال أحمد رجال الصحيح (مجمع الزوائد ٢/ ٤٨ نشر دار الكتاب العربي ونيل الأوطار ٢٦١/٢ ط العثانة).

(۲) حديث: «أن النبي على سجد على كور عامته». روي من حديث أبي هريسرة ومن حديث ابن عباس ومن حديث عبدالله بن أبي أو في ومن حديث جابر ومن حديث ابن عمر رضي الله عنهم بأسانيد ضعيفة (نيل الأوطار ٢/ ٢٦٠ ط العثانية، نصب الرابة / ٣٨٤).

(٣) قول الحسن: «كسان القسوم يسجسدون على العسامة والقلنسوة، ويده في كمه». ذكره البخاري معلقا (الفتح ١/ ٤٩٢ ط السلفيسة) ووصله عبدالرزاق عن هشام بن حسان عن الحسن بلفظ: «إن أصحاب رسول الشي كانوا يسجدون وأيديهم في ثيابهم» ووصله البيهقي أيضًا وقال هذا أصح ما في السجود موقوفا على الصحابة (نيل الأوطار ٢٦١/ ط العثانية، ونصب الراية ١/ ٣٨٥).

أو قلنسوته أو غير ذلك مما هو متصل به ويتحرك بحركته لقوله على : «إذا سجدت فمكن جبهتك من الأرض» (١) الحديث، ولما روي عن خباب بن الأرت رضي الله عنه قال: شكونا إلى رسول الله على حرّ الرمضاء في جباهنا وأكفنا فلم يشكنا» وفي رواية: فها أشكانا. (٢)

# الطمأنينة في السجود:

٨ ـ الطمأنينة في السجود هي أن يستقر كل عضو في مكانه، وقدره بعض العلماء بزمن من يقول فيه: «سبحان ربي الأعلى» مرة واحدة وذلك بعد أن يهوي للسجود مكبرا. (٣)

وذهب الجمهور إلى فرضية الطمأنينة خلافا لأبي حنيفة ومحمد، فهي ليست فرضا بل واجب يجبر تركمه بسجود السهو. وتفصيله في (صلاة) وفي (طمأنينة).

<sup>(</sup>١) حديث: وإذا سجدت فمكن جبهتك من الأرض. سبق تخريجه بهذا المعنى ف/٣

<sup>(</sup>٢) حديث خباب: وشكونا إلى رسول الله و الرمضاء في جباهنا وأكفنا. . . ا أخرجه مسلم بلفظ: وشكونا إلى رسول الله في الرمضاء فلم يشكنا، وفي رواية له: وأتينا رسول الله في فشكونا إليه حر الرمضاء فلم يشكنا، وصحيح مسلم ٢/ ٤٣٣ ط عيسى الحلبي).

<sup>(</sup>٣) المجموع للإمام النووي ٣/ ٤١٠، البدائع ١/ ١٦٢، حاشية ابن عابدين ١/ ٣١٢، مغني المحتاج ١/ ١٦٩، حاشية العدوي ١/ ٢٣٧، الفواكه الدواني ١/ ٢١٠، المغنى لابن قدامة ١/ ٥٠٠

التكبير للسجود والتسبيح فيه:

٩ - ذهب جمهور الفقهاء وهم الحنفية والمالكية والشافعية ورواية عن أحمد إلى أن التكبير والتسبيح وسائر الأذكار والأدعية الواردة في السجود سنة ليست بواجبة ، فلوتركها المصلي عمدا لم يأثم وصلاته صحيحة ، سواء تركها عمدا أوسهوا ، ولكن يكره تركها عمدا لحديث السيء صلاته حيث إن النبي على عندما علمه فروض الصلاة لم يعلمه هذه الأذكار ، ولوكانت واجبة لعلمه إياها ، وتحمل الأحاديث الواردة بهذه الأذكار على الاستحباب .

وذهب الحنابلة وإسحاق إلى وجوب التكبير والتسبيح في السجود فإن ترك شيئا منها عمدا بطلت صلاته، وإن ترك نسيانا لم تبطل صلاته بل يسجد للسهو، لأن النبي في فعله وأمربه. وأمره للوجوب، وقال في: «صلوا كما رأيتموني أصلي»(۱) ولما روي عنه في قال: «لا تتم صلاة لأحد من الناس حتى يتوضأ» - إلى أن قال -: «ثم يقول: الله أكبر، ثم يسجد، حتى تطمئن مفاصله». (٢)

وقد جرى خلاف بين الفقهاء في زيادة لفظ «وبحمده» بعد قوله: «سبحان ربي الأعلى»، وهل قول: «سبحان ربي الأعلى» هو المتعين أم للمصلي أن يختار ما شاء من ألفاظ التسبيح؟ وهل من المستحب أن يكررها ثلاث مرات أو أكثر مع اعتبار حال المصلي إذا كان منفردا، أو إماما، أو مأموما؟ وينظر مثل هذه التفاصيل في أماما، وماموما؟ وينظر مثل هذه التفاصيل في مصطلح: «ركوع» حيث إن التكبير والتسبيح في الركوع والسجود حكمها واحد لا يختلف.

قال بعض الفقهاء: يستحب أن يقول في سجوده بعد التسبيح: «اللهم لك سجدت وبيك آمنت، ولك أسلمت سجد وجهي للذي خلقه وصوره وشق سمعه وبصره تبارك الله أحسن الخالقين»، كما يستحب الدعاء فيه. ومن بين الأدعية الواردة: «اللهم اغفر لي ذنبي كله دقه وجله، وأوله وآخره، وعلانيته وسره، اللهم إني أعوذ برضاك من سخطك، وبعفوك من عقوبتك، وأعوذ بك منك، لا أحصي ثناء على نفسك». (١)

# قراءة القرآن في السجود:

١٠ ـ اتفق الفقهاء على كراهة قراءة القرآن في السجود، لحديث على رضي الله عنه قال:
 دنهاني رسول الله عن قراءة القرآن وأنا راكع

<sup>(</sup>١) المراجع السابقة نفسها.

<sup>(</sup>١) حديث: (صلوا كها رأيتموني أصلي...» أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ١١١ ط السلفية) من حديث مالك بن الحويرث.

<sup>(</sup>٢) حديث: «لا تتم صلاة لأحد من الناس حتى يتوضأ. . . . أخرجه أبو داود (١/ ٥٣٦ - ط استانبول) وهو حديث حسن (جامع الأصول بتحقيق الأرناؤوط ٥/ ٤٢٠ ـ ٤٢٢ ط الملاح.

أو ساجد». (١)

وعن ابن عباس رضي الله عنها أن رسول الله على قال: «ألا وإني نهيت أن أقرأ القرآن راكعا أو ساجدا، فأما الركوع فعظموا فيه الرب، وأما السجود فاجتهدوا في الدعاء، فقمِنً أن يستجاب لكم». (٢)

فإن قرأ غير الفاتحة في السجود لم تبطل صلاته، وإن قرأ الفاتحة فالجمهور على أنها لا تبطل كذلك.

وفي وجمه عند الشافعية أنها تبطل، لأنه نقل ركنا إلى غير موضعه كها لوركع أو سجد في غير موضعه . (٣)

وسجود التلاوة، وسجود السهو، وسجود الشكر تفاصيلها في مصطلحاتها.

#### ثانيا: السجود لغير الله:

11 \_ أجمع الفقهاء على أن السجود للصنم أو للشمس أو نحوهما من المخلوقات كفر يخرج الساجد به عن الملة إذا كان عاقلا بالغا مختارا،

#### سواء كان عامدا أو هازلا. (١)

وصرح الشافعية بأنه إن لم يسجد للصنم أو للشمس على سبيل التعظيم واعتقاد الألوهية ، بل سجد لها وقلبه مطمئن بالإيمان يجري عليه حكم الكفار في الظاهر، ولا يحكم بكفره فيما بينه وبين الله ، وإن دلت قرينة قوية على عدم دلالة الفعل على الاستخفاف ، كسجود أسير في دار الحرب بحضرة كافر خشية منه فلا بكفر (٢)

17 - كما أجمعوا على أن السجود لغير صنم ونحوه، كأحد الجبابرة أو الملوك أو أي مخلوق آخر هو من المحرمات وكبيرة من كبائر الذنوب، فإن أراد الساجد بسجوده عبادة ذلك المخلوق كفر وخرج عن الملة بإجماع العلماء، وإن لم يرد بها عبادة فقد اختلف الفقهاء فقال بعض عبادة فقد اختلف الفقهاء فقال بعض الحنفية: يكفر مطلقا سواء كانت له إرادة أو لم تكن له إرادة، وقال آخرون منهم: إذا أراد بها التحية لم يكفر بها، وإن لم تكن له إرادة كفر عند أكثر أهل العلم. (٣)



<sup>(</sup>١) أحكام القرآن للجصاص ١/ ٣٢، القرطبي ٢٩٣/١، ابن العربي ١/ ٢٧، دليل الفالحين ٣/ ٣٥٧

<sup>(</sup>١) حديث علي رضي الله عنه: «نهاني رسول الله عن قراءة القرآن وأنيا راكع أو ساجد». أخرجه مسلم (١/ ٣٤٨ ـ ٣٤٩ ط عيسى الحلبي).

<sup>(</sup>٢) حديث ابن عباس رضي الله عنهها: «ألا وإني نهيت أن أقرأ القرآن راكعا أو ساجدا. . . » أخرجه مسلم (١/ ٣٤٨ ط عيسى الحلبي).

<sup>(</sup>٣) المجموع للإمام النووي ٣/٤١٤، المغني لابن قدامة ١٩/١٠،

 <sup>(</sup>۲) الجمل على شرح المنهج ٥/ ١٧٤، التفسير الكبير للرازي
 ۲/ ۲۱۲/۲

<sup>(</sup>٣) الفتاوي الهندية ٢/ ٢٨١

# الحكم التكليفي:

٢ ـ اتفق الفقهاء على مشروعية سجود التلاوة،
 للآيات والأحاديث الواردة فيه، لكنهم اختلفوا
 في صفة مشروعيته أواجب هو أو مندوب.

فذهب الشافعية والحنابلة إلى أن سجود التلاوة سنة مؤكدة عقب تلاوة آية السجدة لقول الله تعالى: ﴿إن الذين أوتوا العلم من قبله إذا يتلى عليهم يخرون للأذقان سجدا. ويقولون سبحان ربنا إن كان وعد ربنا لمفعولا. ويخرون للأذقان يبكون ويزيدهم خشوعا﴾ (١) ولما ورد عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال: قال رسول الله يَعِيْدُ: ﴿إذا قرأ ابن آدم السجدة فسجد، اعتزل الشيطان يبكي، يقول: ياويلي، وفي رواية ياويله \_ أمر ابن آدم بالسجود فلم الجنة، وأمرت بالسجود فأبيت فلي النار، (١) ولما روى عبدالله بن عمر رضي الله تعالى عنها قال: «كان رسول الله عنها علينا السجدة فيسجد ونسجد». (١)

وليس سجود التلاوة بواجب عندهم - لأن السنبي عَلَيْهُ تركه، وقد قرئت عليه سورة

#### التعريف:

١ ـ السجود لغة: مصدر سجد، وأصل السجود التطامن والخضوع والتذلل. (١)

والسجود في الاصطلاح: وضع الجبهة أو بعضها على الأرض أوما اتصل بها من ثابت مستقر على هيئة مخصوصة. (٢)

والتلاوة: مصدر تلا يتلو، يقال: تلوت القرآن تلاوة إذا قرأته، وعم بعضهم به كل كلام. (٣)

وسجود التلاوة: هو الذي سبب وجوبه - أو ندبه - تلاوة آية من آيات السجود. (٤)

سجود التلاوة

<sup>(</sup>١) الآيات ١٠٧ ـ ١٠٩ من سورة الإسرام.

<sup>(</sup>٢) حديث: وإذا قرأ ابن آدم السجدة فسجد اعتزل...» أخرجه مسلم (١/ ٨٧ - ط الحلبي).

<sup>(</sup>٣) حديث: «كان رسول الله يقرأ علينا السورة فيها السجدة، فيسجد ونسجده. أخرجه البخاري (الفتح ٢/٥٥٦ - ط السلفية) ومسلم (١/ ٤٠٥ - ط الحلبي) واللفظ للبخاري.

<sup>(</sup>١) لسنان العبرب والمصباح المنير ١/ ٢٦٦، والقاموس المحيط وتهذيب الأسهاء واللغات ٣/ ١٤٥

<sup>(</sup>٢) رد المحتار ١/ ٣٠٠، وجواهر الإكليل ١/ ٤٨

<sup>(</sup>٣) لسان العرب، والمفردات في غريب القرآن ٧٥

<sup>(</sup>٤) قواعد الفقه ٣٢٠

﴿والنجم . . . ﴾ وفيها سجدة ، روى زيد بن ثابت رضى الله تعالى عنه قال: «قرأت على النبي على والنجم فلم يسجد فيها»، وفي رواية: «فلم يسجد منا أحد»(١) وروى البخاري أن عمر رضى الله تعالى عنه قرأ يوم الجمعة على المنبر سورة النحل حتى إذا جاء السجدة نزل فسجد، فسجد الناس، حتى إذا كانت الجمعة القابلة قرأ بها حتى إذا جاء السجدة قال: «ياأيها الناس، إنا نمر بالسجود، فمن سجد فقد أصاب، ومن لم يسجد فلا إثم عليه، ولم يسجد عمر رضى الله تعالى عنه»(٢) ورواه مالك في الموطأ وقال فيه: على رسلكم، إن الله لم يكتبها علينا إلا أن نشاء، فلم يسجد، ومنعهم أن يسجدوا، وكان بمحضر من الصحابة، ولم ينكروا عليه فكان إجماعا. (٣)

واستدلوا أيضا بهاجاء في حديث الأعرابي من قوله ﷺ: «خمس صلوات في اليوم والليلة» قال: هل على غيرها؟ قال: «لا، إلا أن

يثبت صحيح صريح في الأمر به ولا معارض له

ولم يثبت، وبأنه يجوز سجود التلاوة على الراحلة

بالاتفاق في السفر ولوكان واجبا لم يجز كسجود

واختلف فقهاء المالكية في حكم سجود

التلاوة ، هل هوسنة غير مؤكدة أو فضيلة ،

والقول بالسنية شهره ابن عطاء الله وابن

الفاكهاني وعليه الأكثر، والقول بأنه فضيلة هو

قول الباجي وابن الكاتب وصدربه ابن الحاجب

ومن قاعدته تشهير ما صدر به، وهذا الخلاف

في حق المكلف. أما الصبى فيندب له فقط،

وفائذة الخلاف كثرة الثواب وقلته، وأما السجود

في الصلاة ولو فرضا فمطلوب على القولين،

وقال ابن العربي: وسجود التلاوة واجب وجوب

وذهب الحنفية (٢) إلى أن سجود التلاوة أو

بدله كالإيماء واجب لحديث: «السجدة على

من سمعها. . . »(٤) وعلى للوجوب، ولحديث

سنة لا يأثم من تركه عامدا. (٢)

صلاة الفرض. (١)

<sup>=</sup> البخاري (الفتح ٥/ ١٨٧ ـ ط السلفية) ومسلم (١/ ١٤ ـ ط الحلبي) من حديث طلحة بن عبيد الله :

<sup>(</sup>١) المجموع ٤/ ٥٥ - ٦٧، نهاية المحتاج ٢/ ٨٧، مطالب أولي النبي ١/ ٥٨١ ـ ٥٨٢، وكشاف القناع ١/ ٥٤٥ (٢) جواهر الإكليل ١/ ٧١، وحاشية النسوقي ١/ ٣٠٨، ومواهب الجليل ٢/ ٦٠، وشرح الزرقاني ١/ ٢٧٣

<sup>(</sup>٣) فتح القدير ١/ ٣٨٢

<sup>(</sup>٤) حديث: «السجدة على من سمعهدا». قال الريلعي: حديث غريب كذا في نصب الرايسة (٢/ ١٧٨ ـ ط =

تتطوع». (٤) وبأن الأصل عدم الوجوب حتى (١) حديث: «قرأت على النبي على والنجم فلم يسجد فيها».

أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٥٥٤ ـ ط السلفية) ومسلم (١/ ٤٠٦ ـ ط الحلبي) والسروايسة الأخسري أخسرجها الدارقطني في سننه (١/ ٤١٠ ـ ط دار المحاسن).

<sup>(</sup>Y) حديث: «أثر عمر في قرآءته يوم الجمعة على المنبر بسورة النحل، أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٥٥٧ ـ ط السلفية).

<sup>(</sup>٣) رواية مالك وردت في الموطأ (١/ ٢٠٦ ـ ط الحلبي).

<sup>(</sup>٤) حديث: (خس صلوات في اليسوم والليلة ). أخرجه =

أبي هريرة رضي الله تعالى عنه: «إذا قرأ ابن آدم السجدة فسجد اعتزل الشيطان يبكي، يقول: ياويله أمر ابن آدم بالسجود فسجد فله الجنة، وأمرت بالسجود فأبيت فلى النار». (١)

# شروط سجود التلاوة :

#### الطهارة من الحدث والحبث:

٣- ذهب الفقهاء إلى أنه يشترط لصحة سجود التلاوة الطهارة من الحدث والخبث في البدن والشوب والمكان، لكون سجود التلاوة صلاة أو جزءا من الصلاة أو في معنى الصلاة، فيشترط لصحته الطهارة التي شرطت لصحة الصلاة،

والتي لا تقبيل السهلة إلا بها، لما روى عبدالله بن عمر رضي الله تعالى عنهما أن النبي على قال: «لاتقبل صلاة بغير طهور»(٢) فيدخل في عمومه سجود التلاوة.

وقال ابن قدامة : يشترط لسجود التلاوة

= المجلس العلمي) يعني أنه لا أصل له مرفوعا، ولكنه ذكر ما ورد موقوفا على عشيان من قوله: إنها السجود على من استمع. وهكذا أخرجه عبدالرزاق في المصنف (٣/ ٣٤٤ ـ ط المجلس العلمي) وصحح إسناده ابن حجر في الفتح (٢/ ٥٥٨ ـ ط السلفية).

ما يشترط لصلاة النافلة من الطهارتين من الحدث والنجس . . ولا نعلم فيه خلافا إلا ما روي عن عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنمه في الحائض تسمع السجدة: تومىء برأسها، وبه قال سعيد بن المسيب قال: ويقول: اللهم لك سجدت، وعن الشعبي فيمن سمع السجدة على غير وضوء: يسجد حيث كان وجهه.

وقال القرطبي: لا خلاف في أن سجود القرآن يحتاج إلى ما تحتاج إليه الصلاة من طهارة حدث ونجس. إلا ما ذكر البخاري عن عبدالله بن عمر رضي الله تعالى عنها أنه كان يسجد على غير طهارة. (١) وذكره ابن المنذر عن الشعبى.

وعند المالكية في اشتراط الطهارة لسجود التلاوة خلافه للناصر اللقاني. (٢)

قال أبو العباس: والذي تبين لي أن سجود التلاوة واجب مطلقا في الصلاة وغيرها. وهو رواية عن أحمد، ومذهب طائفة من العلماء،

<sup>(</sup>١) الحديث سبق تخريجه ف/ ٣

<sup>(</sup>۲) حدیث: «لا تقبل صلاة بغیر طهور». أخرجه مسلم (۲) حدیث: «لا تقبل صلاة بغیر طهور». أخرجه مسلم

<sup>(</sup>١) حديث: وأثر ابن عمره. أورده البخاري معلقا (الفتح / ٥٥٣/٢ على السلفية) وأسنده ابن أبي شيبة في المصنف (٢/ ١٤ - نشر الدار السلفية - بمبي).

<sup>(</sup>٢) رد المحتار ١/ ٥١٥ ـ ٥١٦، وتفسير القرطبي ٧/ ٣٥٨، الندسوقي ١/ ٣٠٧، والمجموع ٢/ ٢٧، ٣/ ١٣١، أسنى المطالب ١٩٧/١، المغني ١/ ٦٢٠، ومطالب أولي النهى ١٩٣/١

ولا يشرع فيه تحريم ولا تحليل. هذا هوالسنة المعروفة عن النبي على وعليها عامة السلف. وعلى هذا فليس هو صلاة. فلا يشترط له شروط الصلاة. بل يجوز على غير طهارة. كان ابن عمر يسجد على غير طهارة. واختارها البخاري. لكن السجود بشروط الصلاة المخاري. لكن السجود بشروط الصلاة أفضل، ولا ينبغي أن يخل بذلك إلا لعذر. فالسجود بلا طهارة خير من الإخلال به، لكن قد يقال: إنه لا يجب في هذه الحال كها لا يجب على السامع إذا لم يسجد قارىء السجود. وإن على السامع إذا لم يسجد قارىء السجود. وإن كان ذلك السجود جائزا عند جمهور العلماء. (1)

وأما ستر العورة واستقبال القبلة والنية فهي شروط لصحة سجود التلاوة على التفصيل المبين في مصطلح: «صلاة» و«عورة» على أن الشافعية اعتبروا النية ركنا.

#### دخول الوقت:

٤ - يشترط لصحة سجود التلاوة دخول وقت السجود، ويحصل ذلك عند جمهور الفقهاء بقراءة جميع آية السجدة أو سهاعها، فلو سجد قبل الانتهاء إلى آخر الآية ولو بحرف واحد لم يصح السجود، لأنه يكون قد سجد قبل دخول وقت السجود فلا يصح، كما لا تصح الصلاة قبل دخول وقتها.

واختلف الحنفية فيها يجب به سجود التلاوة، فقال الحصكفي: يجب سجود التلاوة بسبب تلاوة آية، أي أكثرها مع حرف السجدة.

وعقب ابن عابدين على ذلك بقوله: هذا خلاف الصحيح الذي جزم به في نور الإيضاح. (١)

#### الكف عن مفسدات الصلاة:

ه ـ يشترط لصحة سجود التلاوة الكف عن كل
 ما يفسد الصلاة من قول أو فعل، لأن سجود
 التلاوة صلاة أو في معنى الصلاة . (٢)

واشترط بعض الفقهاء شروطا أخرى لصحة سجود التلاوة، منها: ما اشترطه الشافعية من كون القراءة مقصودة ومشروعة، وعدم الفصل الطويل بين قراءة آخر آية السجدة والسجود.

ومن ذلك ما ذهب إليه الحنابلة من أنه يشترط لسجود المستمع أن يكون التالي عمن يصلح أن يكون إماما له، وأن يسجد التالى. (٣)

# مواضع سجود التلاوة :

٦ ـ مواضع سجود التلاوة في القرآن الكريم

<sup>(</sup>١) الاختيارات لابن البعلي / ٦٠

<sup>(</sup>۱) رد المحتسار ۱/۱۳/۱، تفسسير القسرطبي ٧/ ٣٥٨، نهايسة المحتاج ۲/ ٩٦، والمغني 1/ ٦٢٠

<sup>(</sup>٢) رد المحتار ١/ ٥١٥، والدسوقي ١/ ٣٠٧، ونهاية المحتاج ٢/ ٩٦

<sup>(</sup>٣) المغنى ١/ ٦٢٥

خسة عشر، بعضها متفق عليه، وبعضها ختلف فيه، وقيل ست عشرة بزيادة سجدة عند آية الحجر: «فسبح بحمد ربك وكن من الساجدين». (١) خلافا لجماهير العلماء.

# مواضع السجود المتفق عليها:

٧ ـ اتفق الفقهاء على سجود التلاوة في عشرة مواضع من القرآن الكريم.

١ - سورة الأعسراف: وهي آخسر آيسة فيها
 «... ويسبحونه وله يسجدون».

٢ ـ سورة السرعد: عند قول الله تعالى:
 «... وظلل الله بالغدو والأصال» من الأية الخامسة عشر.

٣ ـ سورة النحل عند قول الله تعالى: «... ويفعلون ما يؤمرون» من الآية الخمسين.

عند قول الله تعالى:
 ويزيدهم خشوعا» من الآية التاسعة بعد المائة.

ه ـ سورة مريم: عند قول الله تعالى:
 « . . . خروا سجدا وبكيا» من الآية الثامنة
 والخمسين.

٦ ـ سورة الحج: عند قول الله تعالى: «...إن
 الله يفعل ما يشاء» من الآية الثامنة عشر.

(١) تفسير القرطبي ١٠/ ٦٣

(١) الدسوقي ١/ ٣٠٧، والمجموع ٤/ ٥٩، والمغني ١/ ٦١٩، وكشاف القناع ١/ ٤٤٨، ومطالب أولي النهي ١/ ٥٨٥

٧ ـ سورة النمسل: عند قول الله تعالى: «...رب العرش العظيم» من الآية السابعة والعشرين.

٨ ـ سورة السجدة «ألم تنزيل. . . » عند قول الله تعالى: «وهم لا يستكبرون» من الآية الخامسة عشر.

٩ ـ سورة الفرقان: عند قول الله تعالى:
 «. . . وزادهم نفورا» من الآية الستين.

١٠ ـ سورة حم السجدة «فصلت». عند قول
 الله تعالى: «.. وهم لا يسأمون» من الآية
 الثامنة والثلاثين.

هذا على ما ذهب إليه الجمهور لفعل ابن عباس رضي الله عنها، وقيل: إن السجود يكون عند قوله تعالى: ﴿إِنْ كُنتُم إِياهُ تَعبدُونَ ﴾ عند تمام الآية السابعة والثلاثين، وهو المشهور عند المالكية. (١)

#### مواضع السجود المختلف فيها:

اختلف الفقهاء في سجود التلاوة عند خسة مواضع من القرآن الكريم هي:

# ١ ـ السجدة الثانية في سورة الحج:

٨ \_ اختلف الفقهاء في السجود عند قوله تعالى:

<sup>- 111-</sup>

﴿ يِاأَيها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا . . . » الخ . فذهب الشافعية والحنابلة إلى أن في سورة الحج سجدتين ، إحداهما التي تقدمت في المتفق عليه ، والأخرى عند قوله تعالى : ﴿ يِاأَيها الذين أَمنوا اركعوا واسجدوا ﴾ وهي الآية السابعة والسبعون .

لما روي عن عقبة بن عامر رضي الله تعالى عنه قال: قلت يارسول الله: فضلت سورة الحج بأن فيها سجدتين؟ قال: «نعم، من لم يسجدهما فلا يقرأهما»(۱) ولأنه قول عمر وعلي وعبدالله بن عمر وأبي الدرداء وأبي موسى رضي الله عنهم، وأبي عبدالرحمن السلمي، وأبي العالية وزر بن حبيش، قال ابن قدامة: لم نعرف لهم مخالف في عصرهم، وقد قال أبو إسحاق السبيعي التابعي الكبير: أدركت إسحات السبيعي التابعي الكبير: أدركت الناس منذ سبعين سنة يسجدون في الحج سجدتين، وقال ابن عمر رضي الله تعالى عنها: لوكنت تاركا إحداهما لتركت الأولى، عنها: لوكنت تاركا إحداهما لتركت الأولى، وذلك لأنها إخبار، والثانية أمر. (٢)

وذهب الحنفية والمالكية إلى أنه لا سجود في هذا الموطن، واستدلوا بها روي عن أبي بن

كعب رضي الله تعالى عنه أنه عد السجدات التي سمعها من رسول الله وعد في الحج سجدة واحدة. وعن عبدالله بن عباس وعبدالله بن عمر رضي الله تعالى عنهم قالا: سجدة التلاوة في الحج هي الأولى، والثانية سجدة الصلاة، ولأن السجدة متى قرنت بالركوع كانت عبارة عن سجدة الصلاة كما في قول الله تعالى: «يا مريم اقنتي لربك واسجدي واركعي مع الراكعين» (١) ولعدم سجود فقهاء المدينة وقرائهم فيها. (٢)

#### ٢ ـ سجدة سورة (ص):

٩ - ذهب الحنفية والمالكية إلى مشروعية السجود للتلاوة في سورة (ص)، لكن الحنفية قالوا في الصحيح عندهم: إن السجود عند قول الله تعالى: «فغفرنا له ذلك وإن له عندنا لزلفى وحسن مآب». (٣)

وقال المالكية: السجود عند قول الله عز وجل: «... وظن داود أنها فتناه فاستغفر ربه وخر راكعا وأناب» (٤) وهو المعتمد في المذهب خلاف لمن قال السجود عند قول الله تعالى :

<sup>(</sup>١) حديث عقبة بن عامر: «فضلت سورة الحج». أحرجه الترمذي (٢/ ٤٧١ ـ ط الحلبي) وقال: «هذا حديث ليس

إسناده بذاك القوي». ٢) المحمدة ٢/ ٢٦، والقلم بـ (/ ٢٠٦، والمغن ١/ ٦١٨.

<sup>(</sup>٢) المجموع ٤/ ٦٢، والقليوبي ١/ ٢٠٦، والمغني ١/ ٦١٨-٦١٩

<sup>(</sup>١) الآية ٤٣ من سورة آل عمران.

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع ١٩٣/١، وفتح القدير ١/ ٣٨١، جواهر الإكليل ١/١٧

<sup>(</sup>٣) الآية ٢٥ من سورة (ص).

<sup>(</sup>٤) من الآية ٢٤ من سورة (ص).

«.. وحسن مآب»، ومن المالكية من اختار السجود في الأخير في كل موضع مختلف فيه ليخرج من الخلاف.

واستدل الحنهية لمذهبهم، بهاروى ابن عباس رضي الله تعالى عنها أن النبي على سعيد في (ص). (١) وبها أخرجه أحمد عن أبي سعيد رضي الله تعالى عنه قال: «رأيت رؤيا وأنا أكتب سورة (ص) فلها بلغت السجدة رأيت الحدواة والقلم وكل شيء بحضرتي انقلب ساجدا، فقصصتها على رسول الله على فلم يزل يسجد بها. (٢) قال الكهال بن الحهام في الاستدلال بالحديث: فأفاد أن الأمر صار إلى المواظبة عليها كغيرها من غير ترك.

واستدلوا كذلك بها روي عن عشهان رضي الله تعالى عنه أنه قرأ في الصلاة سورة (ص) وسجد وسجد الناس معه، وكان ذلك بمحضر من الصحابة رضي الله تعالى عنهم، ولم ينكر عليه أحد، ولولم تكن السجدة واجبة لما جاز إدخالها في الصلاة.

وقالوا: كون سبب السجود في حقنا الشكر لا ينافي الوجوب، فكل الفرائض والواجبات إنها

وجبت شكرا لتوالي النعم، ونحن نسجد شكرا. (١)

وذهب الشافعية في المنصوص الذي قطع به جهورهم ـ والحنابلة ـ في المشهور في المذهب ـ إلى أن سجدة (ص) ليسست من عزائم السجود، أي ليست من متأكداته ـ فليست سجدة تلاوة ولكنها سجدة شكر، لما روى أبو داود عن أبي سعيد رضي الله تعالى عنه قال: قرأ رسول الله وسعيد رضي الله تعالى عنه قال: بلغ السجدة نزل فسجد، وسجد الناس معه، فلما كان يوم آخر قرأها فلما بلغ السجدة تشزن فلما كان يوم آخر قرأها فلما بلغ السجدة تشزن الناس للسجود ـ أي تأهبوا له ـ فقال النبي وروى «إنها هي توبسة نبي، ولكني رأيتكم تشزنتم للسجود» فنزل فسجد وسجدوا، (٢) وروى النسائي عن ابن عباس رضي الله تعالى عنها النبي عن ابن عباس رضي الله تعالى عنها داود توبة، ونسجدها شكرا». (٣)

وروى البخاري عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال: (ص) ليست من عزائم السجود. (٤)

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ۱۹۳/۱، فتح القدير ۱/ ۳۸۱، رد المحتار ۱/۵۱۳، الدسوقي ۱/ ۳۰۸

 <sup>(</sup>۲) حدیث: «إنها هي توبة نبي». أخرجه أبو داود (۲/ ۱۲۴ ـ
 تحقیق عزت عبید دعاس) و إسناده حسن.

<sup>(</sup>٣) حديث: «سجدها داود توبة، ونسجدها شكرا». أخرجه النسائي (٢/ ١٥٩ ـ ط المكتبة التجارية).

<sup>(</sup>٤) حديث ابن عباس: (ص)ليستمن عزائم =

<sup>(</sup>١) حديث ابن عباس: « أن النبي على سجد في (ص) ». أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٥٥٢ ـ ط السلفية).

 <sup>(</sup>۲) حدیث أبي سعید: «رأیت رؤیا». أخرجه أحمد (۳/ ۲۸، ۷۹ - ط المیمنیة) وأورده الهیثمي في المجمع (۲/ ۲۸۶ - ط القدسي) وقال: رجاله رجال الصحیح.

وقالوا: إذا قرأ (ص) من غير المصلاة استحب أن يسجد لحديث أبي سعيد وابن عبــاس رضي الله تعــالى عنهم، وإن قرأهــا في الصلاة ينبغي ألا يسجد، فإن خالف وسجد ناسيا أوجاهلا لم تبطل صلاته وسجد للسهو، وإن سجدها عامدا عالما بتحريمها في الصلاة بطلت صلاته على الأصح من الوجهين، لأنها سجدة شكر، فبطلت بها الصلاة كالسجود في الصلاة عند تجدد نعمة، ومقابل الأصح: لا تبطلل لأنها تتعلق بالتلاوة فهي كسائر سجدات التلاوة، ولوسجد إمامه في (ص) لكونه يعتقدها فثلاثة أوجه أصحها: لا يتابعه بل إن شاء نوى مفارقته لأنه معذور، وإن شاء ينتظره قائيا كما لوقام إلى خامسة، فإن انتظره لم يسجد للسهو لأن المأموم لا سهوعليه، والثاني: لا يتــابعه أيضا، وهو مخير في المفارقة والانتظار، فإن انتظره سجد للسهوبعد سلام الإمام، لأنه يعتقد أن إمامه زاد في صلاته جاهلا، وأن لسجود السهو توجها عليهما فإذا أخل به الإمام سجد المأموم ، والثالث: يتابعه في سجوده في (ص) لتأكد متابعة الإمام.

ومقابل المنصوص الذي قطع به جهور الشافعية ومقابل المشهور في المذهب عند الحنابلة أن سجدة (ص) سجدة تلاوة من عزائه

السجود، وهو قول أبي العباس بن سريح وأبي إسحق المروزي من الشافعية، والرواية الثانية عن أحمد، يسجد من تلاها أو سمعها(١) وذلك لما رواه أبوموسى وأبوسعيد وعبدالله بن عباس رضي الله تعالى عنهم: أن النبي عليه سجد فيها. (٢)

وينظر حكم السجود في الصلاة من آية السجدة في سورة (ص) في بحث: (سجود الشكر).

## ٣ ـ سجدات المفصل:

1 - ذهب جمهور الفقهاء إلى أن في المفصل ثلاث سجدات - المفصل من أول سورة (ق) المن سجدات - المفصل من أول سورة (ق) إلى آخر النجم، والشانية في الآية الحادية والعشرين من سورة الانشقاق، والشالشة في آخر سورة العلق، لما روي عن عمرو بن العاص رضي الله تعالى عنه: «أن رسول الله على المفصل» . (٣) ولما روى سجدة منها ثلاث في المفصل» . (٣) ولما روى

<sup>=</sup> السجود  $_{\rm II}$  أخرجه البخاري (الفتح  $^{\rm Y}$  007 - ط السلفية)

<sup>(</sup>۱) المجموع ٤/ ٦٠ ـ ٦١، نهاية المحتاج ٨٨/٢، المغني١١٨/١

<sup>(</sup>٢) حديث أبي سعيد وابن عباس تقدم تخريجها آنفا. وأما حديث أبي موسى فأورده ابن الحيام في فتح القدير (١/ ٣٨١ - ط بولاق) وعزاه إلى مسند أبي حنيفة للحارثي.

<sup>(</sup>٣) حديث عمر وبن العاص: «أن رسول الله أقرأه خس عشرة سجدة». أخرجه أبو داود (٢/ ١٢٠ - تحقيق عزت عبيد دعاس) وضعفه عبد الحق الأشبيلي وابن القطان، كذا في التلخيص لابن حجر (٢/ ٩ - ط شركة الطباعة الفنية).

أبورافع قال: صليت خلف أبي هريرة العتمة فقرأ «إذا السماء انشقت» فسجد، فقلت:

ما هذه السجدة؟ فقال: «سجدت بها خلف أبي القاسم على فلا أزال أسجد فيها حتى القاه. (١) وروى مسلم عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال: «سجد نافع مع رسول الله على «إذا السماء انشقت» و«اقرأ باسم ربك» (١) وعن عبدالله بن مسعود رضي الله تعالى عنه «أن النبي على قرأ سورة النجم فسجد بها، وما بقي أحد من القوم إلا سجد». (٣) ولأن آية سورة النجم: «فاسجدوا لله واعبدوا» وآية آخر سورة العلق: «كلا لا تطعه واسجد واقترب» وكلتا الأيتين أمر بالسجود. (٤)

ومشهور مذهب مالك أنه لا سجود في شيء من المفصل، واستدلوا بها روى زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنه قال: «قرأت على

النبي النجم فلم يسجده (١) وبها روي عن ابن عباس وابن عمر رضي الله عنهم قالا: ليس في المفصل سجدة، وبها أخرج ابن ماجة عن أبي المسدرداء رضي الله تعالى عنه قال: أبي المدرداء رضي الله تعالى عنه قال: «سجدت مع النبي المفصل شيء: الأعراف، ليس فيها من المفصل شيء: الأعراف، والمرعد، والنحل، وبني إسرائيل، ومريم، والحج، وسجدة الفرقان، وسورة النمل، والسجدة، وفي (ص) وسجدة الحواميم»، (١) ولعمل أهل المدينة لعدم سجود فقهائها وقرائها في النجم والانشقاق. (٣)

والمعتمد عند المالكية أن المصلي إذا سجد للتلاوة في ثانية الحج أو في سجدات المفصل لم تبطل صلاته للخلاف فيها، وقيل: تبطل صلاته إلا أن يكون مقتديا بمن يسجدها فيسجد معه، فإن ترك اتباعه أساء وصحت صلاته، ولو سجد دون إمامه بطلت صلاته.

ونقل الزرقاني اتجاهات المالكية في اعتبار

<sup>(</sup>١) حديث زيد بن ثابت: «قرأت على النبي النجم فلم يسجد». أخرجه البخاري (الفتع ٢/ ٥٥٤ - ط السلفية) ومسلم (١/ ٤٠٦ - ط الحلبي).

<sup>(</sup>٢) حديث أبي المدرداء: «سجدت مع النبي على إحدى عشرة سجدة». أخرجه ابن ماجة (١/ ٣٣٥ ـ ط الحلبي) وضعف إسناده البوصيري في مصباح الزجاجة (١/ ٢٠١ ـ ط دار الجنان).

 <sup>(</sup>٣) تفسير القسرطبي ٧/ ٣٥٧، جواهسر الإكليسل ١/ ٧١،
 والدسوقي ١/ ٣٠٨

 <sup>(</sup>١) حديث أبي رافع: «صليت خلف أبي هريرة العتمة».
 أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٥٥٩ ـ ط السلفية) ومسلم
 (١/ ٤٠٧ ـ ط الحلبي).

<sup>(</sup>٢) حديث أبي هريرة: «سجدنا مع رسول الله في ﴿إذا السياء انشقت﴾؛ أخرجه مسلم (١/ ٤٠٦ - ط الحلبي).

<sup>(</sup>٣) حديث عبد الله بن مسعود: وأن النبي الشهورة السورة النجم، أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٥٥٣ ـ ط السلفية) ومسلم ١/ ٥٠٥ ـ ط الحلبي).

<sup>(</sup>٤) المجموع ٢٢/٤ - ٦٣، بدائع الصنائع ١٩٣/١، والمغني

الخلاف في مشروعية السجود في ثانية الحج وسجدات المفصل الشلاث حقيقيا أوغير حقيقي، فقال: جمهور المتأخرين على أن هذا الخلاف حقيقي وهوظاهر المصنف خليل وعليه فيمنع أن يسجدها في الصلاة، قال سند: لأنه يزيد فيها فعلا تبطل بمثله، وسميت الإحدى عشرة عزائم مبالغة في فعل السجود غافة أن تترك. وقيل: إن الخلاف غير حقيقي والسجود في جميعها، إلا أنه في الإحدى عشرة أي المتأكد منها. (١)

#### كيفية سجود التلاوة:

11 - اتفق الفقهاء على أن سجود التلاوة يحصل بسجدة واحدة، وذهب جمهورهم إلى أن السجدة للتلاوة تكون بين تكبيرتين، وأنه يشترط فيها ويستحب لها ما يشترط ويستحب لسجدة الصلاة من كشف الجبهة والمباشرة بها باليدين والركبتين والقدمين والأنف، ومجافاة المرفقين من الجنبين والبطن عن الفخدين، ورفع الساجد أسافله عن أعاليه وتوجيه أصابعه إلى القبلة، وغير ذلك.

لكنهم اختلفوا في تفصيل كيفية أداء السجود

للتلاوة اختلافا يحسن معه إفراد أقوال كل مذهب ببيان:

ذهب الحنفية إلى أن ركن سجدة التلاوة السجود أو بدله مما يقوم مقامه كركوع مصل وإيهاء مريض وراكب.

وقالوا: إن سجود التلاوة سجدة بين تكبيرتين مسنونتين جهرا، واستحبوا له الخرور له من قيام، فمن أراد السجود كبرولم يرفع يديه وسجد ثم كبرورفع رأسه اعتبارا بسجدة الصلاة، لما روى عن عبدالله بن مسعود رضى الله تعالى عنه أنه قال للتالى: إذا قرأت سجدة فكبر واسجد وإذا رفعت رأسك فكبر، والتكبيرتان عند الهوي للسجود وعند الرفع منه مندوبتان لا واجبتان، فلا يرفع الساجد فيهما يديم، لأن الرفع للتحريم، ولا تحريم لسجود التلاوة، وقد اشترطت التحريمة في الصلاة لتوحيد الأفعال المختلفة فيهامن قيام وقراءة وركوع وسجود، وبالتحريمة صارت فعلا واحدا، وأما سجدة التلاوة فهاهيتها فعل واحد فاستغنت عن التحريمة، ولأن السجود وجب تعظيها لله تعالى وخضوعا له عز وجل.

وتؤدى سجدة التلاوة ـ عند الحنفية ـ في الصلاة بسجود أوركوع غيرركوع الصلاة وسجودها، وتؤدى بركوع الصلاة إذا كان الركوع على الفورمن قراءة آية أو آيتين وكذا الثلاث على الظاهر، وكان المصلي قد نوى كون

<sup>(</sup>١) الدسوقي ١/ ٣٠٨، الزرقاني ١/ ٣٧٣

الركوع لسجود التلاوة على الراجح، وتؤدى بسجود الصلاة على الفور وإن لم ينو، ولونواها الإمام في ركوعه ولم ينوها المؤتم لم تجزه، ويسجد إذا سلم الإمام ويعيد القعدة، ولو تركها فسدت صلاته، وذلك في الجهرية، والأصل في أدائها السجود، وهو أفضل، ولوركع المصلي لها على الفورجاز، وإن فات الفور لا يصح أن يركع لها ولو في حرمة الصلاة، فلابد لها من سجود خاص بها مادام في حرمة الصلاة، لأن سجدة التلاوة صارت دينا والدين يقضى بها له لا بها عليه، والركوع والسجود عليه فلا يتأدى به الدين، وإذا سجد للتلاوة أوركع لها على حدة فورا يعود إلى القيام، ويستحب أن لا يعقبه بالركوع بل يقرأ بعد قيامه آيتين أو ثلاثا فصاعدا ثم يركع، وإن كانت السجدة من آخر السورة يقرأ من سورة أخرى ثم يركع.

أما في خارج الصلاة فلا يجزىء الركوع عن سجود التلاوة لاقياسا ولا استحسانا كما في البدائع، وهو المروي في الظاهر. (١)

وذهب المالكية إلى أن سجدة التلاوة شابهت الصلاة، ولذا شرط لها ماشرط للصلاة من الطهارة وغيرها، وشابهت القراءة لأنها من توابعها، ولذا تؤدى - كالقراءة - بلا إحرام، أي

بغير تكبير للإحرام مع رفع اليدين عنده زيادة على على التكبير للهوي والرفع، وبلا سلام على المشهور.

وعدم مشروعية التسليم في سجدة التلاوة صلاة لا يعني عدم النية لها، لأن سجدة التلاوة صلاة والنية لابد منها في الصلاة بلا نزاع، والنية لسجدة التلاوة هي أن ينوي أداء هذه السنة التي هي السجدة، قال الزرقاني: ويكره الإحرام والسلام، لكن يبعد أويمنع أن يتصور هويه لسجدة التلاوة من غير استحضار نية لتلك السحدة.

وقالوا: وينحط الساجد لسجدة التلاوة من قيام، ولا يجلس ليأتي بها منه، وينزل الراكب، ويكبر لخفضه في سجوده والرفع منه إذا كان بصلاة، بل لو بغير صلاة، خلافا لمن قال: إن من سجد للتلاوة بغير صلاة لا يكبر لخفض من سجد للتلاوة بغير صلاة لا يكبر لخفض ولا لرفع، وقال بعض الشراح: الظاهر أن حكم هذا التكبير السنية، ويؤيده أن سجدة التلاوة في الصلاة من جملة الصلاة والتكبير فيها سنة، في الصلاة من جملة الصلاة والتكبير فيها سنة، وقال غيرهم: إنه مستحب، ولا يكفي عن سجدة التلاوة عندهم - ركوع، أي لا يجعل الركوع بدلها أو عوضا عنها، سواء أكان في صلاة أم لا.

وإن ترك سجدة التلاوة عمدا وقصد الركوع الركوع الركني صح ركوعه وكره له ذلك، وإن تركها سهوا عنها وركع قاصدا الركوع من أول الأمر

<sup>(</sup>۱) رد المحتسار ۱/ ۵۱۵ م ۱۸۰ ، فتسع القسديسر ۱/ ۳۸۰ ، ۱۹۲ م ۱۹۲/۱

فذكرها وهوراكع اعتد بركوعه فيمضي عليه ويرفع لركعته عند مالك من رواية أشهب، لا عند ابن القاسم فيخر ساجدا، ثم يقوم فيقرأ شيئا ويركع، ويسجد بعد السلام إن كان قد اطمأن بركوعه الذي تذكر فيه تركها لزيادة الركوع. (١)

وقال الشافعية: الساجد للتلاوة إما أن يكون في الصلاة أو في غير الصلاة:

## أ ـ في الصلاة:

من أراد السجود للتلاوة وهوفي الصلاة، إماما كان أو منفردا أو مأموما، نوى السجود بالقلب من غير تلفظ ولا تكبير للافتتاح لأنه متحرم بالصلاة، فإن تلفظ بالنية بطلت صلاته كما لو كبر بقصد الإحرام، والنية واجبة في حق الإمام والمنفرد ومندوبة في حق المأموم لحديث: «إنها الأعمال بالنيات». (٢)

وقال ابن الرفعة والخطيب (لعله الشربيني): لا يحتاج في هذا السجود إلى نية ، لأن نية الصلاة تنسحب عليه وتشمله بواسطة شمولها للقراءة.

ويستحب له أن يكبر في الهوي إلى السجود ولا يرفع اليد، لأن اليد لا ترفع في الهوي إلى السجود في الصلاة، ويكبر عند رفعه رأسه من السجود كما يفعل في سجدات الصلاة.

وإذا رفع رأسه من السجود قام ولا يجلس للاستراحة، فإذا قام استحب أن يقرأ شيئا ثم يركع، فإن انتصب قائما ثم ركع بلا قراءة جاز إذا كان قد قرأ الفاتحة قبل سجوده، ولا خلاف في وجوب الانتصاب قائما، لأن الهوي إلى الركوع من القيام واجب. قال النووي: وفي الإبانة والبيان وجه أنه لورفع من سجود التلاوة إلى الركوع ولم ينتصب أجزأه الركوع، وهو غلط نبهت عليه لئلا يغتربه. (١)

# ب - في غير الصلاة:

من أراد السجود للتلاوة وهو في غير الصلاة نوى السجود، لحديث: «إنها الأعهال بالنيات» واستحب له التلفظ بالنيسة، ثم كبرللإحرام رافعا يديه حذو منكبيه كها يفعل في تكبيرة الإحرام في الصلاة، ثم كبرللهوي للسجود بلا رفع ليديه، وسجد سجدة واحدة كسجدة الصلاة، ورفع رأسه مكبرا، وجلس وسلم من غير تشهد كتسليم الصلاة.

وقالوا: أركان السجود للتلاوة في غير الصلاة

<sup>(</sup>١) شرح المزرقــاني وحاشية البناني ١/ ٢٧١ ـ ٣٧٣، وجواهر الإكليل ١/ ٧١، الدسوقي ١/ ٣١٢

<sup>(</sup>٢) حُديث: «إنسا الأعمال بالنيات». أخرجه البخاري (الفتح / ١ / ٩ - ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٥١٥ - ط الحلبي) من حديث عمر بن الخطاب ولفظ مسلم: «بالنية».

<sup>(</sup>١) المجموع ٤/ ٦٣ - ٦٤، القليوبي وعميرة ١٠٨/١

أربعة: النية، وتكبيرة الإحرام، والسجدة، والسلام. (١)

وقال الحنابلة: من أراد السجود للتلاوة يكبر للهوي لا للإحرام ولوخارج الصلاة، خلافا لأبي الخطاب، لحديث ابن عمر رضي الله تعالى عنها: «كان على القرآن فإذا مر بالسجدة كبر وسجد وسجدنا معه». (١) وظاهره أنه كبر مرة واحدة، ويكبر الساجد للتلاوة إذا رفع من السجود لأنه سجود مفرد فشرع التكبير في ابتدائه وفي الرفع منه كسجود السهو وصلب الصلاة، ويجلس في غير الصلاة إذا رفع رأسه من السجود، لأن السلام يعقبه فشرع ليكون من السجود، لأن السلام يعقبه فشرع ليكون الصلاة، ثم يسلم تسليمة واحدة عن يمينه على الصحيح من المذهب، وعن أحمد أن التسليم ركن. (١)

## القيام لسجود التلاوة:

17 \_ اختلف الفقهاء فيا يستحب لمن أراد السجود للتلاوة في غير الصلاة، هل يقوم

(٣) كشاف القناع ١٩٨/١، الإنصاف ١٩٨/٢

فيستوي قائما ثم يكبر ويهوي للسجود، أم لا: ذهب الحنابلة وبعض متأخري الحنفية وهو وجه عند الشافعية إلى أنه يستحب لمن أراد السجود أن يقوم فيستوي ثم يكبر ويخر ساجدا، لأن الخرور سقوط من قيام، والقرآن الكريم ورد به في قول الله تعالى: ﴿ . . . إذا يتلى عليهم يخرون للأذقان سجدا﴾ . (١)

ولما ورد عن عائشة رضي الله تعالى عنها وأنها كانت تقرأ في المصحف، فإذا مرت بالسجدة قامت فسجدت (٢) وتشبيها لسجدة التلاوة بصلاة النفل.

والأصح من الوجهين عند الشافعية أنه لا يستحب لمن يريد السجود للتلاوة أن يقوم فيستوى ثم يكبر ثم يهوي للسجود، وهو اختيار إمام الحرمين والمحققين، قال الإمام: ولم أر لهذا القيام ذكرا ولا أصلا، وقال النووي: لم يذكر الشافعي وجمهور الأصحاب هذا القيام ولا ثبت فيه شيء يعتمد مما يحتج به، فالاختيار تركه، لأنه من جملة المحدثات، وقد تظاهرت الأحاديث الصحيحة على النهي عن المحدثات. (1)

<sup>(</sup>۱) المجموع ٤/ ٦٤ ـ ٦٥، نهاية المحتاج ٢/ ٩٥، القليوبي ٢٠٧/١

<sup>(</sup>۲) حدیث ابن عمر: «کانﷺ یقرأ علینا القرآن، فإذا مر بالسجدة کبر وسجد». أخرجه أبو داود (۲/ ۲۲ - تحقیق عزت عبید دعاس) وضعف ابن حجر أحد رواته کیا في التلخیص (۲/ ۹ - ط شرکة الطباعة الفنیة).

<sup>(</sup>١) من الآية ١٠٧ من سورة الإسراء.

<sup>(</sup>٢) أثر عائشة: وأنها كانت تقرأ في المصحف، أخرجه ابن أبي شيبة ٢/ ٤٩٩ ـ ط مطبعة العلوم الشرفية ـ حيدر أباد) وضعفه النووي في المجموع (٣/ ١٨٥ ـ ط المنبرية).

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع ١٩٢/١، المجموع ٤/ ٦٥، مطالب أولي النهي ١/ ٨٥٥

#### التسبيح والدعاء في سجود التلاوة:

١٣ ـ من يسجد للتلاوة إن قال في سجوده للتلاوة ما يقوله في سجود الصلاة جاز وكان حسنا، وسواء فيه التسبيح والدعاء، ويستحب أن يقول في سجوده ما روت عائشة رضى الله تعالى عنها قالت: «كان رسول الله عنه يقول في سجود القرآن: سجد وجهى للذي خلقه وشق سمعه وبصره بحوله وقوته»(١) وإن قال: اللهم اكتب لي بها عندك أجرا واجعلها لي عندك ذخرا، وضع عني بها وزرا، واقبلها مني كها قبلتها من عبدك داود عليه السلام فهوحسن(٢) لما روى ابن عباس رضى الله تعالى عنها قال: «جاء رجل إلى النبي علية فقال: يارسول الله: إن رأيتني الليلة وأنا نائم كأني أصلى خلف شجرة فسجدت، فسجدت الشجرة لسجودي فسمعتها وهي تقول: اللهم اكتب لي بها عندك أجرا، وضع عني بها وزرا، واجعلها لي عندك ذخرا، وتقبلها مني كها تقبلتها من عبدك داود، قال ابن عباس: فقرأ النبي عَلَيْ سجدة ثم سجد

فسمعته وهوساجد يقول مثل ما أخبره الرجل عن قول الشجرة»، (1) ونقل عن الشافعي أن اختياره أن يقول الساجد في سجود التلاوة: «سبحان ربنا إن كان وعد ربنا لمفولا» قال النووي: وظاهر القرآن يقتضي مدح هذا فهو حسن، وقال المتولي وغيره من الشافعية: ويسن أن يدعو بعد التسبيح. (1)

#### التسليم من سجود التلاوة:

١٤ ـ اتفق الفقهاء على أنه لا تسليم من سجود التلاوة إذا كان في الصلاة، واختلفوا في التسليم منه في غير الصلاة.

فذهب الحنفية، وهو المشهور عند المالكية، والقول المقابل للأصح عند الشافعية، ومقابل المختار عند الحنابلة، إلى أنه لا تسليم من سجود التلاوة في غير الصلاة، كما لا يسلم منه في الصلاة، ولأن التسليم تحليل من التحريم للصلاة، ولا تحريمة لها عند الحنفية ومن وافقهم، فلا يعقل التحليل بالتسليم.

والأصح من القولين عند الشافعية، والمختار

 <sup>(</sup>١) حديث عائشة: «كسان رسول الشرق يقول في سجود القرآن». أخرجه الترمذي (٢/ ٤٧٤ ـ ط الحلبي) وقال: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٢) أي كما قبلت من داود عليه السلام السجدة لا بوصف سجدة التلاوة، لأن سجدته كانت شكرا لله تعالى أن أراه الحق في الزوجة ببعث الملكين يختصان. شرح الزرقاني 1/ ٢٧٢

<sup>(</sup>١) حديث ابن عباس: وجساء رجسل إلى النبي على فقال: يارسول الله إني رأيتني الليلة. أخرجه الترمذي (٢/ ٤٧٣ - ط الحلبي)، وحسنه ابن حجر كيا في الفتوحات لابن علان (٢/ ٢٧٦ - ط المنبرية).

<sup>(</sup>۲) شرح الـزرقـاني ۲۷۷۲، المجموع ۱۶/۶ ـ ۲۰، أسنى المطالب ۱۹۸/۱، كشاف القناع ۱/۶۶۶

من الروايتين عند الحنابلة، ومقابل المشهور عند المالكية: أنه يجب التسليم من سجود التلاوة لأنه صلاة ذات إحرام فافتقرت إلى السلام كسائر الصلوات<sup>(۱)</sup> لحديث: «مفتاح الصلاة الطهور وتحريمها التكبير وتحليلها التسليم». (۲)

## السجود للتلاوة خلف التالي :

وقال المالكية: يسن أن يسجد للتلاوة القارىء مطلقا سواء أصلح للإمامة أم لا، وسواء أجلس ليسمع الناس حسن قراءته أم لا.

ويسجد قاصد السماع ذكرا أو أنثى ، فإن لم يقصد السماع فلا يسجد.

ويشترط لسجود المستمع أن يجلس ليتعلم من القارىء آيات القرآن الكريم، أو أحكامه ونحارج حروف، فإن جلس المستمع لمجرد الشواب أو للتدبر والاتعاظ، أو السجود فقط، فلا يجب السجود عليه.

كما يلزم السامع السجود ولوترك القارىء السجدة سهوا، لأن تركه لا يسقط طلبه من الأخر، إلا أن يكون إماما وتركه، فيتبعه مأمومه.

وسجود القارىء ليس شرطا في سجود الستمع إن صلح القارىء ليؤم . (٢)

ولا بالرفع، فلوكان حقيقة ائتهام لوجب ذلك، ولو تقدم السامعون على التالي أو سبقوه بالوضع أو بالرفع أجزأهم السجود للتلاوة لأنه مشاركة بينه وبينهم في الحقيقة، ولذا لو فسدت سجدة التالي بسبب من الأسباب لا يتعدى الفساد إلى الباقين. (1)

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ١٩٢/١ ـ ١٩٣، فتح القدير ٢/ ٣٩٢

<sup>(</sup>٢) حاشية الدسوقي ١/ ٣٠٧

<sup>(</sup>۱) بدائسع الصنسائع ۱/ ۱۹۲، شرح الزرقاني ۱/ ۲۷۱، المجموع ٤/ ٦٤ - ٦٥، تفسير القرطبي ١/ ٣٥٨، كشاف القناع ١/ ٤٤٨

<sup>(</sup>٢) حديث: «مفتاح الصلاة الطهور». أخرجه الترمذي (١/ ٩) \_ ط الحلبي) من حديث علي بن أبي طالب وإسناده حسن. (٣) تقدم تخريجه (ف/ ٩).

وقال الشافعية: إذا سجد المستمع في غير صلاة مع القارىء لا يرتبط به ولا ينوي الاقتداء به وله السرفع من السجود قبله، قال الزركشي: وقضية ذلك منع الاقتداء به، لكن قضية كلام القاضي والبغوي جوازه، وقال القليوبي: لا يتوقف سجود أحدهما على سجود الآخر، ولا يسن الاقتداء ولا يضر. (١)

وقال الحنابلة: شرط لاستحباب السجود أي غير الصلة كون القارىء يصلح إماما للمستمع فلا يسجد مستمع إن لم يسجد التالي ولا قدامه أوعن يساره مع خلويمينه لعدم صحة الائتهام به إذن، ولا يسجد رجل بتلاوة امرأة وخنثى لعدم صحة ائتهامه بهها، ولا يضر رفع رأس مستمع قبل رأس قارىء، وكذا لا يضر سلامه قبل سلام القارىء، لأنه ليس إماما له حقيقة بل بمنزلته وإلا لما صح ذلك، وأما المأموم في الصلاة فلا يرفع قبل إمامه كسجود الصلب. (٢)

#### ما يقوم مقام سجود التلاوة:

17 ـ ذهب الفقهاء إلى أنه لا يجزى عال القدرة والاختيار ـ عن السجود للتلاوة في غير

(۱) المجمسوع ۲/۲۷، روضة الطالبين ۳۲۳/۱، أسنى المطالب ۱۹۸/۱، القليوبي ۲/۲۰۷ (۲) مطالب أولى النهي ۱/۸۲، ۵۸۶

الصلاة ركوع أو نحوه. على تفصيل مر في كيفية السجود.

وقال القليوبي من الشافعية: يقوم مقام السجود للتلاوة أو الشكر ما يقوم مقام التحية لمن لم يرد فعلها ولومتطها الله والله أكبر.

ونقل ابن عابدين عن التتارخانية أنه يستحب للتالي أو السامع إذا لم يمكنه السجود أن يقول: سمعنا وأطعنا غفرانك ربنا وإليك المصير.

قال الشبراملسي: سئل ابن حجر عن قول الشخص: سمعنا وأطعنا غفرانك ربنا وإليك المصير، عند ترك السجود لآية السجدة لحدث أو عجزعن السجود كها جرت به العادة عندنا هل يقوم الإتيان بها مقام السجود كها قالوا بذلك في داخل المسجد بغير وضوء أنه يقول: سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر. الخ فل فإنها تعدل ركعتين كها نقله الشيخ زكريا في شرح فإنها تعدل ركعتين كها نقله الشيخ زكريا في شرح الروض عن الإحياء، فأجاب بقوله: إن ذلك لا أصل له فلا يقوم مقام السجدة بل يكره له لا أصل له فلا يقوم مقام السجدة بل يكره له الإحياء. أما أولا فلأنه لم يرد فيه شيء وإنها قال الغزالي: إنه يقال: إن ذلك روي عن بعض الفضل. وقال غيره: إن ذلك روي عن بعض السلف، ومثل هذا لا حجة فيه بفرض صحته السلف، ومثل هذا لا حجة فيه بفرض صحته

فكيف مع عدم صحته. وأما ثانيا فمثل ذلك لو صح عنه على لم يكن للقياس فيه مساغ، لأن قيام لفظ مفضول مقام فعل فاضل محض فضل، فإذا صح في صورة لم يجز قياس غيرها عليها في ذلك، وأما ثالثا فلأن الألفاظ التي ذكروها في التحية فيها فضائل وخصوصيات لا توجد في غيرها. اهد. وهدويقتضي أن سبحان الله والحمد لله . الخ . لا يقوم مقام السجود وإن قيل به في التحية لما ذكره . (1)

#### سجود المريض والمسافر للتلاوة:

1٧ ـ ذهب الفقهاء إلى أن المريض الذي لا يستطيع السجود يجزئه في سجود التلاوة الإيهاء بالسجود لعذره.

وقالوا: إن المسافر الذي يسجد للتلاوة في صلاته على الراحلة يجزئه الإيهاء على الراحلة تبعا للصلاة.

أما المسافر الذي يريد السجود للتلاوة على الراحلة في غير صلاة ففيه خلاف: ذهب جمهور الفقهاء إلى أنه يومىء بالسجود حيث كان وجهه، لما روى أبوداود عن عبدالله بن عمر رضي الله تعالى عنها: «أن رسول الله على قرأ

عام الفتح سجدة فسجد الناس كلهم، منهم الراكب والساجد في الأرض حتى إن الراكب ليسجد على يده». (١) ولأن السجود للتلاوة أمر دائم بمنزلة التطوع، وصلاة التطوع تؤدى على الراحلة، وقد روى الشيخان «أن النبي على يسبح (يسجد) على بعيره إلا الفرائض»(١) وسومح فيها لمشقة النزول وإن أذهب الإياء أظهر أركان السجود وهو تمكين الجبهة.

ومقابل الأصح عند الشافعية وهو قول بشر من الحنفية أنه لا يجزىء الإيماء على الراحلة لفوات أعظم أركان سجود التلاوة وهو إلصاق الجبهة من موضع السجود، فإن كان في مرقد وأتم سجوده جاز.

والمسافر الذي يقرأ آية السجدة أويسمعها وهموماش لا يكفيه الإيهاء بل يسجد على الأرض عند جمهور الفقهاء، وروي عن بعضهم أنه يوميء. (٣)

<sup>(</sup>۱) حديث ابن عمسر: «أن رسول الشرقة قرأ عام المفتسح سجدة». أخرجه أبو داود (۲/ ۱۲۵ - تحقيق عزت عبيد دعساس) وأورده المنذري في مختصره (۲/ ۱۱۹ - نشسر دار المعرفة) وأشار إلى ضعف أحد رواته.

<sup>(</sup>۲) حدیث: «أن النبي کان یسبع علی بعسیره». ورد من حدیث ابن عمر، أخرجه البخاري (۲/ ۵۷۵ ط السلفیة) ومسلم (۱/ ۲۸۷ ط الحلبی).

 <sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع ١/١٨٧ ـ ١٨٨، الدسوقي ١/٣٠٧،
 المجموع ٤/٣٧، نهاية المحتاج ٢/ ١٠٠، المغني ١/٦٢٦
 - ٦٢٧، ٢٣٧

<sup>(</sup>۱) رد المحتار ۱/۱۱ - ۱۸ م، بدائع الصنائع ۱/۱۸۸، المجموع ٤/ ۷۲، كشاف القناع ۱/۲۷، كشاف القناع ۱/۲۷، كشاف القناع ۱/۲۰۲ ونقسل رده الشسراملسي (۲/ ۹۶ نهاية المحتاج).

### قراءة آية السجدة للسجود:

1A ـ ذهب المالكية والشافعية والحنابلة إلى أنه يكره في الجملة الاقتصار على قراءة آية السجدة وحدها دون ما قبلها وما بعدها بقصد السجود فقط. وإنها كره ذلك لأنه قصد السجدة لا التلاوة وهو خلاف العمل، وحيث كره الاقتصار لا يسجد.

ولسوقرأ في الصلاة لا بقصد السجود فلا كراهة، وكذا لوقرأ السجدة في صبح يوم الجمعة، وخص الرملي القراءة لسجدة: ﴿ أَلَم تنزيل ﴾ في صبح الجمعة، فلوقرأ غيرها بطلت صلاته إن كان عالما بالتحريم لأنه كزيادة سجود في الصلاة عمدا. (١)

وذهب الحنفية إلى أنه لا بأس بأن يقرأ آية السجدة ويدع ما سواها، لأنه مبادرة إليها، ولأنها من القرآن وقراءة ما هومن القرآن طاعة كقراءة سورة من بين السور، والمستحب أن يقرأ معها آيات دفعا لوهم تفضيل آي السجدة على غيرها. (٢)

## مجاوزة آية السجدة:

19 - ذهب جهور الفقهاء إلى أنه يكره للرجل أن يقرأ السورة أو الآيات في الصلاة أو غيرها ويدع آية السجدة حتى لا يسجدها، لأنه لم ينقل عن السلف بل نقلت كراهته، ولأنه يشبه الاستنكاف، لأنه قطع لنظم القرآن وتغيير لتأليف، واتباع النظم والتأليف مأمور به، قال تعالى: ﴿فإذا قرأناه فاتبع قرآنه﴾ . (١) أي تأليفه، فكان التغيير مكروها، ولأنه في صورة الفرار من العبادة والإعراض عن تحصيلها بالفعل وذلك مكروه، وكذا فيه صورة هجر آية السجدة وليس شيء من القرآن مهجورا. (٢)

وقال المالكية: يكره مجاوزة محل السجدة بلا سجود عنده لمتطهر طهارة صغرى وقت جواز لها، فإن لم يكن متطهرا أو كان الوقت وقت نهي فالصواب أن يجاوز الآية بتهامها لئلا يغير المعنى فيترك تلاوتها بلسانه ويستحضرها بقلبه مراعاة لنظام التلاوة. (٣)

سجود التلاوة في أوقات النهي عن الصلاة: ٢٠ ـ ذهب الحنفية ـ في ظاهر الرواية ـ والمالكية والحنابلة ـ في روايـة الأثـرم عن أحـد ـ إلى أنه

<sup>(</sup>۱) شرح السزرقساني ۱/ ۲۷۲ ـ ۲۷۷، وجسواهسر الإكليسل ۱/ ۷۲، حاشيسة العدوي ۱/ ۳۰۹، وروضة الطالبين ۱/ ۳۲۳ ـ ۳۲۳، ونهسايسة المحتساج ۲/ ۹۲، والقليسويي ۱/ ۲۰۲، وتحفة المحتاج ۲/ ۲۱۱، وأسنى المطالب

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع ١٩٢/١، فتح القدير ٢/ ٣٩٢

<sup>(</sup>١) سورة القيامة / ١٨

 <sup>(</sup>۲) فتح القدير ١/ ٣٩١ - ٣٩٢، وبدائع الصنائع ١٩٢/،
 كشاف القناع ١/ ٤٤٩، مطالب أولي النهى ١/ ٨٨٥
 (٣) جواهر الإكليل ١/ ٧٧، حاشية الدسوقي ١/ ٣٠٩

لا سجود للتلاوة في الأوقات المنهي عن صلاة التطوع فيها لعموم قول النبي على: «لا صلاة بعد الصبح حتى ترتفع الشمس، ولا صلاة بعد العصر حتى تغيب الشمس». (١)

وعندهم بعد هذا القدر المتفق عليه تفصيل:
قال الحنفية: لو تلا شخص آية السجدة أو
سمعها في وقت غير مكروه فأداها في وقت مكروه
لا تجزئه، لأنها وجبت كاملة فلا تتأدى بالناقص
كالصلاة، ولو تلاها في وقت مكروه وسجدها فيه
أجزأه لأنه أداها كما وجبت، وإن لم يسجدها في
ذلك الوقت وسجدها في وقت آخر مكروه جاز
أيضا لأنه أداها كما وجبت لأنها وجبت ناقصة
وأداها ناقصة . (٢)

وقال المالكية: يجاوز القارىء آية السجدة إن كان يقسراً وقت النهي ـ كوقت طلوع الشمس أو غروبها أو خطبة جمعة ـ ولا يسجد ـ على الخلاف عندهم في المسألة السابقة ـ ما لم يكن في صلاة فرض، فإن كان في صلاة فرض قرأ وسجد قولا واحدا بلا خلاف عندهم لأن السجود تبع للفرض. (٣)

وقال الحنابلة: لا يسجد في الأوقات التي لا يجوز أن يصلي فيها تطوعا، قال الأثرم: سمعت أبا عبدالله يسأل عمن قرأ سجود القرآن بعد الفجر وبعد العصر أيسجد؟ قال: لا، وعن أحمد رواية أخرى أنه يسجد.

واستدلوا للراجح - رواية الأثرم - بعموم الحديث السابق، وبها روى أبو داود عن أبي تميمة الهجيمي قال: «كنت أقص (أغط) بعد صلاة الصبح فأسجد فنهاني ابن عمر، فلم أنته، ثلاث مرارثم عاد فقال: إني صليت خلف رسول الله عليه ومع أبي بكر وعمر وعثمان رضي الله عنهم فلم يسجدوا حتى تطلع الشمس، (۱) وروى الأثرم عن عبدالله بن مقسم أن قاصا كان يقرأ السجدة بعد العصر فيسجد فنهاه ابن عمر وقال: إنهم لا يعقلون.

وقالوا: لا ينعقد السجود للتلاوة إن ابتدأه مصل في أوقات النهي ولوكان جاهلا بالحكم أو بكونه وقت نهي لأن النهي في العبادات يقتضي الفساد. (٢)

وذهب الشافعية إلى أنه يجوز سجود التلاوة

<sup>(</sup>۱) حديث: «لا صلاة بعد الصبح حتى ترتفع الشمس». أخرجه البحاري (الفتح ٢/ ٦١ ـ ط السلفية) ومسلم (١/ ٢٧ ٥ ـ ط الحلبي) من حديث أبي سعيد الخدري، والسياق للبخاري.

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع ١٩٢/١، ٢٩٦ ـ ٢٩٧

<sup>(</sup>٣) جواهر الإكليل ٧٢/١، العدوي على كفاية الطالب٣٠٩/١

<sup>(</sup>۱) حديث أبي تميسة الهجيمي: «كنت أقص بعسد صلاة الصبح». أخرجه أبو داود (۲/ ۱۲۷ - تحقيق عزت عبيد دعاس) وأورده المنذري في مختصره (۲/ ۱۲۰ - نشر دار المعرفة) وقال: «في إسناده أبو بحر البكراوي، لا يحتج بحديثه.

<sup>(</sup>٢) مطالب أولي النهي ١/ ٥٩٤، المغني ١/ ٦٢٣

في وقت الكراهة لأنه من ذوات الأسباب، قال النووي: مذهبنا أنه لا يكره سجود التلاوة في أوقات النهي عن الصلاة. (١)

## تلاوة آية السجدة في الخطبة:

٢١ ـ ذهب الحنفية إلى أنه لو تلا الإمام آية السجدة على المنبريوم الجمعة سجدها وسجد معه من سمعها. (٢) لما ورد أن النبي على المنبر فنزل وسجد وسجد الناس معه. (٣)

وقال المالكية: إن قرأ آية السجدة في خطبة جمعة أوغيرها لا يسجد، وهل يكره السجود أو يحرم، خلاف عندهم والظاهر الكراهة. (٤)

وقال الشافعية: يستحب تركها للخطيب إذا قرأ آيتها على المنبرولم يمكنه السجود مكانه لكلفة النزول والصعود، فإن أمكنه ذلك سجد مكانه إن خشي طول الفصل، وإلا نزل وسجد إن لم يكن فيه كلفة. (٥)

وقال الحسابلة: إن قرأ سجدة في أثناء الخطبة، فإن شاء نزل عن المسرفسجد، وإن أمكنه السجود على المسرسجد عليه

استحبابا، وإن ترك السجود فلا حرج لأنه سنة لا واجب. (١)

# قراءة الإمام آية السجدة في صلاة السر:

٧٧ ـ ذهب الحنفية والحنابلة إلى أنه يكره للإمام أن يقرأ آية السجدة في صلاة بخافت فيها بالقراءة، لأن هذا لا ينفك عن أمر مكروه، لأنه إذا تلا آية السجدة ولم يسجد فقد ترك الواجب عند الحنفية، والسنة عند الحنابلة، وإن سجد فقد لبس على القوم لأنهم يظنون أنه سها عن الركوع واشتغل بالسجدة الصلبية فيسبحون ولا يتابعونه، وذا مكروه، وما لا ينفك عن مكروه كان مكروها، وترك السبب المفضي إلى مكروه كان مكروها، وترك السبب المفضي إلى الجواز فلم يكن مكروها.

وقال الحنفية: إن تلاها مع ذلك سجد بها لتقرر السبب في حقه وهو التلاوة، وسجد القوم معه لوجوب المتابعة عليهم.

وقال الحنابلة: يكره للإمام سجود لقراءة سجدة في صلاة سرلأنه يخلط على المأمومين فإن سجد خير المأمومون بين المتابعة للإمام في سجوده وتركها لأنهم ليسوا تالين ولا مستمعين، والأولى السجود متابعة للإمام، (٢) لعموم

<sup>(</sup>١) روضة الطالبين ١/١٩٣، والمجموع ٤/٧٧

<sup>(</sup>٢) رد المحتار ١/ ٥٢٥، بدائع الصنائع ١/ ٢٧٧

<sup>(</sup>٣) الحديث تقدم (ف/ ٩)

<sup>(</sup>٤) جواهر الإكليل ٧٢/١.

<sup>(</sup>٥) روضة الطالبين ١/ ٣٢٤، أسنى المطالب ١/ ١٩٨

<sup>(</sup>١) كشاف القناع ٢/ ٣٧

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع ١/ ١٩٢، كشاف القناع ١/ ٤٤٩، مطالب أولى النهي ١/ ٨٨٥

الحديث: «...وإذا سجد فاسجدوا». (١)
وذهب المالكية إلى أن الإمام إن قرأ سورة
سجدة في صلاة سرية استحب له ترك قراءة آية
السجيدة، فإن قرأها جهربها ندبا، فيعلم
اللمومون سبب سجوده ويتبعونه فيه، فإن لم
يجهر بقراءة آية السجدة وسجد للتلاوة اتبع
المأمومون الإمام في سجوده وجوبا غيرشرط..
عند ابن القاسم، لأن الأصل عدم سهو
الإمام، وعند سحنون: يمتنع أن يتبعوه لاحتمال
سهوه، فإن لم يتبعوه صحت صلاتهم، لأن
سجود التلاوة ليس من الأفعال المقتدى به فيها
الميقتضي البطلان. (٢)

وذهب الشافعية إلى أنه لا يكره للإمام قراءة آية السجدة ولوفي صلاة سرية، لكن يستحب له تأخير السجود للتلاوة إلى الفراغ من الصلاة السرية لئلا يشوش على المأمومين، ومحله إن قصر الفصل، قال الرملي: ويؤخذ من التعليل أن الجهرية كذلك إذا بعد بعض المأمومين عن الإمام بحيث لا يسمعون قراءته ولا يشاهدون أفعاله، أو أخفى جهره، أو وجد حائل أو صمم

أو نحوذك، وهوظاهر من جهة المعنى، ولو ترك الإمام السجود للتلاوة سن للمأموم السجود بعد السلام إن قصر الفصل، وما صح عن النبي علي أنه سجد في صلاة الظهر للتلاوة يحمل على أنه كان يسمعهم أحيانا الآية، فلعله أسمعهم آيتها مع قلتهم فأمن عليهم التشويش، أو قصد بيان جواز ذلك. (1)

#### وقت أداء سجود التلاوة:

٣٣ ـ قال الحنفية: سجدة التلاوة إما أن تكون خارج الصلاة أو في الصلاة: فإن كانت خارج الصلاة فإنها تجب على سبيل التراخي على المختار عندهم، لأن دلائل الوجوب - أي وجوب السجدة - مطلقة عن تعيين الوقت فتجب في جزء من الوقت غير معين، ويتعين ذلك بتعيينه فعلا، وإنها يتضيق عليه الوجوب في ذلك بتعيينه فعلا، وإنها يتضيق عليه الوجوب في أخر عمره كما في سائر الواجبات الموسعة، ويكره تأخيرها تنزيها، إلا إذا كان الوقت مكروها، لأنه بطول الزمان قد ينساها، وعندما يؤديها بعد وقت القراءة يكفيه أن يسجد عدد ما عليه دون تعيين ويكون مؤديا.

أما إن كانت في الصلاة فإنها تجب على سبيل التضييق - أي على الفور - لقيام دليله وهو أنها وجبت بها هو من أفعال الصلاة وهو القراءة

<sup>(</sup>۱) حدیث: «... وإذا سجد فاسجدوا». أخرجه البخاري الفتح ۲/۳۰۸ - ط السلفیة) ومسلم (۳۰۸/۱ - ط الخلبی) من حدیث أنس بن مالك.

<sup>(</sup>٢) شرح الـزرقاني ١/ ٢٧٧، جواهـر الإكليـل ١/ ٧٧، ومواهب الجليل ٢/ ٦٥

<sup>(</sup>١) المجموع ٤/ ٧٧، نهاية المحتاج ٢/ ٩٥

فالتحقت بأفعال الصلاة وصارت جزءا من أجزائها، ولذا يجب أداؤها في الصلاة مضيقا كسائر أفعال الصلاة، ومقتضى التضييق في أدائها حال كونها في الصلاة ألا تطول المدة بين التلاوة والسجدة، فإذا ما طالت فقد دخلت في حيز القضاء وصار آثما بالتفويت عن الوقت.

وكل سجدة وجبت في الصلاة ولم تؤد فيها سقطت ولم يبق السجود لها مشروعا لفوات عله، وأثم من لم يسجد فتلزمه التوبة، وذلك إذا تركها عمدا حتى سلم وخرج من حرمة الصلاة، أما لو تركها سهوا وتذكرها ولوبعد السلام قبل أن يفعل منافيا فإنه يأتي بها ويسجد للسهو. (1)

قال الزرقاني: الظاهر أن المتطهر وقت جواز إذا قرأها ولم يسجدها يطالب بسجودها مادام على طهارته وفي وقت الجواز، وإلا لم يطالب بقضائها لأنه من شعائر الفرائض. (٢)

وقال الشافعية: ينبغي أن يسجد عقب قراءة آية السجدة أو استهاعها، فإن أخر وقصر الفصل سجد، وإن طال فاتت، وهل تقضى؟ قولان: أظهرهما لا تقضى، لأنها تفعل لعارض فأشبهت صلاة الكسوف، وضبط طول الفصل أو قصره

بالعرف. ولو قرأ سجدة في صلاته فلم يسجد فيها سجد بعد سلامه إن قصر الفصل، فإن فيها سجد بعد سلامه إن قصر الفصل، فإن طال ففيه الخلاف، ولو كان القارىء أو المستمع عدثا حال القراءة فإن تطهر عن قرب سجد، وإلا فالقضاء على الخلاف، ولو كان يصلي فقرأ قارىء السجدة وسمعه فلا يسجد، فإن سجد بطلت صلاته، فإن لم يسجد وفرغ من صلاته فقد اختلفوا في سجوده، والمذهب أنه لا يسجد لأن قراءة غير إمامه لا تقتضي سجوده، وإذا لم يحصل ما يقتضي السجود أداء فالقضاء عدل. (١)

وقال الحنابلة: يسن السجود للقارىء والمستمع له ولوكان السجود بعد التلاوة والاستهاع مع قصر فصل بين السجود وسببه، فإن طال الفصل لم يسجد لفوات محله، ويتيمم محدث ويسجد مع قصر الفصل. (٢)

#### تكرار سجود التلاوة :

٢٤ ـ اختلف الفقهاء في تكرار سجود التلاوة بتكرار التلاوة أو الاستهاع أو عدم تكراره بتكرارهما. . وينظر مصطلح: (تداخل) ف/١١ ج/١١ ج٨٩/١١٩

<sup>(</sup>۱) بدائـع الصنائع ۱/ ۱۸۰ ـ ۱۹۲، الدر المختار ورد المحتار ۱/۱۱هـ ۵۱۷

<sup>(</sup>٢) شرح الزرقاني ١/ ٢٧٦

<sup>(</sup>١) المجموع ٤/ ٧١ ـ ٧٧، روضة الطالبين ١/ ٣٢٣(٢) كشاف القناع ١/ ٤٤٥

# سجود السهو

#### التعريف:

1 - السهولغة: نسيان الشيء والغفلة عنه. (1) وسجود السهوعند الفقهاء: هوما يكون في آخر الصلاة أوبعدها لجبرخلل، بترك بعض مأمور به أو فعل بعض منهي عنه دون تعمد. (٢)

# الحكم التكليفي:

٢ ـ ذهب الحنفية والحنابلة في المعتمد عندهم
 إلى وجوب سجود السهو.

قال الحنابلة: سجود السهولما يبطل عمده الصلاة واجب، ودليلهم حديث عبدالله بن مسعود قال: صلى بنا رسول الله صلى عليه وسلم خمسا، فلما انفتل توشوش القوم بينهم فقال: «ما شأنكم؟» قالوا: يارسول الله هل زيد في الصلاة؟ قال: «لا»، قالوا: فإنك قد

صلیت خمسا، فانفتل ثم سجد سجدتین ثم سلم، ثم قال: «إنها أنا بشر مثلکم، أنسی کها تنسون، فإذا نسي أحدکم فلیسجد سجدتین» وفي روایة: «فإذا زاد الرجل أو نقص فلیسجد سجدتین» سعید الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «إذا شك أحدکم في صلاته فلم يدركم صلی، أثلاثا أم أربعا؟ فلیطرح الشك ولیبن علی ما استیقن، ثم یسجد سجدتین قبل أن یسلم، فإن كان صلی خسا شفعن له صلاته، وإن كان صلی إتماما لأربع كانتا ترغیها للشیطان». (۲)

وجه الدلالة في الحديثين أنها اشتملا على الأمر المقتضى للوجوب.

ومذهب المالكية: أن سجود السهوسنة سواء كان قبليا أم بعديا وهو المشهور من المذهب، وقيل: بوجوب القبلي، قال صاحب الشامل: وهو مقتضى المذهب.

ومـذهب الشـافعيـة وهـورواية عند الحنابلة إلى أنه سنة. (٣) لقوله ﷺ: «كانت الركعة نافلة

<sup>(</sup>١) لسان العرب مادة: (سها).

<sup>(</sup>٢) الإقناع للشربيني الخطيب ٢/ ٨٩

<sup>(</sup>۱) حدیث: «إنها أنا بشر مثلكم». أخرجه مسلم (۱/ ٤٠٠ - ١) حدیث: «إنها أنا بشر مثلكم». أخرجه مسلم (٤٠٢/١) .

 <sup>(</sup>۲) حدیث: «إذا شك أحدكم في صلاته فلم یدركم صلی».
 أخرجه مسلم (۲/۱) - ط الحلبي).

<sup>(</sup>٣) الفتاوى الهندية ١/ ١٢٥، حاشية الدسوقي ١/ ٢٧٣، نهاية المحتاج ٢/ ٢٢، المغني ٣٦/٢، وكشاف القناع

والسجدتان». (١)

أسباب سجود السهو: أ ـ الزيادة والنقص:

٣ - اتفق الفقهاء من الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة على أنه إذا تعمد المصلي أن يزيد في صلاته قياما أو قعودا أوركوعا أوسجودا، أو ينقص من أركانها شيئا، بطلت صلاته. لأن السجود يضاف إلى السهو فيدل على الحتصاصه به، والشرع إنها ورد به في السهو قال المنات المنا

فإذا زاد المصلي أو نقص لغفلة أو نسيان فقد اختلف العلماء في كيفية قضائه، وتفصيل ذلك يأتي في ثنايا البحث. (٣)

#### ب ـ الشك :

٤ - إذا شك المصلى في صلاته فلم يدركم صلى أثلاثا أم أربعا، أوشك في سجدة فلم يدر أسجدها أم لا، فإن الجمهور (المالكية والشافعية ورواية للحنابلة) ذهبوا إلى أنه يبني على اليقين وهو الأقبل، ويأتي بها شك فيه ويسجد للسهو. ودليلهم حديث أبي سعيد الخدري \_ رضي الله عنه \_ قال: قال رسول الله ﷺ: «إذا سها أحدكم في صلاته فلم يدر واحدة صلى أو ثنتين فليبن على واحدة، فإن لم يدر ثنتين صلى أو ثلاثا فليبن على ثنتين، فإن لم يدر ثلاثا صلى أو أربعا فليبن على ثلاث، وليسجد سجدتين قبل أن يسلم»(١) ولحديث «إذا شك أحدكم في صلاته فليلق الشك، وليبن على اليقين، فإذا استيقن التمام سجد سجدتين، فإن كانت صلاته تامة كانت الركعة نافلة والسجدتان، وإن كانت ناقصة كانت الركعة تماما لصلاته، وكانت السجدتان مرغمتي الشيطان». (٢)

وذهب الحنفية إلى أن المصلي إذا شك في صلاته، فلم يدر أثلاثا صلى أم أربعا وذلك

<sup>(</sup>۱) حديث: «كانت الركعة نافلة والسجدتان» جزء من حديث طويل أخرجه أبوداود (۱/ ۹۲۱ ـ ۹۳۲ ـ تحقيق عزت عبيد دعاس) بلفظ «إذا شك أحدكم في صلاته فليلق الشك وليبن على اليقين، فإذا استيقن التهام سجد سجدتين فإن كانت صلاته تامة كانت الركعة نافلة والسجدتان، وإن كانت ناقصة كانت الركعة تماما لصلاته وكانت السجدتان مرغمتي الشيطان» وأصله في مسلم كها تقدم.

<sup>(</sup>٢) حديث: ﴿إِذَا نَسَيَ أَحَدَكُمْ فَلِيسَجُدُ سَجِدُتِنَ ﴿ أَخْرِجُهُ مُسْلِمُ (١/ ٤٠٢ ـ ط الحلبي) من حديث ابن مسعود.

<sup>(</sup>٣) الفتاوى الهندية ١/٦٦١، نهاية المحتاج ٢/٦٧، المغني لابن قدامة ٢/ ٣٤، حاشية الدسوقي ١/ ٢٨٨ ـ ٢٨٩

<sup>(</sup>١) حديث: «إذا سها أحدكم في صلاته». أخرجه الترمذي (٢/ ٢٥٥ - ط الحلبي) من حديث عبدالرحمن بن عوف، وقال: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٢) حديث: إإذا شك أحدكم في صلاته.. تقدم تخريجه ف ٢/

أول ما عرض له استأنف، لقوله على: «إذا شك أحدكم في صلاته أنه كم صلى فليستقبل الصلاة». (١) وإن كان يعرض له كثيرا بنى على أكبررأيه، لقوله على (إذا شك أحدكم في صلاته فليتحر الصواب»(١) وإن لم يكن له رأي بنى على اليقين، لقوله عليه الصلاة والسلام:

«إذا سها أحدكم فلم يدر واحدة صلى أو ثنتين فليبن على واحدة ، فإن لم يدر ثنتين صلى أو ثلاثا فليبن على ثنتين ، فإن لم يدر ثلاثا صلى أو أربعا فليبن على ثلاث ، وليسجد سجدتين قبل أن يسلم» . (٣)

والاستقبال لا يكون إلا بعد الخروج من الصلاة وذلك بالسلام أو الكلام أو عمل آخر مما ينافي الصلاة، والخروج بالسلام قاعدا أولى، لأن السلام عرف محللا دون الكلام، ولا يصح الخروج بمجرد النية بل يلغو، ولا يخرج بذلك

قال ابن قدامة: واختار الخرقي التفريق بين الإمام والمنفرد. فجعل الإمام يبني على الظن والمنفزد يبني على اليقين. وهو الظاهر في المذهب نقله عن أحمد والأشرم وغيره. والمشهور عن أحمد: البناء على اليقين في حق المنفرد، لأن الإمام له من ينبهه ويذكره إذا أخطأ الصواب، فليعمل بالأظهر عنده مواب نفسه، وإن أصاب أقره اخطأ سبحوا به، فرجع إليهم فيحصل له الصواب على كلتا الحالتين وليس كذلك المنفرد، إذ ليس له من يذكره فيبني على اليقين، المنفرد، إذ ليس له من يذكره فيبني على اليقين،

من الصلاة، وعند البناء على الأقل يقعد في كل

موضع يحتمل أن يكون آخر الصلاة تحرزا عن

وذهب الحنابلة في رواية إلى البناء على

غالب الظن، ويتم صلات، ويسجد بعد

السلام، ودليلهم حديث عبدالله بن مسعود

السابق: «إذا شك أحدكم في صلاته فليتحر

الصواب، فليتم عليه، ثم ليسلم، ثم يسجد

سجدتين». <sup>(۱)</sup>

ترك فرض القعدة الأخيرة وهي ركن.

ليحصل له إتمام صلاته ولا يكون مغرورا

<sup>(</sup>۱) حديث: «إذا شك أحدكم في صلات أنه كم صلى فليستقبل الصلاة» قال الزيلعي في نصب الراية (٢/ ١٧٣ - ط المجلس العلمي). حديث غريب، يعني أنه لا أصل له كها نص في مقدمة كتابه، ثم قال: وأخرج ابن أبي شيبة في مصنفه عن ابن عمر قال في الذي لا يدري كم صلى أثلاثا أو أربعا؟ قال: يعيد حتى يحفظ.

<sup>(</sup>٢) حديث: «إذا شك أحدكم في صلاته فليتحر الصواب». أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٤٠٥ ـ ط السلفية) ومسلم (١/ ٤٠١ ـ ط الحلبي) من حديث ابن مسعود.

<sup>(</sup>٣) الحديث تقدم تخريجه في نفس الفقرة.

<sup>(</sup>۱) حدیث: «إذا شك أحدكم في صلاته فلیتحر الصواب، أخرجه البخاري (الفتح ۱/ ۵۰۶ ـ ط السلفیة) ومسلم (۱/ ۶۰۱ ـ ط الحلبي) من حدیث ابن مسعود، واللفظ للبخاری.

بها. (١) وهو معنى قوله على الأغرار في الصلاة». (٢) فإن استوى الأمران عند الإمام بنى على اليقين أيضا.

## الأحكام المتعلقة بسجود السهو:

و مذهب الحنفية: جاء في الفتاوى الهندية نقيلا عن التتارخانية الأصل أن المتروك ثلاثة أنواع: فرض، وسنة، وواجب، ففي الفرض إن أمكنه التدارك بالقضاء يقضي وإلا فسدت صلاته، وفي السنة لا تفسد، لأن قيام الصلاة بأركانها وقد وجدت، ولا يجبر ترك السنة بسجدتي السهو، وفي الواجب إن ترك ساهيا يجبر بسجدتي السهو، وإن ترك عامدا لا. ونقل عن البحر الرائق أنه لو ترك سجدة من ركعة فتذكرها في آخر الصلاة سجدها وسجد للسهو لترك البترتيب فيه، وليس عليه إعادة ما قبلها، ولوقدم الركوع على القراءة لزمه السجود لكن ولوقدم الركوع فيفرض إعادته بعد القراءة.

وذهب المالكية إلى أن ترك الركن إن أمكنه تداركه وجب عليه التدارك مع سجود السهو وذلك إذا أتى به في الركعة نفسها إلى ما قبل عقد ركعة أخرى بالركوع لها، فإن كان ترك السركن في الركعة الأخيرة ثم سلم لم يمكنه التدارك بآداء المتروك بل عليه الإتيان بركعة أخرى ما لم يطل الفصل أو يخرج من المسجد فعليه استئناف الصلاة.

وقال الشافعية: إن ترك ركنا سهوا لم يعتد بها فعله بعد المتروك حتى يأتي بها تركه، فإن تذكر السهو قبل فعل مثل المتروك اشتغل عند الذكر بالمستروك، وإن تذكر بعد فعل مثله في ركعة أخرى تمت الركعة السابقة به ولغا ما بينهها. فإن لم يعرف عين المتروك أخذ بأدنى المكن وأتى بالباقي . وفي الأحوال كلها سجد للسهو.

وعند الحنابلة من نسي ركنا غير التحريمة فذكره بعد شروعه في قراءة الركعة التي بعدها بطلت الركعة التي تركه منها فقط، لأنه ترك ركنا ولم يمكن استدراكه فصارت التي شرع فيها عوضا عنها، وإن ذكر الركن المنسي قبل شروعه في قراءة الركعة التي بعدها عاد لزوما فأتى به وبها بعده. (١)

<sup>(</sup>۱) الفتاوى الهندية ۱/ ۱۳۰، البناية ۳/ ۲۸۰، وشرح السزرقاني ۱/ ۲۳۱ - ۲۳۷، الشرح الصغير ۱/ ۳۸۰، المسرح الصغير ۱/ ۳۸۰، المجموع للنووي الجمسل على شرح المنهج ۱/ ٤٥٤، المجموع للنووي ١/ ١٦٧ - ١٠٦/٤، الكافي ١/ ١٦٧ - ١٦٨

 <sup>(</sup>٢) حديث: « لا غرار في الصلاة». أخرجه أحمد (٢/ ٤٦١ - ط الميمنية) والحاكم (١/ ٢٦٤ - ط دائرة المعارف العثمانية)
 من حديث أبي هريرة، وصححه الحاكم ووافقه الذهبي، واللفظ لأحمد.

<sup>(</sup>۱) الفتاوى الهندية ۱/ ۱۲۲، بدائع الصنائع ۱/ ٤٤٩، المبسوط ۱/ ۱۸۹، الدسوقي ۱/ ۲۹۳، المسرح الصغير ۱/ ۱۲۰، الروضة ۱/ ۳۰۰، المجموع للنووي ٤/ ۱۱۱، كشاف القناع ۲/۲، المغنى لابن قدامة ۲/۲

الواجبات والسنن التي يجب بتركها سجود السهو:

٦ اختلف الفقهاء في فيها يطلب له سجود السهو.

فذهب الحنفية إلى وجوب سجود السهو بترك واجب من واجبات الصلاة سهوا، ويجب عليه قضاؤه إذا لم يسجد للسهو. قال ابن عابدين: لا تفسد بتركها وتعاد وجوبا في العمد والسهوإن لم يسجد له، وإن لم يعدها يكون فاسقا آثها.

ومن واجبات الصلاة عندهم القعدة الأولى من الصلاة الرباعية، ودعاء القنوت في الوتر، وتكبيرات العيدين وغيرها.

أما المالكية والشافعية فقد قسموا الصلاة إلى فرائض وسنن. فالمالكية يسجد عندهم لسجود السهو لثمانية من السنن وهي: السورة، والجهر، والإسرار، والتكبير، والتحميد، والتشهدان، والجلوس لهما.

أما الشافعية فالسنة عندهم نوعان: أبعاض وهيئات، والأبعاض هي التي يجبر تركها بسجود السهو، فمنها التشهد الأول والقعود له، والسحلة على النبي والتشهد الأحر، والقنوت والصلاة على الآل في التشهد الأحير، والقنوت الراتب في الصبح، ووتر النصف الأحير من رمضان، وقيامه، والصلاة على النبي والقنوت القنوت.

وذهب الحنابلة إلى أن ما ليس بركن نوعان واجبات وسنن، فالواجبات تبطل الصلاة بتركها عمدا، وتسقط سهوا أوجهلا، ويجبر تركها سهوا بسجود السهوكالتكبير، لأن النبي على كان يكبركذلك، وقال على : «صلوا كما رأيتموني أصلي». (١) والتسميع للإمام والمنفرد دون المأموم، والتحميد وغيرها. (٢)

#### موضع سجود السهو:

٧ - لم يتفق الفقهاء على موضع سجود السهو: فقد رأى الحنفية أن موضع سجود السهوبعد التسليم مطلقا سواء في الزيادة أو النقصان، أي أنه يتشهد ثم يسلم تسليمة واحدة على الأصح ثم يسجد للسهوثم يتشهد ثم يسلم كذلك، فإن سلم تسليمتين سقط السجود لحديث ثوبان رضي الله عنه أن النبي على قال: «لكل سهو سجدتان بعدما يسلم». (٣)

<sup>(</sup>۱) حدیث: «صلوا کها رأیتمونی أصلی». أخرجه البخاری (الفتح ۲/۱۱۱ ـ ط السلفیة) من حدیث مالك بن الحویرث.

<sup>(</sup>۲) الفتساوى الهنسديسة (۱/ ۷۱ ـ ۷۲) حاشية ابن عابسدين ۱/ ۳۰۳، الشسرح المصنعسير (۳۰۳ ـ ۳۲۲ ط. دار المعارف)، القوانين الفقهية ص٥٥ ـ ٥٨، كشاف القناع ١/ ٤٠٨ ـ ٤١٠، مغنى المحتاج ١٤٨/١ ومابعدها.

<sup>(</sup>٣) حديث: «لكل سهو سجدتان بعدما يسلم». أخرجه أبوداود (١/ ٦٣٠ - تحقيق عزت عبيد دعاس)، والبيهقي (٢/ ٣٣٧ - ط دائرة المعارف العثانية) من حديث ثوبان، وأعله البيهقي.

ويروى نحو ذلك عن علي وسعد بن أبي وقساص وابن مسعود وعمار وابن عباس وابن الزبير وأنس.

وذهب المالكية وهومقابل الأظهرعند الشافعية ورواية عن أحمد: إلى التفريق بين الزيادة والنقصان فإن وقع السهو بالنقص في الصلاة فالسجود يكون قبل السلام. ودليلهم حديث عبدالله بن مالك بن بحينة «أن رسول الله ﷺ قام من اثنتين من الظهر، ولم يجلس بينهما، فلما قضى صلاته سجد سجدتين». (١) وأما الزيادة فيسجد بعد السلام لحديث عبدالله بن مسعود رضى الله عنه قال: صلى بنا رسول الله ﷺ خسا فقلنا: يارسول الله: أزيد في الصلاة؟ قال: «وماذاك؟» قالوا: صليت خسا، «إنها أنا بشرمشلكم، أذكر كها تذكرون، وأنسى كها تنسون، ثم سجد سجدتى السهو»(٢) وروي عن ابن مسعود أنه قال: كل شيء شككت فيه من صلاتك من نقصان من ركوع أوسجود أوغير ذلك، فاستقبل أكثر ظنك، واجعل سجدتي السهومن

هذا النحــوقبـل التسليم، فأمـا غيرذلـك من السهو فاجعله بعد التسليم.

وإن جمع بين زيادة ونقص فيسجد قبل السلام ترجيحا لجانب النقص.

والجديد وهو الأظهر عند الشافعية وهو رواية عن أحمد أنه قبل السلام، وروي ذلك عن أبي هريرة ومكحول والزهري ويحيى الأنصاري. ودليلهم حديث ابن بحينة وأبي - رضي الله عنه - أنه عليه الصلاة والسلام سجد قبل السلام. كما سبق، ولأنه يفعل لإصلاح الصلاة، فكان قبل السلام كما لو نسي سجدة من الصلاة.

وأما الحنابلة فذهبوا في المعتمد إلى أن السجود كله قبل السلام، إلا في الموضعين اللذين ورد النص بسجودهما بعد السلام. وهما إذا سلم من نقص ركعة فأكثر، كما في حديث ذي اليدين «أنه على سلم من ركعتين فسجد بعد السلام». (١) وحديث عمران بن حصين «أنه سلم من ثلاث فسجد بعد السلام». (١)

والثاني إذا تحرى الإمام فبنى على غالب ظنه كما في حديث ابن مسعود عندما تحرى «فسجد بعد السلام».

<sup>(</sup>٢) حديث عبد الله بن مسعدد: «صلى بنا رسول الله ﷺ خسا». أخرجه مسلم (٢/٢) ـ ط الحلبي).

<sup>(</sup>١) حديث ذي اليدين: «أنه سلم من ركعتين فسجد بعد السلام». أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٩٨ ـ ط السلفية) من حديث أبي معريرة.

 <sup>(</sup>۲) حدیث عمران بن حصین: «أنه سلم من ثلاث فسجد بعد السلام». أخرجه مسلم (۱/ ۶۰۵ ـ ط الحلبی).

وفي قول ثالث عند الشافعية: يتخير إن شاء قبل السلام وإن شاء بعده. (١)

## تكرار السهو في نفس الصلاة:

٨ - إذا تكرر السهوللمصلي في الصلاة،
 لا يلزمه إلا سجدتان، لأن تكراره غير
 مشروع، ولأن النبي على قام من اثنتين، وكلم ذا
 اليدين. (٢)

ولأنه لولم تتداخل لسجد عقب السهوفلما أخر إلى آخر صلاته دل على أنه إنها أخر ليجمع كل سهو في الصلاة. وهذا مذهب جمهور الفقهاء. (٣)

# نسيان سجود السهو:

٩ \_ إذا سها المصلي عن سجود السهو فانصرف
 من الصلاة دون سجود فإنه يعود إليه ويؤديه
 على التفصيل التالي:

(۱) رد المحتار على الدر المختار ١/ ٤٩٥ ـ ٤٩٦، البناية للعيني ٢/ ٥٤٥ ـ ٢٤٥، الشسرح الصفير ١/ ٢٧٨ ـ ٣٧٩، المني لابن قدامة السروضية للنووي ١/ ٣١٥ ـ ٣١٦، المغني لابن قدامة ١/ ٢٠٢ ـ ٢٩٣، مغني المحتاج ١/ ٢٠٩، الكافي لابن قدامة ١/ ١٦٨ ـ ١٦٩، مغني

فذهب الحنفية إلى أنه لا يسجد إن سلم بنية القطع مع التحول عن القبلة أو الكلم أو الخروج من المسجد، لكن إن سلم ناسيا السهو سجد ما دام في المسجد، لأن المسجد في حكم مكان واحد، ولذا صح الاقتداء فيه وإن كان بينها فرجة، وأما إذا كان في الصحراء فإن تذكر قبل أن يجاوز الصفوف من خلفه أو يمينه أو يساره أو يتقدم على موضع سترته أو سجوده سجد للسهو. (1)

وأما المالكية: فقد فرقوا بين السجود القبلي والبعدي، فإن ترك السجود البعدي يقضيه متى ذكره، ولوبعد سنين، ولا يسقط بطول الزمان سواء تركه عمدا أو نسيانا، لأن المقصود (ترغيم الشيطان) كما في الحديث. وأما السجود القبلي فإنهم قيدوه بعدم خروجه من المسجد ولم يطل الزمان، وهو في مكانه أو قربه. (٢)

وقال الشافعية: إن سلم سهوا أو طال الفصل بحسب العرف فإن سجود السهو يسقط على المذهب الجديد لفوات المحل بالسلام وتعذر البناء بالطول. (٣)

وذهب الحنابلة إلى أنه إن نسي سجود السهو

<sup>(</sup>٢) حديث: «أن النبي على قام من اثنتين وكلم ذا اليدين» . أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٩٩ - ط السلفية) من حديث أبي هريرة

بي رود (٣) رد المحتار ١/ ٤٩٧، مواهب الجليل ٢/ ١٥، شرح المنهاج ١/ ٢٠٤، المغني لابن قدامة ٢/ ٣٩ ـ ٤٠

<sup>(</sup>١) رد المحتار على الدر المختار ١/ ٥٠٥

 <sup>(</sup>۲) مواهب الجليل ۲/ ۲۰، الشرح الصغير ۱/ ۳۸۷ - ۳۸۹،
 شرح المنهاج ۱/ ۲۰۲، المجموع ۱۵۳/٤

 <sup>(</sup>٣) مغني المحتاج ٢١٣/١، القليوبي ٢٠٥/١، المجموع
 ١٥٧/٤

الذي قبل السلام أو بعده أتى به ولو تكلم، إلا بطول الفصل (ويرجع فيه إلى العادة والعرف من غير تقدير بمدة) أو بانتقاض الوضوء، أو بالخسروج من المسجد، فإن حصل شيء من ذلك استأنف الصلاة، لأنها صلاة واحدة لم يجز بناء بعضها على بعض مع طول الفصل، كما لو انتقض وضوءه (1)

وإن سجد للسهو ثم شك هل سجد أم لا؟ فعند الحنفية يتحرى، ولكن لا يجب عليه السجود.

وقال المالكية: إذا شك هل سجد سجدة واحدة أو اثنتين بنى على اليقين وأتى بالشانية ولا سجود عليه ثانيا لهذا الشك. وكذلك لو شك هل سجد السجدتين أولا، فيسجدهما ولا سهو عليه، وإليه ذهب الحنابلة والشافعية في وجه، والوجه الثاني وهو الأصح عندهم أنه لا يعيده. (٢)

# سهو الإمام والمأموم:

١٠ ـ ذهب جمهور الفقهاء إلى جواز تنبيه المأموم
 للإمام إذا سها في صلاته، لقوله ﷺ: «من نابه

شيء في صلاته فليقل: سبحان الله». (١)
وفرق الجمهور من الحنفية والشافعية
والحنابلة بين تنبيه الرجال وتنبيه النساء.
فالرجال يسبحون لسهوإمامهم، والنساء
يصفقن بضرب بطن كف على ظهر الأخرى.
لحديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال
رسول الله على: «التسبيح للرجال والتصفيق
للنساء»(٢) ولقوله عليه الصلاة والسلام: «إذا
نابكم أمر فليسبح الرجال وليصفح (يعني
ليصفق) النساء». (٣)

ولم يفرق المالكية بين تنبيه الرجال والنساء فالجميع يسبح (٤) لعموم قوله ﷺ: «من نابه شيء في صلاته فليقل: سبحان الله».

ويكره عندهم تصفيق النساء في الصلاة.

<sup>(</sup>١) المغني لابن قدامة ٢/ ١٤، ١٥

<sup>(</sup>٢) الفتاوى الهندية ١/ ١٣٠، الشرح الكبير ١/ ٢٧٨ ـ ٢٧٩، المجموع للنووي ٤/ ١٤٠ ـ ١٤١، كشاف القناع ١٢٧/

<sup>(</sup>١) حديث: «من نابه شيء في صلاته فليقل: سبحان الله». أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ١٠٧ ـ ط السلفية) من حديث سهل بن سعد.

<sup>(</sup>٢) حديث: «التسبيع للرجال والتصفيق للنساء». أخرجه البخاري (الفتع ٣/ ٧٧ ـ ط السلفية) ومسلم (١/ ٣١٨ ـ ط الحلبي)

<sup>(</sup>٣) حديث: «إذا نابكم أمسر فليسبع السرجال». أخرجه البخساري (الفتسع ١٨٢/١٣ ـ ط السلفيسة) من حديث سهل بن سعد. وأخرجه الدارمي (١/ ٣١٧ ـ ط دار السنة النبسوية) بلفظ: «إذا نابكم شيء في صلاتكم» فليسبع الرجال ولتصفق النساء».

<sup>(</sup>٤) فتح القدير ١/ ٣٥٦، البناية ٢/ ٢٣، مواهب الجليل ٢/ ٢٩، الشرح الصغير ١/ ٣٤٢، نهاية المحتاج ٢/ ٤٤ ـ ٥٥، المغني ٢/ ١٩

استجابة الإمام لتنبيه المأمومين ومتابعتهم:

11 - يرى جمهور الفقهاء من الحنفية والشافعية والخنابلة أن الإمام إذا زاد في صلاته وكان الإمام على يقين أو غلب على ظنه أنه مصيب، حيث إنه يرى أنه في الرابعة، والمأمومون يرون أنه في الخامسة لم يستجب لهم.

وذهب المالكية إلى أنه إذا كثر عددهم بحيث يفيد عددهم العلم الضروري فيترك يقينه ويرجع لهم فيها أخبروه به من نقص أوكهال، وإلا لم يعد. (١)

وهذا إذا كان الإمام على يقين من نفسه، أما إذا شك ولم يغلب ظنه على أمر عاد لقول المامومين إذا كانوا ثقات أو كثر عددهم. لحديث ذي اليدين عندما أخبر النبي على فسأل الرسول على الناس فأجابوه. (٢) وهذا قول جمهور العلماء إلا الشافعية، فإنهم ذهبوا إلى أن الإمام إذا شك أصلى ثلاثا أم أربعا أتى بركعة، لأن الأصل عدم إتيانه بها ولا يرجع لظنه ولا لقول غيره أو فعله وإن كان جمعا كثيرا، إلا أن يبلغوا حد التواتر بقرينة. وحديث ذي اليدين محمول

(٣) حديث: «ليس على من خلف الإمام سهو». أخرجه السدارقطني (١/ ٣٧٧ ـ ط دار المحاسن) وعلقه البيهقي (٣/ ٣٥٣ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) وضعفه.
(٤) رد المحتار ١/ ٤٩٩، الخسرشي على مختصسر خليسل ١/ ٢٣٧ ـ ٣٣٢، المغني لابن

على تذكره بعد مراجعته، أو أنهم بلغوا حد التواتر. (١)

# سجود الإمام للسهو:

الم الم الإمام في صلاته ثم سجد للسهو فعلى المأموم متابعته في السجود سواء سها معه أو انفرد الإمام بالسهو. قال ابن المنذر: أجمع كل من نحفظ عنه من أهل العلم على ذلك سواء كان قبل السلام. لقول كان قبل السلام أوبعد السلام. لقول الرسول الم المام ليؤتم به . . . وإذا سجد فاسجدوا» (٢) ولحديث ابن عمر وإذا سجد فاسجدال السمول الإمام ليؤتم به . . . وأني الله عنها للإمام فعليه وعلى من خلف الإمام السهو، فإن سها الإمام فعليه وعلى من خلف السهو، السهو،

ولأن المأموم تابع للإمام وحكمه حكمه إذا سها، وكذلك إذا لم يسه. (٤)

(١) رد المحتار ١/ ٥٠٧، نهاية المحتاج ٢/ ٧٥، الخرشي على

(٢) حديث: «إنسا جعل الإمام ليؤتم به . . . وإذا سجد

فاسجدوا». أخرجه البخساري (الفتح ٢/ ٢١٦ - ط

السلفية) ومسلم (١/ ٣٠٨ ـ ط الحلبي) من حديث أبي

مختصر خليل ١/ ٣٢٢، المغني لابن قدامة ٢/ ٢٠

قدامة ١/ ٤١ - ٢٤

<sup>(</sup>۱) رد المحتار ۷۰۷، ماشية الطحطاوي (ص۲۰۹) نهاية المحتاج ۷،۷۰، روضة الطالبين ۷،۸۰۱، الخرشي على مختصر خليل ۷۲۲، المغني لابن قدامة ۱۸/۲ ـ ۲۰

<sup>(</sup>٢) حديث: «ذي اليدين». أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٩٨ -ط السلفية).

أما إذا لم يسجد الإمام فذهب الحنفية وهو قول مخرج عند الشافعية ورواية عند الحنابلة: إلى أنه لا يسجد المأموم لأنه يصير خالفا، ولحديث ابن عمر «فإن سها الإمام فعليه وعلى من خلفه السهو» وإلى هذا ذهب عطاء والحسن والنخعى.

وذهب المالكية والشافعية على الصحيح المنصوص عندهم وهورواية عند الحنابلة إلى أن المأموم يسجد للسهو إذا لم يسجد الإمام، لأنه لما سها دخل النقص على صلاته بالسهو فإذا لم يجبر الإمام صلاته جبر المأموم صلاته. وبه قال الأوزاعي والليث وأبو ثور، وحكاه ابن المنذر عن ابن سيرين. (1)

#### سجود المسبوق للسهو:

1٣ - اتفق الفقهاء على وجوب متابعة المسبوق لإمامه في سجود السهوإذا سبقه في بعض الصلاة، ولكن الخلاف وقع في مقدار الإدراك من الصلاة.

فذهب الجمهور من الحنفية والشافعية والحنابلة إلى أن المصلي إذا أدرك مع إمامه أي ركن من أركان الصلاة قبل سجود السهو وجب

عليه متابعة إمامه في سجوده للسهو، وسواء كان هذا السهو قبل الاقتداء أو بعده. لعموم قوله على: «إنها جعل الإمام ليؤتم به»(١) ولقوله عليه الصلاة والسلام: «فها أدركتم فصلوا ومافاتكم فأتموا»(١) وإن اقتدى به بعد السجدة الثانية من السهو فلا سجود عليه.

ولكنهم اختلفوا فيها لو اقتدى المسبوق بالإمام بعد السجدة الأولى هل يقضيها أم لا؟ فذهب الحنفية إلى أنه لا قضاء عليه بل تكفيه السجدة الثانية.

وذهب الشافعية والحنابلة نصا إلى أنه يقضي الأولى بعد أن يسلم الإمام، يسجدها ثم يقضي مافاته. (٣) لقوله ﷺ: «وما فاتكم فأتموا».

وذهب المالكية على المشهور وهو رواية عن أحمد إلى أنه إذا لم يدرك المسبوق مع الإمام ركعة من الصلاة فلا سجود عليه، سواء أكان السجود بعديا أو قبليا. وإذا سجد مع إمامه بطلت صلاته عامدا أو جاهلا، لأنه غير مأموم حقيقة، ولذا لا يسجد بعد تمام صلاته، وأما البعدي

<sup>(</sup>١) رد المحتار ١/ ٤٩٩، البنسايسة للعيني ٢/ ٦٦١ - ٦٦٢، روضة الخسرشي على مختصسر خليسل ١/ ٣٣١ - ٣٣٣، روضة الطالبين ١/ ١٦٢، المجموع للنووي ١٤٣/ ١٤٢، المغني لابن قدامة ١/ ١٤ - ٤٤، الكافي للحنابلة ١/ ١٧٠

<sup>(</sup>١) حديث: «إنها جعل الإمام ليؤتم به». تقدم تخريجه ف/١٢

<sup>(</sup>٢) حديث: «فيما أدركتم فصلوا وما فاتكم فأتمواء. أخرجه البخاري (الفتح ١١٦/٢ ـ ط السلفية) من حديث أبي قتادة.

<sup>(</sup>٣) حاشية ابن عابدين ١/ ٤٩٩، روضة الطالبين ١/ ٣١٤، المجمسوع للنووي ٤/ ١٤٧، المغني لابن قدامة ١/ ٤١ ـ ٤٢، كشاف القناع ١/ ٤٠٨

فتبطل بسجوده ولو لحق ركعة. قال الخرشي من المالكية: وهو الصواب. (١)

# سهو المأموم خلف الإمام:

14 ـ قال ابن المنذر: أجمعوا على أن ليس على
 من سها خلف الإمام سجود. (٢)

وقد روي عن النبي على عن النبي على من خلف الإمام سهو، فإن سها الإمام فعليه وعلى من خلف السهو» (٣) ولأن المأموم تابع لإمامه، فلزمه متابعته في السجود وتركه. (٤)

# سهو الإمام أو المنفرد عن التشهد الأول:

10 ـ من سها عن التشهد الأول، فسبح له المأمومون أو تذكر قبل انتصابه قائما لزمه الرجوع، وإن استتم قائما لا يعود للتشهد لأنه تلبس بركن ويسجد للسهو. لحديث المغيرة بن شعبة \_ رضي الله عنه \_ قال: قال رسول الله عنه " إذا قام الإمام في الركعتين، فإن ذكر قبل أن يستوي قائما فليجلس، فإن

استوى قائما فلا يجلس، ويسجد سجدتي السهو». (١)

وعن عبد الله بن بحينة: «أن النبي ﷺ صلى فقام في الركعتين فسبحوا، فمضى، فلما فرغ من صلاته سجد سجدتين، ثم سلم»(٢) وهذا قول جهور الفقهاء من الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة. (٣)

ولكن الخلاف وقع فيها لوعاد بعد أن استتم قائها، هل تبطل صلاته أم لا؟

ذهب الخنفية والشافعية على الصحيح عندهم وسحنون من المالكية إلى أن المصلي لو عاد إلى التشهد الأول بطلت صلاته. لحديث المغيرة الذي فيه النهي عن أن يعود وهو قوله:

«وإذا استوى قائما فلا يجلس». ولأنه تلبس بفرض فلا يجوز تركه لواجب أو مسنون.

ودهب المالكية على المشهور في المذهب

<sup>(</sup>١) الخرشي على مختصر خليل (١/ ٣٣١ ـ ٣٣٢).

<sup>(</sup>٢) الإجماع لابن المنذر (ص٤٠).

<sup>(</sup>٣) حديث: «ليس على من خلف الإمام سهو. . . ، تقدم تخريجه ف/ ١٢

<sup>(</sup>٤) رد المحتسار على المسدر المختسار (١/ ٥٠٠)، البنسايسة (٢/ ٦٦٤، الخسرشي على مختصسر خليل ٢/ ٣٣٢، روضة الطالبين ١/ ٣١١، المغني لابن قدامة ٢/ ٤٠ ـ ٤١

<sup>(</sup>۱) حديث: «إذا قام الإسام في السركعتين». أخرجه أبو داود (۱/ ۲۹۹ - تحقيق عزت عبيسد دعساس) وقال: «ليس في كتابي عن جابر الجعفي إلا هذا الحديث». وقال ابن حجر في التلخيص (۲/ ٤- ط شركة الطباعة الفنية): وهو ضعيف جدا. ولكن له متابعان يتقوى بها، أخرجها الطحاوي في شرح معاني الآثار (۱/ ٤٤٠ - ط مطبعة الأنوار المحمدية). حديث عبداته بن بحينة تقدم تخريجه ف/٧

<sup>(</sup>٣) فتـع القدير ٢/٤٤ - ٤٤٤، مواهب الجليل ٢/ ٤٦ -٦٧، روضة الطالبين ٣٠٣ - ٣٠٤، كشاف القناع ١/ ٤٠٤ - ٤٠٤

والحنابلة على أن الأولى أن لا يعود لحديث المغيرة بن شعبة «وإذا استوى فلا يجلس» ولا تبطل صلاته إن عاد ولكنه أساء، وكره، خروجا من خلاف من أوجب المضي لظاهر الحديث.

واستثنى الحنابلة ما لوشرع الإمام في القراءة فإن صلاته تبطل إن عاد، لأنه شرع في ركن مقصود، كما لوشرع في الركوع.

وذهب الجمهور إلى أن المصلي إذا عاد للتشهد بعد أن استتم قائما ناسيا أو جاهلا من غير عمد فإن صلاته لا تبطل. (١) للحديث: «إن الله وضع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه». (٢)



# سجود الشكر

التعريف :

1 - السجود تقدم بيانه، والشكر لغة: هو الاعتراف بالمعروف المسدى إليك، ونشره، والثناء على فاعله، وضده الكفران، قال تعالى: ﴿ومن يشكر فإنها يشكر لنفسه ومن كفر فإن الله غني حميد﴾(١) وحقيقة الشكر: ظهور أثر النعمة على اللسان والقلب والجوارح، بأن يكون اللسان مقرا بالمعروف مثنيا به، ويكون القلب معترف بالنعمة، وتكون الجوارح مستعملة فيها يرضاه المشكور. (٢)

والشكر لله في الاصطلاح: صرف العبد النعم التي أنعم الله بها عليه في طاعته . (٣)

<sup>(</sup>۱) سورة لقمان/ ۱۲

<sup>(</sup>۲) لسان العرب، ومدارج السالكين ٢/ ٢٤٤، والمجموع للنسووي ١/ ٧٤، ونهساية المحتاج ٢/ ٢٧ ط. مصطفى الحلبي، وتفسير القرطبي ٢/ ١٣٣١ ط. دار الكتب المصرية.

<sup>(</sup>٣) نهايسة المحتساج وحساشية الشسراملسي ١/ ٢٢، وأسنى المطالب ٣/١، وشرح مسلم الثبوت ١/٧٤

<sup>(</sup>۱) رد المحتار ۱/ ٤٩٩ ـ ٥٠١، مواهب الجليل ٢/ ٤٦ ـ ٤٧، روضة الطالبين ٣٠١ ـ ٣٠٤، المغني لابن قدامة ٢/ ٢٤ ـ ٢٠٠ ـ ٢٠٠ كشاف القناع ١/ ٤٠٤ ـ ٤٠٥

<sup>(</sup>٢) حديث: «إن الله وضع عن أمتي الخطأ والنسيان». أخرجه ابن ماجمه (١/ ١٩٨ ـ ط الحلبي) والحاكم (١/ ١٩٨ ـ ط دائرة المعارف العشانية) من حديث ابن عباس، واللفظ لابن ماجه، وصحح الحاكم إسناده ووافقه الذهبي.

وسجمود الشكمر شرعا: هو سجدة يفعلها الإنسان عند هجوم نعمة، أو اندفاع نقمة. (١)

#### مشروعية سجود الشكر:

٧ \_ اختلف الفقهاء في مشروعية السجود للشكر، فذهب الشافعي وأحمد وإسحاق وأبوثور وابن المنذر وأبويوسف ومحمد وعليه الفتوى، وهو قول ابن حبيب من المالكية وعزاه ابن القصار إلى مالك وصححه البناني إلى أنه مشروع. لما ورد من حديث أبي بكرة رضى الله عنه «أن النبي على كان إذا أتاه أمر سرور - أو: بشر به \_ خر ساجدا شاکرا لله» . (۲)

وسجد أبوبكر الصديق رضى الله عنه حين فتح اليهامة حين جاءه خبر قتل مسيلمة الكذاب.

وسجد على رضي الله عنمه حين وجد ذا الشديمة بين قتلى الخوارج، وروي السجود للشكر عن جماعة من الصحابة.

وروى أحمد في مستنده من حديث عبدالرحمن بن عوف رضي الله عنه أن جبريل قال للنبي ﷺ: «يقول الله تعالى: من صلى

عليك صليت عليه، ومن سلم عليك سلمت عليه فسجد النبي على شكرا لله . (١) وذكر الحاكم أنه على السجد لرؤية زَمِن، وأحرى لرؤيسة قرد، وأخرى لرؤية نغاشي. (٢) قال الحجاوي: النغاشي قيل: هو ناقص الخلقة، وقيل: هو المبتلى، وقيل: مختلط العقل.

واستدلوا أيضا بحديث ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله عليه في سجدة (ص): «سجدها داود توبة، وأسجدها شكرا»، (٣) وبحديث كعب بن مالك رضى الله عنه عند

<sup>(</sup>١) حديث عبد الرحمن بن عوف: وأن جبريل قال للنبي ﷺ: يقول الله: من صلى عليك صليت عليه». أحرجه أحمد (١/ ١٩١ ـ ط الميمنية)، وفي إسناده مقال، ولكن ذكر له ابن القيم طرقسا أخرى وشواهد يتقوى بها، في اجلاء الأفهام» (ص٦٢ ـ ٦٥ ـ ط دار ابن كثير).

<sup>(</sup>٢) مقسالية الحياكم في ذكر حالات سجود الشكير وردت في «المستدرك» (١/ ٢٧٦ - ط دائرة المعارف العثمانية).

فحديث سجوده عندرؤيته نغاشيا أخرجه الدارقطني (١/ ٢١٠ ـ ط دار المخاسن) من حديث أبي جعفر مرسلا، والراوى عنه ضعيف كذلك.

وحديث سجوده لرؤية الرمن: أحرجه البيهقي (٢/ ٣٧١ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث عرفجة مرسلا، كذا قال البيهقي.

وأما ذكر سجوده لرؤية القرد فلم نهتد إليه.

<sup>(</sup>٣) حديث ابن عباس: «قال رسول الله ﷺ في سجدة (ص): «سجدها داود توبة . . . » أخرجه النسائي (٢/ ١٥٩ ط المكتبة التجارية) من حديث ابن عباس رضى الله عنهما وصححه ابن السكن. كذا في التلخيص لابن حجر (٢/ ٩ ط شركة الطباعة الفنية).

<sup>(</sup>١) شرح المنهاج وحاشية القليوبي وعميرة ٢٠٨/١

<sup>(</sup>٢) حديث أبي بكرة: «أن النبي على كان إذا أتاه أمر سرور». أخرجه أبو داود (٣/ ٢١٦ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والترمذي (٤/ ١٤٥ - ط الحلبي) واللفظ لأبي داود، وقال الترمذي: حديث حسن غريب.

البخاري أنه «لما بشر بتوبة الله عليه خرّ ساجدا». (١)

وذهب أبوحنيفة ومالك على المشهور عنه، والنخعي على ما حكاه عنه ابن المنذر إلى أن السجود للشكر غير مشروع.

قال البناني: وجه المشهور عن مالك عمل أهل المدينة، وذلك لما في العتبية أنه قيل لمالك: إن أبا بكر الصديق سجد في فتح اليهامة شكرا، قال: ماسمعت ذلك، وأرى أنهم كذبوا على أبي بكر، وقد فتح الله على رسوله ولله وعلى المسلمين فها سمعت أن أحدا منهم سجد. (1)

واحتج ابن المنذر لأصحاب هذا القول بأن النبي على «شكا إليه رجل القحط وهو يخطب، فرفع يديه ودعا، فسقوا في الحال ودام المطر إلى الجمعة الأخترى، فقال رجل يارسول الله: تهدمت البيوت وتقطعت السبل فادع الله يرفعه عنا، فدعا فرفعه في الحال» (٣) قال: فلم يسجد

(٣) حديث: «شكا إليه رجل القحط وهو يخطب...»

النبي عَلَيْ لتجدد نعمة المطر أوّلًا، ولا لرفع نقمته آخرا.

واحتج أيضا بأن الإنسان لا يخلومن نعمة، فإن كلفه لزم الحرج. (١)

# الحكم التكليفي:

٣ ـ مذهب الشافعية والحنابلة في حكم سجود الشكر عند وجود سببه أنه سنة ، لما وردمن الأحاديث الدالة على أن النبي الله كان يفعله .

وقد أفاد الزرقاني على القول بمشروعيته عند المالكية ـ أنه على هذا القول غير مطلوب، أي ليس مستحبا، ولكنه جائز فقط.

ومشهور مذهب المالكية أن سجود الشكر مكروه، وهونص مالك، والظاهر أنها عنده كراهة تحريم.

ومذهب أبي حنيفة الكراهة ، إلا أنهم صرحوا بها يدل على أنها كراهة تنزيه ، فعبارة الفتاوى الهندية : سجدة الشكر لا عرة بها ، وهي مكروهة عند أبي حنيفة لا يثاب عليها ، وتركها أولى . (٢)

<sup>(</sup>۱) روضة الطالبين ۱/ ۳۲۴، دمشق، المكتب الإسلامي، والمغني لابن قدامية ۱/ ۳۲۷ ط۳ القياهيرة، دار المنار، ۱۳۶۷هـ، والسدسوقي على الشيرح الكبير ۱/ ۳۰۸ ط عيسى الحلبي، والسزرقياني على خليل والبناني بهامشيه ۱/ ۲۷۶ والفتاوى الهندية ۱/ ۱۳۵ ط بولاق، وكشاف الفناع ۱/ ۶۶۹، ۵۰۰ الرياض مكتبة النصر الحديثة. وحديث كعب بن مالك رضي الله عنه.

أخرجه البخاري (الفتح ٨/ ١١٥ ـ ١١٦ ـ ط السلفية) ومسلم (٤/ ٢١٢٦ ط الحلبي).

<sup>(</sup>٢) البناني على الزرقاني ١/ ٢٧٤

<sup>=</sup> أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٥٠٩ ـ ط السلفية)، ومسلم (٢/ ٦١٢ ـ ٦١٣ ـ ط الحلبي) من حديث أنس بن مالك. (١) المجموع للنووى ٤/ ٧٠

<sup>(</sup>۲) روضسة الطبالبين للشووي ۱/ ۳۲۶، والمغني ۱/ ۲۲۸، كشساف القتباع ۱/ 8٤٩، والمطبالب ۱/ ٥٨٩، الفتباوى الهندية ۱/ ۱۳۵

# أسباب سجود الشكر:

٤ \_ يشرع سجود الشكر عند من قال به لطروء نعمة ظاهرة، كأن رزقه الله ولدا بعد اليأس، أو لاندفاع نقمة كأن شفي له مريض، أو وجد ضالة، أو نجا هو أو ماله من غرق أو حريق. أو لرؤية مبتلى أو عاص أي شكرا لله تعالى على سلامته هو من مثل ذلك البلاء وتلك المعصية. وصرح الشافعية والحنابلة بأنه يسن السجود

سواء كانت النعمة الحاصلة أو النقمة المندفعة خاصة، به أو بنحوولده، أو عامة للمسلمين، كالنصر على الأعداء، أو زوال طاعون ونحوه.

وفي قول عند الحنابلة: يسجد لنعمة عامة ولا يسجد لنعمة خاصة، قدمه ابن حمدان في الرعاية الكبرى. (١)

ثم إنه عند الشافعية والحنابلة: لا يشرع السجود لاستمرار النعم لأنها لا تنقطع . (٢)

ولأن العقلاء يهنشون بالسلامة من الأمر العارض ولا يفعلونه كل ساعة . (٣)

قال الرملي: وتفوت سجدة الشكر بطول الفصل بينها وبين سببها. (٤)

## شروط سجود الشكر:

• - صرح الشافعية والحنابلة بأن سجود الشكر يشترط له ما يشترط للصلاة، أي من الطهارة، واستقبال القبلة، وستر العورة، واجتناب النجاسة.

وعلى هذا فمن كان فاقد الطهورين ليس له أن يسجد للشكر كما صرح به الشرقاوي.

وعلى القول بجواز سجود الشكر عند المالكية فالمشهور أنه يفتقر إلى طهارة على ظاهر المذهب، واختار بعض المالكية عدم افتقاره إلى ذلك، قال الخطاب: لأن سرّ المعنى الذي يؤتى بالسجود لأجله يزول لو تراخى حتى يتطهر.

واختسار ابن تيمية أنه لا يشترط الطهارة لسجود الشكر. (١)

#### كيفية سجود الشكر:

٦- يصرح الشافعية والحنابلة بأن سجود الشكر تعتبر في صفاته صفات سجود التلاوة خارج الصلاة، (٢) وإذا أراد أن يسجد للشكر لله تعالى يستقبل القبلة ويكبر ويسجد سجدة يحمد الله تعالى فيها ويسبحه.

<sup>(</sup>۱) السراج الوهاج شرح المنهاج ص٦٣، والفروع لاين مفلح ١/ ٥٠٤ ط٣ والفتاوى الهندية ١/ ١٣٦

<sup>(</sup>٢) المجموع شرح المهذب ٤/٨، وكشاف القناع ١/ ٤٤٩.

<sup>(</sup>٣) مطالب أولي النهي ١/ ٩٥٠

<sup>(</sup>٤) نهاية المحتاج ٢/ ١٠٠

<sup>(</sup>۱) السزرقساني ۱/ ۲۷۶، وروضسة الطسالبسين ۱/ ۳۲۶، والشسرقساوي على التحريس ۱/ ۸۵ القساهسرة، مصطفى الحلبي، ومطبالب أولي النهى ۱۵۳ و۵۸۵، والاختيبارات للبعلي ۲۰، والفروع ۱/ ۵۰۰ (۲) المجموع للنووي ۱/ ۲۸، وكشاف القناع ۱/ ٤٥٠

الصلاة. (١)

ذهب الحنفية.

ثم يكبر تكبيرة أخرى ويرفع رأسه. قال في الفتاوي الهندية: كما في سجود التلاوة، وقد قال في سجود التلاوة: يكبر للسجود ولا يرفع يديه. وإذا رفع من السجود فلا تشهد عليه ولا سلام. (۱)

غيرأن في التشهد والتسليم عند الشافعية من سجود الشكر بعد الرفع ثلاثة أقوال أصحها: أنه يسلم ولا يتشهد. (٢)

وعند الحنابلة اختلاف في سجود التلاوة هل يرفع يديه عند تكبيرتها الأولى أم لا، ومقتضى ذلك جريان الخلاف في مثل ذلك في سجدة

فيه، ويجب فيه التكبير والتسبيح، إلا أنه ليس فيه تشهد ولا جلوس له، وأنه تجزىء فيه تسليمة واحدة . (٤)

#### سجود الشكر في الصلاة:

٧ - يصرح الشافعية والحنابلة أنه لا يجوزأن يسجد للشكر وهو في الصلاة، لأن سببها خارج

عن الصلاة، فإن سجد في الصلاة بطلت

صلاته. قالوا: إلا أن يكون جاهلا أو ناسيا فلا

تبطل، كما لوزاد في الصلاة سجدة نسيانا. وفي

قول عند الحنابلة: لا بأس بسجود الشكر في

وقد اختلف في سجدة سورة (ص) فقيل:

هي للشكر، وهـوما ذهب إليمه الشافعية

والحنابلة لما روى البخاري عن ابن عباس أنه

قال: (ص) ليست من عزائم السجود، وقد

رأيت النبي على يسجد فيها. (٢) وروى النسائي

أن النبى على قال: «سجدها داود توبة،

ونسجدها شكرا» . (٣) وقيل : هي للتلاوة وإليه

من أجل ذلك فلوسجد عند سجدة سورة

(ص) في الصلاة بطلت صلاته عند الحنابلة وهو

الأصح عند الشافعية ما لم يكن جاهلا أوناسيا.

ذلك بعض الشافعية من حيث إنها وإن كانت

للشكر إلا أن لها تعلقا بالصلاة، فهي ليست

أما عند الحنفية فلا تبطل، وقد وافقهم على

الشكر، ويسلم، ولا تشهد عليه. (٩) وصرحوا أيضا بأنه يعتبرني سجود الشكر السجود على الأعضاء السبعة، وأن ذلك ركن

<sup>(</sup>١) المجموع ٢٨/٤، وروضة الطالبين ١/ ٣٢٥، ونهاية المحتاج ٢/ ٩٧، ٩٠، والفروع ١/ ٥٠٥

<sup>(</sup>٢) قول ابن عباس: «هي ليست من عزائم السجود». أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٥٥٢ ـ ط السلفية).

<sup>(</sup>٣) حديث: «سجدها داود توبة». أخرجه النسائي (٢/ ١٥٩ ـ ط المكتبة التجارية) من حديث ابن عباس، وصححه ابن السكن كذا في التلخيص لابن حجر (٢/ ٩ - ط شركة الطباعة الفنية).

<sup>(</sup>١) الفتاوى الهندية ١/١٣٥، ١٣٦، والمجموع للنووي

<sup>(</sup>٢) المجموع ٤/ ٦٨

<sup>(</sup>٣) كشاف القناع ١/ ٥٥٠

<sup>(</sup>٤) مطالب أولي النهي ١/ ٥٨٦، ٩٠٠، ٥٠٠

لمحض الشكر، وهو وجه عند الحنابلة كما في المغني.

قال الرملي من الشافعية: إن كان ناسيا أو جاهلا لا تبطل صلاته، ويسجد للسهو، والعالم بحكمها لو سجد إمامه لم يجزله متابعته بل يتخيربين انتظاره ومفارقته، وانتظاره أفضل. (١)

# سجود الشكر في أوقات النهي:

٨- يكره عند الحنفية أن يسجد للشكر في الوقت الذي يكره فيه النفل. (٢) وعند الحنابلة لا ينعقد في تلك الأوقات تطوع وإن كان له سبب كسجود شكر. (٣) ولا يسجد للشكر أثناء السماعه لخطبة الجمعة. (٤)

## إظهار سجود الشكر وإخفاؤه:

٩ ـ صرح الشافعية بأن من سجد لنعمة أو اندفاع نقمة لا تتعلق بغير الساجد يستحب إظهار السجود، وإن سجد لبلية في غيره وصاحبها غير معذور كالفاسق، يظهر السجود

فلعله يتوب، وإن كان معذورا كالزمن ونحوه أخفاه لئلا يتأذى به، وعبرعن ذلك الحنابلة بأن السجود لرؤية المبتلى إن كان مبتلى في دينه سجد بحضوره أو بغير حضوره، وقال: الحمد لله الذي عافاني مما ابتلاك به. وإن كان البلاء في بدنه سجد وقال ذلك، وكتمه عنه، ويسأل الله العافية، وقد قال إبراهيم النخعي: كانوا يكرهون أن يسألوا الله العافية بحضرة المبتلى. (1)



<sup>(</sup>١) نهايــة المحتساج ٢/ ٨٩، ومطــالب أو لي النهى ١/ ٥٨٥، والمغني ٩/ ٦٢٨

<sup>(</sup>٢) الفتاوي الهندية ١/ ١٣٦

<sup>(</sup>٣) مطالب أولي النهي ١/ ٩٤٥

 <sup>(</sup>٤) حاشية الرملي على أسنى المطالب ١/ ٢٥٩ نشر المكتبة
 الإسلامية.

<sup>(</sup>۱) المجموع ٤/ ٦٨ ومابعـدهـا، وكشاف القناع ١/ ٢٥٠، ومطالب أولي النهي ١/ ٥٩٠، والفروع ١/ ٥٠٥

فالزنى والسحاق يتفقان من حيث الحرمة حيث إن كلا منهم استمتاع محرم، ويختلفان من حيث الحقيقة والمحل والأثر.

# الحكم التكليفي:

٣- لا خلاف بين الفقهاء في أن السحاق
 حرام لقول النبي ﷺ: «السحاق زنى النساء
 بينهن». (١) وقد عده ابن حجر من الكبائر. (٢)

# أثر السحاق على الوضوء:

اختلف الفقهاء في نقض السحاق للوضوء.
 فذهب الحنفية إلى أن تماس الفرجين سواء كان من جهة القبل أو الدبر ينقض الوضوء ولو بلا بلل وهو عندهم ناقض حكمي واشترطوا أن يكون تماس الفرجين من شخصين مشتهيين وهوما يفهم من مذهب المالكية حيث قالوا: لمس امرأة لأخرى بشهوة ينقض الوضوء، لأن كلا منها تلتذ بالأخرى. وصرح الحنابلة بأنه لا نقض بمس قبل امرأة لقبل امرأة أخرى أو دبرها. وهو مذهب الشافعية. (٣)

#### التعريف:

١ - السحاق والمساحقة لغة واصطلاحا: أن تفعل المرأة بالمرأة مثل صورة ما يفعل بها الرجل. (١)

#### الألفاظ ذات الصلة:

#### الزني :

﴾ ـ الـزنى في اللغـة: الفجور. يقال: زنى يزني زنى وزناء ـ بكسرها ـ: إذا فجر.

واصطلاحا: إيلاج حشفة أوقدرها في فرج محرم لعينه مشتهى طبعا بلا شبهة. (<sup>٢)</sup>

سحاق

<sup>(</sup>١) حديث: والسحاق زنى النساء بينهن . أخرجه الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد (٩/ ٣٠ ـ ط السعادة) من حديث واثلة بن الأسقع وأنس بن مالك ، ثم أسند عن ابن معين والنسائي أنها ضعفا أحد رواته .

 <sup>(</sup>۲) الرواجر عن اقتراف الكبائر ۲/ ۱۱۹ ـ المطبعة الأزهرية
 المصرية ـ الطبعة الأولى ١٣٢٥ هـ

<sup>(</sup>٣) حاشية ابن عابدين ١/ ٩٩ دار إحياء التراث العربي، =

<sup>(</sup>۱) لسان العرب والقاموس المحيط مادة: (سحق). والمغرب ٢١٩ دار الكتساب العربي، والشرح الكبير مع حاشية المسوقي ١٤٣/١، دار الفكر، كشاف القناع ١٤٣/١ عالم الكتب ١٩٨٣م، الزواجر عن اقتراف الكبائر ٢/١١٩ عالم الخبعة الأولى ١٣٢٥هم

 <sup>(</sup>٢) لسان العرب والقاموس المحيط والمصباح المنير مادة (زنا)،
 مغني المحتاج ٤/ ١٤٣ دار إحياء التراث العربي.

## أثره على الغسل:

٥ \_ اتفق الفقهاء على وجوب الغسل إذا حصل إنزال بالسحاق، إذ إن خروج المني من موجبات الغسل، أما إذا لم يحصل إنزال فلا يجب الغسل. (١)

## أثره على الصوم:

٦ \_ اتفق الفقهاء على أنه إذا حصل إنزال بالسحاق فإنه يفسد الصوم ويجب القضاء على من أنــزلــت. إذ إن خروج المــني عن شهــوة بالمباشرة مفسد للصوم.

قال الكمال ابن الهام: وعمل المرأتين أيضا كعمل الرجال جماع فيها دون الفرج لا قضاء على واحدة منها إلا إذا أنزلت ولا كفارة مع الإنزال.

وأوجب المالكية الكفارة عليها حينئذ. أما إذا

لم يحصل إنزال فإن الصوم صحيح . (٢)

وهذا في خروج المني أما إذا حصل بالسحاق خروج المذي فقط فمذهب المالكية والحنابلة أن خروج المذي بلمس أوقبلة أومباشرة مفسد للصوم كذلك، خلافا للحنفية والشافعية. (١) وينظر مصطلح (صوم).

#### عقوبة السحاق:

٧ \_ اتفق الفقهاء على أنه لا حد في السحاق، لأنه ليس زني. وإنها يجب فيه التعزير، لأنه معصية<sup>(۲)</sup> وينظر (تعزير، زني).

# نظر المساحقة إلى المرأة المسلمة:

٨ \_ اختلف فقهاء الشافعية في جواز نظر المرأة المساحقة إلى المرأة المسلمة.

فذهب العرزبن عبد السلام وابن حجر الهيتمي وعميرة البرلسي إلى منعه وحرمة التكشف لها لأنها فاسقة، ولا يؤمن أن تحكي

وذهب البلقيني والرملي والخطيب الشربيني

<sup>(</sup>١) فتح القديس ٢/ ٢٥٧ ، حاشية الدسوقي ١/ ٥٢٣ ، تحفة المحتاج ٣/ ٢٠٩ دار صادر، وكشاف القناع ٢/ ٣١٩ عام ١٩٨٣م، والفتاوى الهندية ١/ ٢٠٥ المطبعة الأميرية

<sup>(</sup>٢) فتح القدير ٥/ ٤٢ دار إحياء التراث العربي، حاشية المدسوقي ٢١٦/٤ دار الفكر، ، روضة الطالبين ١٠/١٠ المكتب الإسسلامي، شرح روض الطسالب ٤/ ١٢٦ المكتبة الإسلامية، كشاف القناع ٦/ ٩٥ عالم الكتب ١٩٨٣م.

<sup>=</sup> حاشيسة السدسوقي ١/ ١١٩ دار الفكر، شرح روض الطالب ١/ ٥٧ - المكتبة الإسلامية، المجموع ٢/ ٤٠ -المكتبة السلفية، المدينة المنورة، كشاف القناع ١/ ١٢٩ عالم الكتب ١٩٨٣م، مطالب أولي النهي ١/ ١٤٥ المكتب الإسلامي ١٩٦١م.

<sup>(</sup>١) حاشية ابن عابدين ١٠٧/١، حاشية الدسوقي ١/ ١٢٦، شرح روض الطالب ١/ ٦٥، كشاف القناع ١٤٣/١.

<sup>(</sup>٢) ابن عابدين ٢/ ١٠٠، فتح القديم ٢/ ٢٦٥ ـ دار إحياء الـتراث العربي، الفتاوى الهندية ١/ ٢٠٥ المطبعة الأميرية ١٣١٠هـ، حاشية الدسوقي ١/ ٢٩٥، القليوبي وعميرة ٢/ ٧٠، كشاف القناع ٢/ ٣٢٦

إلى جوازه، الأنها من المؤمنات، والفسق لا يخرجها عن ذلك. (١)

#### رد شهادة المساحقة:

9- لا خلاف بين الفقهاء في أنه يشترط في قبول شهادة الشاهد أن يكون عدلا، فلا تقبل شهادة الفاسق. ولما كان فعل السحاق مفسقا ومسقطا للعدالة فإنه لا تقبل شهادة المساحقة. وهذا وإن لم يصرح الفقهاء برد الشهادة بالسحاق إلا أنه مفهوم من كلامهم وقواعدهم العامة في قبول الشهادة وردها. (٢)



(۱) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٣٨، حاشية الدسوقي ١/ ٢١٣، نهايسة المحتساج ٦/ ١٩٤، تحفية المحتساج ٧/ ٢٠٠، مغني المحتساج ٣/ ١٣٢، القليوبي وعميرة ٣/ ٢١١، حاشية الجميل ٤/ ١٢٤، شرح روض الطبالب ٣/ ١١١، كشاف القناع ٥/ ١٥

# سحب

التعريف :

١ - السحب في اللغة: جَرُّكُ الشيء على وجه
 الأرض كالثوب وغيره.

والسحب عند الشافعية: أن يعطى النقاء المتخلل بين أيام الحيض حكم الحيض، قال الشرواني: وإنها سموه بذلك لأننا سحبنا الحكم بالحيض على النقاء فجعلنا الكل حيضا. (1)

# الحكم الإجمالي :

٢ - سبق أن السحب يراد به الحكم على النقاء
 المتخلل في أيام الحيض.

وقد اختلف الفقهاء في ذلك، فذهب الحنفية والشافعية على القول الراجح إلى أن أيام الدم وأيام النقاء كلاهما حيض بشرط إحاطة الدم لطرفي النقاء المتخلل.

<sup>(</sup>٢) حاشية ابن عابدين ٤/ ٣٧٧ ومابعدها، حاشية الدسوقي ٤/ ١٦٥ ومـا بعـدها، قليوبي وعميرة ٤/ ٣١٨ ومابعدها، كشاف القناع ٦/ ٤١٨ ومابعدها.

<sup>(</sup>١) لسان العرب والقساموس المحيسط والمصبياح المشير مادة: (سحب) وحاشية الشرواني على تحفة المحتاج ١/ ٣٨٥

وزاد الشافعية شرطين آخرين وهما: أن لا يجاوز ذلك خسة عشريوما، وأن لا تنقص الدماء عن أقل الحيض.

وذهب المالكية والشافعية في قولهم الثاني والحنابلة: إلى أن أيام الدم حيض، وأيام النقاء طهر، وتلفق من أيام الدم حيضها. ويطلق الشافعية على هذا القول (التلفيق) أو (اللقط). (٢) وقد سبق تفصيل ذلك في مصطلح تلفيق (٢٨٦/١٣).

٣- كما اختلف الفقهاء في حكم تقطع دم الحيض ومجاوزته أكثر الحيض. فذهب الحنفية والشافعية إلى القول بالسحب. فمذهب الحنفية أن المبتدأة حيضها عشرة أيام من أول ماترى الدم، أما المعتادة فإن عادتها المعروفة في الحيض حيض، وعادتها في الطهر طهر.

وعند الشافعية أن لذات التقطع أربعة أحوال:

(۱) حاشية ابن عابدين ١/ ١٩٢ دار إحياء التراث العربي، محموعة رسائل ابن عابدين ١/ ٧٨ دار سعادات العربية ١٩٣٥هم، الفتاوى الهندية ١/ ٣٦ المطبعة الأميرية ١٣١٠هم، الكافي ١/ ١٨٦ البرياض ١٩٧٨م، حاشية الدسوقي ١/ ١٦٨ ومابعدها دار الفكر، الخرشي على ختصر خليل ١/ ١٠٠ المطبعة العامرة ١٣١٦هم، مغني المحتاج ١/ ١٠١ دار إحياء التراث العربي، المجموع ١/ ١٠٠ المكتبة السلفية ـ المدينة المنورة، المبدع ١/ ٢٠٨ المطبعة العالمية ١/ ٢٠٠ المطبعة السلفية ١/ ٢٠٠ منافي المتبالإسلامي ١٩٨٠م، الروض المربع ١/ ٢٠٠ المطبعة السلفية ١/ ١٨٠٠م.

أحدها: أن تكون عيزة بأن ترى يوما وليلة دما أسود، ثم يوما وليلة نقاء، ثم يوما وليلة السود، ثم يوما وليلة نقاء، وكذا مرة ثالثة ورابعة وخامسة ثم ترى بعد هذه العشرة يوما وليلة دما أحر، ويوما وليلة نقاء، ثم مرة ثانية وثالثة، وتجاوز خسة عشر متقطعا كذلك، أو متصلا دما أحمر.

فهذه الميزة ترد إلى التمييز فيكون العاشر فها بعده طهرا. والتسعة كلها حيض على قول السحب الراجع. وإنها لم يدخل معها العاشر، لأن النقاء إنها يكون حيضا على قول السحب إذا كان بين دمي الحيض. وهذا يجري في المبتدأة والمعتادة المميزة.

الحال الثاني: أن تكون ذات التقطع معتادة غير عميزة. وهي حافظة لعادتها، وكانت عادتها أيامها متصلة لا تقطع فيها فترد إلى عادتها. فيكسون كل دم يقع في أيام العادة مع النقاء المتخلل بين الدمين يكون جميعه حيضا. فإن كانت عادتها من أول كل شهر خمسة أيام فتقطع دمها يوما ويوما وجاوز خمسة عشر فحيضها الخمسة الأولى دما ونقاء.

الحال الثالث: أن تكون مبتدأة لا تمييز لها. وفيها قولان: أظهرهما: أنها ترد إلى أقل الحيض وهويوم وليلة. والثاني أنها ترد إلى غالب الحيض وهوستة أوسبعة. وإن رددناها إلى يوم وليلة، فحيضها يوم وليلة سواء سحبنا أو لقطنا.

الحال الرابع: الناسية، وهي ضربان: أحدها: من نسيت قدر عادتها ووقتها وهي المتحيرة.

والشاني: من نسبت قدر عادتها وذكرت وقتها، أو نسبت الوقت وذكرت القدر. والصحيع من القولين فيهها: أنه يلزمها الاحتياط، فتحتاط في أزمنة الدم، وأزمنة النقاء أيضا.

وسيأتي تفصيل ذلك في مصطلح (متحيرة)

وذهب المالكية والحنابلة إلى القول بالتلفيق. فعند المالكية تلفق المبتدأة نصف شهر، وتلفق المعتادة عادتها واستظهارها. وعند الحنابلة تلفق المبتدأة أقل الحيض. والمعتادة عادتها ثم هي بعد أيام التلفيق مستحاضة. (١) وقد سبق تفصيل ذلك في مصطلح: (تلفيق).

# 淡

(۱) الفتاوى الهندية ۱/ ۳۷، حاشية الدسوقي ۱/ ۱۷۰ دار الفكر، مواهب الجليسل ۱/ ٦٩ دار الفكر ١٩٧٨م، المجموع ٢/ ٥٠٦ ومابعدها المكتبة السلفية المدينة المنورة، كشاف القناع ١/ ٢١٤ عالم الكتب ١٩٨٣م.

# سحت

التعريف :

١ - السحت لغة: ما خبث وقبح من المكاسب فلزم عنه العار وقبيح الذكر، وهو بضم الحاء وسكونها.

واصطلاحا: كل مال حرام لا يحل كسبه ولا أكله، وسمي بذلك لأنه يسحت الطاعات أي يذهبها.

وقد يخص به الرشوة وما يأخذه الشاهد والقاضي، والسحت (بفتح السين) والإسحات: الاستئصال والإهلاك، كما في قوله تعالى: ﴿ فيسحتكم بعداب ﴾(١) أي يستأصلكم.

ومن السحت: السربا والسرسوة والغصب والقهار والسرقة ومهر البغي وحلوان الكاهن والمال المأكول بالباطل. (٢)

<sup>(</sup>١) سورة طه/ ٦٦

<sup>(</sup>٢) لسنان المرب، المصباح المنير، تاج المروس، المعجم الوسيط، غريب القرآن مادة (سحت)، والجامع الأحكام =

#### الألفاظ ذات الصلة:

#### الغصب:

٢ ـ الغصب هـ وفي اللغة: أخـ ذ الشيء ظلما،
 وفي الاصطلاح: الاستيلاء على حق الغير
 عدوانا. (١)

فالغصب نوع من السحت، والسحت أشمل منه لأنه كل كسب خبيث.

الحكم التكليفي : ينقسم السحت إلى أنواع منها :

### الرشوة :

٣ - أجمع الفقهاء على أن الرشوة - ما يعطى لإبطال حق ،أو لإحقاق باطل - نوع من السحت لا خلاف في حرمت وأنه يؤدي إلى الكفر إذا استحله الآخذ لقوله تعالى: ﴿سماعون للكذب أكالون للسحت﴾ (٢) أي كانوا يسمعون الكذب ويقبلون الرشا، ولقوله على: «كل لحم أنبته

= القرآن للقرطبي ٦/ ١٨٢، وأحكام القرآن للجصاص ٢/ ٤٣٢، وكفاية الطالب الرباني ٢/ ٣٣٧، وتفسير أبي السعود ٢/ ٢٩

السحت فالنار أولى به قيل: 'يارسول الله وما السحت؟ قال: «الرشوة في الحكم». (١)

ومن هذا النوع الهدية للحاكم أو القاضي أو صاحب الجاه، لما روي من أن القاضي إذا أخذ الهدية فقد أكل السحت، وإذا أخذ الرشوة بلغت به الكفر. ولخبر: «هدايا العمال شحت» (٢) لقوله على : «هدايا الأمراء سحت» . (٣) والتفاصيل في مصطلح (رشوة) .

# كسب الحجام:

٤ ـ من أنواع السحت كسب الحجام ; أي

(١) حديث: وكل لحم أنبته السحت». أخرجه ابن جرير (١٠/ ٣٢٣ - ط دار المعارف) من حديث عمسر بن حزة العمري مرسلا.

(٢) حديث: «هدايا العيال سحت». أخرجه ابن عدي في الكامال (١/ ٢٨١ ـ طدار الفكر) من حديث جابر بن عبدالله، وقال عن راويه: «أحاديثه غير محفوظة، وأورده الميثمي في المجمع (٤/ ١٥١ ـ ط القدسي) بلفظ: «هدايا الأمراء غلول» وقال: «رواه الطبراني في الأوسط وإسناده

(٣) تفسير القرطبي ٦/ ١٨٢، أحكام القرآن للجمساص ٢/ ٢٣٧، تفسير الطبري ١٨/ ٣١٨، تفسير أبي السعود ٢/ ٢٩٠، نيسل الأوطار ٥/ ٤٤، سبسل السلام ٣/ ٨٠، ١١٣ المني لابن قدامة ٤/ ٢٣٢، ٥/ ٢٩٩، مغني المحتاج ٢/ ١٠، ٢٧٥، ٣/ ٣٩٩، نهاية المحتاج ٨/ ٢٤٢، كفاية الطالب ٢/ ٣٣٢

وحديث: هددايا الأمراء من السحت، أورده السيوطي في الدر المنثور (٢/ ٢٨٤ ـ ط الميمنية) من حديث جابر بن عبدالله ، وعزاه إلى عبدالرزاق في تفسيره وابن

<sup>(</sup>١) لسان العرب، المصباح المنير مادة غصب، ابن عابدين ٥/ ١١٣، جواهر الإكليل ١٤٨/٢، القوانين الفقهية ص٣٣٤، مغني المحتساج ٢/ ٢٧٥، كفسايسة الطسالب ٢/ ٣٣٢، المغني لابن قدامة ٥/ ٣٣٨

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة/ ٢٤

أجرته من الحجامة حيث ذهب بعض الفقهاء إلى حرمة أجرة الحجامة لقوله على: «كسب الحجام خبيث» (١) وفي رواية: «شر المكسب مهر البغي وثمن الكلب وكسب الحجام». (١) الحديث. وقوله على: «إن من السحت كسب الحجام». (٣)

إلا أن جهور الفقهاء يرى إباحة الاستئجار للحجامة، وأن أجر الحجام مباح، لأن السنبي السية: «احتجم وأعطى الحجام أجره». (3)، ولوكان حراما لم يعطه، ولم يكن يأذن أن يطعم بها أحد إلا أن كثيرا من المجيزين يرى أن الحجامة من الحرف الدنيئة لما فيها من يرى أن الحجامة من الحرف الدنيئة لما فيها من عترف بها، قال القرطبي: الصحيح في كسب الحجام أنه طيب ومن أخذ طيبا لا تسقط مروءته

ولا تنحط مرتبته، وقال ابن عبدالبربعدما ذكر حديث احتجام النبي رفي الله الله على أن كسب الحجام طيب، لأن الرسول الله لا يجعل ثمنا ولا جعلا عوضا لشيء من الباطل. (١)

(ر: حجامة، أجرة، كسب).

# مهر البغي:

من أنواع السحت مهر البغي، وهوما تأخذه
 الزانية في مقابل الزني، سمى مهرا مجازا.

وقد اتفق الفقهاء على حرمته لقوله على «شر المكاسب ثمن الكلب وكسب الحجام ومهر البغي «<sup>(۲)</sup> وقوله على «من السحت مهر البغى «<sup>(۲)</sup> الحديث.

قال ابن القيم: يجب التصدق بمهر الزانية لأنه دفعه لأنه كسب خبيث ولا يرد إلى الدافع، لأنه دفعه باختياره في مقابل عوض لا يمكن لصاحبه استرجاعه، ولكي لا يعان صاحب المعصية بحصول غرضه ورجوع ماله. (1)

والتفاصيل في مصطلح: (زنى، مهر، أجرة).

<sup>(</sup>۱) حدیث: (کسب الحجام خبیث). أخرجه مسلم (۱) ۱۹۹/ ۱۹۹ - ط الحلبی) من حدیث رافع بن خدیج.

<sup>(</sup>٢) حديث: «شر الكسب: مهر البغي، وثمن الكلب، وكسب الحجام». أخرجه مسلم (٣/ ١٩٩٩ ـ ط الحلبي) من حديث رافع بن خديج.

<sup>(</sup>٣) حديث: (من السحت كسب الحجام». أخرجه الطحاوي في شرح معساني الأثسار (٤/ ١٢٩ ـ ط مطبعسة الأنسوار المحمدية) من حديث أبي هريرة بإسنادين يقوي أحدهما الآخد.

<sup>(</sup>٤) حديث: «احتجم النبي الله وأعطى الحجام أجره». أخرجه البخاري (الفتح ٢٥٨/٤ ـ ط السلفية) من حديث ابن عباس.

<sup>(</sup>١) الصادر السابقة.

<sup>(</sup>٢) حديث: «شر الكسب ثمن الكلب. . . » تقدم ف/ ٤

<sup>(</sup>٣) حديث: «من السحت مهر البغي». تقدم ف/ ٤ ضمن حديث: شر الكسب.

<sup>(</sup>٤) المصادر السابقة.

#### حلوان الكاهن:

٦ من أنواع السحت كذلك حلوان الكاهن،
 وهوما يأخذه الكاهن مقابل إخباره عما
 سيكون، ومطالعة الغيب في زعمه، وهوحرام
 بإجماع الفقهاء.

لما روي عن على رضي الله عنه أنه قال في كسب الحجام ومهر البغي وثمن الكلب والاستعجال في القضية وحلوان الكاهن وعسب الفحل والرشوة في الحكم وثمن الخمر وثمن الميتة: من السحت. (1)

ولما فيه من أخذ العوض على أمر باطل.

وفي معناه التنجيم والضرب بالحصى وغير ذلك عما يتعاطاه العرافون من استطلاع الغيب. (٢)

والتفاصيل في مصطلح: (كهانة، عرافة).

# ثمن الكلب والخنزير والخمر وما شابهها:

٧ ـ من أنواع السحت ثمن الكلب والخنوير
 والخمر، والميتة والأصنام.

وهذه الأنواع متفق على حرمتها لقوله على الله ورسوله حرم بيع الخمر والميتة والخنزير والأصنام». (١)

ولما روي عن على رضي الله عنه أنه قال: من السحت كسب الحجام ومهر البغي وثمن الكلب وثمن الخيمر وثمن الميتة. (٢) الحديث.

والتفاصيل في مصطلح: (بيع، أجرة، ثمن).

# ما أخذ بالحياء:

٨ - من أنواع السحت ما أخذ بالحياء وليس عن طيب نفس كمن يطلب من غيره ما لا بحضرة الناس فيدفع إليه الشخص بباعث الحياء والقهر. (٣)

راجع مصطلح: حياء.

# سَحَر

#### انظر: تهجد.

(٣) المصادر السابقة.

(۱) «أثر على». أخرجه ابن جرير في تفسيره (۱۰/ ٣٢٣-٣٢٣

- ط المعارف).

<sup>(</sup>١) حديث: «إن الله ورسوله حرم بيع الخمر». أخرجه البخاري (الفتح ٤/ ٤٧٤ ـ ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٢٠٧

\_ ط الحلبي) من حديث جابر بن عبدالله.

<sup>(</sup>٢) المصادر السابقة. وأثر علي تقدم.

<sup>(</sup>۲) تفسير الطبري ۱۰/ ۳۱۸، تفسير القرطبي ٦/ ۱۸۲، أحكام القرآن للجصاص ٢/ ٤٣٢، سبل السلام ٣/ ٧، ١٣ منني المحتاج ٢/ ١٠، ٢٧٥، ٣/ ٣٩٣، نهاية المحتاج ٨/ ٢٤٢، كفاية الطالب ٢/ ٣٣٢، المغني لابن

قدامة ٤/ ٢٣٢، ٥/ ٢٩٩، تفسير أبي السعود ٢/ ٢٩

لأنه يزيل الصحة إلى المرض، والبغض إلى الحب. (١)

وقد يسمى السحرطبا، والمطبوب المسحور، قال أبو عبيدة: إنها قالوا ذلك تفاؤلا بالسلامة، وقيل: إنها سمي السحرطبا، لأن الطب بمعنى الحذق، فلوحظ حذق الساحر فسمي عمله طبا. (٢) وورد في القرآن العظيم لفظ الجبت، فسره عمر وابن عباس وأبو العالية والشعبي بالسحر، وقيل: الجبت أعم من السحر، فيصدق أيضا على الكهانة والعرافة والتنجيم. (٣)

أما في الاصطلاح فقد اختلف الفقهاء وغيرهم من العلماء في تعريفه اختلافا واسعا، ولعل مرد الاختلاف إلى خفاء طبيعة السحر وآثاره. فاختلفت تعريفاتهم له تبعا لاختلاف تصورهم لحقيقته.

فمن ذلك ما قال البيضاوي: المراد بالسحر ما يستعان في تحصيله بالتقرب إلى الشيطان مما لا يستقل به الإنسان، وذلك لا يحصل إلا لمن يناسبه في الشرارة وخبث النفس.

#### التعريف:

ويطلق السحر على أخص من ذلك قال الأزهري: السحر عمل تُقُرَّب به إلى الشيطان وبمعونة منه، كل ذلك الأمر كينونة للسحر. قال: وأصل السحر صرف الشيء عن حقيقته إلى غيره، فكأن الساحر لما أرى الباطل في صورة الحق، وحيّل الشيء على غير حقيقته، قد سحر الشيء عن وجهه، أي صرفه. اهر وروى شمر: أن العرب إنها سمت السحر سحرا

سِحْر

<sup>(</sup>۱) لسان العسرب، والجمسل على شرح المنهسج ٥/ ١١٠ القاهرة، الميمنية، ١٣٠٥هـ

<sup>(</sup>۲) لسان العرب ـ (طب)، وكشاف اصطلاحات الفنون ۳/ ۲۶۸

<sup>(</sup>٣) لسان العرب (جبت)، وتفسير القرطبي عند الآية ٥١ من سورة النساء.

<sup>(</sup>١) حديث: «إن من البيان لسحرا». أخرجه البخاري (الفتح / ١) ٢٠١ - ط السلفية) من حديث ابن عمر.

<sup>(</sup>٢) سورة الشعراء/ ١٥٣

قال: وأما ما يتعجب منه كها يفعله أصحاب الحيل والآلات والأدوية، أويريه صاحب خفة اليد فغير مذموم، وتسميته سحرا هو على سبيل التجوز لما فيه من الدقة، لأن السحر في الأصل لما خفى سببه. اه. (١)

ونقل التهانوي عن الفتاوى الحهادية: السحر نوع يستفاد من العلم بخواص الجواهر وبأمور حسابية في مطالع النجوم، فيتخذ من ذلك هيكلا على صورة الشخص المسحور، ويترصد له وقت محصوص في المطالع، وتقرن به كلمات يتلفظ بها من الكفر والفحش المخالف للشرع، ويتوصل بها إلى الاستعانة بالشياطين، ويحصل من مجموع ذلك أحوال غريبة في الشخص المسحور. (٢)

وقال القليوبي: السحر شرعا مزاولة النفوس الخبيثة لأقوال أو أفعال ينشأ عنها أمور خارقة للعادة. (٣)

وعرفه الحنابلة بأنه: عُقد ورقى وكلام يتكلم به، أو يكتبه، أو يعمل شيئا يؤثر في بدن

المسحور أو قلبه أو عقله من غير مباشرة له. (١)

#### الألفاظ ذات الصلة:

#### أ ـ الشعوذة:

٢ ـ قال في اللسان: الشعوذة خفة في اليد،
 وأخذ كالسحر، يري الشيء على غيرما عليه
 أصله في رأي العين، وقالوا: رجل مُشَعوذ
 ومُشَعْوذة، وقد يسمى الشعبذة. (٢)

# ب ـ النشرة:

٣ ـ النشرة ضرب من الرقية والعلاج يعالج به من كان يظن أن به مسّا من الجن. سميت نشرة لأنه ينشر بها ما خامره من الداء، أي يكشف ويزال، قال الحسن: النشرة من السحر. (٣) وفي الحديث أنه سئل على عن النشرة، فقال: «هي من عمل الشيطان». (٤)

# جــ العزيمة:

٤ ـ العزيمة من الرقى التي كانوا يعزمون بها

<sup>(</sup>۱) تفسير البيضاوي عند قوله تعالى: ﴿ يعلمون الناس السحر ﴾ الآية ١٠٢ من سورة البقرة، وكشاف اصطلاحات الفنون ٣/ ٦٤٨ بيروت، شركة خياط بالتصوير عن طبعة الهند.

<sup>(</sup>٢) التهانوي: كشاف اصطلاحات الفنون ٣/ ٦٤٨

<sup>(</sup>٣) الجمل على شرح المنهج ٥/ ١١٠ ، والقليوبي ٤/ ١٦٩ ، وحاشية الكازروني على تفسير البيضاوي عند الآية ٥١ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>١) كشاف القناع آخر باب حد الردة ٦/ ١٨٦ الرياض مكتبة النصر الحديثة، ومطالب أولي النهى ٣٠٣/٦ بيروت. المكتب الإسلامي.

<sup>(</sup>٢) لسان العرب: (شعذ).

<sup>(</sup>٣) لسان العرب.

<sup>(</sup>٤) حديث: «أنه سئل عن النشرة فقال: هي من عمل الشيطان». أخرجه أحمد (٣/ ٢٩٤ ـ ط الميمنية) من حديث جابر بن عبدالله، وحسنه ابن حجر في الفتح (١٠/ ٢٣٣ - ط السلفية).

على الجن، وجمعها العرائم، يقال: عزم الراقي: كأنه أقسم على الداء، وأصلها فيها ذكره القرافي: الإقسام والتعزيم على أسهاء معينة زعموا أنها أسهاء ملائكة وكلهم سليهان بقبائل الجان، فإذا أقسم على صاحب الإسم ألزم الجن بها يريد. (1)

### د - الرقية :

(تعويذة).

٥ - الرقية وجمعها الرقى، وهي ألفاظ خاصة يحدث عند قولها الشفاء من المرض، إذا كانت من الأدعية التي يتعوذ بها من الآفات من الصرع والحمى، وفي الحديث «أعرضوا عليّ رقاكم» (١) وفي حديث آخر «لا رقية إلا من عين أوحمة». (٣) ومن السرقي ما ليس بمشروع كرقى الجاهلية، وأهل الهند يزعمون أنهم يستشفون

بها من الأسقام والأسباب المهلكة. قال القرافي:

الرقية لما يطلب به النفع، أما ما يطلب به الضرر

فلا يسمى رقية بل هو سحر. <sup>(1)</sup> وانظر

(١) لسان العرب، والفروق للقرافي فرق (٢٤٢)

(٢) حديث: «أعرضوا علي رفاكم». أحرجه مسلم (٢) حديث عوف بن مالك.

(٣) حديث: «لا رقية إلا من عين أوحمة». أخرجه أحمد (٣) - 4 الميمنية) من حديث عمران بن حصين، وإسناده صحيع.

(٤) لِسَانَ العرب، والفروق للقرافي ٤/ ١٤٧ الفرق (٢٤٣)

# هـ - الطّلّسم:

٦ - الطلسمات أسماء خاصة كانوا يزعمون أن لها
 تعلقا بالكواكب، تجعل في أجسام من المعادن أو
 غيرها، ويزعمون أنها تحدث آثارا خاصة. (١)

### و ـ الأوفاق :

٧- الأوفاق هي أعداد توضع في أشكال هندسية على شكل مخصوص، كانوا يزعمون أن من عمله في ورق وحمله يؤدي ذلك إلى تيسير الولادة، أو نصر جيش على جيش، أو إخراج مسجون من سجن ونحو ذلك.

# ز ـ التنجيم:

٨- التنجيم لغة: النظر في النجوم،
 واصطلاحا: ما يستدل بالتشكلات الفلكية
 على الحوادث الأرضية كما يزعمون.

#### حقيقة السحر:

٩ - اختلف العلماء في أن السحر هل له حقيقة
 ووجود وتأثير حقيقي في قلب الأعيان، أم هو
 مجرد تخييل.

فذهب المعتزلة وأبوبكر الرازي الحنفي المعروف بالجصاص، وأبوجعفر الاستراباذي

<sup>(</sup>١) الفروق للقرافي الفرق (٢٤٢) ٤/ ١٤٢/

<sup>(</sup>٢) الفروق للقرافي ٤/ ١٤٢ الفرق (٢٤٢)

والبغوي من الشافعية، إلى إنكار جميع أنواع السحر وأنه في الحقيقة تخييل من الساحر على من يراه، وإيهام له بها هو خلاف الواقع، وأن السحر لا يضر إلا أن يستعمل الساحر سها أو دخانا يصل إلى بدن المسحور فيؤذيه، ونقل مثل هذا عن الحنفية، وأن الساحر لا يستطيع بسحره قلب حقائق الأشياء، فلا يمكنه قلب العصاحية، ولا قلب الإنسان حمارا.

قال الجصاص: السحر متى أطلق فهواسم لكل أمر مموه باطل لا حقيقة له ولا ثبات، قال الله تعالى: ﴿ فلما ألقوا سحروا أعين الناس﴾ (١) يعني موهو واعليهم حتى ظنوا أن حسالهم وعصيهم تسعى، وقال تعالى: ﴿ فإذا حبالهم وعصيهم يخيل إليه من سحرهم أنها تسعى ﴾ (٢) فأخبر أن ما ظنوه سعيا منها لم يكن سعيا وإنها كان تخييلا، وقد قيل: إنها كانت عصيا مجوفة علوءة زئبقا، وكذلك الحبال كانت معمولة من أدم محشوة زئبقا، فأخبر الله أن ذلك كان محوها على غير حقيقته. (٣)

وذهب جمهور أهل السنة إلى أن السحر نسمان:

• ١ - قسم هوحيل وخرقة وتهويل وشعوذة ، وإيهام ، ليس له حقائق ، أو له حقائق لكن لطف مأخذها ، ولو كشف أمرها لعلم أنها أفعال معتادة يمكن لن عرف وجهها أن يفعل مثلها ، ومن جملتها ما ينبني على معرفة خواص المواد والحيل الهندسية ونحوها ، ولا يمنعه ذلك عن أن يكون داخلا في مسمى السحر ، كما قال تعالى : ﴿سحروا أعين الناس واسترهبوهم وجاءوا بسحر عظيم ﴾ (١) وهذا ما لم يكن خفاء وجهه ضعيفا فلا يسمى سحرا اصطلاحا ، وقد يسمى سحرا لغة ، كما قالوا : (سحرت الصبي) بمعنى خدعته .

القسم الشاني: ما له حقيقة ووجود وتأثير في الأبدان. فقد ذهبوا إلى إثبات هذا القسم من حيث الجملة. وهومذهب الحنفية على ما نقله ابن الهام، والشافعية والحنابلة. (٢)

واستدل القائلون بتأثير السحر وإحداثه المرض والضرر ونحو ذلك بأدلة:

منها قوله تعالى: ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرِبِ الْفُلْقِ. مِنْ

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف/ ١١٦

<sup>(</sup>٢) سورة الشعراء/ ٦٦

<sup>(</sup>٣) أحكسام القرآن للجصاص عند الآية (١٠٢) من سورة البقرة ٢/٣٤ ومابعدها، وكشساف اصطلاحات الفنون ٣/ ٢٥٢، وروضية الطاليين ٢/ ٢٠١، وروضية الطاليين ٢/ ٢١٨، ٣٤٦

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف/ ١١٦

<sup>(</sup>۲) الجمل على شرح المنهج ٥/ ١٠٠، وحاشية الشبراملسي على نهايسة المحتساج ٧/ ٣٧٩ وفتسح القسديسر ٤/ ٤٠٨، والفروق للقرافي ٤/ ١٤٩، ١٥٠ الفرق (٢٤٢)، وروضة الطالبين ٩/ ٣٤٦، والمغني ٨/ ١٥٠

شرما خلق. ومن شرغاسق إذا وقب. ومن شر النفاثات في العقد: هن النفاثات في العقد: هن السواحر من النساء. فلما أمر بالإستعادة من شرهن علم أن لهن تأثيرا وضررا.

ومنها قوله تعالى: ﴿ فيتعلمون منها ما يفرقون به بين المرء وزوجه وما هم بضارين به من أحد إلا بإذن الله ﴾ (٢)

ومنها ما ورد أن النبي الشير وما يفعله ولذلك ليخيل إليه أنه يفعل الشيء وما يفعله ولذلك قصة معروفة في الصحيح، وفيها أن الذي سحره جعل سحره في مشط ومشاطة تحت راعوفة (٢) في بشر ذروان، وأن الله أطلعه على ذلك فاستخرجها، وأنزلت عليه المعوذتان فيا قرأ على عقدة إلا انحلت وأن الله تعالى شفاه بذلك. (٤)

# الحكم التكليفي:

١١ - عمل السحر محرم من حيث الجملة، وقد

نقل النووي الإجماع على ذلك، وهو كبيرة من الكبائر، وأدلة تحريمه كثيرة منها:

أ-قوله تعالى: ﴿وألق ما في يمينك تلقف ما صنعوا إنها صنعوا كيد ساحر ولا يفلح الساحر حيث أتى ﴾ . (١)

ب - قوله تعالى: ﴿ولكن الشياطين كفروا يعلمون الناس السحر﴾ (٢) فجعله من تعليم الشياطين وقال في آخر الآية: ﴿ويتعلمون ما يضرهم ولا ينفعهم ﴾ فأثبت فيه ضررا بلا نفع . ج - قوله تعالى حكاية عن سحرة فرعون: ﴿إنا آمنا بربنا ليغفر لنا خطايانا وما أكرهتنا عليه من السحر والله خيروأبقى ﴾ (٣) فأحرانهم

د ـ قول السنبي ﷺ: «اجتنبوا السبع الموبقات. . . الشرك بالله ، والسحر. . . » . (٤) الحديث .

رغبوا إلى الله في أن يغفر لهم السحر، وذلك

وفرق بعض الفقهاء بين ما كان من السحر تمويها وحيلة، وبين غيره، فقالوا: إن الأول

يدل على أنه ذنب.

<sup>(</sup>١) سورة الفلق.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة/ ١٠٢

 <sup>(</sup>٣) الراعوفة: صخرة تترك في أسفل البئر إذا احتفرت، تكون
 هناك ليجلس عليها المستقي حين تنقية البئر. (القاموس/رعف).

<sup>(</sup>٤) كشاف القناع ٦/ ١٨٦، والمغني لابن قدامة ٨/ ١٥١ وحديث: «أنه ﷺ سحر حتى أنه ليخيل إليه...» أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٢٢١ ـ ط السلفية)، ومسلم (٤/ ١٧١٩ ـ ١٧٢٠ ـ ط الحلبي) من حديث عائشة.

<sup>(</sup>١) سورة طه/ ٦٩

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة/ ٢٠٢

<sup>(</sup>٣) سورة هود/ ٧٣

<sup>(</sup>٤) حديث: «اجتنبوا السبع الموبقات... الشرك بالله والسحر...». أخرجه البخاري (الفتع ٥/ ٣٩٣ ـ ط السلفية)، ومسلم (٩٢/١ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

مباح، أي لأنه نوع من اللهو فيباح ما لم يتوصل به إلى محرم كالإضرار بالناس وإرهابهم. قال البيضاوي: أما ما يتعجب منه كما يفعله أصحاب الحيل بمعونة الآلات والأدوية، أو يريه صاحب خفة اليد فغير مذموم، وتسميته سحرا على التجوز، أو لما فيه من الدقة. (1)

# كفر الساحر بفعل السحر:

17 ـ للفقهاء اتجاهات في تكفير الساحر على النحو التالى:

ذهب الحنفية وهو المذهب عند الحنابلة إلى أن الساحر يكفر بفعله سواء اعتقد تحريمه أم لا. ثم قال الحنابلة: أما الذي يسحر بأدوية وتدخين وسقي شيء فليس كافرا، وكذلك الذي يعزم على الجن ويزعم أنه يجمعها فتطيعه.

وذهب المالكية إلى تكفير الساحر بفعل السحر إن كان سحره مشتملا على كفر، أو كان سحره مثتملا على كفر، أو كان سحره مما يفرق بين الزوجين وثبت ذلك ببينة . وأضاف ابن العربي إلى حالة التفريق بين الزوجين حالة تجبيب الرجل إلى المرأة وهو المسمى (التولة) .

وذهب الشافعية وهوما اختاره ابن الهام من الحنفية إلى أن العمل بالسحر حرام وليس بكفر من حيث الأصل، وأن الساحر لا يكفر إلا في حالتين هما: أن يعتقد ما هو كفر، أو أن يعتقد إباحة السحر. وأضاف ابن الهام حالة ثالثة هي ما إذا اعتقد أن الشياطين يفعلون له ما يشاء.

# حكم تعلم السحر وتعليمه:

17 \_ اختلف الفقهاء في حكم تعلم السحر دون العمل به .

واستدل الطرطوشي من المالكية بقوله تعالى: ﴿وما يعلمان من أحد حتى يقولا إنها نحن فتنة فلا تكفر﴾ (٢) أي بتعلمه، وقوله

 <sup>(</sup>١) روضة الطالبين ٩/ ٣٤٦، ومطالب أولي النهي ٣٠٣/٦،
 ٣٠٤، وكشاف اصطلاحات الفنون ٣/ ٦٤٨ وتفسير
 البيضاوي ١/ ١٧٥ القاهرة المكتبة التجارية عند الآية ٥١
 من سورة البقرة

<sup>(</sup>١) حديث: «إن الرقى والتهائم والتولة شرك». أخرجه الحاكم (٢١٧/٤) ـ ط دائسرة المعارف العشهانية) من حديث ابن مسعود وصححه، ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة/ ١٠٢

تعالى: ﴿ولكن الشياطين كفروا يعلمون الناس السحر﴾(١) ولأنه لا يتأتى إلا ممن يعتقد أنه قادر به على تغيير الأجسام، والجزم بذلك كفر. قال القرافي: أي يحكم بكفره ظاهرا، ولأن تعليمه لا يتأتى إلا بمباشرته، كأن يتقرب إلى الكوكب ويخضع له، ويطلب منه قهر السلطان.

ثم فرق القرافي بين من يتعلم السحر بمجرد معرفته لما يصنع السحرة كأن يقرأه في كتاب، وبين أن يباشر فعل السحر ليتعلمه فلا يكفر بالنوع الأول، ويكفر بالثاني حيث كان الفعل مكفرا. (٢)

وقال الشافعية: تعليمه حرام، إلا إن كان لتحصيل نفع، أو لدفع ضرر، أو للوقوف على حقيقته. (٣)

وقال الفخر الرازي: العلم بالسحرليس بقبيح ولا محظور، قال: وقد اتفق المحققون على ذلك، لأن العلم لذاته شريف، ولقوله تعالى: ﴿قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون﴾ (٤) ولأن السحر لولم يكن يعلم لما أمكن الفرق بينه وبين المعجز، والعلم بكون

المعجز معجزا واجب، وما يتوقف عليه الواجب فهو واجب. قال: فهذا يقتضي أن يكون العلم بالسحر واجبا فكيف يكون قبيحا أو حراما. (١)

# النشرة، أو حل السحر عن المسحور:

١٤ - يحل السحر عن المسحور بطريقتين:

الأولى: أن يحل بالرقى المساحة والتعود المسروع، كالفاتحة والمعودتين والاستعادات المأثورة عن النبي على ، أو غير المأثورة ولكنها من جنس المأثور، فهذا النوع جائز إجماعا. وقد ورد

أن النبي ﷺ لما سحر، استخرج المشط والمشاطة اللتين سحر بها، ثم كان يقرأ بالمعوذتين، فشفاه الله تعالى.

الثانية: أن يحل السحر بسحر مثله. وهذا النوع اختلف فيه على قولين:

الأول - أنه حرام لا يجوز، لأنه سحر وتنطبق عليه أدلة تحريم السحر المتقدم بيانها. وهذا منقول عن ابن مسعود والحسن وابن سيرين وإليه ذهب ابن القيم. وتوقف فيه أحمد. وروي عن الحسن: لا يحل السحر إلا ساحر، وروي عن محمد بن سيرين أنه سئل عن امرأة يعذبها السحرة، فقال رجل: أخط خطا عليها وأغرز السكين عند مجمع الخط وأقرأ القرآن. فقال محمد: ما أعلم بقراءة القرآن بأسا، ولا أدري

<sup>(</sup>١) سورة البقرة/ ١٠٢

 <sup>(</sup>۲) فتح القدير ٤٠٨/٤، وابن عابدين ١/ ٣١، وكشاف القناع ٦/ ١٥٦، والفروق للقرافي ٤/ ١٥٢، ١٥٣،
 ١٥٩، ١٦٥ الفرق ٢٤٢

<sup>(</sup>٣) القليوبي على شرح المنهاج ٤/ ١٦٩

<sup>(</sup>٤) سورة الزمر/ ٩

<sup>(</sup>١) تفسير الرازي ٣/ ٢٣٨

ما الخط والسكين. وقال ابن القيم: حل السحر بسحر مثله من عمل الشيطان، فيتقرب الناشر والمنتشر إلى الشيطان بها يجب فيبطل العمل عن المسحور.

القول الثاني - أن حل السحر بسحر لا كفر فيه ولا معصية جائز، فقد نقل البخاري عن قتادة: قلت لسعيد بن المسيب: رجل به طب، أويؤخذ عن امرأته أيحل عنه، أوينشر؟ قال: لا بأس، إنها يريدون به الإصلاح، فإن ما ينفع لم ينه عنه.

والقولان أيضا عند المالكية والحنابلة، قال السرحيباني: يجوز حل السحر بسحر لأجل الضرورة، وهو المذهب، وقال في المغني: توقف أحمد في الحل، وهو إلى الجواز أميل. (١)

### عقوبة الساحر:

10 ـ ذهب الحنفية إلى أن الساحريقتل في حالين: الأول أن يكون سحره كفرا، والثاني إذا عرفت مزاولته للسحربها فيه إضرار وإفساد ولو بغير كفر.

ونقل ابن عابدين أن أبا حنيفة قال: الساحر إذا أقر بسحره أو ثبت عليه بالبينة يقتل

ولا يستتساب، والمسلم والمذمي في هذا سواء، وقيل: لا يقتل إن كان ذميا.

ويفهم من كلام ابن الهام أن قتله إنها هو على سبيل التعزير، لا بمجرد فعله إذا لم يكن في اعتقاده ما يوجب كفره، وقال ابن عابدين: يجب قتل الساحر ولا يستتاب، وذلك لسعيه في الأرض بالفساد لا بمجرد عمله إذا لم يكن في اعتقاده ما يوجب كفره، لكن إن جاء تائبا قبل أن يؤخذ قبلت. (١)

وذهب المالكية إلى قتل الساحر، لكن قالوا: إنها يقتل إذا حكم بكفره، وثبت عليه بالبينة لدى الإمام، فإن كان متجاهرا به قتل وماله فيء إلا أن يتوب، وإن كان يخفيه فهو كالزنديق يقتل ولا يستتاب، (١) واستثنى المالكية \_ أيضا \_ الساحر الذمي، فقالوا: لا يقتل، بل يؤدب. لكن قالوا: إن أدخل الساحر الذمي ضررا على مسلم فيتحتم قتله، ولا تقبل منه توبة غير الإسلام، نقله الباجي عن مالك. لكن قال النزرقاني: الذي ينبغي اعتهاده أن ذلك يوجب انتقاض عهده، فيخير الإمام فيه.

أما إن أدخل الساحر الذمي ضررا على أحد

<sup>(</sup>۱) فتح القدير ٤٠٨/٤ وابن عابدين ١/ ٣١ و٣/ ٢٩٥،

<sup>(</sup>٢) الزرقاني ٨/ ٦٣

<sup>(</sup>١) المغني ٨/ ١٥٤، ومطالب أولي النهى ٦/ ٣٠٥، وفتح المجيد ص٣٠٤، وتيسير العزيز الحميد ص٣٦٦ ومواهب الجليل للحطاب ٢/ ٢٥٦، وفتح الباري ١٠/ ٢٣٦

من أهل ملته فإنه يؤدب ما لم يقتله، فإن قتله قتل به . (١)

وعند الشافعية: إن كان سحر الساحر ليس من قبيل ما يكفر به، فهو فسق لا يقتل به ما لم يقتل أحدا ويثبت تعمده للقتل به بإقراره. (٢)

وذهب الحنابلة إلى أن الساحريقتل حدا ولو لم يقتل بسحره أحدا، لكن لايقتل إلا بشرطين:

الأول: أن يكون سحره مما يحكم بكونه كفرا مشل فعل لبيد بن الأعصم، أو يعتقد إباحة السحر، بخلاف ما لا يحكم بكونه كفرا، كمن يزعم أنه يجمع الجن فتطيعه، أو يسحر بأدويةٍ وتدخين، وسقي شيء لا يضر.

الشاني: أن يكون مسلما، فإن كان ذميا لم يقتل، لأنه أقرع على شركه وهو أعظم من السحر ولأن لبيد بن أعصم اليه ودي سحر النبي وردت النبي وردت بقتل الساحر إنها وردت في ساحر المسلمين لأنه يكفر بسحره.

والذمي كافر أصلي فلا يقتل به، لكن إن قتل بسحر يَقْتُل غالبا، قُتِل قصاصا.

وشرط آخر أضافه صاحب المغني: وهو أن يعمل بالسحر، إذ لا يقتل بمجرد العلم به.

(١) الزرقاني ٨/٨

ثم قال بعضهم: ويعاقب بالقتل أيضا من يعتقد حل السحر من المسلمين، فيقتل كفرا، لأنه يكون بذلك قد أنكر مجمعا عليه معلوما من الدين بالضرورة.

واحتجوا لقتل الساحر بها روى جندب مرفوعا «حد الساحر ضربة بالسيف». (١)

وبها ورد عن بجالة بن عبدة أن عمر بن الخطاب كتب: أن اقتلوا كل ساحر وساحرة. (٢) وبأن حفصة أمرت بقتل ساحرة سحرتها. وأن معاوية كتب إلى عامله قبل موته بسنة: أن اقتلوا كل ساحر وساحرة، وقتل جندب بن كعب ساحرا كان يسحر بين يدي الوليد بن أبي عقبة. (٣)

# حكم الساحر إذا قتل بسحره:

17 ـ ذهب الجمهـ ورخلافـا للحنفيـة إلى أن القتـل بالسحـر يمكن أن يكـون عمـدا، وفيـه

<sup>(</sup>٢) تفسير الرازي ٣/ ٢٣٩ ، وروضة الطالبين ٩/ ٣٤٧

<sup>(</sup>۱) حديث: دحد الساحر ضربة بالسيف». أخرجه الترمذي (٤/ ٦٠ - ط الحلبي) من حديث جندب مرفوعا، وقال: دهندا حديث لا نعسرفه مرفوعا إلا من هذا الوجه، وإسهاعيل بن مسلم المكي يضعف في الحديث، والصحيح عن جندب موقوفا».

 <sup>(</sup>۲) أشر عمر أنه كتب: «أن اقتلوا كل ساحر وساحرة» أخرجه
 أحمد (١/ ١٩٠ - ١٩١ - ط الميمنية) وإسناده صحيح.

 <sup>(</sup>٣) كشاف القناع ٦/ ١٨٧، والمغني ٨/ ١٥٣، ١٥٤، وتيسير
 العزيز الحميد ص٣٤٣، ومطالب أولي النهي ٦/ ٤٠٣،

القصاص. ويثبت ذلك عند المالكية بالبينة أو الإقرار.

وذهب الشافعية إلى أن الساحر إن قتل بسحره من هومكافى اله ففيه القصاص إن تعمد قتله به، وذلك بأن يثبت ذلك بإقرار الساحر به حقيقة أوحكها، كقوله: قتلته بسحري، أو قوله: قتلته بنوع كذا، ويشهد عدلان يعرفان ذلك، وقد كانا تابا، بأن ذلك النوع يقتل غالبا. فإن كان لا يقتل غالبا فيكون شبه عمد. فإن قال: أخطأت من اسم غيره إلى اسمه فخطأ.

ولا يثبت القتل العمد بالسحر بالبينة عند الشافعية لتعذر مشاهدة الشهود قصد الساحر وتأثير سحره . (١)

قال المالكية والشافعية: يُستوفى القصاص عن قتل بسحره بالسيف ولا يستوفى بسحر مثله، أي لأن السحر محرم، ولعدم انضاطه. (٢)

وصرح المالكية بأن الذمي إن قتل بسحره أحدا من أهل ملته فإنه يقتل به.

# تعزير الساحر الذي لم يستحق القتل:

1۷ - صرح الشافعية والحنابلة بأن الساحر غير المستحق للقتل، بأن لم يكن سحره كفرا ولم يقتل بسحره أحدا، إذا عمل بسحره يعزر تعزيرا بليغا لينكف هوومن يعمل مثل عمله، ولكن بحيث لا يبلغ بتعزيره القتل على الصحيح من المذهب عند الحنابلة لارتكابه معصية. وفي قول للإمام: تعزيره بالقتل. (1)

# الإجارة على فعل السحر أو تعليمه:

14 - اتفق الفقهاء على أن الاستئجار لعمل السحر لا يحل إن كان ذلك النوع من السحر حراما - على الخلاف المتقدم بينهم في حكمه ولا تصح الإجارة، ولا تحل إعطاء الأجرة، ولا يحل لاخذها أخذها، واختلفوا في بعض التفصيلات:

فذهب الحنفية والمالكية إلى أن من استأجر ساحرا ليعمل له عملا هوسحر فالإجارة حرام ولا تصح، ولا يقتل المستأجر لأن فعله ذلك ليس بسحر، حتى لوقتل الساحر بسحره ذاك أحدا، ويؤدب المستأجر أدبا شديدا، واستثنى الحنفية والمالكية من يستأجر لحل السحر عن المسحور، فأجازوا ذلك - أي على القول بجواز حل السحر - لأنه من باب العلاج، (٢) وكذا

<sup>(</sup>١) نهايــة المحتـــاج ٧/ ٣٧٩، ٣٨٠، والقليــوبي ٤/ ١٧٩، وروضة الطالبين ٩/ ٣٤٧، والزرقاني ٨/ ٢٩

<sup>(</sup>٢) نهاية المحتاج ٧/ ٢٩٠، والقليسوبي وشسرح المنهاج ٤/ ١٢٤، ومواهب الجليل للحطاب ٦/ ٢٥٦، والزرقاني ٨/ ٢٩

<sup>(</sup>١) مطالب أولي النهي ٦/ ٣٠٤، ومغني المحتاج ١٨٣/٢

<sup>(</sup>۲) السزرقساني ۸/ ٦٣، والمسواق بهامش مواهسب الجليسل ٦/ ٢٨٠، وابن عابدين ٥/ ٥٧

أجاز الشافعية الإجارة على إزالة السحر نحو ما يحصل للزوج من الانحلل المسمى عند العامة بالربط. قالوا: والأجرة على من التزم العوض، سواء كان هو الرجل نفسه أو زوجته أو أحدا من أهلها أو أجنبيا. (١)

وصرح الشافعية أيضا بأنه لا يصح الاستئجار لتعليم السحر ولا تستحق على تعليم السحر أجرة، (٢) ولا يصح بيع كتب السحر ويجب إتلافها. (٣)

وقال الحنابلة: لا تصح الإجارة على السحر إن كان عرما، أما إذا كان مباحا فلا مانع من الاستثجار عليه، كتعليم رقى عربية ليحل بها السحر. (3) ولا تصح الوصية بكتب سحر لأنها إعانة على المعصية، ولا ضهان على من أتلف آلة سحر. (9)



# سحور

التعريف :

1 - السحور لغة: طعام السحر وشرابه، قال ابن الأثير: هو بالفتح اسم ما يتسحر به وقت السحر من طعام وشراب، وبالضم المصدر والفعل نفسه، أكثر ما روي بالفتح، وقيل: إن الصواب بالضم، لأنه بالفتح الطعام والبركة، والأجر والثواب في الفعل لا في الطعام.

والسحر بفتحتين: آخر الليل قبيل الصبح، والجمع أسحار، وقيل: هومن ثلث الليل الآخر إلى طلوع الفجر.

ولا يخرج الاستعمال الفقهي للسحور عن ذلك. (١)

<sup>(</sup>١) الشبراملسي على نهاية المحتاج ٥/ ٢٦٨

<sup>(</sup>٢) حاشية القليوبي على المنهاج ٣/ ٧٠

<sup>(</sup>٣) حاشية الشيخ عميرة على شرح المنهاج ٢/ ١٥٨

<sup>(</sup>٤) مطالب أولى النهي ٣/ ٢٠٤

<sup>(</sup>٥) مطالب أولى النهى ٤/ ٩٨، ٩٨٣

<sup>(</sup>۱) لسان العرب ٢/ ١٠٧، والنهاية في غريب الحديث والأثر، والمصباح المنير، وتباج العروس مادة: (سحر)، والقواعد الفقهية ٣٢٠، وفتح القدير ٢/ ٩٥ طبولاق، والفواكه الدواني ١/ ٣٥٤ ط دار المعرفة، بيروت، لبنان، ومغني المحتاج ١/ ٣٥٤ ط مصطفى الحلبي.

# الحكم الإجمالي :

٢ ـ السحور سنة للصائم، وقد نقل ابن المنذر الإجماع على كونه مندوبا، لما روى أنس رضي الله عنه أن النبي قال: «تسحروا فإن في السحور بركة»(١) وعن عمرو بن العاص رضي الله عنه عن النبي أنه قال: «فصل ما بين صيامنا وصيام أهل الكتاب أكلة السحر». (٢)

ولأنه يستعان به على صيام النهار، وإليه أشار النبي على الندب إلى السحور فقال: «استعينوا بطعام السحر على صيام النهار وبالقيلولة على قيام الليل». (٣)

وكل ما حصل من أكل أو شرب حصل به فضيلة السحور<sup>(1)</sup> لحديث عمروبن العاص قال: قال رسول الله الله الله الله الكتاب أكلة السحر»<sup>(0)</sup> وعن أبي

سعيد قال: قال رسول الله ﷺ: «السحور أكله بركة فلا تدعوه ولو أن يجرع أحدكم جرعة من ماء فإن الله وملائكته يصلون على المسحرين (١) وروى أبوهريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: «نعم سحور المؤمن التمر». (٢)

# وقت السحور:

٣ ـ ذهب جهور الفقهاء إلى أن وقت السحور مابين نصف الليل الأخير إلى طلوع الفجر، وقال بعض الحنفية والشافعية: هوما بين السدس الأخير وطلوع الفجر.

ويسن تأخير السحور عند جمهور الفقهاء ما لم يخش طلوع الفجر الثاني لقوله تعالى: ﴿وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر﴾(٣) والمراد بالفجر في الآية الفجر الثاني، لقول النبيﷺ: «لا يمنعنكم من سحوركم أذان بلال، ولا الفجر المستطيل ولكن الفجر المستطير في الأفق»(٤) ولقوله ﷺ: «لا تزال أمتي بخير

<sup>(</sup>١) حديث: «تسحروا فإن في السحسور بركة». أخرجه البخاري (الفتع ٤/ ١٣٩ ـ ط السلفية) ومسلم (٢/ ٧٧٠ ط ـ الحلبي).

<sup>(</sup>۲) حدیث: «فصل ما بین صیامت وصیام أهل الکتاب». أخرجه مسلم (۲/ ۷۷۰ ـ ط الحلبي).

<sup>(</sup>٣) حديث: «استعينوا بطعام السحر». أخرجه ابن ماجه (١/ ٥٤٠ ـ ط الحلبي) من حديث ابن عباس، وضعف إسناده البوصيري في مصباح الزجاجة (١/ ٣٠٢ ـ ط دار الجنان).

<sup>(</sup>٤) مراقي الفـلاح ٣٧٣، ومواهب الجليل ٢/ ٤٠١، وكشاف القناع ٢/ ٣٣١، والمغني ٣/ ١٧٠.

<sup>(</sup>٥) تقدم تخريجه ف/ ٢.

<sup>(</sup>١) حديث: والسحور أكله بركة». أخرجه أحمد (١٢/٣ - ط الميمنية) من حديث أبي سعيمد الخدري. وقواه المنذري في الترغيب والترهيب (٢/ ١٣٩ - ط الحلبي).

<sup>(</sup>٢) حديث: «نعم سحور المؤمن التمر». أخرجه ابن حبان (٢) حديث (١٩٧/٥ - الإحسان - ط دار الكتب العلمية، من حديث أبي هريرة، وإسناده صحيح.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة/ ١٨٧

<sup>(</sup>٤) حديث: «لا يمنعنكم من سحوركم أذان بلال». =

ما أخروا السحور وعجلوا الفطر» (١) ولأن المقصود بالسحور التقوي على الصوم، وما كان أقرب إلى الفجر كان أعون على الصوم.

ونقــل الحطــاب عن ابن شاس أن تأخــير السحور مستحب. (٢)

وتفصيل ذلك في (صوم).

# تأخر السحور إلى وقت الشك :

قال الشافعية والحنابلة ومحمد بن الحسن: إنه لا يكره الأكل والشرب مع الشك في طلوع الفجر الشاني، قال أحمد في رواية أبي داود: إذا شك في طلوع الفجريأكل حتى يستيقن طلوعه، لأن الأصل بقاء الليل، قال الأجري من الحنابلة وغيره: لوقال لعالمين: ارقبا الفجر، فقال أحدهما: طلع، وقال الأخر: لم يطلع، وقال حتى يتفقا على أنه طلع. وقاله جمع من الصحابة وغيرهم.

(٣) بدائسع الصنائسع ٢/ ١٠٥، والمجمسوع ٦/ ٣٦٠، =

ويكره عند الحنابلة الجماع مع الشك في طلوع الفجر الثاني، لما فيه من التعرض لوجوب الكفارة، ولأنه ليس مما يتقوى به. (١)

وذهب الحنفية إلى أنه لوشك في طلوع الفجر فالمستحب له أن لا يأكل، لأنه يحتمل أن الفجر قد طلع، فيكون الأكل إفسادا للصوم، فيتحرز عنه، قال صاحب البدائع: والأصل فيه ما ورد عن النبي على أنه قال: «الحللال بين والحرام بين وبينها أمور مشتبهة . . . »(٢)

وفي الفتاوي الهندية: إن كان أكبررأيه أنه

<sup>=</sup> أخسرجمه المسترمسذي (٣/ ٧٧ ـ ط الحلبي) من حديث سمرة بن جندب، وأصله في مسلم (٨٦٧/٢ ـ ط الحلبي).

<sup>(</sup>١) حديث: «لا تزال أمني بخير ما أخر وا السحور وعجلوا الفطر». أخرجه أحمد (٥/ ١٧٢ ـ ط الميمنية) من حديث أبي ذر، وأورده الهيثمي في المجمع (٣/ ١٥٤ ـ ط القدسي) وقال: «رواه أحمد وفيه سليمان بن أبي عشمان، قال أبسو حاتم: مجهول».

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع ٢/ ١٠٥، ومواهب الجليل ٣٩٧/٢ دار الفكر، بيروت، لبنان، ومغني المحتاج ١/ ٤٣٥، ونهاية المحتاج ٣/ ١٧٧، والمغني ٣/ ١٦٩، كشاف القنساع ٢/ ٣٣١، وشرح منتهى الإرادات ١/ ٤٥٥

<sup>=</sup> وكشاف القناع ٢/ ٣٣١، والإنصاف ٣/ ٣٣٠، والمغني ٣/ ١٦٩

<sup>(</sup>١) كشاف القناع ٢/ ٣٣١، والإنصاف ٣/ ٣٣٠

<sup>(</sup>٢) حديث: «الحلال بينً والحرام بينً وبينها أمور مشتبهة». اخرجه البخاري (الفتح ٤/ ٢٩٠ ـ ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٢٩ ـ ط الحلبي) من حديث النعان بن بشير واللفظ للبخاري.

<sup>(</sup>٣) حديث: «دع ما يريبك إلى ما لا يريبك». أخسرجه السترمسذي (٢٩ - ط الحمليي) من حديث الحسن بن علي، وقال: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٤) مراقي الفلاح ٣٧٣، وبدائع الصنائع ٢/ ١٠٥، ومواهب الجليسل ٢/ ٣٩٧، ومغني المحتاج ١/ ٤٣٥، ونهاية المحتاج ٣/ ١٧٧، والمجموع ٦/ ٣٦٠

تشحر والفجر طالع فعليه قضاؤه عملا بغالب الرأي وفيه الاحتياط، وعلى ظاهر الرواية لا قضاء عليه، هذا إذا لم يظهر له شيء، ولو ظهر أنه أكل والفجر طالع يجب عليه القضاء ولا كفارة عليه. (1)

و \_ وقال أبو حنيفة وأبو يوسف وبعض المالكية: إن الأكل والشرب مع الشك في طلوع الفجر الثاني مكروه. ونقل الكاساني عن هشام عن أبي يوسف أنه يكره، وهكذا روى الحسن عن أبي حنيفة أنه إذا شك فلا يأكل، وإن أكل فقد حنيفة أنه إذا شك فلا يأكل، وإن أكل فقد أساء، لما ورد عن رسول الله وقي أنه قال: «من وقع في الشبهات كراع يرعى حول الحمى يوشك أن يواقعه، ألا وإن لكل ملك حمى، ألا إن حمى الله في أرضه محارمه» (٢) والذي يأكل مع الشبك في طلوع الفجر يحوم حول الحمى فيوشك أن يقع فيه، فكان بالأكل معرضا صومه للفساد فيكره ذلك. (٣)

وذهب أكثر المالكية إلى أن من أكل مع الشك في الفجر فعليه القضاء مع الحرمة على المشهور، إلا أن يتبين أن الأكل كان قبل الفجر، وإن كان الأصل بقاء الليل، وهذا

بالنسبة لصوم الفرض، وأما في النفل فلا قضاء فيه اتفاقا، لأن أكله ليس من العمد الحرام، ولا كفارة فيمن أكل شاكا في الفجر اتفاقا، ومن أكل معتقدا بقاء الليل ثم طرأ الشك فعليه القضاء بلا حرمة، ولوطلع الفجر وهو متلبس بالفطر فالواجب عليه إلقاء ما في فمه. (1) وانظر للتفصيل مصطلح: (صوم).

# السحور بالتحري وغيره:

٣- لوأراد أن يتسحر فله ذلك إذا كان بحال لا يمكنه مطالعة الفجر بنفسه أو بغيره، وذكر شمس الأثمة الحلواني أن من تسحر بأكبر الرأي لا بأس به، إذا كان الرجل بمن لا يخفى عليه مشل ذلك، وإن كان بمن يخفى عليه فسبيله أن يدع الأكل، وإن أراد أن يتسحر بصوت الطبل السحري فإن كثر ذلك الصوت من كل جانب وفي جميع أطراف البلدة فلا بأس به، وإن كان يسمع صوتا واحدا فإن علم عدالته يعتمد عليه، وإن لم يعرف حاله يحتاط ولا يأكل، وإن أراد أن يعتمد بصياح الديك فقد أنكر ذلك أراد أن يعتمد بصياح الديك فقد أنكر ذلك بعض الحنفية، وقال بعضهم: لا بأس به إذا الوقت. (٢)

<sup>(</sup>١) السسوقي ١/ ٥٢٦، والفواكه الدواني ١/ ٣٥٥، وكفاية الطالب ١/ ٣٣٨ ط مصطفى الحلبي، وحساشية العدوي ١/ ٣٩٠ ط دار المعرفة، بيروت، لبنان.

<sup>(</sup>۲) الفتاوي الهندية ۱/ ۱۹۵

<sup>(</sup>١) الفتاوى الهندية ١/ ٢٠٠، وفتح القدير ٢٣/٢

<sup>(</sup>٢) حديث: ومن وقع في الشبهات كراع يرعى حول الحمى . . . » أخرجه البخاري (الفتع ١٢٦/١ - ط السلفية) من حديث النعان بن بشير

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع ٢/ ١٠٥، والدسوقي ١/ ٢٦٥

بعوض. والأجرة ما يلتزم به المستأجر قِبَل المؤجر عوضا عن المنفعة التي يتملكها. وانظر مصطلح (إجارة) لبيان ما يتعلق بها وبالأجرة من الأحكام.

# سخرة

#### التعريف:

1 - السخرة لغة: ما سخرته من دابة أو رجل بلا أجر ولا ثمن، ويقال: للمفرد والجمع. يقال سخره سخرا وسخريا: أي كلفه ما لا يريد وقهره، والسخرة أيضا: من يسخر منه الناس. (1)

ولا يخرج استعال الفقهاء للسخرة عن المعنى اللغوي .

#### الألفاظ ذات الصلة:

# أ ـ الإجارة:

٢ - الإجارة عقد معاوضة على تمليك منفعة

#### ب - العمالة:

٣ - العمالة - بضم العين - هي أجرة العامل،
 ويقال استعملته: أي جعلته عاملا. (١)

### جـ ـ الجعالة:

٤ - الجعالة التزام عوض معلوم على عمل معلوم أو مجهول يعسر ضبطه، وانظر مصطلح:
 (جعالة).

# الحكم الإجمالي:

و ـ اتفق الفقهاء على عدم جواز تسخير العامل دون أجر، ولا يجوز إجباره أو إكراهه على قبول عمل بهذه الصفة . واعتبره الفقهاء من التعدي الموجب للضان . فمن قهر عاملا وسخره في عمل ضمن أجرته لاستيفائه منافعه المتقومة ، ولأن منفعة العامل مال يجوز أخذ العوض عنه فضمنت بالتعدي ، والأجرة في مقابل العمل من مقومات عقد الإجارة ، ومعلوميتها شرط في صحة العقد ، فإن خلا منها ، أو فسد العقد ، أو

<sup>(</sup>۱) لسان العرب، المصباح المنير مادة: (سخر)، القاموس والمعجم السوسيط، شرح منتهى الإرادات ٢/ ٥٤٠، كشاف القناع ٤/ ٧٨، حاشية الدسوقي ٣/ ٤٥٤، الخرشي ٦/ ٣٣، نهاية المحتاج ٥/ ١٦٩، روضة الطالبين ٥/ ١٤، حاشية ابن عابدين ٥/ ١١٤، البحر الرائق ٨/ ١٢٣،

<sup>(</sup>١) المصباح المنير مادة: (عمل).

سمى ما لا يصح أجرة وجب الرجوع إلى أجر المثل. هذا في الجملة وتفصيله في (إجارة).

المل هذا في اجمله وتعميله في وإباره). والأصل أن الانتفاع بعمل الإنسان أن يكون برضاه، سواء كان بعوض كالإجارة أو بغير عوض كأن يتطوع بمعونة شخص أو خدمته، وما ينطبق على الأفراد فيها بينهم ينطبق على الدولة فيمن تستعملهم من عهال، إلا أن للإمام أن يسخر بعض الناس في أحوال خاصة تقتضيها مصلحة عامة المسلمين، ولا يجوز تسخيرهم بدون أجر، وتلزم الدولة بإجراء أجورهم في مقابل ما يعملون من أعهال.

٧ ـ ويشهد لهذا الأصل جملة من المسائل التي نص عليها الفقهاء:

منها: أن للعامل في الدولة أجرا يجريه له ولي الأمر، ولا يخلو هذا الأجر من ثلاثة أحوال:

الحال الأول: أن يسمي الوالي للعامل أجرا معلوما: يستحق العامل الأجر إذا وفي العمالة حقها، فإن قصر روعي تقصيره، فإن كان التقصير في ترك بعض العمل لم يستحق جاري ما قابله، وإن كان خيانة مع استيفاء العمل استكمل جاريه واسترجع منه ماخان فيه، وإن زاد في العمل روعيت الزيادة في الأجر.

الحال الثاني: أن يسمي للعامل أجرا مجهولا: فيستحق العامل أجر مثله فيها عمل، فإن كان جاري العمل مقدرا في الديوان وعمل

به جماعة من العمال صار ذلك القدر هو جاري المثل.

الحال الثالث: أن لا يسمي له أجرا معلوما ولا مجهولا.

فذهب الشافعي إلى أنه لا جاري له على عمله، ويكون متطوعا به، لخلو عمله من عوض.

وذهب المزني إلى أن له جاري مثله لاستيفاء عمله عن إذنه.

وذهب أبو العباس بن سريج إلى أنه إن كان مشهورا بأخذ الجاري على عمله فله جاري مثله، وإن لم يشتهر فلا جاري له.

وذهب أبو إسحاق المروزي إلى أنه إن دعي إلى العمل في الابتداء أو أمر به فله جاري مثله فإن ابتدأ بالطلب فأذن له في العمل فلا جاري له . (١)

ونظير هذا الخيلاف ما تقدم في مصطلح (جعالة) في مسألة الخلاف في استحقاق العامل الجعل في حالة الإذن له بالعمل أو عدم الإذن حيث استوفيت المذاهب في المسألة.

فلتراجع في مصطلح: (جعالة ف٣١-٣٤) ٨ ـ ومن المسائل المتعلقة باستعمال الدولة للعمال بأجر، ماقال ابن القيم: إذا احتاج الناس إلى صناعة من الصناعات كالفلاحة والنساجة

<sup>(</sup>١) الأحكام السلطانية للماوردي ص١١٦

والبناء فلولي الأمر أن يلزمهم بالعمل بأجرة مثلهم مراعاة لمصالح الناس حيث صارت هذه الأعهال مستحقة عليهم ولا يمكنهم من مطالبة الناس بزيادة عن عوض المثل، ولا يمكن الناس من ظلمهم بأن يعطوهم دون حقهم . كها إذا احتاج الجند المرصدون للجهاد إلى فلاحة أرضهم ، وألزم من صناعته الفلاحة أن يقوم بها: ألزم الجند بألا يظلموا الفلاح ، كها يلزم الفلاح بأن يفلح .

ومن المسائل كذلك: أن أوجه اختصاص والي المظالم أن ينظر في تظلم المسترزقة من نقص أرزاقهم أو تأخرها عنهم، أو إجحاف النظر بهم فيرد إليهم أرزاقهم ويضبط هذا في ديوانه. (١)

والدليل من السنة على وجوب وفاء الدولة بأجور عمالها حديث بريدة عن النبي على قال: «من استعملناه على عمل فرزقناه رزقا فما أخذ بعد ذلك فهو غلول». (٢)

وفي حديث عبدالله بن السعدي قال: «استعملني عمر على الصدقة فلها فرغت منها

وأديتها إليه أمر لي بعمالة فقلت: إنها عملت لله وأجري على الله، فقال: خذ ما أعطيت فإني عملت على عهد رسول الله على فعملني. (١) وعملني: أي أعطاني أجرة عملى.

وجاء في رواية البخاري قوله على المخاري توله وتصدق به، فها جاءك من هذا المال وأنت غير مشرف ولا سائل فخذه، وإلا فلا تتبعه نفسك». (٢)

# سخرية

انظر: قذف، سب.

<sup>(</sup>۱) الطسرق الحكمية ص٢٨٩ ـ ٢٩٠، وبدائع السلك ١/ ٢١٩، والأحكام السلطانية ص٨١

<sup>(</sup>۲) حدیث: «من استعملناه علی عمل فرزقناه». أخرجه أبوداود (۳/ ۳۰۳ - تحقیق عزت عبید دعاس) والحاكم (۱/ ۲۰۱۶ ط دائرة المعارف العثمانیة) وصححه ووافقه الذهبی.

<sup>(</sup>۱) حديث عبد الله بن السعدي: «استعملني عمسر على الصدقة. . . » أخرجه مسلم (۷۲۳/۲ ـ ۷۲۶ ـ ط الحلبي).

<sup>(</sup>٢) حديث: «خذه فتموله. . . » أخرجه البخاري (الفتح 100/١٣) ـ ط السلفية) من حديث عمر بن الخطاب.

فذهب المالكية، والحنابلة إلى أنها من أدلة الفقه. واستدلوا بها يأتى:

ا ـ قوله تعالى: ﴿ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوا بغير علم ﴾ ، (1) قالوا: نهى تبارك وتعالى عن سب آلهة الكفار لئلا يكون ذلك ذريعة إلى سب الله تعالى، ونهى الله سبحانه عن كلمة (راعنا) بقوله تعالى: ﴿ياأَيها الذين آمنوا لا تقولوا راعنا وقولوا انظرنا﴾ (٢) لئلا يكون ذلك ذريعة لليهود إلى سب النبي على المخاطب.

۲ ـ قــولــه ﷺ : « دع ما يـريــبـك إلى ما لا يريبك» . (۳)

وقوله ﷺ: «الحلال بين والحرام بين وبينها مشبهات لا يعلمها كثير من الناس، فمن اتقى المشبهات استبرأ لدينه وعرضه، ومن وقع في الشبهات كان كراعي يرعى حول الحمى يوشك أن يواقعه. ألا وإن لكل ملك حمى، ألا وإن حمى الله في أرضه محارمه». (4)

التعريف:

١ ـ السد في اللغة: إغلاق الخلل.

والذريعة: الوسيلة إلى الشيء يقال: تذرع فلان بذريعة أي توسل بها إلى مقصده، والجمع ذرائع.

وفي الاصطلاح : هي الأشياء التي ظاهرها الإباحة ويتوصل بها إلى فعل محظور.

ومعنى سد الذريعة : حسم مادة وسائل الفساد دفعا لها إذا كان الفعل السالم من المفسدة وسيلة إلى مفسدة . (١)

# الحكم الإجمالي:

٢ ـ اختلف العلماء في حكم سد الهذرائع
 واعتبارها من أدلة الفقه:

سد الذرائع

<sup>(</sup>١) لسان العرب، المصباح المنير مادة: (ذرع، وسدد)، تبصرة الحكام ٢/ ٣٢٧، حاشية العطار على جمع الجاوامع ١٩٨/٢

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام/ ١٠٨

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة/ ١٠٤

<sup>(</sup>٣) حديث: (دع ما يريبك إلى ما لا يريبك). أخسر جمه الترمذي (٤/ ٦٦٨ ـ ط الحلبي) من حديث الحسن بن علي وقال: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٤) حديث: «الحلال بين والحرام بين». أخرجه البخاري (٤) حديث / ١٢١٩ ـ ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٢١٩ ـ ط الحلبي) من حديث النعان بن بشير واللفظ للبخاري.

وقال ابن رشد: إن أبواب الذرائع في الكتاب والسنة يطول ذكرها ولا يمكن حصرها.

٣- إن إباحة الوسائل إلى الشيء المحرم المفضية إليه نقض للتحريم، وإغراء للنفوس به، وحكمة الشارع وعلمه يأبى ذلك كل الإباء، بل سياسة ملوك الدنيا تأبى ذلك، فإن أحدهم لومنع جنده أو رعيته من شيء، ثم أباح لهم الطرق والوسائل إليه، لعد متناقضا، ولحصل من جنده ورعيته خلاف مقصوده. وكذلك الأطباء إذا أرادوا حسم الداء منعوا صاحبه من الطرق والذرائع الموصلة إليه، وإلا فسد عليهم ما يرومون إصلاحه. (١)

\$ - استقراء موارد التحريم في الكتاب والسنة يظهر أن المحرمات منها ما هومحرم تحريم المقاصد، كتحريم الشرك والزنى وشرب الخمر والقتل العدوان، ومنها ما هو تحريم للوسائل والدرائع الموصلة لذلك والمسهلة له. استقرى ذلك ابن القيم فذكر لتحريم الدرائع تسعة وتسعين مثالا من الكتاب والسنة. (٢)

فمن سد الندرائع إلى النزني: تحريم النظر المقصود إلى المرأة، وتحريم الخلوة بها، وتحريم

إظهارها للزينة الخفية، وتحريم سفرها وحدها سفرا بعيدا ولو لحج أو عمرة على خلاف وتفصيل في ذلك، وتحريم النظر إلى العورات، ووجوب الاستئذان عند الدخول إلى البيوت، وكثير من الأحكام الواردة في الكتاب والسنة عما يتعلق بذلك.

ومن سد الـذرائع إلى شرب المسكر: تحريم القليل منه ولو قطرة، كما في الحديث «لورخصت لكم في هذه لأوشك أن تجعلوها مثل هذه». (١) والنهي عن شرب والنهي عن الخليطين، والنهي عن الانتباذ في العصير بعد ثلاث، والنهي عن الانتباذ في بعض الأوعية التي يسرع التخمر إلى ما ينتبذ فيها.

ومن سد الذرائع إلى القتل: النهي عن بيع السلاح في الفتنة، والنهي عن تعاطي السيف مسلولا، وإيجاب القصاص درءا للتهاون بالقتل، لقوله تعالى: ﴿ولكم في القصاص حياة﴾. (٢)

وكثير من منهيات الصلاة ومكروهاتها مرجعها إلى هذا الأصل، كالنبي عن الصلاة عند شروق الشمس وعند زوالها وعند غروبها،

<sup>(</sup>١) حديث: «لو رخصت لكم في هذه. . . ». أورده ابن القيم في إعدام الموقعين (٢/ ١٣٩ - نشر دار الجيل - بيروت) ولم يعزه إلى أي مصدر، ولم نهتد إليه في المصادر الموجودة لدينا. (٢) سورة البقرة/ ١٧٩

<sup>(</sup>١) إعملام الموقعين لابن القيم ٣/ ١٣٥، والموافقات للشاطبي 170 . ١٩٨/٤

<sup>(</sup>٢) تبصرة الحكام ٢/ ٣٦٨، والمقدمات لابن رشد ٢/ ٢٠٠

وكراهة الصلاة إلى الصورة، أو النار، أو وجه إنسان.

وكالنهي عن البيع بعد نداء الجمعة، لأن البيع وسيلة إلى التخلف عن الجمعة أو فوات بعضها. وفي فسخ البيع إن وقع في وقت النهي خلاف. (١)

٣ ـ وأنكر الشافعية والحنفية ذلك.

وقالوا: إن سد الذرائع ليس من أدلة الفقه. لأن الـذرائع هي الوسائل، والوسائل مضطربة اضطرابا شديدا، فقد تكون حراما، وقد تكون واجبة، وقد تكون مكروهة، أو مندوبة، أو مباحة.

وتختلف مع مقاصدها حسب قوة المصالح والمفاسد وضعفها، وخفاء الوسيلة، وظهورها، فلا يمكن ادعاء دعوى كلية باعتبارها ولا بإلغائها، ومن تتبع فروعها الفقهية ظهر له هذا، ويفهم من كلام المالكية أنها من حيث هي غير كافية في الاعتبار. إذ لوكانت كذلك لاعتبرت مطلقا وليس كذلك. بل لابد من فضل خاص يقتضي اعتبارها أو إلغاءها. (٢) وقالسوا: إن الشرع مبني على الحكم والظاهر، كها قد أطلع الله رسوله على قوم بالظاهر، كها قد أطلع الله رسوله على قوم

(١) الأم للشافعي ٧/ ٢٧٠ قبيل باب إبطال الاستحسان من كتاب الاستحسان.

يظهرون الإسلام ويبطنون الكفر، ولم يجعل له أن يحكم عليهم في الدنيا بخلاف ما أظهروا.

وحكم في المتسلاعنين بدرء الحد مع وجود علامة الزنى، وهوأن المرأة أتت بالولد على الموصف المكروه. قال الشافعي: وهذا يبطل حكم الدلالة التي هي أقوى من الذرائع، فإذا أبطل الأقوى من الدلائل أبطل الأضعف من الذرائع كلها. (١)

٤ ـ وقد قسم القرافي: الذرائع إلى الفساد ثلاثة
 أقسام:

قسم أجمعت الأمة على سده ومنعه وحسمه، كحفر الآبار في طرق المسلمين، فإنه وسيلة إلى إهلاكهم فيها، وكذلك إلقاء السم في أطعمتهم، وسب الأصنام عند من كان من أهلها، ويعلم من حاله أنه يسب الله تعالى عند سها.

وقسم أجمعت الأمة على عدم منعه، وأنه ذريعة لا تسد، ووسيلة لا تحسم، كالمنع من زراعة العنب خشية أن تعصر منه الخمر فإنه لم يقل به أحد، وكالمنع من المجاورة في البيوت خشية الزني.

وقسم اختلف فيه العلماء هل يسد أم لا، كبيوع الآجال عند المالكية، كمن باع سلعة إلى

<sup>(</sup>١) تبصرة الحكام ٢/ ٢٦٨

<sup>(</sup>٢) المجموع شرح المهذب ١٦٠/١٠

شهر بعشرة دراهم، ثم اشتراها نقدا بخمسة قبل آخر الشهر.

فهالك يقول: إنه أخرج من يده خمسة الآن وأخذ عشرة آخر الشهر، فهذه وسيلة لسلف خمسة بعشرة إلى أجل توسلا بإظهار صورة البيع لذلك.

والشافعي يقول: ينظر إلى صورة البيع ويحمل الأمرعلى ظاهره فيجوز ذلك، قال القرافي: وهذه البيوع تصل إلى ألف مسألة اختص بها مالك وخالفه فيها الشافعي. (١) هـ أما القسم الأول الذي أجمعت الأمة عليه، فهـ وما كان أداؤه إلى المفسدة قطعيا، فلا فهـ وما كان أداؤه إلى المفسدة قطعيا، فلا خلاف في أنه يسد، ولكن التقي السبكي من الشافعية قال: ليس هذا من باب سد الذرائع، بل هومن تحريم الوسائل، والوسائل تستلزم المتـوسل إليه، ولا نزاع في هذا، كمن حبس شخصا ومنعه الطعام والشراب فهذا قاتل له، وليس هذا من سد الذرائع في شيء. والنزاع بيننا وبين المالكية ليس في الذرائع وإنها هو في سدها.

وقال التاج ابن السبكي: ولم يصب من زعم أن قاعدة سد الذرائع يقول بها كل أحد، فإن الشافعي لا يقول بشيء منها. (٢)

وقد صرح الشافعي بمذهبه في ذلك فقال: لا يفسد عقد أبدا إلا بالعقد نفسه، ولا يفسد بشيء تقدمه ولا تأخره، ولا بتوهم. ولا تفسد العقود بأن يقال: هذه ذريعة، وهذه نية سوء، ألا ترى لو أن رجلا اشترى سيفا، ونوى بشرائه أن يقتل به، كان الشراء حلالا، وكانت نية القتل غير جائزة، ولم يبطل بها البيع. قال: وكذلك لوباع البائع سيفا من رجل لا يراه أنه يقتل به رجلا كان هكذا. (١)

7 - وأما القسم الذي أجمعت الأمة على أنه لا يسد فهوما كان أداؤه إلى المفسدة قليلا أو نادرا. وقد بين ابن القيم أن الذريعة إلى الفساد تسد سواء قصد الفاعل التوصل بها إلى الفساد أو لم يقصد ذلك.

٧ ـ وأما القسم الذي اختلف فيه فهوما كان أداؤه إلى المفسدة كثيرا لكنه ليس غالبا، فهذا موضع الخلاف.

والخلاف من ذلك جار في غير ما ورد في الكتاب والسنة سده من الذرائع، أما ما جاء النص بسده منها في النصوص الشرعية الثابتة فلا خلاف في الأخذ بذلك، كالنهي عن سب

<sup>(</sup>١) الفروق ٢/ ٣٢

<sup>(</sup>٢) شرح الشربيني ومعه حاشية العطار على جمع الجوامع في آخر الكتاب الخامس ٢/ ٣٩٩ نشر دار الكتب العلمية.

<sup>=</sup> وانظر: أثر الأدلة المختلف فيها في الفقه الإسلامي للدكتور مصطفى البغا ص٧٩٥، دمشق، دار الإمام البخاري.

<sup>(</sup>١) الأم للشافعي: كتاب إبطال الاستحسان من الأم ٧/ ٢٦٧ ط بولاق، وانظر أيضا الأم ٤/ ٤١ و٣/ ٢٤

آلهة المشركين لئلا يسبوا الله تعالى، وكالنهي عن الصلاة عند طلوع الشمس وغروبها. وإنها الخلاف في جواز حكم المجتهد بتحريم الوسيلة المباحة إن كانت تفضي إلى المفسدة لا على سبيل القطع أو الغلبة.

وفيها يلي فروع تنبني على هذا الأصل.

1- بيوع الآجال: وهي بيوع ظاهرها الجواز، لكن منع منها مالك ما كثر قصد الناس له توصلا للربا المنوع فيمنع ولولم يقصده العاقد سدا للذريعة، فإن قل قصد الناس له لم يمنع. فمها يمنع منها البيع الذي يؤدي إلى سنف بمنفعة، كها لوباع سلعة بعشرة إلى سنة ثم يشتريها بخمسة نقدا، فآل أمره لدفع خسة نقدا يأخذ عنها بعد الأجل عشرة. (١)

9 - ب - ومنها مسألة تأجيل الصداق: فيكره عند المالكية تأجيل الصداق ولو إلى أجل معلوم كسنة مشلا إن كان المؤجل الصداق كله، لئلا يتذرع الناس إلى النكاح بغير صداق ويظهروا أن هناك صداقا مؤجلا. (٢)

١٠ \_ ج \_ إذا اشترى ثمرا على رؤوس الشجر

(١) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي ٣/ ٧٦ والمقدمات

فإن شرطا ذلك ثم ترك على الشجر حتى بدا صلاحه، فإن كان قاصدا لتركه حال العقد فالبيع باطل من أصله عند أحمد، أما إن تركه ولم يكن قاصدا لذلك حين العقد فعن أحمد روايتان: أصحها: يبطل أيضا، لأن تصحيح البيع في هذه الصورة يكون ذريعة إلى شراء الثمرة قبل بدوصلاحها ثم تترك إلى أن يبدو صلاحها، فيكون ذريعة إلى الحرام، فيكون حراما.

قبل بدو صلاحه جاز إن شرطا القطع في الحال،

ولا يبطل البيع بذلك عند أكثر الفقهاء، وهو الرواية الأخرى عن أحمد. (١)

١١ ـ د ـ صيام يوم الشك والست من شوال:
 جاء في فتح القدير نقلا عن تحفة الفقهاء:

یکره الصوم قبل رمضان بیوم أویومین لقول النبی علی الا تقدم و رمضان بصوم یوم ولا یومین، إلا أن یوافق صوما کان یصومه أحدکم (۲) قال: وإنها کره ذلك لئلا یظن أنه زیادة علی صوم رمضان إذا اعتادوا ذلك، وعن هذا قال أبویوسف: یکره وصل رمضان بست من شوال. قال: ولا یکره صوم یوم السشك

لابن رشد ٢/ ٢٠٠ - ٢٠٠ وقسد ذكر تفصيلا موسما للهالكية في بيوع الآجال وأحكامها التي بنوها على قاعدة سد الذرائم. وانظر بداية المجتهد ٢/ ١٢٧ نشر المكتبة

التجارية . (٢) الشرح الكبير ٢/ ٣٠٩

<sup>(</sup>١) المغنى لابن قدامة ٤/ ٨٥

<sup>(</sup>٢) حديث: «لا تقدموا رمضان بصوم يوم ولا يومين...» أخرجه مسلم (٧٦٢/٢ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

تطوعاً إن كان على وجه لا يعلم به العوام لئلا يعتادوا صومه فيظنه الجهال زيادة في رمضان . (١) وهو مذهب المالكية في صيام الست من شوال. قال ابن رشد في المقدمات: كره مالك أن يلحق برمضان صيام ست من شوال مخافة أن يلحق برمضان ما ليس منه أهل الجهالة والجفاء، وأما الرجل في خاصة نفسه فلا يكره له صيامها. وقال في الذخيرة: وفي صحيح مسلم «من صام رمضان ثم أتبعه ستا من شوال»(۲) الحديث. قال: واستحب مالك صيامها في غيره خوفا من إلحاقها برمضان عند الجهال. وإنها عينه الشرع من شوال للخفة على المكلف بقربه من الصوم، وإلا فالمقصود حاصل من غيره فيشرع التأخير جمعًا بين المصلحتين. (٣) هـ. وإتباع صوم الست من شوال مستحب عند الشافعية والحنابلة . (٤)

# ١٢ ـ هـ ـ قضاء القاضي بعلمه:

اختلف الفقهاء في صحة قضاء القاضي بعلمه فذهب مالك إلى منع ذلك في الحدود وغيرها سواء علمه قبل ولايته أو بعدها، وهو

(١) فتح القدير ٢/ ٥٤ ـ ط بولاق.

أيضا رواية عن أحمد. ومما احتج به لهذا القول أن تجويز ذلك يفضي إلى تهمة القاضي، والحكم بها اشتهى ويحيله على علمه.

وهو أيضا مذهب أبي حنيفة والشافعي في الحدود التي لله تعالى لأنها مبنية على الستر، ومذهب أبي حنيفة أيضا في حقوق الآدميين التي علمها قبل ولايته، لا فيها علمه منها بعد ولايته.

والقول الآخر للشافعي واختاره المزني، وهو السرواية الأخرى عن أحمد: يجوز للقاضي أن يحكم بعلمه. (١)

### فتح الذرائع:

18 - المراد بفتح الذرائع تيسير السبل إلى مصالح البشر. قال القرافي المالكي: اعلم أن الذريعة كها يجب سدها يجب فتحها، وتكره وتندب وتباح، فإن الذريعة هي الوسيلة، فكها أن وسيلة المحرم محرمة فوسيلة الواجب واجبة كالسعي إلى الجمعة والحج. والوسيلة إلى أفضل المقاصد أفضل الوسائل، وإلى ما يتوسط المقاصد أقبح الوسائل، وإلى ما يتوسط متوسطة. ومما يدل على حسن الوسائل الحسنة قول الله تعالى: ﴿ ذلك بأنهم لا يصيبهم ظمأ

 <sup>(</sup>۲) حدیث: «من صام رمضان ثم أتبعه ستا من شوال».
 أخرجه مسلم (۲/ ۸۲۲ ط. الحلبي) من حدیث أبي
 أیوب الأنصاري.

<sup>(</sup>٣) مواهب الجليل للحطاب ٢/ ٤١٤

<sup>(</sup>٤) المغنى لابن قدامة ٣/ ١٧٢

<sup>(</sup>١) المغني ٩/٥٥، وشرح المنهاج مع حاشية القليوبي ٤/٤٠، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٣٠، وتبصرة الحكام ٢/٥٥، وابن عابدين ٤/ ٣٥٥

ولا نصب ولا مخمصة في سبيل الله ولا يطأون موطئا يغيظ الكفار ولا ينالون من عدو نيلا إلا كتب لهم به عمل صالح (١) فأثابهم الله على الظمأ والنصب وإن لم يكونا من فعلهم لأنها حصلا لهم بسبب التوسل إلى الجهاد الذي هو وسيلة لإعزاز الدين وصون المسلمين.

ثم ذكر القرافي أمثلة من ذلك، منها التوسل إلى فداء أسارى المسلمين، بدفع المال للكفار الدي هو محرم عليهم الانتفاع به بناء على أنهم مخاطبون بفروع الشريعة عند المالكية.

ومنها دفع مال لرجل يأكله حراما حتى لا يزني بامرأة إذا عجز عن دفعه عنها إلا بذلك، وكدفع المال للمحارب حتى لا يقع القتل بينه وبين صاحب المال عند مالك، ولكنه اشترط في المال أن يكون يسيرا. قال: فهذه الصور كلها الدفع فيها وسيلة إلى المعصية بأكل المال ومع ذلك فهو مأمور به، لرجحان ما يحصل من المصلحة مع هذه المفسدة. (٢)



# سد الرمق

#### التعريف:

١ \_ المصطلح مركب من كلمتين:

الأولى: سد، وهو إغلاق الخلل وردم الثلم، ومعنى سدده أصلحه. يقال: سداد من عوز وسداد من عيش لما تسد به الحاجة ويرمق به العيش.

والثانية: الرمق، وهي تطلق على بقية الروح وعلى القوة.

وسد الرمق معناه: الحفاظ على القوة والإبقاء عُلى الروح. (١)

# الحكم التكليفي:

٢ \_ أجمع العلماء على أنه يجوز للمضطر \_ وهو
 من خاف على نفسه من عدم الأكل موتا، أو

<sup>(</sup>١) سورة التوبة/ ١٢٠

<sup>(</sup>٢) الفروق للقرافي، الفرق الثامن والخمسون ٢/ ٣٣

<sup>(</sup>۱) لسان العرب، المصباح المنير مادة: اسد، والرمق، والرمق، والخرشي ٣/ ٢٨

مرضا مخوفا، أو زيادته، أو طول مدته، أو خاف الانقطاع عن رفقته، أو ضعف عن مشي، أو ركوب، ولم يجد حلالا يأكله - أن يأكل من لحم الميتة والدم ولحم الخنزير وما في معناها من المحرمات، كما يجوز له أن يأكل طعام الغيردون إذنه.

والأصل في هذا قوله تعالى: ﴿إنها حرم عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل به لغير الله فمن اضطر غير باغ ولا عاد فلا إثم عليه ﴾(١) وقوله تعالى: ﴿قل لا أجد فيها أوحي إلى عرما على طاعم يطعمه إلا أن يكون ميتة أو دما مسفوحا أو لحم خنزير فإنه رجس أو فسقا أهل لغير الله به فمن اضطر غير باغ ولا عاد فإن ربك غفور رحيم ﴾. (٢)

وأجمع العلماء على أنه يباح للمضطر أن يأكل من الميتة ولحم الخنزير وغيرهما من المحرمات الأخرى التي ذكرتها الآيات المذكورة ما يسد به رمقه ويأمن معه الموت بجوع أوعطش، كما أجمعوا على أنه يحرم عليه أكل مازاد على الشبع لأنه توسع فيما لم يبح إلا للضرورة. (٣)

واختلفوا في حكم الشبع من المحرمات، فذهب جمهور الفقهاء من الحنفية والمالكية في إحدى الروايتين، والشافعية في الأصح عندهم، والحنابلة في الأظهر عندهم، والحسن إلى أنه لا يجوز للمضطر الشبع، بل يكتفي بها يسد الرمق بحيث يصير إلى حالة لوكان عليها في الابتداء لما جاز له أكل الميتة ونحوها، لأن الضرورة تزول بهذا القدر، والتهادي في أكل الحرام من غير ضرورة ممتنع.

قال الحسن: يأكل قدرما يقيمه، لأن الآية دلت على تحريم الميتة ونحوها واستثني ما اضطر إليه، فإذا اندفعت الضرورة لم يحل له الأكل، لأنه بعد سد الرمق أصبح كما كان قبل أن يضطر فلم يبح له الأكل، ولأن الضرورة تقدر بقدرها.

وذهب المالكية في رواية وهوقول عند الشافعية والحنابلة: إلى جواز الشبع له من لحم الميتة ونحوها، لأن الآيات التي أباحت ذلك أطلقت ولم تقيده بسد الرمق، ولأن له تناول قليله فجاز له الشبع منه.

وفرق بعض العلماء بين ما إذا كانت الضرورة مستمرة كأن يكون بعيدا عن العمران وخاف إن ترك الشبع أن يهلك فيجوز لهذا وأمثاله الشبع، لأنه إذا اقتصر على سد الرمق عادت الضرورة إليه عن قرب.

وبين ما إذا كانت الضرورة مرجوة الزوال، كأن يكون في بلد ويتوقع الحصول على طعام

<sup>(</sup>١) سورة البقرة/ ١٧٣

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام/ ١٤٥

<sup>(</sup>٣) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢١٥، أحكام القرآن للجصاص ١/ ٢٦٦، المجموع للإمام النووي ٩/ ٣٩، مغني المحتاج ٤/ ٣٠٦، الخرشي ٣/ ٢٨، القوانين الفقهية ص١٧٨، روضة الطالبين ٣/ ٢٨٢، المغني لابن قدامة ٨/ ٥٩٥.

حلال قبل عود الضرورة، فيجب على من هذا حاله الاقتصار على سدّ الرمق، ولا يجوز له الشبع. (١)

وهناك مسائل منها: هل يجوزله التزود من لحم الميتة ولحم الخنزير وأمثالها؟ وهل يجوزله أكل أو شرب المسكرات؟ وهل يجوزله أكل لحم آدمى؟

وإذا وجد طائفة من المحرمات كلحم الميتة والدم ولحم الخنزير ومال الغير ونحو ذلك فهل يتخير بينها أم يجب عليه الترتيب؟ وإذا وجب النرتيب فإذا يقدم؟ وهل هذه الرخصة خاصة بالمسافر أو المقيم المضطر أيضا؟ وهل يجوز للعاصي المضطر أكل ماذكر؟ وما حكم أكل المضطر هل يجب عليه أم يباح له؟ تفاصيل ذلك في مصطلح: (ضرورة).

# سرار

انظر: إسرار.

# سراية

التعريف :

1 - السراية في اللغة: اسم للسير في الليل، يقال: سريت بالليل، وسريت الليل سريا إذا قطعته بالسير، والاسم سراية. وقد تستعمل في المعاني تشبيها لها بالأجسام، فيقال: سرى فيه السمّ والخمر، ويقال في الإنسان: سرى فيه عرق السوء.

ومن هذا القبيل قول الفقهاء: سرى الجرح من العضو إلى النفس، أي دام ألمه حتى حدث منه الموت، وقولهم: قطع كفه فسرى إلى ساعده، أي تعدى أثر الجرح إليه، كما يقال: سرى التحريم من الأصل إلى فروعه. وسرى العتق. (١)

وفي الاصطلاح الفقهي السراية هي: النفوذ في المضاف إليه ثم التعدي إلى باقيه. (٢)

<sup>(</sup>۱) المجموع ۹/ ۳۹، الخرشي ۲۸/۳، روضة الطالبين ۳/ ۲۸۲، المغني لابن قدامة ۸/ ۹۹، القوانين الفقهية ص ۱۷۸، مغني المحتاج ٤/ ٣٠٦، حاشية ابن عابدين ٥/ ۲۱۰

<sup>(</sup>١) المصباح المنير.

<sup>(</sup>٢) المنثور للزركشي ٢/ ٢٠٠

# الحكم الإجمالي :

٢ - يستعمل الفقهاء كلمة «سراية» في الموضوعات الآتية:

١ ـ العتق .

٢ - الجراحات.

٣ \_ الطلاق.

### السراية في العتق:

٣ ـ ذهب جمهور الفقهاء إلى أن من أعتق نصيبا له في عبد مشترك بينه وبين غيره فإنه يعتق نصيبه من العبد ويسري العتق إلى الباقي إذا كان المعتق موسراً. وفي المسألة تفصيل ينظر في مصطلح: (رق) ف/١٣٩

#### سراية الجناية :

\$ - سراية الجناية مضمونة بلا خلاف بين الفقهاء لأنها أثر الجناية، والجناية مضمونة، وكذلك أثرها، ثم إن سرت إلى النفس كأن يجرح شخصا عمدا فصار ذا فراش (أي ملازما لفراش المرض) حتى يحدث الموت، أو سرت إلى ما لا يمكن مباشرته بالإتلاف، كأن يجني على عضو عمداً فيذهب أحد المعاني: كالبصر، والسمع ونحوهما، وجب القصاص بلا خلاف. (١)

وإن سرت إلى ما يمكن مباشرته بالإتلاف، كأن يقطع أصبعا فسرت إلى الكف حتى يسقط فقد اختلف الفقهاء في وجوب القصاص فيه.

فقال الشافعية والصاحبان وزفر والحسن بن زياد: يجب القصاص في الأصبع، ودية مغلظة في الكف، وقالوا: إن ما يمكن مباشرته بالجناية لا يجب فيه القود بالسراية. (١)

وقال الحنابلة: يجب فيه القصاص، وقالوا: إن ما وجب فيه القود بالجناية وجب فيه أيضا بالسراية كالنفس وضوء العين.

وقال أبوحنيفة فيمن قطع أصبعا فشلّت إلى جنبها أخرى: لا قصاص في شيء من ذلك، وعليه ديتهما. (٢) وإن كانت الجراحة خطأ فسرت إلى شيء مما ذكر فلا يجب غير الدية، والتفصيل في (قصاص)

#### سراية القود:

 صراية القود غير مضمونة عند جمهور الفقهاء، فإذا قطع طرفا يجب القود فيه فاستوفى منه المجني عليه ثم مات الجاني بسراية الاستيفاء لم يلزم المستوفي شيء، وإلسى هذا ذهب

<sup>(</sup>١) المغنى ٧/ ٧٢٧، روضـة الطــالبــين ٩/ ١٨٧، أسنى =

<sup>=</sup> المطالب ٤/٣-٢٥، مواهب الجليل ٦/٢٤٢، البناية شرح الهداية ١/٥/١٠

<sup>(</sup>١) المصادر السابقة.

<sup>(</sup>٢) المغنى ٧/ ٧٢٧، البناية في شرح الهداية ١/ ٥٧٥

الشافعية وأحمد وأبو يوسف ومحمد، وروي عن أبي بكر وعمر وعلي رضي الله عنهم، وقالوا: لأنه قطع مستحق مقدر فلا تضمن سرايته كقطع السارق، ولا يمكن التقييد بسلامة العاقبة لما فيه سد باب استيفاء الحق بالقصاص، والاحتراز عن السراية ليس في وسعه.

وقال أبوحنيفة: يضمن دية النفس، لأنه قتل بغير حق لأن حقه في القطع وهو وقع قتلا، ولو وقع هذا القطع ظلما في غير قصاص وسرى إلى النفس، كان قتلا موجب اللقصاص، أو الدية، ولأنه جرح أفضى إلى فوات الحياة في مجرى العادة، وهو مسمى القتل إلا أن القصاص سقط للشبهة فوجب المال. (1)

والتفصيل في: «قصاص».

والعبرة في الضهان، ونوعه وقدره بوقت الجناية لا بوقت السراية، فإن جرح مسلم حربيا أو مرتدا فأسلها ثم ماتا بالسراية فلا ضهان، كعكسه، بأن جرح حربي مسلها فأسلم الحربي ثم مات المسلم، لأنه جرح غير مضمونة.

وإن جرح مسلم مسلما ثم ارتد المجروح فهات بالسراية فلوليه القصاص بالجرح،

لا بالنفس. وإن تخلل المهدر بين الجرح والموت بالسراية كأن يجرح مسلم مسلما، ثم ارتد المجروح، ثم أسلم ومات بالسراية فلا يجب القصاص لتخلل حالة الإهدار بين الجناية، والموت بالسراية وتجب الدية لوقوع الجناية، والموت بالسراية في حالة العصمة.

وإن جرح مسلم ذميا فأسلم ومات بالسراية فلا قصاص عند من يرى عدم قتل المسلم بالذمي، لأنه لم يقصد بجنايته من يكافئه، وتجب دية مسلم، لأنه في الابتداء مضمون وفي الانتهاء حرّ مسلم.

والقاعدة في هذا الباب هي:

 ١ - أن كل جرح غير مضمون لا ينقلب مضمونا بتغير الحال في الانتهاء.

٢ ـ وكل جرح مضمون في الحالين فالعبرة في
 قدر الضمان بالانتهاء.

٣ ـ وكل جرح مضمون لا ينقلب غير مضمون بتغير الحال . (١)

والتفصيل في (قصاص).

#### سراية الطلاق:

٦ \_ ذهب جمه ور الفقهاء إلى أنه إذا أضاف

<sup>(</sup>۱) القليوبي ٤/ ١١ ـ ١١٢، أسنى المطالب ١٩/٤، روضة الطالبين ٩/ ١٦٩، كشاف القناع ٥/ ٢٧٥، حاشية الدسوقي ٤/ ٢٣٨

<sup>(</sup>١) المغني ٧/ ٧٢٧، المحلي على القليوبي ٤/ ١٢٥، البناية في شرح الهداية ١٠٤/١، ابن عابدين ٥/ ٣٦٢

الطلاق إلى جزء شائع من المرأة، كأن يقول: نصفك، أو ربعك، أو جزؤك طالق، أو أضافه إلى معين منها كأن يقول: يدك أورجلك طالق، وقع الطلاق بطريق السراية من المضاف إليه إلى الباقى كما يسري في العتق، لأنه أضاف الطلاق إلى جزء ثابت استساحه بعقد النكاح فأشبه الجزء الشائع. (١)

وقال الحنفية: إن أضاف الطلاق إلى ما لا يعبربه عن الجملة كاليد، والرجل ونحوه لم يقع الطلاق، وبالتالي لا سراية لأنه أضاف الطلاق إلى غير محله فيلغو. (٢)



#### التعريف:

١ ـ من معاني السرلغة: ما يكتم في النفس، والجمع أسرار وسرائر. وأسر الشيء: كتمه وأظهره فهومن الأضداد. (١) قال الراغب: الإسرار خلاف الإعلان، ويستعمل في الأعيان والمعاني. (٢)

ولا يخرج استعمال الفقهاء لهذا اللفظ عن المعنى اللغوي. (٣)

#### الألفاظ ذات الصلة:

#### النجوي :

٢ ـ النجوى اسم للكلام الخفى الذي تناجى به

<sup>(</sup>١) متن اللغة، الصحاح ولسان العرب والكليات ٣/ ٣٨

<sup>(</sup>٢) المفردات للراغب الأصفهان.

<sup>(</sup>٣) القليوبي وعميرة ٣/ ٣٠٥، ومطالب أولي النهي ٦/ ٤٤٢، والحطاب ٢/ ٢٦

<sup>(</sup>١) المحلي على حاشية القليوبي ٣/ ٣٣٤، كشاف القناع ٥/ ٢٦٥ ، حاشية الدسوقي ٢/ ٣٨٨ (٢) فتح القدير ٣/ ٣٥٩ ومابعده.

صاحبك كأنك ترفعه عن غيره، وذلك أن أصل الكلمة: الرفعة، ومنه: النجوة من الأرض، والسر أعم من النجوى، لأن السر قد يكون في غير المعاني مجازا. يقال: فعل هذا سرا، وقد أسر الأمر، والنجوى لا تكون إلا كلاما. (١)

# أنواع السر:

٣ ـ يتنوع السر إلى ثلاثة أنواع:

١ \_ ما أمر الشرع بكتهانه.

٢ \_ ما طلب صاحبه كتمانه.

٣ ـ ما من شأنه الكتهان، واطلع عليه بسبب
 الخلطة أو المهنة.

وللتفصيل في أنواع السر وحكم كل نوع (ر: إفشاء السر). (٢)

المفاضلة بين إظهار الأعمال والإسرار بها:

٤ - إن في إسرار الأعلام فائدة الإخلاص والنجاة من الرياء، وفي إظهارها فائدة الاقتداء وترغيب الناس في الخير، ولكن فيه آفة الرياء. قال الحسن: قد علم المسلمون أن السر أحرز العملين، ولكن في الإظهار أيضا فائدة، ولذلك أثنى الله تعالى على السر والعلانية فقال: ﴿إن تبدو الصدقات فنعها هي وإن تخفوها وتؤتوها تبدو الصدقات فنعها هي وإن تخفوها وتؤتوها

الفقراء فهو خير لكم ﴾ . (١)

وضابط أفضلية إظهار الأعمال أو إسرارها: هو أن كل عمل لا يمكن إسراره كالحج والجهاد والجمعة فالأفضل المبادرة إليه وإظهار الرغبة فيه للتحسريض بشرط أن لا يكون فيه شوائب الرياء، وأما ما يمكن إسراره كالصدقة والصلاة فإن كان إظهار الصدقة يؤذي المتصدق عليه مع أنه يرغب الناس في الصدقة فالسر أفضل، لأن الإيذاء حرام. فإن لم يكن فيه إيذاء فقد اختلف العلماء في الأفضل. فقال قوم: السر أفضل من العلانية وإن كان في العلانية قدوة. وقال قوم:

السر أفضل من علانية لا قدوة فيها، أما العلانية للقدوة فأفضل من السر، ويدل على ذلك أن الله عز وجل أمر الأنبياء بإظهار العمل للاقتداء بهم وخصهم بمنصب النبوة، ولا يجوز أن يظن بهم أنهم حرموا أفضل العملين. (٢)

هذا في عامة الأعهال، أما في التطوع فالإخفاء فيه أفضل من الإظهار لانتفاء الرياء عنه. (٣)

وفيا يلي نذكر بعض النوافل التي يكون الإسرار بها أفضل من إظهارها.

<sup>(</sup>١) الفروق في اللغة ص٤٨

<sup>(</sup>٢) الموسوعة الفقهية جـ٥ ص٢٩٢ ومابعدها.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة/ ٢٧١

<sup>(</sup>٢) إحياء علوم الدين ٣/ ٣٠٨ ـ ٣٠٩ ط الحلبي.

<sup>(</sup>٣) تفسير القسرطبي ٣/ ٣٣٢، وعمدة القاري ٥/ ١٨٠، وكشاف القناع ١/ ٤٣٥

## أ ـ التطوع في البيت:

٥ - الستطوع في السبيت أفضل، لقول رسول الله على «صلوا أيها الناس في بيوتكم، فإن أفضل صلاة المرء في بيته إلا الصلاة المكتوبة». (١)

ولأن الصلاة في البيت أقرب إلى الإخلاص وأبعد من الرياء، وهومن عمل السروفعله في المسجد علانية والسر أفضل. (٢)

# ب ـ دفع صدقة التطوع سرأ:

٦ - صدقة السر أفضل من صدقة العلانية ، (٣) لقوله تعالى : ﴿إِنْ تَبِدُو الصدقات فنعها هي وإِنْ تَخْفُوها وتؤتوها الفقراء فهو خير لكم ويكفر عنكم من سيئاتكم ﴾ . (٤)

روى أبوهريرة عن النبي على قال: «سبعة يظلم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله . . . » وذكر منهم رجلا «تصدق بصدقة فأخفاها حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه» . (٥) وروي عن

وعن ابن عباس: جعل الله صدقة السر في التطوع تفضل علانيتها يقال بسبعين ضعفا، وجعل صدقة الفريضة علانيتها تفضل إسرارها يقال بخمسة وعشرين ضعفا. وكذلك جميع الفرائض والنوافل في الأشياء كلها. وقال سفيان: هو سوى الزكاة. (٢)

## نكاح السر:

وللتفصيل (ر: صدقة).

٧ أجمع جمهور الفقهاء على أن إعلان النكاح
 مستحب، (ر: مصطلح إعلان، ونكاح) (٣)

# تزكية الشهود سراً:

٨ ـ إذا طعن في الشهود من طرف الخصم فتجب تزكيتهم بلا خلاف ويكون الحكم بدون التزكية غير صحيح.

أما إذا لم يطعن الخصم في الشهود فقد اختلف في لزوم التزكية.

<sup>(</sup>١) حديث: وصلوا أيها الناس في بيوتكم، أخرجه النسائي (٣/ ١٩٨ ـ ط المكتبة التجارية) من حديث زيد بن ثابت، وجود إسناده المنذري في الترغيب والترهيب (١/ ٢٨٠ ـ ط الحلبي).

<sup>(</sup>٢) المغني ٢/ ١٤١، والمجمسوع ٣/ ٤٩٠ ـ ٤٩١، والفتــاوى الهندية ١/ ١١٣

<sup>(</sup>٣) المغني ٣/ ٨٢، وروضة الطالبين ٣/ ٣٤١

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة / ٢٧١

<sup>(</sup>٥) حديث: (سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله). أخرجه البخاري (الفتح ١٤٣/٢ ـ ط السلفية).

<sup>(</sup>۱) حديث: وصدقة السر تطفىء غضب الرب، أخرجه الحاكم (۳/ ۸٦٥ ـ ط دائرة المعارف العثمانية، من حديث عبدالله بن جعفر وضعف إسناده الذهبي. ولكن له شواهد كشيرة يتقسوى بهسا أوردهسا العجلوني في كشف الخفساء (۲/ ۲۹ ـ ط الرسالة).

<sup>(</sup>٢) عمدة القاري ٨/ ٢٨٤

<sup>(</sup>٣) الموسوعة الفقهية جـ٥ ص٢٦٢

فذهب المالكية والشافعية والحنابلة على المذهب وصاحبا أبي حنيفة إلى وجوب التزكية في الجملة، ولا يصح الحكم - عندهم - بدونها، لأن القضاء ينبني على الحجة، ولا تقع الحجة إلا بشهادة العدول.

والتزكية نوعان: تزكية السر، وتزكية العلانية.

وسبب التزكية سرا أنه إذا كان الشهود غير عدول فيمكن أن لا يقدر المزكي على الجرح علنا لبعض أسباب، كخوف المزكي على نفسه فلذلك كانت التزكية السرية حتى يكون المزكي قادرا على الجرح. (١)

وللتفصيل في حكم التنزكية، وأقسامها، ووقت سقوطها، وشروط من تقبل تزكيته، وعدد من يقبل فيها (ر: تزكية، شهادة).



(١) درر الحكسام ٤/ ٣٩١، وبسدائسع الصنائع ٦/ ٢٧٠،
 والشسرح الصغسير ٤/ ٢٥٩ ـ ٢٦٠، والقليوبي وعميرة
 ٤/ ٣٠٦، والمغني ٩/ ٦٤

# سرر

#### التعريف :

1 - السررلغة: الليلة التي يستسرفيها القمر، ويقال فيها أيضا السَّرر، والسَّرار، والسَّرار، وهو مشتق من قولهم: استسر القمر، أي خفي ليلة السرار، فربها كان ليلتين.

وأصل السرر الخفاء فنقول: أُسِرُّ الجديث إسرارا إذا أخفيته أو نسبته إلى السَّر، وأسررته أيضا أظهرته فهو من الأضداد. (١)

أما معناه اصطلاحا فقد اختلف المراد من السرر، هل هو آخر الشهر، أم أوله، أم أوسطه، فذهب بعض العلماء وهم جمهور أهل اللغة والحديث والغريب: إلى أن المراد من السرر هو آخر الشهر، سمّي بذلك لاستسرار القمر.

وبعض العلماء ذهب إلى أن السرر الوسط، فسرارة الوادي وسطه وخياره، وسرار الأرض

<sup>(</sup>١) لسان العرب والمصباح المنير، أساس البلاغة ص٢٩٣

أكرمها وأوسطها، ويؤيده الندب إلى صيام البيض، وهي وسط الشهر، وأنه لم يرد في صيام آخر الشهر ندب، ورجح هذا القول النووي. (١)

وذهب الأوزاعي وسعيد بن عبد العزيز إلى أن السرر أول الشهر.

#### الألفاظ ذات الصلة:

## أيام البيض:

٢ - أيام البيض: هي الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر من كل شهر، وأصلها أيام الليالي البيض. وهي ليلة ثلاث عشرة وأربع عشرة وليلة خس عشرة، وسميت هذه الليالي بالبيض لاستنارة جميعها بالقمر. (٢)

# الحكم التكليفي:

اختلاف الفقهاء في معنى السرر اصطلاحا يقتضي بيان الحكم التكليفي للسرر بشتى المعاني:

٣ - صيام أول الشهر: ثبت عنه على أنه كان يصوم أول مطلع كل شهر ثلاثة أيام، فقد روى عنه عبدالله بن مسعود - رضي الله عنه - أنه

كان ﷺ يصوم من غرة كل شهر ثلاثة أيام . (١) (ر: مصطلح صوم التطوع).

\$ - صوم يوم الشك: وهـ ويوم الثلاثين من شعبان إذا تردد الناس في كونه من رمضان، وللفقهاء عبارات متقاربة في تحديده، واختلفوا في حكمه مع اتفاقهم على عدم الكراهة وإباحة صومه إن صادف عادة للمسلم بصوم تطوع كيـوم الاثنين أو الخميس، لما روى أبوهريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله الله تقدموا رمضان بصوم يوم ولا يومين إلا رجل كان يصوم صوما فليصمه». (١) ولقول عاررضي الله -: (من صام اليوم الذي يشك فيه فقد عصى أبا القاسم - صلى الله عليه وسلم -) (ر: التفصيل في مصطلح صوم التطوع).

## صيام النصف من شعبان:

ه ـ ذهب جمهور العلماء إلى جواز صيام النصف من شعبان وما بعده، لحديث عمران بن حصين أن رسول الله على قال: «يافلان أما صمت سرر هذا الشهر؟ قال الرجل: لا يارسول الله! قال: فإذا أفطرت فصم يومين من سرر شعبان، (٣)

<sup>(</sup>١) حديث ابن مسعود: «كان الله يصوم من غرة كل شهر ثلاثة أيام». أخرجه الترمذي (٣/ ١٠٩ ـ ط الحلبي)، وقال: حديث حسن غريب

 <sup>(</sup>۲) حدیث: «لا تقدموا رمضان بصوم یوم...». أخرجه البخاري (الفتح ۱۲۸/۶ ـ ط السلفیة، ومسلم (۲/۲۲)
 ـ ط الحلبي) واللفظ لمسلم.

<sup>(</sup>٣) حديث: «يافلان أما صمت سرر هذا الشهر». أخرجه =

<sup>(</sup>١) فتح الباري شرح صحيح البخاري ٤/ ٢٣٠ - ٢٣١ ، عمدة القاري للعيني ١٠١/١١

<sup>(</sup>٢) المصباح المنير (بيض).

وهذا على قول من فسر السرر بالوسط.

وذهب الحنابلة إلى كراهية صيام النصف من شعبان لحديث أبي هريرة أن النبي الله قال: «إذا انتصف شعبان، فلا تصوموا» (١) وحرمه الشافعية لحديث النهي عن صيام النصف، ولأنه ربيها أضعف الصائم عن صيام رمضان، وجمع الطحاوي بين حديث أبي هريرة وجمع الطحاوي بين حديث أبي هريرة تقدم رمضان بالصيام إلا إدا كان صوما يصومه، بأن الحديث الأول محمول على من يضعفه بأن الحديث الأول محمول على من يضعفه الصوم، والثاني مخصوص بمن محتاط بزعمه لرمضان، وحسن الجمع ابن حجر. (١)

ر: التفصيل في مصطلحي: (صوم)، (وصوم التطوع).

# سرف

انظر: إسراف.

= البخاري (الفتح ٤/ ٢٣٠ ـ ط السلفية) ومسلم (٢/ ٨١٨ ـ ط الحلبي) والسياق للبخاري.

(۱) حدیث: وإذا انتصف شعبان فلا تصسوموا». أخرجه أبوداود (۲/ ۷۰۱ - تحقیق عزت عبید دعاس) وأخرجه الترمذي (۳/ ۲۰۱ ـ ط الحلبي) بلفظ: وإذا بقي نصف من شعبان فلا تصوموا». وقال: حدیث حسن صحیح.

(۲) کتاب الفروع ۳/ ۱۱۸، حلیة العلماء ۳/ ۲۱۳، فتح
 الباری ۶/ ۲۳۰ ـ ۲۳۱، بدائع الصنائع ۲/ ۹۷۹

# سرقة

#### التعريف:

1 - في اللغة: السرقة أخذ الشيء من الغير خفية. يقال: سرق منه مالا، وسرقه مالا يسرق سرقا وسرقة أخذ ماله خفية، فهوسارق. ويقال: سرق أو استرق السمع والنظر: سمع أو نظر مستخفيا. (1)

وفي الاصطلاح: هي أحد العاقبل البالغ نصابا محرزا، أوما قيمته نصاب، ملكا للغير، لا شبهة له فيه، على وجه الخفية.

وزاد المالكية: أخذ مكلف طفلا حرا لا يعقل لصغره. (٢)

(١) تهذيب الأسماء واللغات ولسان العرب ومحتار الصحاح والمصباح المنير والمعجم الوسيط.

(۲) الاختيار لتعليل المختار ١٠٢/٤، وفتح القدير ١/٢١٩، والختيار لتعليل المختار ١٠٢/٤. وانظر لابن نجيم تصريفا مفصلا في البحر الرائق ٥/ ٥٥، وشرح الخرشي ٨/ ٩١، وبداية المجتهد ٢/ ٣٧٧، والمهذب للشيرازي ٢/ ٢٧٧، وقريب منه: نهاية المحتاج ٧/ ٤٣٩، والقليوبي وعميرة ٤/ ١٨٩، والإقناع ٤/ ٤٧٤، وكشاف القناع ٢/ ١٢٩

#### الألفاظ ذات الصلة:

# أ ـ الاختلاس:

٢ ـ يقال خلس الشيء أو اختلسه، أي: استلبه في نهزة ومخاتلة . <sup>(١)</sup>

والمختلس: هو الله يأخل المال جهرة معتمدا على السرعة في الهرب. (٢)

فالفرق بين السرقة والاختلاس: أن الأولى عهادها الخفية، والاختلاس يعتمد المجاهرة.

ولذا ورد في الحديث: «ليس على خائن ولا منتهب ولا مختلس قطع». (٣) انظر مصطلح: (اختلاس).

## ب ـ جحد الأمانة، أو خيانتها:

٣ ـ الجحد أو الجحود: الإنكار، ولا يكون إلا على علم من الجاحد به. (٤) والجاحد أو الخائن: هوالذي يؤتمن على شيء بطريق العارية أو الوديعة فيأخذه ويدعى ضياعه، أو ينكر أنه كان عنده وديعة أو عارية.

فالفرق بين السرقة والخيانة يرجع إلى قصور

في الحرز عند الحنفية والمالكية والشافعية ورواية عند الحنابلة. (١)

وانظر مصطلح: (إنكار).

#### جـ ـ الحرابة:

٤ - الحرابة: البروز لأخذ مال أولقتل أو لإرعاب على سبيل المجاهرة مكابرة اعتمادا على القوة مع البعد عن الغوث. وتسمى قطع الطريق، والسرقة الكبرى. (٢)

ويفرق بينها وبين السرقة بأن الحرابة هي البروز لأخذ مال أولقتل أوإرعاب مكابرة اعتمادا على الشوكة مع البعد عن الغوث، أما السرقة فهي أخذ المال خفية. فالحرابة تكتمل بالخروج على سبيل المغالبة وإن لم يؤخذ مال، أما السرقة فلابد فيها من أخذ المال على وجه الخفية . (٣)

وانظر مصطلح: (حرابة).

#### د ـ الغصب:

٥ ـ الغصب في اللغة: أخذ الشيء ظلما مجاهرة.

<sup>(</sup>١) لسان العرب والمصباح المنير والمعجم الوسيط. (٢) المبسوط ٩/ ١٦٠، وبداية المجتهد ٢/ ٤٣٦، ونهاية

المحتاج ٧/ ٣٤٦، والمغنى ١٠/ ٢٣٩

<sup>(</sup>٣) حديث: «ليس على خائن ولا منتهب ولا مختلس قطع». أخرجه أبو داود (٤/ ٥٥٢ - تحقيق عزت عبيد الدعاس) والترمذي (٤/ ٥٢ - ط الحلبي) من حديث جابر. وقال: حديث حسن صحيح .

<sup>(</sup>٤) لسان العرب (جحد)، المصباح المثير.

<sup>(</sup>١) فتح القدير ٥/ ٣٧٣، وبداية المجتهد ٢/ ٤٣٦، ونهاية المحتاج ٧/ ٤٣٦)، وكشاف القناع ٦/ ١٠٤، ١٠٥

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع ٧/ ٩٠، روض الطالب ٤/ ١٥٤، الإقناع لحل ألفاظ أبي شجاع ٢/ ٢٣٨ ، والمغنى ٨/ ٢٨٧ (٣) نهاية المحتاج ٨/ ٢ ومابعدها، وشرح فتح القدير ٤/ ٢٦٨

وفي الاصطلاح: هو الاستيلاء على حق الغير عدوانا. فالفرق بين الغصب والسرقة: أن الأول يتحقق بالمجاهرة، في حين يشترط في السرقة أن يكون الأخذ سرا من حرز مثله. (١) وانظر مصطلح: (غصب).

النباش سارق الأنه يأخذ ما لا مالك له وليس مرغوب فيه ، واشتراط الخفية والحرز لا يجعل هذا النوع من الأخذ سرقة . (١) وانظر مصطلح: (نبش).

#### و ـ ا هـ ـ النبش :

٦ ـ يقال: نبشته نبشا، أي استخرجته من
 الأرض، ونبشت الأرض: كشفتها. ومنه:
 نبش الرجل القبر. (٢)

والنباش: هو الذي يسرق أكفان الموتى بعد دفنهم في قبورهم . (٣)

وقد اختلف الفقهاء في حكمه وفي اعتباره سارقا، فذهب جمهور الفقهاء (المالكية والشافعية والحنابلة وأبويوسف) من الحنفية إلى اعتبار النباش سارقا، لانطباق حدّ السرقة عليه، ولقوله عليه ومن حرق حرقناه، ومن غرقناه، ومن نبش قطعناه». (3)

#### و\_النشل:

٧- نشل الشيء نشلا: أسرع نزعه. يقال: نشل اللحم من القدر، ونشل الخاتم من اليد. والنشال: المختلس الخفيف اليد من اللصوص، يشق ثوب الرجل ويسل ما فيه على غفلة من صاحبه. ويعبر عنه بالطرار، من طررته طرا: إذا شققته. (٢)

وذهب أبوحنيفة ومحمد إلى عدم اعتبار

ولا يختلف اصطلاح الفقهاء عن المعنى اللغوي، فالطرار أو النشال هو الذي يسرق الناس في يقظتهم بنوع من المهارة وخفة اليد. (٣) فالفرق بين النشل أو الطروبين السرقة يتمثل في تمام الحرز. ولهذا اختلف الفقهاء في تطبيق حد السرقة على النشال فجمهورهم يسوي بين السارق والطرار سواء شق الكم أو القميص

 <sup>(</sup>١) كفاية الأخيار ١/ ١٨٢، وحاشية الدسوقي ٣/ ٢٤٢
 (٢) المصباح المنير.

<sup>(</sup>٣) البحر الرائق ٥/ ٦٠

<sup>(</sup>٤) حديث: (من حرق حرقناه) ومن غرق ضرقناه) ومن نبش قطعناه). أخرجه البيهتي (٨/ ٤٣ - ط دائرة المعارف العثمانية) عن البراء. وقال ابن حجر: (وفي الإسناد بعض من يجهسل) كذا في التلخيص الحبسير (٤/ ١٩ - ط شركة الطباعة الفنية).

<sup>(</sup>۱) المبسوط ۱/۱۵۹ ـ ۱۹۰، وفتح القدير ٥/ ٣٧٤ ـ ٣٧٠، وحاشية الدسوقي ٤/ ٣٤٠، وتكملة المجموع ١٨/ ٣٢١، وكشاف القناع ٦/ ١٣٨ ـ ١٣٩

<sup>(</sup>٢) لسان العرب، والمصباح المنير، والمعجم الوسيط.

<sup>(</sup>٣) طلبة الطلبة ص٧٨، وشرح فتح القدير ٥/ ٣٩٠

وأخذ منها ما يبلغ النصاب، أو أدخل يده فأخذ دون شق لأن الإنسان يعتبر حرزا لكل ما يلبسه أو يحمله من نقود وغيرها. وبعضهم يرى أنه إذا أدخل يده في الكم أو في الجيب فأخذ من غير شق، أو شق غيرهما مثل الصرة، فلا يطبق عليه حد السرقة، لعدم اكتمال الأخذ من الحرز. (١) وتفصيل ذلك في مصطلح: (نشل).

#### ز ـ النهب:

٨- نهب الشيء نهبا: أخذه قهرا. والنهب: الغارة: والغنيمة: والشيء المنهوب وهو الغلبة على المال والقهر. قال الأزهري: والنهب: ما انتهب من المال بلا عوض، يقال: أنهب فلان ماله: إذا أباحه لمن أخذه، ولا يكون نهبا حتى تنتهبه الجهاعة، فيأخذ كل واحد شيئا، وهي النهبة. (٢)

ومن هذا يظهر أن الفرق بين النهب والسرقة يعود إلى شبه الخفية، وهو لا يتوافر في النهب. وله خائس على خائس ولا منتهب ولا مختلس قطع». (٣)

(١) رحمة الأمة في اختىلاف الأئمة ص١٨٧، أحكمام القرآن للقرطبي ٦/ ١٧٠، المغني ٨/ ٢٥٦، والمبسوط ٩/ ١٦١، فتح القدير ٥/ ٣٩١، بدائع الصنائع ٧/ ٧٦

(٢) لسان العرب، المصباح المنير، المعجم الوسيط، والزاهر ص٤٣١ع

(٣) حديث: «ليس على خائن ولا منتهب ولا. . . » . تقدم تخريجه ف/ ٢

وانظر مصطلح: (نهب).

## أركان السرقة:

٩ ـ للسرقة أربعة أركان: السارق، والمسروق
 منه، والمال المسروق، والأخذ خفية.

## الركن الأول: السارق:

10 - يجب - لإقامة حد السرقة - أن تتوافر في السارق خسة شروط: أن يكون مكلفا، وأن يقصد فعل السرقة، وألا يكون مضطرا إلى الأخذ، وأن تنتفي الجزئية بينه وبين المسروق منه، وألا تكون عنده شبهة في استحقاقه ما أخذ.

## الشرط الأول: التكليف:

11- لا يقام الحد على السارق ذكرا كان أو أنثى إلا إذا كان مكلفا، أو بالغا عاقلا. (١) وانظر مصطلح: (تكليف).

أ و يعتبر الشخص بالغا إذا توافرت فيه إحدى علامات البلوغ.

ينظر مصطلح: (بلوغ).

أما من كان دون البلوغ فلا حد عليه لقول

<sup>(</sup>١) ابن عابدين ٣/ ٢٦٥، وبداية المجتهد ٢/ ٤٣٧، الأحكام السلطانية للهاوردي ص ٢٢٨، والأحكام السلطانية لأبي يعلى ص ٢٦٨

النبي على «رفع القلم عن ثلاثة عن النائم حتى يستيقظ وعن المبتلى حتى يبرأ وعن الصبي حتى يكبر». (١) ولذا قال ابن حجر: أجمع العلماء على أن الاحتلام في الرجال والنساء يلزم به العبادات والحدود وسائر الأحكام. (٢)

ب واتفقوا كذلك على اشتراط العقل لإقامة الحد على السارق، إذ أنه مناط التكليف، (٣) لقوله على الحديث السابق: «وعن المجنون حتى يعقل». هذا إن كان المجنون مطبقا، فأما إن كان غير مطبق وجب الحد إن سرق في حال الإفاقة، ولا يجب إن سرق في حال الجنون. انظر مصطلح: (جنون).

جـ ـ وقد ألحق الفقهاء المعتوه بالمجنون، لأن العته نوع جنون فيمنع أداء الحقوق. (٤) انظر مصطلح: (عته).

(١) حديث: «رفع القلم عن ثلاثة: عن الصبي حتى يكبره. أخرجه أبوداود (٤/ ٥٥٨ - تحقيق عزت عبيد الدعاس) والحاكم (٢/ ٥٩ - ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث عائشة رضي الله عنها. وقال: صحيح على شرط مسلم، ووافقه الذهبي.

د ولا يجب إقامة الحد إذا صدرت السرقة من النائم، (١) لقول علي في الحديث المتقدم: «وعن النائم حتى يستيقظ». انظر مصطلح: (نوم).

هـ كذلك لا يقام الحد على المغمى عليه إذا سرق حال إغمائه. (٢) انظر مصطلح: (إغماء).

و\_أما من يسرق وهوسكران، (٣) فقد اختلفت في حكمه أقوال الفقهاء:

فبعضهم يرى أن عقله غير حاضر، فلا يؤاخذ بشيء مطلقا إلا حد السكر. سواء أكان متعديا بسكره أم كان غير متعد به. (³) غير أن جهور الفقهاء يفرق بين حالتين: إذا كان السكران قد تعدى بسكره، فإن حد السرقة يقام عليه، سدا للذرائع، حتى لا يقصد من يريد ارتكاب جريمة إلى الشرب درءا لإقامة الحد عليه. أما إذا لم يكن متعديا بالسكر فيدراً عنه الحد، لقيام عذره وانتفاء قصده. (٥)

انظر مصطلح: (سكر).

<sup>(</sup>٢) فتح الباري ٥/ ٢٧٧. وانظر: بدائع الصنائع ٧/ ٦٧، والمدسوقي على الشرح الكبير ٤/ ٣٣٢، ٣٤٤، ونهاية المحتاج ٧/ ٤٢١، وكشاف القناع ٦/ ١٢٩

<sup>(</sup>٣) نفس المراجع السابقة.

<sup>(</sup>٤) ابن عابدين ٢/ ٢٦٤ ـ ٤٢٧ ، والموسوعة الفقهية ٦٦/ ٩٩ ف٣

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ٧/ ٦٧، وشرح منتهى الإرادات ٣/ ٣٣٦

<sup>(</sup>٢) الأحكام السلطانية للهاوردي ص٢٢٨، والأحكام. السلطانية لأبي يعلى ص٢٦٠

<sup>(</sup>٣) انظر في تعريف السكر: الموسوعة الفقهية ١٠٠/١٦ ف٥

<sup>(</sup>٤) المهذب ٢/ ٢٧٧، والمغني ٨/ ١٩٥

<sup>(</sup>٥) حاشيــة ابـن عابــدين ٣/ ١٩٢، والخــرشي ٨/ ١٠١، والمهذب ٢/ ٨٧ و ٢٧٨، والمغني ٨/ ١٩٥

ز ومما يلتحق بمسألة التكليف: اشتراط كون السارق ملتزما أحكام الإسلام حتى تثبت ولاية الإمام عليه. ولذا لا يقام حد السرقة على الحسربي غير المستأمن لعدم التزامه أحكام الإسلام، ويقام الحد على الذمي لأنه بعقد الذمة يلتزم بأحكام الاسلام وتثبت ولاية الإمام عليه. (1) انظر مصطلحي: (أهل الحرب، وأهل الذمة).

17 - أمسا الحسربي المستأمن: فإن سرق من مستأمن آخر لا يقام عليه الحد لعدم التزام أي منهما أحكام الإسلام. وإن سرق من مسلم أو ذمى ففى إقامة الحد عليه أقوال مختلفة:

ذهب جمهور الفقهاء (المالكية والحنابلة وأبويسف) إلى وجوب إقامة الحد عليه لأن دخوله في الأمان يجعله ملتزما الأحكام.

وذهب أبوحنيفة ومحمد إلى عدم إقامة الحد عليه، لأنه غير ملتزم بأحكام الإسلام، قال تعالى: ﴿وإن أحد من المشركين استجارك فأجره حتى يسمع كلام الله ثم أبلغه مأمنه ذلك بأنهم قوم لا يعلمون ﴿ (٢)

وعند الشافعية ثلاثة أقوال: أظهرها: أنه لا يقام عليه الحد كالحربي.

والثاني: أن المستأمن يقام عليه حد السرقة كالذمي. والثالث: يفصل بالنظر إلى عقد الأمان: فإن شرط فيه إقامة الحدود عليه وجب القطع، وإلا فلا حد ولا قطع. (١)

## الشرط الثاني: القصد:

17 ـ لا يقام الحد على السارق إلا إذا كان يعلم بتحريم السرقة، وأنه يأخذ مالا مملوكا لغيره دون علم مالكه وإرادته، وأن تنصرف نيته إلى تملكه، وأن يكون نخاترا فيها فعل، وفيها يلي تفصيل ذلك.

أ-أن يعلم السارق بتحريم الفعل الذي اقترف، فالجهالة بالتحريم عمن يعذر بالجهل شبهة تدرأ الحد. وقد روي عن عمر وعثمان رضي الله عنها: لاحد إلا على من علمه. أما عدم العلم بالعقوبة فلا يعد من الشبهات التي تدرأ الحد. (٢)

ب ـ أن يعلم السارق أن ما يأخذه مملوك

 <sup>(</sup>١) ابن عابدين ٣/ ٢٦٦، وفتح القدير ٤/ ١٠٤، والمدونة
 ٢/ ٢٩١، والمغني ١٠/ ٢٧٦، ومغني المحتاج ٤/ ١٧٥،
 والقليوبي وعميرة ٤/ ١٩٦

<sup>(</sup>۲) بدائع الصنائع ۷/ ۸۰، والجامع لأحكام القرآن ٦/ ٣٩٩ والقليوبي وعميرة ٤/ ١٩٦، وكشاف القناع ٦/ ١٣٥، وحاشية البجيرمي على شرح المنهج ٤/ ٢٣٤

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ۷/ ۲۷، والمدونة ۱۱، ۲۷۰، ونهاية المحتاج ۷/ ٤٤٠، وكشاف القتاع ۳/ ۱۱٦، وأحكام أهل الذمة لابن القيم ۲/ ٤٧٥

<sup>(</sup>٢) سبورة التوبة/ ٦

لغيره، وأنه قد أخذه دون علم مالكه ودون رضاه. وعلى ذلك لا يقام الحد على من أخذ مالا وهو يعتقد أنه مال مباح أو متروك. ولا يقام الحد على المؤجر الذي يأخذ العين التي آجرها، ولا على المودع الذي يأخذ الوديعة دون رضا الوديع. (1)

جـ أن تنصرف نية الآخذ إلى تملك ما أخذه، ولهذا لا يقام حد السرقة على من أخذ مالا مملوكا لغيره دون أن يقصد تملكه، كأن أخذه ليستعمله ثم يرده، أو أخذه على سبيل الدعابة، أو أخذه لمجرد الاطلاع عليه، أو أخذه معتقدا أن مالكه يرضى بأخذه، ما دامت القرائن تدل على ذلك، ومن القرائن التي تدل على نية التملك، إخراج المال من الحرز لغير ما سبق، بحيث يعتبر سارقا لتوافر قصد التملك حينئذ ولو أتلفه بمجرد إخراجه ما لو أتلف داخل الحرز فلا تظهر نية التملك، ولهذا لا يقام عليه الحد. (٢)

د ـ لا يقام الحد على السارق إلا إذا كان مختارا فيها أقدم عليه، فإن كان مكرها انعدم القصد وسقط الحد عند من يرى أن السرقة تباح بالإكسراه، لأن الإكسراه شبهة، والحدود تدرأ

(١) حديست: وإن الله وضيع عن أميتي الخطأ والسنسيسان وما . . . . . . أخسرجسه ابن ماجه (١/ ٢٥٩ - ط الحلبي)

والحاكم (٢/ ١٩٨ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث

ابن عباس واللفظ لابن ماجه. وصحح الحاكم إسناده

ووافقه الذهبي .

الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه». (١) وقد ذهب بعض الفقهاء إلى أن الإكراه الذي يرفع الإثم ولا يترتب عليه أثر هو ما يكون في جانب الأقوال، (٢) وأما الإكراه على الأفعال ففي حكمه تفصيل ينظر في مصطلح (إكراه) من الموسوعة ٦/٨٦ ـ ١١٢

بالشبهات لقوله على: ﴿إِنَّ اللهُ وضع عن أمتي

## الشرط الثالث: عدم الاضطرار أو الحاجة:

18 - أ - الاضطرار شبهة تدرأ الحد، والضرورة تبيح للآدمي أن يتناول من مال الغير بقدر الحاجة ليدفع الهلاك عن نفسه، (٣) فمن سرق ليرد جوعا أو عطشا مهلكا فلا عقاب عليه، لقوله تعالى: ﴿فمن اضطر غير باغ ولا عاد فلا إثم عليه ﴾، (٤) وقوله على: «لا قطع في زمن المجاع». (٥)

 <sup>(</sup>٣) بدائسع الصنائسع // ١٧٩، وحاشية الدسوقي ٤/ ٣٤٤،
 ونهاية المحتاج // ٤٤٠، والمغني ٨/ ٢١٧، وأحكام القرآن
 لابن العربي ٣/ ١١٧، والمهذب ٢/ ١٧٧، وزاد المعاد

<sup>(</sup>٣) المبسوط ٩/ ١٤٠، والمهذب ٢/ ٢٨٢

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة/ ١٧٣

<sup>(0)</sup> المبسوط ٩/ ١٤٠ =

 <sup>(</sup>١) فتسع القسديسر ٤/ ٢٣١، والقنوانسين الفقهيسة ص٠٣٦،
 والمهذب ٢/ ٢٧٧، والمغني ٨٣/٩

<sup>(</sup>۲) فتح القدير ٤/ ٢٣٠ ومابعدها، وتبصرة الحكام ٣٥٣/٢، المهذب ٢/ ٢٧٧، ومنتهى الإرادات ٢/ ٤٨٠

ب ـ والحاجة أقل من الضرورة، فهي كل حالة يترتب عليها حرج شديد وضيق بين، ولذا فإنها تصلح شبهة لدرء الحد، ولكنها لا تمنع الضمان والتعزير.

من أجل ذلك أجمع الفقهاء على أنه لا قطع بالسرقة عام المجاعة ، (1) وفي ذلك يقول ابن القيم: «وهذه شبهة قوية تدرأ الحد عن المحتاج، وهي أقوى من كثير من الشبه التي يذكرها كثير من الفقهاء، لاسيها وهو مأذون له في مغالبة صاحب المال على أخذ ما يسد به رمقه. وعام المجاعة يكثر فيه المحاويج والمضطرون، ولا يتميز المستغني منهم والسارق لغير حاجة من غيره، فاشتبه من يجب عليه الحد بمن لا يجب عليه فدرىء». (٢)

وقد حدد النبي ﷺ المقدار الذي يكفي حاجة المضطر بقوله: «كل ولا تحمل، واشرب ولا تحمل»، (٣) وذلك في معرض الرد على من

سأل أرأيت إن احتجنا إلى الطعام والشراب؟

الشرط الرابع: انتفاء القرابة بين السارق والمسروق منه:

١٥ ـ قد يكون السارق أصلا للمسروق منه،
 كما قد يكون فرعا له، وقد تقوم بينهما صلة قرابة
 أخرى، وقد تربط بينهما رابطة الزوجية، وحكم
 إقامة الحد يختلف في كل من هذه الحالات:

أ ـ سرقة الأصل من الفرع: ذهب جمهور الفقهاء إلى أنه لا قطع في سرقة الوالد من مال ولده وإن سفل، لأن للسارق شبهة حق في مال المسروق منه فدرىء الحد. وذلك لقوله لله للمناح ماله:

«أنت ومالك لأبيك»، (١) واللام هنا للإباحة لا للتمليك. فإن مال الولد له، وزكاته عليه، وهو موروث عنه. (٢)

ب-سرقة الفرع من الأصل: ذهب جمهور الفقهاء (الحنفية والشافعية والحنابلة) إلى أنه لا قطع في سرقة الولد من مال أبيه وإن علا،

<sup>=</sup> وحديث: ولا قطع في زمن المجاع، أخرجه الخطيب في تاريخه من حديث أبي أمامة، وضعفه السيوطي في الجامع الصغير (فيض القدير. ط التجارية الكبرى)

<sup>(</sup>۱) الفتـاوى الهنـديـة ۲/ ۱۷٦ ، والقليوبي وعميرة ٤/ ١٦٢ ، والمغني ۹/ ٤

<sup>(</sup>٢) إعلام الموقعين ٣/ ٢٣

 <sup>(</sup>٣) حديث: (كل ولا تحمل، واشرب ولا تحمل، أخرجه ابن
 ماجه (٢/ ٧٧٣ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة، وضعفه
 البوصيري في الزوائد ٣/ ٣٩ ط دار العربية).

<sup>(</sup>١) حديث: «أنت ومسالك لأبيسك». أخرجه ابن ماجه (٢/ ٧٦٩ على الحلبي) من حديث جابس بن عبدالله. وقال البوصيري في «الزوائد»: إسناده صحيح، ورجاله ثقات على شرط البخاري.

 <sup>(</sup>۲) بدائسع الصنسائع ۷/ ۷۰، وبدایة المجتهد ۲/ ٤٩٠،
 والقلیوبي وعمیرة ٤/ ۱۸۸، وکشساف القناع ۲/ ۱۱٤،
 ونیل الأوطار ۲/ ۱۶ ـ ۵۰

لوجوب نفقة الولد في مال والده، ولانه يرث ماله، وله حق دخول بيته، وهذه كلها شبهات تدرأ عنه الحد. أما المالكية فإنهم لا يرون في علاقة الابن بأبيه شبهة تدرأ عنه حد السرقة، ولذلك يوجبون إقامة الحد في سرقة الفروع من الأصول. (1)

ج\_سرقة الأقسارب بعضهم من بعض:

ذهب جهور الفقهاء (المالكية والشافعية والحنابلة) إلى أن سرقة الأقارب بعضهم من بعض ليست شبهة تدرأ الحد عن السارق، ولهذا أوجبوا القطع على من سرق من مال أخيه أو أخته أو عمه أو عمته أو خاله أو خالته، أو ابن أو بنت أحدهم، أو أمه أو أخته من الرضاعة، أو امرأة أبيه أو زوج أمه، أو ابن امرأته أو بنتها أو أمها، حيث لا يباح الاطلاع على الحرز، أمها، حيث لا يباح الاطلاع على الحرز، ولا ترد شهادة بعض هؤلاء للبعض الآخر.

ويرى الحنفية أنه لا قطع على من سرق من ذي رحم محرم، كالأخ والأخت والعم والعمدة والحال والحالة، لأن دخول بعضهم على بعض دون إذن عادة يعتبر شبهة تسقط الحد، ولأن

قطع احدهم بسبب سرقته من الآخريفضي إلى قطع الرحم وهو حرام بناء على قاعدة: ما أفضى إلى الحرام فهو حرام. أما من سرق من ذي رحم غير عرم كابن العم أوبنت العم، وابن الحال أوبنت العمة الجال، وابن الحالة أوبنت الحالة، فيقام عليه حد السرقة لأنهم لا يدخل بعضهم على بعض عادة، فالحرز كامل في حقهم. واختلف الحنفية في سرقة المحارم غير ذوي الرحم بعضهم من في سرقة المحارم غير ذوي الرحم بعضهم من الرضاعة، فذهب أبو حنيفة وعمد إلى إقامة الحد على السارق، أما أبويوسف فلا يرى أن الحد على من سرق من مال أمه التي يقام الحدة، فلم يكتمل الحرز. (١)

د- السرقة بين الأزواج: اتفق جمهور الفقهاء على عدم إقامة الحد إذا سرق أحد الزوجين من مال الآخر وكانت السرقة من حرز قد اشتركا في سكناه، لاختلال شرط الحرز، وللانبساط بينها في الأموال عادة، ولأن بينها سببا يوجب التوارث بغير حجب. (٢)

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ۷/ ۷۵، والفتاوی الهندیة ۲/ ۱۸۱، وفتح القدیر ۶/ ۲۳۹

 <sup>(</sup>۲) بدائع الصنائع ٥/ ٧٥، والشرح الكبير للدردير ٤/ ٣٤٠، والرزقاني ٨/ ٩٨، والقليوبي وعميرة ٤/ ١٨٨، والأحكام السلطانية لأبي يعلى ص ٢٦٨، وكشاف القناع ٦/ ١١٤، ورحمة الأمة ص ١٤٤٠

<sup>(</sup>۱) فتح القديسر ٤/ ٢٣٨، والفتاوى الهندية ٢/ ١٨١، والخرشي على خليل ٨/ ٩٦، والدسوقي ٤/ ٣٣٧، وشرح الحزرقاني ٩٨/٨، والمدونة ٦/ ٢٧٦، ومغني المحتاج ٤/ ٢٧٦، والمهذب ٢/ ١٦٦، ونهاية المحتاج ٢/ ٣٣، وشرح منتهى الإرادات ٣/ ٣٧١، وكشاف القناع ٢/ ١١٤، والمغنى ١١٤٠، والمغنى ٢/ ٢٨١،

17 - أما إذا كانت السرقة من حرز لم يشتركا في سكناه، أو اشتركا في سكناه ولكن أحدهما منع من الأخر مالا أو حجب عنه، فقد اختلف الفقهاء في حكم السرقة منه: فيرى الحنفية وهو قول عند الشافعية والرواية الراجحة عند الحنابلة: أنه لا قطع على واحد منها، لما بين الزوجين من الانبساط في الأموال عادة ودلالة، وقياسا على الأصول والفروع لأن بينها سببا يوجب التوارث من غير حجب. (١)

أما المالكية وهو الراجح عند الشافعية والرواية الثانية عند الحنابلة فإنهم يوجبون الحد على السارق في هذه المسألة، لعموم آية السرقة، لأن الحرز هنا تام، وربا لا يبسط أحدهما للآخر في ماله، فأشبه سرقة الأجنبي.

وهناك قول ثالث للشافعية وهو: وجوب قطع الزوج إذا سرق من مال زوجته ما هو محرز عنه. ولا تقطع الزوجة إذا سرقت من مال زوجها ولو كان محرزا عنها، لأن الزوجة تستحق النفقة على زوجها، فصار لها شبهة تدرأ عنها الحد، بخلاف

(۱) بدائع الصنائع ٧/ ٥٧، وفتح القدير ٤/ ٢٣٩ ـ ٢٤٠، والمنائع الصنائع ٧/ ٥٧، وفتح القدير ٤/ ٢٣٩ ـ ٢٤٠، والمندية الكبرى ٢١/ ٢٧٠ ٧٧، وشرح الزرقاني ٨/ ١٠٠، وبداية المجتهد ٢/ ٢٧٧، والقليسوبي وعميرة ٤/ ١٨٨، ومغني المحتاج ٤/ ١٦٢، ونهسايسة المحتساج ٧/ ٤٢٤، ومختصر المزني بهامش الأم ٥/ ١٧٧، والمهلد ٢/ ٢٨١، وشسرح منتهى الإرادات ٥/ ٢٧٢، والمغنى ١/ ٢٨٧، وشسرح منتهى الإرادات

الزوج فلا تقوم به شبهة تدرأ عنه الحد إذا سرق من مالها المحرز عنه.

1۷ ـ هذا هو حكم السرقة بين الأزواج مادامت الزوجية قائمة. فلو وقع الطلاق وانقضت العدة صارا أجنبين ووجب قطع السارق. أما السرقة أثناء العدة من الطلاق الرجعي فتأخذ حكم السرقة بين الأزواج، لبقاء الزوجية إلى أن تنتهي العدة. فإن وقعت السرقة أثناء العدة من الطللاق البائن أقيم الحد، على رأي جمهور الفقهاء، لانتهاء الزوجية. ولكن أبا حنيفة الفقهاء، لانتهاء الزوجية. ولكن أبا حنيفة يذهب إلى عدم إقامة الحد على أي منها بسرقة مال الأخر، لبقاء الحبس في العدة ووجوب السكني، فبقي أثر النكاح، فأورث شبهة تدرأ الحد.

وقد ذهب جمهور الفقهاء وأبويوسف من الحنفية إلى أن قيام الزوجية بعد السرقة لا أثر له بالنسبة للحد، لأن السرقة تمت بين أجنبين. ولا يخالف في ذلك إلا الحنفية، فعندهم: لو سرق من أجنبية ثم تزوجها قبل أن يحكم عليه بالقطع لم يقم عليه الحد، لأن الزواج مانع طرأ على الحد، والمانع الطارىء له حكم المانع المقارن. وكذلك الحكم إذا سرق من مالها ثم تزوجها بعد القضاء بالحد وقبل تنفيذه، لأن الإمضاء في الحدود من تمام القضاء، فكانت الشبهة مانعة من الإمضاء. (1)

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ۷/ ۷٦، فتح القدير ٤/ ٧٤٠، والفتاوى الهندية ٢/ ١٨٢

الشرط الخامس: انتفاء شبهة استحقاقه المال: 1۸ - إذا كان للسارق شبهة ملك أو استحقاق في المال المسروق، فلا يقام عليه الحد، كما لو كان شريكا في المال المسروق، أو سرق من بيت المال، أو من مال موقوف عليه وعلى غيره، أو سرق من مال مدينه، أو ما شابه ذلك.

19 \_ أ\_سرقة الشريك من مال الشركة: اختلف الفقهاء في حكم سرقة الشريك من المال المشترك:

فذهب الحنفية والشافعية في الأصح عندهم والحنابلة إلى عدم إقامة الحد، لأن للسارق حقا في هذا المال، فكان هذا الحق شبهة تدرأ عنه الحد. (١)

وذهب المالكية إلى إيجاب القطع إن تحقق شرطان، أحدهما: أن يكون المال في غير الحرز المشترك، كأن يكون الشريكان قد أودعاه عند غيرهما، فإن لم يكن المال محجوبا عنها وسرق أحدهما منه فلا يجوز القطع.

والشرط الآخر: أن يكون فيما سرق من حصة صاحبه فضل عن جميع حصته ربع دينار فصاعدا.

وللشافعية في سرقة الشريك من مال الشركة

(١) بدائع الصنائع ٧/ ٧٦، وتبيين الحقائق شرح كنز الدقائق

11/4

قولان: الراجع منها أن لا قطع، والقول الآخر إيجاب القطع، لأنه لا حق للشريك في نصيب شريكه، فإذا سرق نصف دينار من المال المشترك بينهما بالسوية كان سارقا لنصاب من مال شريكه فيقطع به. (١)

والحنابلة إلى عدم إقامة الحد على من سرق من والحنابلة إلى عدم إقامة الحد على من سرق من بيت المال، إذا كان السارق مسلم، غنيا كان أو فقيرا، لأن لكل مسلم حقا في بيت المال، فيكون هذا الحق شبهة تدرأ الحد عنه، كما لو سرق من مال له فيه شركة. وقد روي أن عبدالله بن مسعود كتب إلى عمر بن الخطاب يسأله عمن سرق من بيت المال، فقال: أرسله، فما من أحد إلا وله في هذا المال حق.

ويوجب المالكية وهو الرأي المرجوح عند الشافعية إقامة الحد على السارق من بيت المال، لعموم نص الآية، وضعف الشبهة، لأنه سرق مالا من حرز لا شبهة له فيه في عينه، ولا حق له فيه قبل حاجته إليه.

وفرق الشافعية بالنسبة للسرقة من بيت المال بين أنواع ثلاثة: (٢)

<sup>(</sup>۱) المدونة ٤/ ١٨، والقليوبي وعميرة ٤/ ١٨٨، وكشاف القناع ٦/ ١٤٢، وشرح منتهى الإرادات ٢/ ٢٨٦ (٢) ابن عابدين ٣/ ٢٠٨، والمبسوط ٩/ ١٨٨، وفتـح القدير

<sup>(</sup>٢) ابن عابدين ٣/ ٢٠٨، والمبسوط ٩/ ١٨٨، وفتت القدير ٥/ ٣٧٦، وبداية المجتهد ٢/ ٤١٣، وحاشية الدسوقي ٤/ ٣٣٧، وشسرح الخرشي ٨/ ٩٦، والمدونة ٦/ ٢٩٥، =

١ - إن كان المال محرزا لطائفة هومنها أو أحد أصوله أو فروعه منها، فلا قطع لوجود الشبهة، حتى ولولم يكن لهم سهم مقدر.

٢ ـ وإن كان المال محرزا لطائفة ليس هو ولا أحد أصوله أو فروعه منها، وجب قطعه لعدم الشبهة الدارثة للحد.

٣ ـ وإن كان المال غير محرز لطائفة بعينها، فالأصح: أنه إن كان له حق في المسروق، كمال المصالح ومال الصدقة وهوفقيرأوفي حكمه كالغارم والغازي والمؤلفة قلوبهم، فلا قطع للشبهة، وإن لم يكن له فيه حق قطع، لانتفاء الشبعة . (١)

٢١ ـ جـ ـ السرقة من المال الموقوف: اختلف الفقهاء في حكم سرقة المال الموقوف.

فذهب الحنفية إلى عدم إقامة الحد على من سرق من المال الموقوف، لأنه إن كان وقفا عاما فإنه يأخذ حكم بيت المال، وإن كان وقفا خاصا على قوم محصورين فلعدم المالك حقيقة، سواء كان السارق منهم أولا. وصرح بعضهم بأن السارق إذا لم يكن داخــلا فيمن وقف المـال

عليهم فإنه يقطع بطلب متولي الوقف، ووجهه : أن الوقف يبقى عندهم على ملك الواقف حقيقة.

وعند المالكية يقام الحد على من سرق من المال الموقوف، سواء كان الوقف عاما أو خاصا، وسواء أكان السارق عن وقف المال عليهم أم كان من غيرهم، لأن تحريم بيسع مال السوقف يقوى جانب الملك فيه.

أما الشافعية فقد فرقوا بين الوقف العام فلا يقطع سارقه ، وبين الوقف الخاص ، فلا يقطع سارقمه إن كان واحمدا من أهله.

وإن كان من غير أهله فعندهم آراء ثلاثة: (١) ١ ـ ظاهر المذهب: أنه يقطع، لأن تحريم بيعه يقوي جانب الملك فيه.

٢ ـ لا يقطع السارق من هذا المال، لأنه لا مالك له.

٣- إن قيل: إن الموقوف عملوك الرقبة، قطع سارقه. وإن قيل: إنها لا تملك، فلا قطع، لأن ما لا يملك في حكم المباح وإن لم يستبح.

ويذهب الحنابلة إلى عدم إقامة الحدعلي من يسرق من الوقف العام، أومن يسرق من الوقف الخاص إذا كان واحدا من أهله، لوجود

= والقليوبي وعميرة ٤/ ١٨٨، ومغني المحتاج ٤/ ١٦٣،

والمهذب ۲/ ۲۸۱ (١) كشاف القناع ٦/ ١٤٢، وشرح منتهى الإرادات

٣/ ٣٧١، والقواعد الكبرى لابن رجب ص٣١٣، والمغنى والشرح الكبير ١٠/ ٢٨٧

<sup>(</sup>١) ابن عابدين ٣/ ٢٠٦، والمنتقى بشسرح الموطأ ٧/ ١٦٣، ومغني المحتاج ١٦٣/٤، ١٦٤، ونهاية المحتاج ٧/٤٤٧

شبهة تدرأ الحد عنه. أما من يسرق من مال الوقف الخاص ولم يكن من أهله، ففي حكمه روايتان:

أشهرهما: إقامة الحد عليه لبقاء الوقف على ملك الواقف. والأخرى: لا يقام عليه الحد، لأن الوقف على قوم محصورين ليس له مالك حقيقة. (1)

٢٢ ـ د ـ السرقة من مال المدين: إذا سرق
 الدائن من مال مدينه ففي وجوب إقامة الحد
 عليه خلاف بين الفقهاء.

يفرق الحنفية بين حالتين: أن يكون المسروق من جنس الدين، أو أن يكون من غير جنسه.

1 - فإن كان المسروق من جنس الدين، فلا يقام الحد على السارق، لأن للدائن أن يأخذ جنس دينه من مال المدين، سواء كان الدين حالا أم مؤجلا، وسواء كان المدين مقرا بالدين باذلا له، أم كان جاحدا له محاطلا فيه. وخالف في ذلك محمد بن الحسن، إذ أطلق القطع بسرقة مال الغريم، لأن السارق يأخذ مالا لا يملكه، والغريم وغيره في ذلك سواء.

٢ ـ وإن لم يكن المسروق من جنس الدين، بأن
 كان الـدين دنانير فسرق عروضا، وجب إقامة

الحد، لضرورة التراضي في المعاوضات، ولاختلاف القيم باختلاف الأغراض. إلا إذا ادعى السارق أنه أخذه رهنا بحقه، فلا يقطع، لوجود شبهة تدرأ عنه الحد، حيث إنه اعتبر المعنى وهي المالية لا الصورة والأموال كلها في معنى المالية متجانسة، فكان أخذا عن تأويل فلا يقطع.

ويفرق المالكية بين حالتين:

1 - أن يكون المدين مقرا بالدين غير ممتنع عن أدائه متى حل أجله، وفي هذه الحالة يقام الحد على المدائن إذا سرق مقدار دينه أو أكثر لعدم وجود شبهة، إذ أنه يستطيع الحصول على حقه من غير أن يسرق.

٢ - أن يكون المدين جاحدا للدين أو محاطلا
 فيه: فلا قطع على الدائن إن سرق قدر دينه،
 سواء أكان من جنسه أم لا. فإن أخذ أكثر من
 دينه بها يبلغ نصابا، قطع (١) لتعديه بأخذ ما ليس من حقه.

ويذهب الشافعية إلى التفرقة بين حالتين: 1 - إقامة الحد على السارق إذا كان المدين مليئا غير جاحد للدين، أو كان الدين مؤجلا ولم يحل أجله، إذ لا شبهة له حينئذ.

٢ \_ عدم إقامة الحد على الدائن إذا كان المدين

<sup>(</sup>۱) الروض المربع ۳۲۸/۳، والمغني والشرح الكبير ۲۸۸/۱۰

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ۷/ ۷۷، وفتح القدير ٥/ ٣٧٧، وابن عابدين ٤/ ٩٤، ٥٠، وحساشية الدسوقي ٤/ ٣٣٧، والزرقاني ٢/ ٩٨، ومع الجليل ٤/ ٢٦٥

جاحداً أو مماطلا والدين حال، سواء أخذ الدائن مقدار دينه أو أكثر، لأنه إن أخذ مقدار دينه فهو مأذون في استيفاء حقه، وإن أخذ أكثر لا يقطع، لأن المال لم يبق محرزا عنه مادام قد أبيح له الدخول لاستيفاء حقه.

## ويفرق الحنابلة بين ثلاث حالات:

1 - إن كان المدين باذلا غير ممتنع عن أداء ما عليه، ثم ترك الدائن مطالبته، وعمد إلى سرقة حقمه، وجب قطعه إن بلغت قيمة المسروق نصابا، إذ لا شبهة له في الأخذ مادام الوصول إلى حقه ميسورا.

٧ - وإن عجز الدائن عن استيفاء حقه فسرق قدر دينه فلا يقام عليه الحد لأن اختلاف الفقهاء في إباحة أخذه حقه يورث شبهة تدرأ عنه الحد، كالوطء في نكاح مختلف في صحته.

٣ - وإن عجز رب الدين عن استيفاء حقه فأخذ من مال مدينه أكثر من حقه، وبلغت الزيادة نصابا: فإن أخذ الزائد من نفس المكان الذي فيه ماله، فلا قطع، لأن هتك الحرز لأخذ ماله جعل المكان غير محرز بالنسبة لكل مافيه. وإن أخذ الزائد من غير الحرز الذي فيه ماله وجب القطع، لعدم الشبهة. (١)

۲۳ - السركن الشاني من أركان السرقة وجود مسروق منه، لأن المسروق إذا لم يكن مملوكا، بأن كان مساحا أومتروكا، فلا يعاقب من يأخذه. ولكن الفقهاء يشترطون في المسروق منه لكي تكتمل السرقة: أن يكون معلوما، وأن تكون يده صحيحة على المال المسروق، وأن يكون معصوم المال، وفيها يلي بيان هذه الشروط:

الشرط الأول: أن يكون المسروق منه معلوما: 

77م - ذهب جهور الفقهاء (الحنفية والشافعية والحنابلة) (١) إلى درء الحد عن السارق إذا كان المسروق منه مجهولا، بأن ثبتت السرقة ولم يعرف من هو صاحب المال المسروق، لأن إقامة الحد تتوقف على دعوى المالك أو من في حكمه، ولا تتحق المدعوى مع الجهالة. غير أن هذا لا يمنع من حبس السارق حتى يحضر من له حق الحصومة ويدعى ملكية المال.

وذهب المالكية إلى إقامة الحد على السارق متى ثبتت السرقة، دون تفرقة بين ما إذا كان المسروق منه معلوما أو مجهولا، لأن إقامة الحد

الركن الثاني: المسروق منه:

<sup>(</sup>۱) البحر الرائق ٥/ ٦٨، وبدائع الصنائع ٧/ ٨١، والأم ٦/ ١٤١، وحاشية البجيرمي على شرح المنهج ٤/ ٢٣٦، وشرح منتهى الإرادات ٣/ ٣٧٣، وكشاف القناع ٦/ ١١٨

<sup>(</sup>١) مغني المحتاج ٤/ ١٦٢، والمهذب ٢/ ٢٨٧، وشرح منتهى الإرادات ٣/ ٣٧١، وكشاف القناع ٦/ ١٤٣

عندهم لا تتوقف على خصومة المسروق منه. (١)

الشرط الثاني: أن يكون للمسروق منه يد صحيحة على المسروق:

٢٤ - بأن يكون مالكا له أووكيل المالك أو مضاربا أومودعا أومستعيرا أو دائنا مرتهنا أو مستأجرا أوعامل قراض أوقابضا على سوم الشراء، لأن هؤلاء ينوبون مناب المالك في حفظ المال وإحرازه، وأيديهم كيده.

فأما إن كانت يد المسروق منه غير صحيحة على المال المسروق، كما لوسرق من غاصب أو سارق، فقد اختلف الفقهاء في حكمه:

فذهب الحنفية إلى التفرقة بين السارق من العاصب والسارق من السارق. فقالوا بإقامة الحد على السارق من الغاصب، لأن يده يد ضهان، فهي يد صحيحة، وعدم إقامة الحد على السارق من السارق لأن يده ليست يد ملك ولا يد أمانة ولا يد ضهان، فلا تكون يدا صحيحة.

ويرى المالكية \_ وهو رأي مرجوح للشافعية \_ إقامة الحد على السارق من الغاصب أو السارق

من السارق، لأنه سرق مالا محرزا لا شبهة له

أما الحنابلة وهو الراجع عند الشافعية فقد ذهبوا إلى عدم إقامة الحد على السارق من الغاصب، ولا على السارق من السارق، لأنهم يشترطون لتهام السرقة أن يكون المال المسروق بيد المالك أونائبه، ومن يأخذ من يد أخرى فكأنه وجد مالا ضائعا فأخذه. (٢)

الشرط الثالث: أن يكون المسروق منه معصوم المال:

٢٥ ـ بأن يكون مسلما أو ذميا، فأما إذا كان مستأمنا أو حربيا فلا يقطع سارقه، (٣) وذلك على التفصيل الآتى:

١ ـ سرقة مال المسلم: اتفق الفقهاء على أن
 مال المسلم معصوم، لقوله ﷺ: «الا يحل
 لامرىء من مال أخيه شيء إلا عن طيب نفس

فيه، ذلك أن يد المالك لهذا المال لا تزال باقية عليه رغم سرقته أوغصبه، أما يد السارق الأول ويد الغاصب فليس لهما أي أثر. (١) أما الحنابلة وهو الراجع عند الشافعية فقد ذه ما الحيادة وهو الراجع عند السادة، هن

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ۷/ ۷۱، وفتح القدير ٤/ ٢٤٢، وبدآية المجتهدد ٢/ ٤١٥، وشرح الزرقاني ٨/ ٩٦، والمدونة ٦/ ١٩، والمهذب ٢/ ٢٩٩، وأسنى المطالب ٤/ ١٣٨، والمغني ٩/ ١٨٨

<sup>(</sup>٢) كشاف القناع ٦/ ١٤٠، والمغني ١٠/ ٢٥٧

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع ٧/ ٦٩، والمبسوط ٦/ ١٨١، والمدونة ٦/ ٢٧٠، والمهذب ٢/ ٢٥٦، والمغني والشرح الكبير ٢/ ٢٧٠

<sup>(</sup>۱) الأم ٦/ ١٤١، وبدائع الصنائع ٧/ ٨١، والريلعي ٣/ ٢٦، والمدونة الكبرى ٦٦/ ٦٨، وشرح الزرقاني ٨٦ / ١٠٦

منه». (١) ولهذا وجب إقامة الحد على سارق مال المسلم سواء أكان السارق مسلما أم ذميا. وأما إذا كان السارق مستأمنا ففي إقامة الحدعليه

٢ \_ سرقة مال الذمي: اتفق الفقهاء على إقامة الحد على الذمي الذي يسرق مال ذمي آخر، لأن ماله معصوم إزاءه. ويرى جمهور الفقهاء إقامة الحد كذلك على المسلم إذا سرق من مال اللذمي ، لقوله على : «لهم ما لنا وعليهم ما علینا»(۴)

أما إذا كان السارق مستأمنا ففي إقامة الحد عليه آراء سبق عرضها. (٤)

٣ ـ سِرقة مال المستأمن: ذهب الحنفية ـ عدا زفر - والشافعية إلى عدم إقامة الحد على المسلم إذا

آراء سبق عرضها. (۲)

٤ - سرقة مال الحربى: اتفق الفقهاء على أن مال الحربي هدر بالنسبة إلى المسلم والذمي، ولهـذا لا يقـام الحـد على أي منهما إذا سرق من هذا المال.

سرق من مال المستأمن، لأن في ماله شبهة

الإباحة باعتبار أنه من دار الحرب، وإنها ثبتت

العصمة بعارض أمان على شرف الزوال، أي

وذهب المالكية والحنابلة وزفر من الحنفية:

إلى أن مال المستأمن معصوم، فإذا سرق منه

مشرف على الزوال بانتهاء الأمان.

مسلم أو ذمي أقيم عليه الحد.

الركن الثالث: المال المسروق:

٢٦ ـ لا يقام حد السرقة إلا أن يكون المال المسروق متقوما، وأن يبلغ نصاباً، وأن يكون محرزا.

١ ـ أن يكون مالا متقوما:

٧٧ ـ للفقهاء في تحديد مالية الشيء المسروق آراء تتضح فيها يأتي:

أ ـ الحنفية:

٢٨ ـ يشترط الحنفية ، لإقامة حد السرقة ، أن يكون المسروق مالا، متقوما، متمولا، غير مباح الأصل.

١ ـ أن يكون المسروق مالا: فلوسرق ما ليس بهال، كالإنسان الحر، فلا يقام عليه حد السرقة، سواء كان المسروق صغيرا أوكبيرا،

<sup>(</sup>١) حديث: «لا يحل لامرىء من مال أخيه شيء، إلا بطيب نفس منه». أخرجه أحمد (٣/ ٤٢٣ ط الميمنية) والدارقطني (٣/ ٢٥ ـ ٢٦ ط دار المحساسن). من حديث عمسروبن يشربي، وقبال الهيثمي (مجمع الروائد ٤/ ١٧١ نشر دار الكتباب العربي): رواه أحمد وابنه من زيباداته أيضا، والطبراني في الكبير والأوسط، ورجال أحمد ثقات.

<sup>(</sup>٢) انظر فيها سبق ف/ ١٢

<sup>(</sup>٣) حديث: «لهم ما لنا وعليهم ما علينا». أخرجه أبوعبيد (الأمسوال ص٣١ ط دار الفكر) وابن زنجويمه في كتماب الأموال (١٢٨٨ ط مركز الملك فيصل للبحوث). مرسلا عن عروة بن الزبير.

<sup>(</sup>٤) انظر فيها سبق ف/ ١٢

حتى لوكان يرتدي ثيابا غالية الثمن أو يحمل حلية تساوي نصابا، لأن ذلك تابع للصبي ولا ينفرد بحكم خاص.

وخالف في هذا الحكم أبويوسف: فإنه يرى إقامة الحد على سارق الصبي إذا كان عليه حلي أو ثياب تبلغ نصابا، لأنه يقطع بسرقة النصاب منفردا، فكذا إذا كان مع غيره.

٧ - أن يكون المسروق متقوما، أي له قيمة له في يضمنها من يتلفه: فلوسرق ما لا قيمة له في نظر الشرع، كالخنزير والخمر والميتة وآلات اللهو والكتب المحرمة والصليب والصنم، فلا قطع عليه. وخالف في بعض ذلك أبويوسف فإنه يرى إقامة الحد على من سرق صليبا تبلغ قيمته نصابا إذا كان في حرزه كما يرى إقامة الحد على من سرق آنية فيها خر، إذا بلغت قيمة الإناء وحده نصابا.

٣ - أن يكون المسروق متمولا، بأن يكون غير تافه ويمكن ادخاره: فأما إن كان تافها لا يتموله الناس لعدم عزته وقلة خطره، كالتراب والطين والتبن والقصب والحطب ونحوها، فلا قطع فيه لأن الناس لا يضنون به عادة، إلا إذا أخرجته الصناعة عن تفاهته، كالقصب يصنع منه النشاب، ففي سرقته القطع. (١)

وخالف في ذلك أبو يوسف، فإنه يرى إقامة الحد على من سرق مالا محرزا تبلغ قيمت نصابا، سواء أكان تافها أم عزيزا، إلا الماء والمتراب والطين والجص والمعازف، لأن كل ما جاز بيعه وشراؤه ووجب ضهان غصبه يقطع سارقه. (1)

ولا يقام الحدكذلك إن كان المسروق مما لايمكن ادخاره، بأن كان مما يتسارع إليه الفساد.

وخالف في ذلك أبويوسف فأوجب إقامة الحد على من يسرق شيئا من ذلك، قياسا لما يتسارع إليه الفساد على ما لا يتسارع إليه بجامع أن كلا منها يتمول عادة ويرغب فيه.

ويرى الحنفية أنه لاحد في سرقة الثهار المعلقة في أشجارها، وإن كانت هذه الأشجار محاطة بها يحفظها من أيدي الغير، لأن الثمر ما دام في شجره يتسارع إليه الفساد.

أما إذا قطع الثمر ووضع في جرين، ثم سرق منه، فإن كان قد استحكم جفافه ففيه القطع، لأنه صار مدخرا ولا يتسارع إليه الفساد، وإن لم يكن قد استحكم جفاف فلا حد على من سرقه، لأنه لا يقبل الادخار حيث يتسارع إليه الفساد. (٢)

<sup>(</sup>١) فتح القدير ٢٢٧/٤

 <sup>(</sup>۲) بدائع الصنائع ۷/ ۲۹، الفتاوی الهندیة ۲/ ۱۷۵، ۱۷۹،
 حاشیة ابن عابدین ۳/ ۲۷۳، المبسوط ۹/ ۱۵۳، ۱۵۳،
 وفتح القدیر ۶/ ۲۲۷ - ۲۲۸

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ۷/ ۱۷ ـ ۲۹، البحر الرائق ٥/ ٥٥، ٥٩، فتح القدير ٤/ ٢٣٠ ـ ٣٣٢، والفتاوى الهندية ٢/ ١٧٧،

ولا يجب إقامة الحد على من يسرق المصحف، ولوكان عليه حلية تبلغ النصاب، ولا على من يسرق كتب التفسير والحديث والفقه ونحوها من العلوم النافعة، لأن آخذها يتأول في أخذه القراءة والتعلم. وذهب أبويوسف إلى قطع سارق المصحف أوأي كتاب نافع، إذا بلغت قيمته نصابا، لأن الناس يعدونه من نفائس الأموال. (١)

\$ - أن يكون المسروق غير مباح الأصل بألا يكون جنسه مباحا: فلا يقام الحد على سارق الماء أو الكلأ أو النار أو الصيد، بريا كان أو بحريا، ولودخلت في ملك مالك وأحرزها، لأنها: إما شركة بين الناس وإما تافهة أو على وشك الانفلات. وخالفهم أبو يوسف فأوجب الحد في كل ذلك. (٢)

على أنه إذا كان مباح الأصل ذا قيمة تدعو من أحرزها إلى الحفاظ عليها والتعلق بها، فإن الحديقام على سارقها متى بلغت نصابا، وذلك مثل: الذهب والفضة والأبنوس والصندل والزبرجد واللؤلؤ والياقوت ونحوها. (٢)

ب ـ المالكية:

٢٩ - يشترط المالكية لإقامة الحد أن يكون
 المسروق مالا محترما شرعا.

ورغم اشتراطهم المالية، فقد أوجبوا القطع على من سرق حرا صغيرا غير بميز، إذا أخذه من حرز، بأن كان في بيت مغلق مشلا، سواء أكانت ثيابه رثة أم جديدة ، وسواء أكانت عليه حلية أم لا، وذلك لأن النبي راجي التي برجل يسرق الصبيان، ثم يخرج فيبيعهم في أرض أخرى، فأمر به رسول الله ﷺ فقطعت يده». (١) ولاشتراطهم في المال المسروق أن يكون عترما شرعا، لا يقيمون الحد على من يسرق الخمر أو الخنزير، ولوكانا لغير مسلم، ولا على من يسرق الكلب ولومعلما ، أوكلب حراسة ، لنهى النبي عن ثمنه. ولا على من يسرق آلات اللهو كالدف والطبل والمزمار، أو أدوات القهار كالنرد أوما يحرم اقتناؤه كالصليب والصنم ونحوها. ولكنه لوكسرها داخل الحرز، ثم أخرج من مكسرها ما قيمته نصاب، أقيم عليه الحد لسرقته نصابا محرزا.

<sup>(</sup>۱) حدیث: وأتي النبي على برجل يسرق الصبيان. أخرجه السدارقطني (۲۰۲/۳ - ط دار المحساسن)، والبيهقي (۸/ ۲۰۸ - ط دائرة المعارف العثمانية) من حدیث عائشة وضعفه الدارقطني.

وانظر: تبصرة الحكام ٢/ ٣٥٢، شرح المزرقاني ٨/ ٢٥٤، ٣٠٣، المدونة ٦/ ٢٨٦

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ۷/ ۲۸، ابن عابدین ۳/ ۲۷۵، فتح القدیر ۱۹۲۲، الفتاوی الهندیة ۶/ ۱۷۷، المبسوط ۱۵۲/۹

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع ٧/ ٦٨، فتح القدير ٤/ ٢٣٣

<sup>(</sup>۳) ابن عابدین ۳/ ۲۷۳، بدائع الصنائع ۷/ ۲۸، شرح فتح القدیر ۶/ ۲۳۲، الفتاوی الهندیة ۲/ ۱۷۵

ولوسرق آنية فيها خر، وكانت قيمة الآنية بدون الخمر تبلغ النصاب، أقيم عليه الحد، ولكنه لوسرق كتبا غير محترمة شرعا، ككتب السحر والزندقة، فلا حد عليه، إلا إذا كانت قيمة الورق والجلد تبلغ نصبا.

وفيها عدا ذلك فإن الحد يقام على من سرق مالا محترما شرعا، سواء أكان تافها أم ثمينا، يمكن ادخاره أو لا، مباح الأصل أوغير مباح. كما يقام الحد على من سرق المصحف أو الكتب النافعة، ما دامت قيمتها تبلغ النصاب. (١)

ولا يرى المالكية إقامة الحد على من يسرق من الثمر المعلق في شجره، أو من النزرع قبل حصده، فإذا قطع الثمر وحصد الزرع ولم يصل إلى الجرين فعند المالكية ثلاثة أقوال:

الأول: القطع سواء ضم بعضه إلى بعض أم لا.

الثاني: لا يقطع مطلقا.

الثالث: إذا سرق قبل ضم بعضه إلى بعض لا يقطع فإذا ضم بعضه إلى بعض قطع. وهذا الاختلاف محله إذا لم يكن حارس وإلا فلا خلاف في قطع سارقه وكذا إذا وصل إلى

الجرين. وذلك لقوله الله الجرين قطع في ثمر ولا كثر، فإذا آواه الجرين قطع اله الواد كانت الشهار معلقة في أشجارها، والزرع لم يحصد، ولكنه في بستان عليه حائط وله غلق، أقيم الحد على من يسرق منه نصابا في رأي ولا يقام عليه الحد في رأي آخر وهو المنصوص. أما إذا كانت الأشجار المثمرة داخل الدار، فلا خلاف عندهم في قطع من يسرق منها ما قيمته نصاب، لتهام الحرز. (٢)

## جـ ـ الشافعية:

• ٣- يشترط الشافعية، لإقامة حد السرقة، أن يكون المسروق ما لا محترما شرعا. وعلى ذلك فإنهم لا يقيمون الحد على من يسرق الحر، صغيرا كان أوكبيرا، لأنه ليس بهال. فأما إن سرق صغيرا لا يميز أو مجنونا أو أعجميا أو أعمى، وعليه ثياب أو حلية أو معه مال يليق بمثله، فلا يقام عليه الحد في الأصح لأن

<sup>(</sup>۱) المدونة الكبرى ١٦/ ٧٧، ٧٨، المدسوقي على الشرح الكبسير ٤/ ٣٣٦، الخسرشي على خليسل ٨/ ٩٦، شرح الزرقاني ٨/ ٩٧

<sup>(</sup>۱) حديث: «لا قطع في ثمر ولا كثر». أخرجه أحمد (٣/ ٣٦٤ - ط الميمنية) وأبو داود (٤/ ٥٥٠ - ط عزت عبيد الدعاس) من حديث رافسع بن خديسج وقال ابن حجر: وقال الطحاوي: هذا الحديث تلقت العلماء متنه بالقبول). كذا في التلخيص الحبير (٤/ ٦٥- ط شركة الطباعة الفنية). ونيل الأوطار ٢/ ١٤٣، وانظر: شرح الزرقاني ٨/ ١٠٥ والكثر: بفتحتين: جُمَّار النخل وهو شحمه الذي وسط النخلة (النهاية لابن الأثير ٤/ ٢٥).

<sup>(</sup>٢) بدايسة المجتهد ٢/ ٣٧٦، شرح السزرقساني ٨/ ١٠٥، الدسوقي ٤/ ١٤٤

للحريدا على ما معه فصار كمن سرق جملا وصاحبه راكبه، والرأي الأخر في المذهب يرى إقامة الحد عليه إن بلغ ما معه نصابا، لأنه سرق لأجل ما معه من مال أو لأجل ما معه من مال أو خلية فوق ما يليق به. وأخذ السارق منه نصابا من حرز مثله، أقيم عليه الحد بلا خلاف.

ولاشتراطهم أن يكون المال المسروق محترما شرعا، لا يقيمون الحد على من يسرق الخمر أو الحنزير أو الكلب أو جلد الميتة قبل دبغه. فأما إذا سرق آلات اللهو أو أدوات القهار أو آنية الذهب والفضة أو الصنم أو الصليب أو الكتب غير المحترمة شرعا، فلا يقام عليه الحد إلا إذا بلغت قيمة ما سرقه نصابا بعد كسره أو إفساده. (1)

ويقام الحد عند الشافعية على من يسرق المصحف أو الكتب المساحة إذا بلغت قيمة المسروق نصابا ويقام الحد أيضا إذا سرق مالا قطع فيه، وكان متصلا بها فيه القطع، كإناء فيه خر أو آلة لهو عليها حلية، ما دامت قيمة ما فيه القطع تبلغ النصاب.

ولا حد عند الشافعية في سرقة الثمر المعلق في

شجره إذا لم يكن حارس، ولم يتصل بجيران يلاحظونه، فإذا آواه الجرين أقيم الحد على من يسرق منه نصابا.

وإقامة الحد على من يسرق نصابا محرزا من مال محترم شرعا، لا يتوقف على صفة المال، فلا فرق عندهم بين التافه وغيره، ولا بين مايمكن ادخاره أو لا، ولا بين مباح الأصل أو غير مباحه. (١)

#### د ـ الحنابلة :

٣١ يشترط الحنابلة، لإقامة حد السرقة، أنيكون المسروق مالا محترما شرعا، وعلى ذلك:

فلا يقام الحد على سارق الحر، صغيرا كان أو كبيرا، لأنبه ليس بهال. فإن كان معه مال أو عليه ثياب أو حلية تبلغ النصاب، فعندهم روايتان: الأولى: إيجاب الحد على السارق لأنه قصد المال، والأخرى: عدم إقامة الحد عليه، لأن ما معه تابع لما لا قطع فيه.

ولا يقام الحد عندهم على من يسرق شيئا عرما، كالخمر والخنزير والميتة، سواء أكان مسلما أم ذميا، ولا على من يسرق آلات اللهوأو أدوات القمار وإن بلغت بعد إتلافها نصابا، لأنها تعين على المعصية فكان له الحق في أخذها

<sup>(</sup>١) القليوبي وعميرة ٤/ ١٩٥، مغني المحتاج ١٧٣/٤، أسنى المطالب ٤/ ١٣٩، نهاية المحتاج ٧/ ٢١

<sup>(</sup>١) أسنى المطالب ٤/ ١٣٩، ١٤١، نهاية المحتاج ٧/ ٤٢١، مغني المحتاج ٤/ ١٧٣، المهذب ٢/٨٧٢

وكسرها، وفي ذلك شبهة تدرأ الحد، أما إذا كان عليها حلية تبلغ نصابا ففي إقامة الحد بسرقتها روايتان. وإذا سرق صليبا من ذهب أو فضة، فلا يقام الحد عليه في رواية، وفي الرواية الأخرى يقام الحد إن بلغت قيمته نصابا بعد كسره. ومن يسرق آنية الذهب أو الفضة يقام عليه الحد إن بلغت قيمتها نصابا بعد كسرها. وإذا اتصل ما لا قطع فيه بها فيه القطع، كإناء تبلغ قيمته النصاب وفيه خمر، ففي المذهب روايتان، الأولى: لا قطع لتبعيته، والأخرى: وجوب إقامة الحد. (1)

وبعض الحنابلة يوجبون إقامة الحد في سرقة المصحف، لأنه مال متقوم. والمسدهب أنه لا قطع بسرقته، لأن المقصود منه ما فيه من كلام الله تعالى، وهو مما لا يجوز أخذ العوض عنه، والمصحف المحلى بحلية تبلغ نصابا فيه الخلاف السابق والمذهب أنه لا قطع، لاتصال الحلية بها لا قطع فيه، وبعضهم يرى أنه يجب القطع، كما لوسرق الحلية وحدها. ولا خلاف في المذهب على إقامة الحد بسرقة كتب الفقه والحديث وسائر العلوم الشرعية، إذا بلغت قيمة المسروق نصابا. (٢)

(١) شرح منستهي الإرادات ٣/ ٣٦٤، المغني ١٠/ ٢٤٥،

(۲) شرح منستهي الإرادات ۳/ ۳٦٤، المغني ١٠/ ٢٤٩،

۲۸۳ ، ۲۸۶ ، کشاف القناع ۲/ ۷۸ ، ۱۳۰

كشاف القناع ٦/٦/

(٢) المغنى ١٠/ ٢٦٢، ٣٦٣

ولا يقام الحد عند الحنابلة على سرقة الثهار المعلقة أو الكثر، ولوكانت في بستان محاط بسور، لقوله الله الله على ثمر ولا في كثر، (١) فأما إذا كان النخل أو الشجر داخل دار محرزة، ففيها يسرق القطع إن بلغ نصابا. (٢)

وإقامة الحد عند الحنابلة لا يتوقف على صفة المال من كونه تافها أو لا، مباح الأصل أو غير مباح، معرضا للتلف أوليس معرضا. ومع ذلك فإنهم يستثنون الماء والملح والكلأ والثلج والسرجين، فلا قطع في سرقتها، لاشتراك الناس في بعضها بنص الحديث،

ولعدم تمول البعض الآخر عادة. (<sup>4)</sup> ٢ ـ أن يبلغ المسروق نصابا.

٣٧ ـ ذهب جمه ور الفقهاء (الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة) إلى عدم إقامة الحد إلا إذا بلغ المال المسروق نصابا . (٥)

ولكنهم اختلفوا في تحديد مقدار النصاب،

<sup>(</sup>٣) الحسديث: «المسلمون شركساء في ثلاث: المساء والكلأ والناره. أخرجه أبوداود (٣/ ٧٥١ - تحقيق عزت عبيد السدعاس) عن رجل من المهاجرين. وصحح إسناده الأرناؤوط جامع الأصول (١/ ٤٨٦ ـ ط الملاح).

<sup>(</sup>٤) شرح منتهى الإرادات ٣/ ٣٦٤، المغني ١٠/ ٢٤٧

<sup>(</sup>٥) ذهب بعض الفقهاء \_ ومنهم الحسن البصري \_ إلى عدم السرقة ، فيقطع عندهم في =

<sup>-414-</sup>

وفي وقت هذا التحمديم، وفي أثمر اختلاف المقومين لما يسرق، وفي وجوب علم السارق بقيمة المال المسروق.

١ - تحديد مقدار النصاب:

القطع بسرقته هوعشرة دارهم مضروبة، أو ما قيمته عشرة، فلا يقام الحد عندهم على من يسرق أقل من ذلك، حتى لوبلغت قيمته ربع دينار. (١) وذلك لقول النبي ع الله الله الله الله الله إلا في دينار أوعشرة دراهم». (٢) ولقوله أيضا:

## أ ـ الحنفية :

٣٣ - ذهب الحنفية إلى أن النصاب الذي يجب

= القليل والكثير، لإطلاق قوله تعالى: ﴿والسارق والسارقة فاقطعوا أيديها)، ولقوله على: ولعن الله السارق. يسرق البيضة فتقطع بده، ويسرق الحبل فتقطع يده». أخرجه البخاري (الفتح ١١/ ٨١ ـ ط السلفية) من حديث أبي هريرة. وبداية المجتهد ٢/٤٣٧، والمغني

(١) الدينار: نقد من الذهب، كان وزنه في الدولة الإسلامية يعادل ٢٥, ٤ جراما.

والسدرهم: نقسد من الفضسة، كان وزنه في المدولة الإسلامية يعادل ٢,٩٧٥ جراما.

(٢) حديث: «لا تقطع البد إلا في ديشار أو عشرة دراهم». أخرجه عبدالرزاق (١٠/ ٢٣٣ ط المجلس العلمي) وهو موقسوف على ابن مسعسود وفيسه انقطاع. نصب الراية للزيلعي (٣/ ٣٦٠ ـ ط المجلس العلمي).

«لا تقطع يد السارق فيها دون ثمن المجن». (١) وقد اختلف الفقهاء في تحديد ثمن المجن: فمنهم من قدره بشلاشة دراهم، ومنهم من قدره بأربعة ، ومنهم من قدره بخمسة ، ومنهم من قدره بعشرة . (۲)

ويرى الحنفية أن الأخذ بالأكثر أولى ، لأن في الأقل احتمالا يورث شبهة تدرأ الحد. (٣)

## ٢ ـ وقت تحديد النصاب:

القاعدة عند الحنفية أن المعتبرقيمة المسروق وقت إخسراجمه من الحسرز. فإن كانت قيممة المسروق وقت إخراجه من الحرز أقل من عشرة دراهم، ثم زادت قيمت بعد ذلك، فلا عبرة بهذه الريادة، ومن ثم لا يقام الحد على السارق. أما إن كانت قيمة المسروق وقت إخراجه من الحرزعشرة دراهم، ثم نقصت هذه القيمة بعد الإخراج وقبل الحكم ففي المسألة

<sup>(</sup>١) حديث: ولا تقطع يد السارق فيها دون ثمن المجن، أخرجه الدارقطني (٣/ ١٩٣ ـ ط دار المحاسن) من حديث عبدالله بن عمرو. وصححه الريلعي (نصب الراية ٣/ ٣٥٩ ـ ط المجلس العلمي).

<sup>(</sup>٢) فتح الباري ١٢/ ٨٨، ونيل الأوطار ٧/ ٢٩٨

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع ٧/ ٧٧-٧٨، فتح القدير ٤/ ٢٢٠، الدر المختسار ٣/ ١٩٩، المبسسوط ٩/ ١٣٧ ـ ١٣٨، الفتساوي الهندية ۲/ ۱۷۰

تفصيل: إن كان النقصان في عين المسروق بأن هلك بعضه في يد السارق بعد إخراجه من الحرز، فلا عبرة بهذا النقص، لأن هلاك الكل لا يمنع من إقامة الحد، فهلاك البعض أولى بالا يمنع من إقامته، ولذلك تطبق قاعدة: أن المعتبر قيمة المسروق وقت إخراجه من الحرز. أما إن كان سبب نقصان القيمة يرجع إلى تغير سعره، ففي المذهب روايتان: رواية محمد عن أبي حنيفة، ورجحها الطحاوي، أن الاعتبار لقيمة المسروق وقت إخراجه من الحرز، فتطبق القاعدة السابقة. وفي ظاهر الرواية كما ذكر الكرخى: أن الاعتبار بقيمة المسروق، وقت الإخراج من الحرزووقت الحكم معا، فإذا تغيرت الأسعار، بأن نقصت قيمة المسروق عن عشرة دراهم قبل الحكم، فلا يقام الحد، لأنه لا دخل للسارق في ذلك، ولأن النقص عند الحكم يورث شبهة تدرأ الحد.

وإذا وقعت السرقة في مكان، وضبط المسروق في مكان آخر، كانت العبرة - في رأي - بقيمة المسروق في محل السرقة، وفي رأي آخر: تعتبر قيمته في محل ضبطه. (١)

٣ ـ اختلاف المقومين في تحديد قيمة المسروق:
 ذهب الحنفية إلى أنه إذا اختلف المقومون في

تحديد قيمة المسروق، فقدرها بعضهم بعشرة دراهم، وقدرها البعض الآخر بأقل من عشرة، فإن العبرة تكون بالأقل، لأن هذا الاختلاف يورث شبهة تدرأ الحد. واستدلوا على ما ذهبوا إليه بأن عمر رضي الله عنه هم بقطع يد سارق، فقال له عشان رضي الله عنه: إن ماسرقه لا يساوي نصابا، فدرأ عنه الحد. (١)

# ٤ ـ علم السارق بقيمة المسروق:

ذهب بعض الحنفية إلى الاكتفاء بقصد السرقة في إقامة الحد، ما دامت قيمة المسروق تبلغ عشرة دراهم حتى ولوكان السارق يعتقد أن قيمته أقل من ذلك، بأن سرق ثوبا لا تبلغ قيمته النصاب، فوجد في جيبه عشرة دراهم.

وذهب البعض الآخر إلى اشتراط علم السارق بقيمة المسروق، بأن كان يعلم أن في جيب الشوب نصابا، فإن لم يكن يعلم فلا يقام عليه الحد، لأنه قصد سرقة الثوب وحده وهو لا يبلغ السنصاب. بخلاف ما لوسرق جرابا أو صندوقا، وكان به مال كثير لم يعلم حقيقته، فلا خلاف في إقامة الحد عليه، لأنه قصد المظروف لا الظرف. (٢)

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ٧٩/٧

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ٧/ ٧٧ ـ ٧٩

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع ٧/ ٧٩ ـ ٨٠

#### ب ـ المالكية:

١ - تحديد مقدار النصاب:

٣٤ - ذهب المالكية إلى أن النصاب الذي يجب القطع بسرقته هو ربع دينار أو ثلاثة دراهم شرعية خالصة من الغش أو ناقصة تروج رواج الكاملة، أو ما قيمته ذلك. فالقاعدة عندهم: أن كل واحد من الذهب والفضة معتبر بنفسه، فإذا كان المسروق من غير الذهب أو الفضة قوم بالدراهم، فإن بلغت قيمته ثلاثة دراهم ولم تبلغ ربع دينار أقيم الحد، أما إن بلغت قيمته ربع دينار ولم تبلغ ثلاثة دراهم فلا حد. (١)

٧ - وقت تحديد النصاب: القاعدة عند المالكية أن المعتبر قيمة النصاب ووقت إخراجه من الحرز، فإن كانت قيمة المسروق أقل من ثلاثة دراهم حين السرقة ثم بلغت الشلاثة بعد إخراجه من الحرز، فلا يقام الحد. وعلى العكس من ذلك: إن كانت قيمة المسروق وقت إخراجه من الحرز ثلاثة دراهم ثم نقصت بعد إخراجه من الحرز ثلاثة دراهم ثم نقصت بعد ذلك أقيم الحد، سواء أكان النقص في عين المسروق أم كان بسبب تغير الأسعار.

وإذا وقعت السرقة بمكان، وضبط المسروق في مكان آخر، فالعبرة بمحل السرقة.

٣ ـ اختـ لاف المقـومين في تحديد قيمة المسروق:

القاعدة عند المالكية تقديم المثبت على النافي، فإذا شهد عدلان بأن قيمة المسروق نصابا، أخذ بهذه الشهادة، وأقيم الحد، ولوعارضتها شهادات أخرى.

٤ - علم السارق بقيمة المسروق: يرى المالكية أن العبرة بقصد السرقة، لا بظن السارق، إلا إذا صدق العرف ظنه. فلوسرق ثوبا لا يساوي نصابا، ولكن كان في جيبه مال يبلغ النصاب، أقيم عليه الحد، ولولم يكن يعلم بها في الجيب، لأن العرف جرى على وضع النقود في جيوب الثياب. أما إذا سرق قطعة خشب، لا يعلم الثياب. أما إذا سرق قطعة خشب، لا يعلم حقيقتها، فوجدها عوفة وبها مال يبلغ النصاب، فلا يقام عليه الحد، لأن العرف لم يجر النصاب، فلا يقام عليه الحد، لأن العرف لم يجر

<sup>(</sup>١) حاشية الدسوقي ٣/ ٣٣٣ ـ ٣٣٤، المدونة ٦/ ٢٦٦

<sup>(</sup>٢) حديث: وقطع في مجن ثمنه ثلاثة دراهم، أخرجه البخساري (الفتع ١٩٧/١٢ ـ ط السلفية). ومسلم (٣/ ١٣١٣ ـ ط الحلبي) واللفظ للبخاري. من حديث ابن عمر.

<sup>(</sup>٣) حديث: «لا تقطع يد السارق إلا في ربع دينار فصاعداً» أخسرجه البخاري (الفتح ١٢/ ٩٦ ط السلفية) ومسلم (١٣/ ٢/٣) ط الحلبي).

على حفظ النقود بتلك الكيفية. (١)

#### جـ ـ الشافعية:

#### ١ \_ تحديد مقدار النصاب :

٣٥ - ذهب جمهور الشافعية إلى تحديد مقدار النصاب بربع دينار من الذهب، أوما قيمته ذلك، لأن الأصل في تقويم الأشياء: الذهب. وعلى ذلك لا يقام الحد على من يسرق ثلاثة دراهم أوما قيمته ثلاثة دراهم، إذا قلت قيمتها عن ربع دينار من غالب الدنانير الجيدة. (٢)

ودليلهم على ذلك ما روي عن عائشة رضي الله عنها: «لا تقطع يد السارق إلا في ربع دينار فصاعدا». (٣)

Y ـ وقت تحديد النصاب: يرى الشافعية أن المعتبر قيمة النصاب وقت إخراجه من الحرز، فإن كانت قيمة المسروق تقل عن ربع دينار حين السرقة، ثم بلغت ربع دينار بعد إخراجه من الحرز، فلا يقام الحد. أما إن كانت قيمة المسروق وقت إخراجه من الحرز ربع دينار، ثم نقصت بعد ذلك أقيم الحد، سواء أكان النقص بفعل السارق، كأن أكل بعضه، أم كان السبب

تغير الأسعار. وتعتبر القيمة في مكان السرقة، لا في مكان آخر.

٣- اختلاف المقومين في تحديد قيمة المسروق: القاعدة عند الشافعية أن شهادة المقومين إن قامت على أساس القطع أخذ بها، وإن قامت على أساس الظن أخذ بالتحديد الأقل، وذلك لتعارض البينات.

علم السارق بقيمة المسروق: لا يشترط الشافعية أن يعلم السارق قيمة ما سرق، بل يكفي عندهم أن يقصد السرقة. وعلى ذلك: لوقصد سرقة ثوب لا يساوي ربع دينار، وكان في جيبه ما قيمته ربع دينار أقيم عليه الحد. ولكنه لوقصد سرقة صندوق به دنانير، فوجده فارغا، والصندوق لا يساوي ربع دينار، فلا يقام عليه الحد.

#### د ـ الحنابلة:

١ \_ تحديد مقدار النصاب :

٣٦ - اختلفت الروايات عن أحمد في مقدار النصاب الذي يجب القطع بسرقته. فذهب أكثر الحنابلة إلى تحديده بثلاثة دراهم، أوربع دينار، أو عرض قيمته كأحدهما.

وتحدد الرواية الأخرى النصاب بربع دينار،

<sup>(</sup>۱) المدونة الكبرى ۱۹/ ۹۰، شرح الزرقاني ۸/ ۹۱ ـ ۹۰ (۲) أسنى المطالب ٤/ ۱۳۷، القليوبي وعميرة ٤/ ١٨٦، مغني المحتاج ٤/ ١٥٨، المهذب ٢٩٤/، نهاية المحتاج

<sup>(</sup>٣) حديث: «لا تقطع يد السارق إلا في ربع دينار فصاعداً». تقدم تخريجه ف٣٤

<sup>(</sup>١) أسنى المطالب ٤/١٣٧ - ١٣٨، نهاية المحتاج ٧/ ٢٠٤

إن كان المسروق ذهبا، وبثلاثة دراهم إن كان المسروق من الفضة، وبها قيمته ثلاثة دراهم، إن كان المسروق من غيرهما. (١)

٢ - وقت تحديد النصاب: المعتبر عند الحنابلة قيمة المسروق وقت إخراجه من الحرزوفي مكان السرقة، ولا عبرة بتغير هذه القيمة بعد ذلك لأي سبب كان.

٣ ـ اختلاف المقومين في تحديد قيمة المسروق: إذا قدر بعض المقومين قيمة المسروق بنصاب، وقدره بعضهم بأقبل من نصاب، فلا يقام الحد على السارق، لأنه في حالة تعارض البينات في القيمة يؤخذ بالأقل.

٤ - علم السارق بقيمة المسروق: يشترط الحنابلة، لإقامة حد السرقة، أن يعلم السارق بأن ما سرقه يساوي نصابا. وعلى ذلك:

لا يقام الحد على من سرق منديلا، لا تبلغ قيمته النصاب، وقد شد عليه دينار، مادام لم يعلم به. فأما إن علم بوجود الدينار، أقيم عليه حد السرقة . (٢)

٣ ـ أن يكون المسروق محرزا:

٣٧ ـ الحرز عند الفقهاء: الموضع الحصين الذي

وقد ذهب جمهور الفقهاء من الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة إلى أن حد السرقة لا يقام إلا إذا أخهذ السارق النصاب من حرزه، لأن المال غير المحرز ضائع بتقصير من صاحبه. (٢) واستدل الجمهوربها رواه أصحاب السنن عن عمروبن شعيب عن أبيه عن جده، قال: الحريسة (٣) التي توجد في مراتعها، فقال: «فيها

ففيه القطع إذا بلغ ما يؤخذ من ذلك ثمن المجن» قال: يارسول الله: فالثيار وما أخذ منها في أكسامها؟ قال: «من أخذ بفمه ولم يتخذ خبنة فليس عليه شيء، ومن احتمل فعليه

ثمنها مرتين، وضرب نكال، وما أخذ من عطنه

ثمنه مرتين، وضرب نكال، وما أخذ من أجرانه ففيه القطع، إذا بلغ ما يؤخذ من ذلك ثمن المجن» (٤)

يحفظ فيه المال عادة، بحيث لا يعد صاحبه مضيعا له بوضعه فيه. (١)

<sup>(</sup>١) فتسح القدير ٥/ ٣٨٠، الخبرشي على خليل ٨/ ٩٧، القليوبي وعميرة ٤/ ١٩٠، كشاف القناع ٦/ ١١٠

<sup>(</sup>٢) ابن عابدين ٣/ ٢٦٧، البدائع ٧/ ٦٦، المبسوط ٩/ ١٣٦، بداية المجتهد ٢/ ٤٣٩، الشرح الكبير للدردير ٤/ ٣٣٨، القليسوبي وعمسيرة ٤/ ١٩٠، مغني المحتساج ٤/ ١٦٤، المسهد بالمرابع ١٩٤/، شرح منتهى الإرادات ٣/ ٣٦٧ ، كشاف القناع ٦/ ١١٠

<sup>(</sup>٣) حريسة الجبل: الشاة يدركها الليل قبل رجوعها إلى مأواها فتسرق من الجبل (المصباح المنير)

<sup>(</sup>٤) حديث عمروبن شعيب عن أبيسه عن جده قال: =

<sup>(</sup>١) شرح منتهى الإرادات ٣/ ٣٦٤، كشاف القناع ٤/ ٧٨، المغنى ١٠/ ٢٤٢، ٢٧٨

<sup>(</sup>٢) كشاف القناع ٤/ ٧٨ ـ ٢٣٧ ، المغنى ١٠/ ٢٧٨

وذهب بعض الفقهاء وطائفة من أهل الحديث إلى عدم اشتراط الحرز لإقامة حد السرقة، لعموم قوله تعالى: ﴿والسارق والسارقة فاقطعوا أيديها﴾ . (١)

والحرز نوعان :

١ حرز بنفسه، ويسمى حرزا بالمكان: وهـو
 كل بقعة معدة للإحراز، يمنع الدخول فيها إلا
 بإذن، كالدار والبيت.

٢ ـ وحرز بغيره، ويسمى حرزا بالحافظ: وهو كل مكان غير معد للإحراز، لا يمنع أحد من دخوله، كالمسجد والسوق. (٢) ولما كان ضابط الحرز وتحديد مفهومه يرجع إلى العرف، وهو يختلف باختلاف الزمان والمكان ونوع المال المراد حفظه، وباختلاف حال السلطان من العدل أو الجسور، ومن القوة أو الضعف، فقد اختلف الفقهاء في الشروط الواجب توافرها ليكون الحرز تاما، وبالتالي يقام الحد على من يسرق منه.

ولا يشترط في الحرز بنفسه عندهم وجود الحافظ، ولووجد فلا عبرة بوجوده، ويترتب على ذلك: أن الحرز بنفسه إذا اختل، بأن أذن للسارق في دخوله، فلا يقام حد السرقة، ولو كان فيه حافظ. وعلى هذا: لا يقام حد السرقة على الضيف، لأن الإذن له بالدخول أحدث خللا في الحرز، ولا على الخادم، لأن فعله يوصف بالخيانة، وليس على الخائن قطع، ولا على من يسرق من الحوانيت في فترات ولا على من يسرق من الحوانيت في فترات غير مأذون فيه.

٣٨ أ فذهب الحنفية إلى أن الحرز نفسه: كل

بقعة معدة للإحراز بمنع دخولها إلا بإذن،

كالدور والحوانيت والخيم والخزائن والصناديق

والجرن وحظائر الماشية، سواء كان الباب مغلقا

أومفتوحا، أو لا باب لها، لأن هذه الأبنية قصد

بها الإحراز كيفها كان.

والسرقة من الحرز بنفسه لا تشمل سرقة الحرز نفسه، لأن السرقة تقتضي الإخراج من الحرز، ونسفس الحرز ليس في الحرز، فلا إخراج. وبناء على ذلك: لوسرق باب الدار، أو حائم الحانوت، أو الخيمة المضروبة، فلا يقام عليه الحد عند الحنفية، لأنه سرق نفس الحرز، ولم يسرق من الحرز.

أما الحرز بغيره: فهوكل مكان غيرمعد

<sup>=</sup> رسمعت رجلا من مزينة يسأل رسول الله عن الحسريسة التي توجد. . . » أخرجه أحمد (٢/٣/٢ ط الميمنية) من حديث عبدالله بن عمرو، وصححه أحمد شاكر (٦٨٩١ ط دار المسارف)، وبدايسة المجتهد ٢/ ٢٠٠، ٤٣٩ ، المغنى ١٠/ ٢٥٠

والعطن: الموضع المذي يترك فيمه الابمل على الماء. والمجن: المترس. والخبشة: ما يحمله الشخص في حضنه. انظر. الزاهر، والصحاح.

<sup>(</sup>١) سورة المائدة/ ٣٨

 <sup>(</sup>۲) بدائع الصنائع ۷۳/۷، الخرشي ۱۱۷/۸، القليويي
 وعميرة ٤/ ١٩٠ وما بعدها، المغني ١١/ ٢٥١ ومابعدها.

للإحراز، يدخل إليه بدون إذن ولا يمنع منه، كالمساجد والطرق والأسواق، وهي لا تعتبر حرزا إلا إذا كان عليها حافظ، (١) أي شخص ليس له من مقصد سوى الحراسة والحفظ، فإن كان له مقصد آخر فلا يكون المال محرزا به.

وبناء على ذلك: لا يقام الحد عند الحنفية على من يسرق الماشية من المرعى، ولوكان الراعي هو الرعي، والحراسة تحصل تبعاله، بخلاف ما لوكان مع الراعي حافظ يختص بالحراسة، ففي هذه الحالة تكون الماشية محرزة بالحافظ، فيقام الحد.

ولا يقام الحد على من سرق متاعا تركه صاحبه في المسجد، لأن المسجد لا يعتبر من الأماكن المعدة لحفظ الأموال، ويدخل إليه بلا إذن، فأما إذا سرق المستاع حالة وجود الحافظ، فيقام عليه الحد، لما روي من «أن النبي على قطع يد سارق خيصة صفوان، وكان نائما عليها في المسجد». (٢) ولا يقام الحد على من يسرق الحرز بالحافظ: كمن يسرق بعيرا،

وراكبه نائم فوقه، لأن البعير محرز بالحافظ، فإذا أخذهما جميعا صاركمن يسرق نفس الحرز.

وعند الحنفية يعتبر المكان محرزا بالحافظ كلما كان الشيء واقعا تحت بصره، مميزا أم غير مميز، لأنه وجد للحفظ ويقصده. وعلى ذلك: فإن ما يلبسه الإنسان أو يحمله أويركبه أويقع تحت بصره من متاع أو غيره، يعتبر محرزا بحافظ، ويقام الحد على من يسرق منه ما يبلغ النصاب.

ويسرى الحنفية أن المسجد يعتبر حرزا بالحافظ، فإذا لم يكن به حارس وسرق شخص شيئا مما يلزم المسجد ضرورة، كالحصر والقناديل، أو للزينة كالعلم والمشكاة، أو للانتفاع به كالمصحف وكتب العلم، فلا يقام عليه الحد، لانعدام الحرز، بخلاف ما لوكان للمسجد حارس، فإنه يكون محرزا به. (١) للمسجد حارس، فإنه يكون محرزا به. (١)

٣٩ - ب - وذهب المالكية إلى أن الحرز بنفسه:
كل مكان اتخذه صاحبه مستقرا له، أو اعتاد
الناس وضع أمتعتهم به، سواء أكان محاطا أم
غير محاط، كالبيوت والحوانيت والخزائن،
وكالجرين الذي يجمع فيه الحب والتمر وليس
عليه باب ولا حائط ولا غلق، وكالأماكن التي
يضع التجار بضائعهم فيها، في السوق أو في

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ۷/ ۷۶ ـ ۷٦، فتع القدير ۲/۲۲، ۲٤٥ ـ ۲٤٦ ـ ۲٤٦

 <sup>(</sup>۱) بدائے الصنائع ۷/ ۷۳ - ۷۶، فتح القدیر ٤/ ۲٤٠ (۱) بدائے الفتاوی الهندیة ۲/ ۱۷۹

<sup>(</sup>۲) نيل الأوطار ۱٤٣/۷. وحديث: «قطع يد سارق خيصة صفوان». أخرجه أبوداود (٤/ ٥٥٣ - تحقيق عزت عبيد الدعاس)، والنسائي (٨/ ٦٩ - ط دار البشائر) والحاكم (٤/ ٣٨٠ - ط دائرة المعارف العشمانية). وقال الحاكم: صحيح الإسناد ووافقه الذهبي.

الطريق دون تحصين، وكالأماكن التي تراح فيها الإبل فيها الدواب دون بناء، أو التي تناخ فيها الإبل للكراء. (١)

ولا يرى المالكية ما يمنع من اعتبار الحرز بنفسه حرزا بالحافظ، بحيث إنه إذا اختل الحرز بنفسه، بأن أذن للسارق في دخوله، صارحرزا بالحافظ إن كان به من يحفظه. وعلى ذلك يقام الحد على الضيف إذا سرق من منزل مضيفه، سواء كان المضيف نائا أو مستيقظا، مادام الشيء المسروق يقع تحت بصره. كما يرون إقامة الحد على من يسرق من أفنية الحوانيت وقت الإذن بدخولها، ولولم يكن عليها حافظ، لأنها تحفظ عادة بأعين الجيران وملاحظتهم.

ويقام الحد عندهم على من يسرق الحرز نفسه، لأن نفس الحرزيعتبر محرزا بإقامته، فالحائط محرز ببنائه، والباب محرز بتثبيته، والفسطاط محرز بإقامته.

أما الحرز بغيره فهو المكان الذي لم يتخذه صاحبه مستقرا له، ولم تجر العادة بوضع الأمتعة فيه، كالطريق والصحراء. وهو يكون حرزا بصاحب المتاع إن كان قريبا من متاعه عرفا، بشرط أن يكون حيا عاقلا عميزا. ولذا لا يقام

الحد عند المالكية على من يسرق متاعا بحضرة ميت أو مجنون أو صبي غير مميز.

ويستثني المالكية من ذلك سرقة الغنم في المرعى، ولوكان معها راعيها فلا قطع على سارقها، لتشتت الغنم وعدم ضبطها أثناء الرعي، وقد قال النبي على: «لا قطع في ثمر معلق، ولا في حريسة جبل». (١) وقريب من ذلك عندهم: سرقة الثياب المنشورة ولو بحضرة الحافظ، لأن آخذه خائن أو مختلس.

ولا يقام الحد على من يسرق متاعا وضعه صاحبه في المسجد، لأنه لم يعد لحفظ المال أصلا، إلا إذا كان هناك حارس يلاحظه، لأنه في هذه الحالة يصير حرزا بالحافظ، ولا يقام الحد كذلك على من يسرق الحرز بالحافظ، كمن يسرق بعيرا وراكبه نائم فوقه، لأن يد الحافظ لم تزل عن البعير، فإذا استيقظ الراكب بعد ذلك كان الفعل اختلاسا إذا أزيلت يده عن البعير. (٢)

وعند المالكية روايتان في حكم سارق

<sup>(</sup>١) الدسوقي ٤/ ٣٣١، الحرشي ٨/ ١١٧، المدونة ١٦/ ٧٩، المنتقى شرح الموطأ ٧/ ١٥٩: «إذا آوى الماشية المراح ففيها المقطع، وإن كان في غير دور ولا تحظير ولا غلق، وأهلها في مدنهم».

<sup>(</sup>١) حديث: «لا قطع في ثمر معلق، ولا في حريسة جبل». أخرجه مالك في الموطأ (٢/ ٨٣١ ـ ط الحلبي) من حديث عبدالله المكي مرسلا. قال ابن عبدالله: «لم تختلف رواة الموطأ في إرساله ويتصل معناه من حديث عبدالله بن عمر وغيره. ا ه.

<sup>(</sup>۲) شرح المزرقاني ۸/ ۹۹ ـ ۱۰۶، شرح الحرشي ۸/ ۱۱۹، مواهب الجليل ۲/ ۳۰۹

المسجد: تذهب الأولى إلى إقامة الحد على من يسرق من بناء المسجد، كالحائط أو الباب أو السقف، وعلى من يسرق من أدوات المعدة للاستعال فيه كالحصر أو البسط أو القناديل، لأنها محرزة بنفسها.

أما الرواية الأخرى فتفرق في أدوات المسجد بين ما هو مشبت كالبلاط. أو ما هو مسمر كالقناديل المشدودة بالسلاسل، أو ما شد بعضه إلى بعض كالبسط المخيط بعضها في بعض، وهذه يقام الحد على سارقها، وبين غير المثبت أو المسمر أو المشدود بعضه إلى بعض فلا يقام الحد على سارقها. (1)

• ٤ - ج - وعند الشافعية لا يكون حرزا بنفسه الا المكان المغلق المعد لحفظ المال داخل العمران، كالبيوت والحوانيت وحظائر الماشية . فإن كان المكان غير مغلق، بأن كان باب مفتوحا، أوليس له باب، أوكان حائطه متهدما أوبه نقب، فلا يكون حرزا بنفسه . وإن كان المكان غير معد لحفظ المال كالسوق المسجد والطريق، فإنه لا يعتبر حرزا بنفسه . وإن كان المكان خارج العمران، بأن كان منفصلا عن مباني القرية أو البلدة ولو ببستان، مغلا يكون حرزا بنفسه . فلا يكون حرزا بنفسه . فلا يكون حرزا بنفسه منفصلا عن مباني القرية أو البلدة ولو ببستان، ما يمنع من اعتبار الحرز بنفسه حرزا بالحافظ إذا

اختل الحرز بالمكان، بأن أذن للسارق بالمدخول، أو فتح الباب، أو أحدث به نقب وعلى ذلك: يقام الحد عندهم على الضيف إذا سرق من غير المكان الذي نزل به، لأنه سرق ما لا محرزا لا شبهة له فيه، بخلاف ما لوسرق من المكان المذي نزل به، لاختلل الحرز بالإذن، إلا إذا كان بالمكان الذي نزل فيه حافظ يقع بصره عليه، فإن المكان يعتبر حرزا بالحافظ، ولو كان الحافظ نائها اختل الحرز، إلا إذا سرق الضيف شيئا يلبسه النائم، أو يتكىء عليه، أو يلتف به، فيقطع يتوسده، أو يتكىء عليه، أو يلتف به، فيقطع بسرقته. ويقام الحد عند الشافعية على من يسرق نفس الحرز، لأنه محرز بإقامته، وعلى يسرق نفس الحرز، لأنه محرز بإقامته، وعلى البيت أو خشب السقف.

أما الحرزبغيره: فهوكل مكان لم يعد لحفظ المال، أوكان خارج العمران، أوغير مغلق. (١) وهولا يكون حرزا إلا بملاحظ يقوم بحراسة المال بحيث لا يعتبر العرف صاحبه مقصرا عند سرقته. فالملاحظة يختلف مداها باختلاف نوع الحرز:

١ \_ فإن كان المال في مكان لا حصانة له،

<sup>(</sup>١) أسنى المطالب ٤/ ١٤١ - ١٤٢، القليسوبي وعمسيرة ٤/ ١٩٢، المهذب ٢/ ٢٨٠، مغني المحتاج ٤/ ١٩٥

<sup>(</sup>١) مواهب الجليل ٦/ ٣٠٩، ٣١٣

كصحراء أو مسجد أو شارع ، اشترط الشافعية لاعتباره محرزا دوام ملاحظته من المالك أو ممن المستحفظه المستحفظه المسالك، ولا يقطع هذا الدوام الفترات العارضة في العادة التي يغفل فيها الملاحظ، فيقام الحد على من يسرق أثناءها. ولذلك لا يعتبر هذا المكان حرزا، إذا كان الملاحظ بعيدا عرفا عن المال، أو كان نائها أو أعطاه ظهره، أو كان ثمة ازدحام يحول بين الملاحظ وبين المال.

ودوام الملاحظة يقتضي أن يكون الملاحظ قادرا على منع السارق من السرقة بقوة من نفسه، أوبقوة من غيره كاستغاثة، فإن كان ضعيف الا يقدر على دفع السارق، والموضوع بعيد عن الغوث، فإن المال لا يعتبر محرزا به ويعتبر المرعى من الأماكن التي تحتاج إلى لحاظ دائم، فلا يعتبر حرزا للماشية إلا إذا كان معها حافظ يراها ويسمع صوتها إذا بعدت عنه وإن كانت الماشية مقطورة يقودها قائد، فلا تكون محيث يراها، فإن كانت غير مقطورة ، أو كان بحيث يراها، فإن كانت غير مقطورة ، أو كان القائد لا يستطيع رؤية بعضها لحائل، اختل الحرز، ويدرأ الحد عن السارق.

٢ ـ وإن كان المال في مكان محصن، كدار
 وحانوت واصطبل، كفى لحاظ معتاد، فإن كان
 هذا المكان متصلا بالعمران، وله باب مغلق،
 اعتبر حرزا، سواء كان الحافظ قويا أو ضعيفا،

نائم أويقظا، في النهار أو في الليل، وسواء أكان المرمن زمن أمن، أم كان زمن خوف. وإن لم يكن به حافظ، فلا يعتبر حرزا إلا إذا كان الباب مغلقا والوقت نهارا والزمن زمن أمن، وإلا فلا. (1)

وإن كان هذا المكان بعيدا عن العمران، وبه حافظ قوي يقظان، اعتبر حرزا سواء كان الباب مفتوحا أو مغلقا، والأصح عندهم أنه يكون حرزا إذا كان به شخص قوي نائم، والباب مغلق. فإن لم يكن بالمكان أحد، أو كان به شخص ضعيف، فلا يعتبر حرزا لما فيه، حتى لو كان الباب مغلقا.

والمذهب أن المسجد يعتبر حرزا بنفسه فيها جعل لعمارت كالبناء والسقف، أو لتحصينه كالأبواب والشبابيك، أو لزينته كالستائر والقناديل المعلقة للزينة.

فأما ما أعد لانتفاع الناس به كالحصر والقناديل التي تسرج فيه والمصاحف، فالأصح أنه لا يقام الحدعلى سارقها إذا كان له حق الانتفاع، لوجود الشبهة. ومقابل الأصح: وجوب إقامة الحد على سارق الحصر والقناديل. (٢)

<sup>(</sup>١) القليـوبي وعميرة ٤/ ١٩٢، مغني المحتاج ٤/ ١٦٦، نهاية المحتاج ٧/ ٤٢٨، ٤٥٠، ٤٥٢

 <sup>(</sup>٢) أسنى المطالب ٤/٢١، القليسوبي وعميرة ٤/١٩٢،
 المهذب ٢/٣٧٢، نهاية المحتاج ٧/ ٢٥٥

13 ـ د ـ ويتفق الحنابلة مع الشافعية في أن الحرز بنفسه: هو كل موضع مغلق معد للحفظ المال داخل العمران كالبيوت والحوانيت وحظائر الماشية.

فإن لم يكن مغلقا: بأن كان بابه مفتوحا أوبه نقب، فلا يعتبر حرزا بنفسه، وإن لم يكن معدا لحفظ المال كالسوق والمسجد، فلا يعتبر حرزا بنفسه. وإن كان خارج العمران فلا يعتبر حرزا بنفسه. ولا يرى الحنابلة مانعا من اعتبار الحرز بنفسه حرزا بالحافظ إذا اختل الحرز بالمكان

بأن أذن للسارق بالدخول، أو كان الباب مفتوحا، أو أحدث بالمكان نقب. ولهذا لا يقام الحد عندهم على الضيف إذا سرق من الموضع اللذي أذن له بدخوله لاختلال الحرز بالإذن. فأما إذا سرق من موضع لم يؤذن له بدخوله، فإن فأما إذا سرق من موضع لم يؤذن له بدخوله، فإن الحكم يختلف باختلاف معاملة الضيف: فإن كان المضيف قد منعه قراه فسرق بقدره لا يقام الحد عليه، وإن لم يكن منعه قراه يقام عليه حد السرقة.

ويـذهب الحنابلة إلى إقامة الحد على من يسرق نفس الحرز، لأنه محرز بإقامته. وعلى ذلك يقطع من يسرق حجارة من حائط الدار، أو بابه، أو نحوه.

أما الحرز بغيره: فهو الموضع الذي لم يعد

خفيظ المسال دون حافظ في العادة، كالخيام والمضارب، أو الموضع المنفصل عن العمران، كالبيوت في البساتين والطرق والصحراء، مغلقة كانت أومفتوحة، فلا تكون حرزا إلا بحافظ أيا كان: صغيرا أو كبيرا، قويا أو ضعيفا، مادام لم يفسرط في الحفظ بنحونوم، أو يشتغل عن الملاحظة بنحو لهو. وعلى ذلك تحرز الماشية في المرعى بملاحظة الراعي لها، بأن يراها ويبلغها المرعى بملاحظة الراعي لها، بأن يراها ويبلغها ضوته. فإن نام أو غفل عنها أو استتربعضها عنه فلا تكون محرزة. أما الإبل فإنها تحرز وهي باركة فلا تحلت وكان معها حافظ ولو نائها. (١)

وعند الحنابلة رأيان في حكم السرقة من المسجد، أحدهما: أن المسجد ليس حرزا بنفسه إلا فيا جعل لعارته أو لزينته، كالسقف والأبواب ونحوها، فأما ما أعد لانتفاع الناس به، كالحصر أو البسط أو قناديل الإضاءة، فلا يقام الحد على سارقها، ولوكانت محرزة بحافظ، لأن حق السارق في الانتفاع بها يعتبر شبهة تدرأ عنه الحد. والرأي الآخر: لا يقام الحد على من يسرق من المسجد، سواء كان المسروق لعارته وزينته، أو كان معدا لانتفاع المناس به، لأن المسجد لا مالك له من المخلوقين، ولأنه معد لانتفاع المسلمين به،

<sup>(</sup>١) كشاف القناع ٤/ ٨١ ومابعدها، المغني والشرح الكبير ٢٥٠ /١٠

فكان ذلك شبهة تدرأ الحد، سواء اعتبرت السرقة من حرز بنفسه أو من حرز بالحافظ. (١)

# الركن الرابع: الأخذ خفية:

٤٢ ـ يشترط لإقامة حد السرقة أن يأخذ السارق المسروق خفية، وأن يخرجه من الحرز. فإذا شرع في الأخذ ولم يتمه، فلا يقطع، بل يعزر. وقد يقام الحد على الشريك إذا بلغ فعله حدا يمكن معه نسبة السرقة إليه.

#### ١ \_ الأخذ :

27 ـ لا يعتبر مجرد الأخذ سرقة عند جمهور الفقهاء، إلا إذا نتج عن هتك الحرز، كأن يفتح السارق أغلاقه ويدخل، أويكسربابه أو شباكه، أوينقب في سطحه أو جداره، أويدخل يده في الجيب لأخذ ما به، أويأخذ ثوبا توسده شخص نائم، أو نحوذلك. ولكنهم لم يتفقوا على طريقة الأخذ التي تؤدي إلى إقامة الحد:

فذهب الحنفية - إلا أبا يوسف - إلى أن الأخذ لا يتحقق إلا إذا كان هتك الحرز هتكا كاملا تحرزا عن شبهة العدم، بأن يدخل الحرز فعلا، إذا كان مما يمكن دخوله، كبيت وحانوت، فإذا

كان مما لا يمكن دخوله، كصندوق وجيب، فلا يشترط الدخول. (١)

وحجتهم في ذلك: ما روي عن علي كرم الله وجهه أنه قال: اللص إذا كان ظريفا لا يقطع. قيل: وكيف ذلك؟ قال: أن ينقب البيت فيدخل يده ويخرج المتاع من غير أن يدخله. (١) وذهب أبويوسف، والمالكية والشافعية والحنابلة: إلى أن دخول الحرزليس شرطا لتحقق الأخذ وهتك الحرز، فدخول الحرزليس مقصودا لذاته، بل لأخذ المال، فإذا تحقق المقصود بمد اليد داخل الحرز وإخراج المال، كان ذلك كافيا في هتك الحرز وأخذ المال. (١)

وحجتهم في ذلك: ما روي من أن رجلا كان يسرق الحجاج بمحجنه، فقيل له: أتسرق متاع الحجاج؟ قال: لست أسرق، وإنها يسرق المحجن. فروي عن النبي في أنه قال: «رأيته يجر قصبه في النار». يعني: أمعاءه، لما كان يتناول من مال الحجاج. (3)

<sup>(</sup>١) كشاف القناع ٤/ ٨٣، المغنى والشرح الكبير ١٠/ ٢٥٤

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ٧/ ٦٦، الهداية ٢/ ٩٣

<sup>(</sup>Y) Hunge 1/12/

<sup>(</sup>۳) فتح القدير ٤/ ٢٤٥، مواهب الجليل ٦/ ٣١٠، المهذب ٢٧٧/٢، المغنى ٢/ ٢٥٩

<sup>(</sup>٤) حديث المحجن. أخرجه مسلم (٢/ ٦٢٣ - ط الحلبي) من حديث جابر بلفظ: «حتى رأيت فيها صاحب المحجن يجر قصبه في النار وكان يسرق الحاج بمحجنه، فإن فطن له قال: إنها تعلق بمحجني، وإن غفسل عنه ذهب به والمحجن: كل معوج الرأس كالصولجان.

#### ٢ - الخفية :

33 - يشترط لإقامة حد السرقة أن يؤخذ الشيء خفية واستتارا، بأن يكون ذلك دون علم المأخوذ منه ودون رضاه. فإن أخذ الشيء على سبيل المجاهرة، سمي: مغالبة أو نهبا أو خلسة أو اغتصابا أو انتهابا، لا سرقة. وإن حدث الأخذ دون علم المالك أو من يقوم مقامه، ثم رضي، فلا سرقة. وقد سبق بيان حكم الأخذ في: الاختلاس، وجحد الأمانة، والخرابة، والغصب، والنبش، والنشل، والنهب. (١)

# ٣ - الإخراج:

24 ـ لا تكتمل صورة الأخذ خفية إلا إذا أخرج السارق الشيء المسروق من حرزه، ومن حيازة المسروق منه، وأدخله في حيازة نفسه.

# أ ـ الإخراج من الحرز:

٤٦ ـ اتفق جمهور الفقهاء على وجوب إخراج المسروق<sup>(١)</sup> من الحرز لكي يقام حد السرقة،

فإن كانت السرقة من حرز بالحافظ فيكفي مجرد الأخذ، حيث لا اعتبسار للمكان في الحرز بالحافظ. وإن كانت السرقة من حرز بنفسه فلابد من إخراج المسروق من المكان المعد لحفظه، فإذا ضبط السارق داخل الحرز، قبل أن يخرج بها سرقه، فلا يقطع بل يعزر. (١)

والإخراج من الحرز إما أن يكون مباشرا، بأن يقوم السارق بأخذ المسروق خفية من الحرز ويخرج به منه، أوبأن يؤدي فعله مساشرة إلى إخراجه، كأن يدخل الحرز ويأخذ المسروق ثم يرمي به خارج الحرز، وإما أن يكون غير مباشر ويطلق عليم الفقهاء الأخل بالتسبب، بأن يؤدي فعل السارق - بطريق غير مباشر - إلى إخراج المسروق من الحرز، كأن يضعه على ظهردابة ويقودها خارج الحرز، أويلقيه في ماء راكد ثم يفتح مصدر الماء فيخرجه التيارمن الحرز. وسواء كان الإخراج مباشرا أوغير مباشر فإن شروط الأخلذ خفية تكون تامة ويقام الحد على السارق لأنه هو المخرج للشيء: إما بنفسه وإما بآلته. غيرأن بعض صور الإخراج كانت محلا لاختسلاف الفقهاء، تبعا لاختلافهم في مفهوم الأخذ التام. فمن ذلك أن يهتك

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ٧/ ٦٤ - ٦٥، بداية المجتهد ٢/ ٤٣٦، المقاليسوبي وعسمسيرة ٤/ ١٨٦، شرح منتهى الإرادات ٣٦٢/٣ وانظر: استعراض الألفاظ ذات الصلة في أول هذا البحث

<sup>(</sup>٢) البحر السرائق ٥/ ٥٥، الخسرشي على خليسل ٨/ ٩٧، القليوبي وعميرة ٤/ ١٩٠، شرح منتهى الإرادات ٣٦٧/٣

<sup>(</sup>۱) البحر الرائق ٥/ ٦٤ ـ ٦٥، بدائع الصنائع ٧/ ٦٥، شرح المزرقاني ٨/ ٩٨، المهذب ٢/ ٢٩٥ ومابعدها، كشاف القناع ٤/ ٧٩

السارق الحرز، ويدخله، ويأخذ الشيء خفية، ثم يرمي به خارج الحرز، وبعد ذلك يخرج فيأخذه، وفي هذه الصورة يتفق جمهور الفقهاء من الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة على أن الأخذ تام فيقام الحد على السارق، وخالفهم في ذلك زفر، حيث يرى أن الأخذ لا يتم إلا بالإخراج، والرمي ليس بإخراج، والأخذ من الحارج لا يعتبر أخذا من الحرز. (1)

ب \_ إخراج المسروق من حيازة مالكه أو من يقوم مقامه:

13 م - يترتب على إخراج المسروق من الحرزأن يخرج كذلك من حيازة المسروق منه، ذلك أن السيارق إذا أخرج المسروق من البيت أو الحيانيوت أو الحظيرة أو الجيب فإنه يكون بذلك قد أخرجه من حيازة المسروق منه، حيث إنه قد أزال يد الحيائيز عن الشيء المسروق. ولكن إخراج المسروق من حيازة مالكه أو من يقوم مقامه لا يتوقف على خروج السارق به من الحيرز، فقد تزول يد الحيائز عن المسروق وغم بقاء السارق في الحرز وعدم إخراج المسروق من ذلك الحرز، كما إذا ابتلع السارق ماسرقه دون ذلك الحرز، كما إذا ابتلع السارق ماسرقه دون

(۱) بدائع الصنائع ۷/ ۲۰، فتع القدير ٤/ ٢٤٤، المبسوط ١٤٨/٩

أن يغادر الحرز، ففي هذه الصورة ونحوها يخرج المسروق من حيازة المسروق منه، من غير أن يخرج به السارق من الحرز.

جـ ـ دخول المسروق في حيازة السارق: ٤٧ ـ يرى الحنفية أن إخراج المسروق من حرزه، ومن حيازة المسروق منه، لا يستتبع حتما دخوله في حيازة السارق، ومن ثم لا يقام عليه الحد. مشال ذلك: أن يهتك السارق الحرز، ويــدخله، ويأخــذ الشيء خفيــة، ثم يرمي به خارج الحرز، وبعد ذلك لا يتمكن من الخروج لأخذه، أو يخرج من الحرزليأخذه فيجد غيره قد عشر عليه وأخذه. وهنا يعتبر المسروق قد أخرج من الحرز، ومن حيازة المسروق منه، ولكنه لم يدخل في حيازة السارق. لأنه إذا لم يتمكن من الخروج فلا تثبت يده على المسروق ولا يعتبر في حيازته فعلا. وإن خرج ولم يجد المسروق، تكون يد الآخذ قد اعترضت يد السارق، فدخل المسروق في حيازة من أخذه، ولم يدخل في حيازة من سرقه، وحينئذ تحول هذه «اليد المعترضة» دون إقامة الحد على السارق، وإن كان يعرزر. (١) وينطبق نفس الحكم ـ عند الحنفية \_ على من يهتك الحرز، ويدخله،

<sup>(</sup>۱) فتح القدير ٤/ ٢٤٤، المبسوط ٩/ ١٤٨، الحداية ٢/ ٩٣، بدائع الصنسائع ٧/ ٦٥، مواهب الجليسل ٦/ ٣٠٨، نهاية المحتساج ٧/ ٤٣٧، المغني والشسوح الكبسير ١/ ٢٥٩، الفتاوى المندية ٢/ ١٧٩

ويأخمذ الشيء خفية ولكنه يتلفه وهوداخل الحرز، لأنه إن أتلف مايفسد بالإتلاف كأن أكل الطعام، أو أحرق المتاع، أومزق الشوب، أو كسر الأنية ، فلا يعد سارقا ، بل متلفا ، وعليه الضمان والتعزير. أما إن أتلف بعضه وأخرج البعض الآخر، وكانت قيمة ما أخرجه تساوي نصابا، فإنه يكون سارقا، لتحقق تمام الأخذ بالهتك والإخراج، وخالفهم أبويوسف، لأن السارق إذا أتلف البعض يصيرضامنا، والمضمونات تملك بالضمان، فيكون سبب الملك قد انعقد له قبل الإخراج، ولا يقطع أحد في مال نفســه. وإن كان ما أتلفــهـ وهــوداخــل الحرز ـ لا يفسد بالإتلاف، كأن يبتلع جوهرة أو دينارا فإنه لا يعد سارقا أيضاء حتى لوخرج بما ابتلعه، لأن الابتلاع يعتبر استهلاكا للشيء، فهو من قبيل الإتلاف، وعليه الضمان (١)

أما غير الحنفية من المالكية والشافعية والحنابلة فقد اتفقوا على أن إخراج المسروق من حرزه ومن حيازة المسروق منه يستتبع حتما إدخاله في حيازة السارق إدخالا فعليا أو حكميا. وعلى ذلك: فلو دخل السارق الحرز، فإن وأحذ الشيء خفية، ورمى به خارج الحرز، فإن الحديقام عليه، لأنه حين أخرج الشيء من

حرزه ومن حيازة المسروق منه، يكون أدخله حكما في حيازة نفسه، فإذا خرج بعد ذلك وأخذه، فإن وضع اليد الفعلي على المسروق ينضم إلى الحيازة الحكمية، وكل منها يوجب الحد بمفرده. وكذلك إذا خرج من الحرز فوجد أن غيره قد أخذ الشيء المسروق، لأن هذا الشيء دخل في حيازة السارق حكما، ولولم يضع يده عليه فعلا، وصاحب اليد المعترضة لا يغير من هذا الحكم عندهم ولا بعد دخوله في المعترضة لا تحوز المسروق إلا بعد دخوله في حيازة السارق.

ويقام الحد على السارق أيضا عند المالكية والشافعية والحنابلة \_ إذا رمى الشيء المسروق خارج الحرز، ثم تعذر عليه الخروج لأخذه، بأن تم ضبطه داخل الحرز أو منع من الخروج منه، لأنه دخل في حيازته حكما بمجرد خروجه من حيازة المسروق منه، والحيازة الحكمية تكفي لاعتبار الأخذ تاما كالحيازة الفعلية سواء بسواء.

ولش كان مالك تردد في إقامة الحد على السارق إذا ضبط في الحرز، بعد أن أخرج المسروق وقبل أن يخرج لأخذه، إلا أن المذهب على إقامة الحد كما قال ابن عرفة: (١) والمدار في القطع على

<sup>(</sup>۱) مواهب الجليسل ٦/ ٣٠٨، المهسذب ٢٩٧/٢، المغني والشسرح الكبير ١٠/ ٢٥٩، شرح المزرقاني ٨/ ٩٨، =

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ۷/ ۷۰، ۷۱ ـ ۸۶، فتح القدير ٤/ ٢٦٤. المبسوط ۹/ ١٦٤، حاشية ابن عابدين ۳/ ١٩٩

إخراج النصاب من الحرز، خرج منه السارق اذا دخل أم لا، حتى إن السارق لو أخسرج النصاب من الحرز، ثم عاد به فأدخله، قطع.

وقد اتفق المالكية والشافعية والحنابلة مع جمهور الحنفية على أن من يهتك الحرز ويدخله، ويأخذ منه شيئا يفسد بالإتلاف، ثم يتلفه وهو داخل الحرز، فلا يقام عليه الحد، لأن فعله هذا يعتبر استهلاكا، لا سرقة، وعليه الضمان والتعزير. أما إذا أتلف بعضه داخل الحرز، وأخرج البعض الآخر منه، وكانت قيمة ما أخرج تساوي النصاب، فإنه يعتبرسارقا ويقام عليه الحد، لتحقق الأخذ بهتك الحرز وإحراج النصاب منه. ولكنهم اختلفوا في حكم من يتلف وهـوداخـل الحـرزشيئـا لا يفسـد بالإتلاف، كأن يبتلع دينارا أوجوهرة، ثم يخرج من الحرز. فذهب المالكية إلى أن الابتلاع في هذه الحالة يعتبر أخذا تاما، كأنه وضع المسروق في وعاء وخرج به، ولهذا يقام عليه الحد، قولا واحدا.

وذهب الشافعية إلى اعتبار الفعل إتلافا، إذا لم يخرج المسروق من جوفه بعد ابتلاعه، ومن ثم لا يقام عليه الحد، لأنه استهلكه داخل الحرز، فصار كأكل الطعام. أما إذا خرج المسروق من

جوف بعد ابتلاعه، فالأصح أنه يقام عليه حد السرقة، لأن المسروق باق بحاله لم يفسد، فأشبه ما إذا أخرجه في فيه أو في وعاء.

ولدى الحنابلة وجهان: أولها: يعتبر الفعل إتلافا في كل حال، فلا قطع، بل يجب الضهان، والآخر: يعتبر الفعل إتلافا إذا لم يخرج المسروق من جوف من ابتلعه، ومن ثم لا يقام عليه الحد، ويعتبره سرقة إذا خرج من جوفه بعد الابتلاع، وكأنه أخرجه في جيبه، ومن ثم يقام عليه حد السرقة. (١)

# د\_الشروع في الأخذ:

2. يعتبر شروعا في السرقة كل فعل يمكن أن يؤدي إلى سرقة، ولكن السرقة لم تكتمل معه، وذلك كالوسائل المؤدية إلى هتك الحرز، أو أخذ الشيء دون علم المأخوذ منه ورضاه، أو إخراج الشيء المسروق من حرزه، ومن حيازة المسروق منه، دون أن يدخل في حيازة الأخذ، أو إخراج ما دون النصاب. أما إذا تمت السرقة فإن الحد يقام على السارق باعتباره قد ارتكب جريمة موجبة للحد شرعا، وذلك دون نظر إلى كل فعل بمفرده من الأفعال التي كونت السرقة.

<sup>=</sup> أسنى المطالب ١٣٨/٤، ١٤٧، حاشية الدسوقي ٣٣٨/٤

<sup>(</sup>۱) شرح الخوشي ۸/ ۹۷، شرح المزرقاني ۸/ ۹۹، الشرح الكبير للدردير ٤/ ٣٣٨، أسنى المطالب ٤/ ١٨٤، المهذب ٢/ ٢٩٧، مغني المحتساج ٤/ ١٧٣، روضة الطسالبسين ١/ ٢٩٧، المغني والشرح الكبير ١٠/ ٢٦١

حكم الشروع في السرقة:

29 ـ من المقرر في الشرع الإسلامي: أن كل معصية ينجم عنها عدوان على حق إنسان أو على حق الأمة فإن مرتكبها يخضع للحد أو للتعرير أو للكفارة، وحيث إن الحدود والكفارات محددة شرعا، فكل معصية لاحد فيها ولا كفارة يمكن أن يعاقب مرتكبها على وجه التعزير باعتبار أنه أتى جريمة كاملة، بغض النظر عن كون فعله يعتبر شروعا في جريمة أخرى. (١) انظر مصطلح: (تعزير).

وعلى ذلك جمهور الفقهاء، فإنهم يمنعون إقامة الحد إذا لم تتم السرقة، ولكنهم يوجبون التعزير على من يبدأ في الأفعال التي تكون بمجموعها جريمة السرقة. ليس باعتباره شارعا في السرقة، ولكن باعتباره مرتكبا لمعصية تستوجب التعزير. (٢) وقد روي عن عمرو بن شعيب: أن سارقا نقب خزانة المطلب بن أبي وداعة، فوجد بها، قد جمع المتاع ولم يخرج به.

فأتي به إلى ابن الزبير، فجلده، وأمر به أن يقطع. فمر بابن عمر، فسأل فأخبر، فأتى ابن

الزبير، فقال: أمرت به أن يقطع؟ فقال: نعم، فقال: فها شأن الجلد؟ قال: غضبت، فقال ابن عمر: ليس عليه قطع حتى يخرج من البيت، أرأيت لورأيت رجلا بين رجلي امرأة لم يصبها، أأنت حاده؟ قال: لا. (١)

وجمهور الفقهاء: على أن الشروع في السرقة ليس له عقوبة مقدرة، وإنها تطبق فيه القواعد العامة للتعزير. (٢)

# الاشتراك في الأخذ:

• ٥ - يفرق الفقهاء في مسائل الاستراك في السرقة بين الشريك المباشر والشريك بالتسبب، (٣) فأما الشريك المباشر فهو الذي يباشر أحد الأفعال التي تكون الأخذ التام، وهي: إخراج المسروق من حرزه ومن حيازة المسروق منه وإدخاله في حيازة السارق.

وأما الشريك بالتسبب فهو الذي لا يباشر أحد هذه الأفعال المكونة للأخذ المتكامل، وإنها يقتصر فعله على مديد العون للسارق، بأن يرشده إلى مكان المسروقات، أو بأن يقف خارج الحرز ليمنع استغاثة الجيران، أو لينقل المسروقات بعد أن يخرجها السارق من الحرز.

<sup>(</sup>١) أورده ابن حزم في المحلى ١٦/ ٣٢٠

<sup>(</sup>٢) الأحكام السلطانية ص٢٣٧، ٢٨١

<sup>(</sup>٣) بدائع الصنائع ٧/ ٦٦، شرح المزرقاني ٨/ ٩٦، نهاية المحتاج ٧/ ٤٦، كشاف القناع ٤/ ٧٩

<sup>(</sup>۱) المبسـوط ۳۲/۹، مواهب الجليــل ۲/ ۳۲۰، القليــوبي وعميرة ٤/ ۲۰٥، كشاف القناع ٤/ ٧٧

<sup>(</sup>٢) المبسوط ٩/ ١٤٧، حاشية الدسوقي ٤/ ٣٠٦، الأحكام السلطانية للهاوردي ص ٢٣٧، الأحكام السلطانية لأبي يعلى ص ٢٨١

ولا يقام الحد إلا على المباشر، أما المتسبب فإنه يعزّر. (١)

ويبدومن كلام الفقهاء في الاشتراك: أنهم يميزون بين الشريك والمعين فيعتبرون الشريك هو الذي يقوم مع غيره بعمل من الأعمال المكونة للسرقة، وخاصة: هتك الحرز، وإخراج المسروق من حيازة المسروق منه، وإدخاله في حيازة السارق، أما المعين فهومن يساعد السارق، في داخل الحرز أو في خارجه، ولكن عمله لا يصل إلى درجة يمكن معها نسبة السرقة إليه

وكان هذا أساس اختلافهم في تطبيق الحد على بعض الشركاء دون البعض، وذلك على الوجه الآتى:

#### ١ ـ الحنفية :

والحنفية أن كل من دخل الحرزيعتبر شريكا في السرقة سواء قام بعمل مادي، كأن وضع المسروق على ظهر زميله فأخرجه من الحرز، أوقام بعمل معنوي، كأن وقف للمراقبة أو للإشراف على نقل المسروق من الحرز، وفي هذه الحالة يقام الحد على الجميع إذا بلغ

نصيب كل منهم نصابا، أما إذا كانت قيمة المسروق لا تكفي ليصيب كل واحد نصابا، فلا يقام الحد، بل ينتقل إلى التعزير. وينطبق نفس الحكم على الشركاء إذا أخرج بعضهم ما قيمته نصابا فأكثر، وأخرج البعض الآخر ما قيمته دون النصاب، فإذا بلغت قيمة المسروق ما يكفي لأن يخص كل واحد منهم نصابا، قطعوا جميعا، وإن لم يبلغ حظ كل واحد نصابا، قطع من أخرج نصابا، وعزر الآخرون. (١)

أما إذا دخل الحرز أحد الشريكين، وبقي الأخر خارجه، ثم أخرج من بالداخل يده بالمسروق إلى خارج الحرز فتناولها شريكه، فإن أب حنيفة يرى أن الأخذ غيرتام بالنسبة للداخل، لأنه أخرج المسروق من الحرز ومن عيازة المسروق منه، ولكنه لم يدخله في حيازة المسروق منه، ولكنه لم يدخله في حيازة الخارج، فلا يقام عليه الحد. ويرى كذلك أن الأخذ غيرتام بالنسبة للخارج، لأنه وإن كان المسروق دخل في حيازة المسروق منه، فلا يقام عليه الحد أيضا. حيازة المسروق منه، فلا يقام عليه الحد أيضا. وذهب أبويوسف ومحمد إلى أن الأخذ تام بالنسبة للداخل دون الخارج، لأن المسروق دخل في حيازته، عيازته، حيث أقام شريكه الخارج

<sup>(</sup>۱) القليوبي وعميرة ٤/ ١٩٤: «الحد إنها يجب بالمباشرة» دون (۱) بدائع الصنائع ٧/ ٦٦، ٧٨، فتح القدير ٤/ ٢٢٥، المبوط ٩/ ٦٢٠ السبب».

مقامه عندما سلمه المسروق. (١) وتفصيل الحكم في الصور التي يمكن حدوثها يبنى على مسألة الهتك المتكامل ومسألة «اليد المعترضة» التي سبق بيانها. في ف٤٣، ٤٧.

#### ٢ ـ المالكية:

الشريك على من يعين السارق إذا قام بعمل مادي للبد منه لإخراج المسروق من الحرز، سواء حدثت الإعانة وهو في داخل الحرز، بأن وضع المسروق على ظهر زميله، فأخرجه من الحرز، أوحدثت وهو في خارج الحرز، بأن مديده الحرز وأخذ المسروق من يد زميله الذي داخل الحرز وأخذ المسروق من يد زميله الذي في الداخل، بحيث تصاحب فعلاهما في حال في الداخل، بحيث تصاحب فعلاهما في حال الإخراج، أو بأن يربط الداخل المسروق بحبل ونحوه فيجره الخارج، بحيث لا يعتبر الداخل مستقلا بالإخراج. أما إذا كانت الإعانة بأمر معنوي كأن يدخل الحرز أو يبقى خارجه ليحمي معنوي كأن يدخل الحرز أو يبقى خارجه ليحمي السارق أو يرشده إلى مكان المسروق، فلا يعتبر شريكا في السرقة، ومن ثم فلا حد عليه، بل

فإذا ثبت أن المسروق لم يخرج إلا بعمل جماعي، وجب إقامة الحدعلي كل من شارك

في هذا العمل، إذا بلغت قيمة المسروق نصابا واحدا، سواء باشر السرقة، بأن تعاون مع زميله في حمل المسروق حتى خرجا به من الحرز، أولم يباشر السرقة، بأن وضع المسروق على ظهر صاحبه فخرج به وحده، مادام كل واحد لا يمكنه أن يستقل بإخراج المسروق. أما إذا لم يحصل تعاون بأن استقل كل واحد بإخراج بعض المسروق، فلا يقام الحد إلا على من بعض المسروق، فلا يقام الحد إلا على من أخرج نصابا كاملا، وذلك لعدم ظهور التعاون

الذي لابد منه لإثبات الاشتراك في السرقة. (١)

#### ٣ - الشافعية:

" الشريك الشافعية إلى أن صفة الشريك لا تطلق إلا على من قام بفعل مباشر مع غيره، ترتب عليه إخراج المسروق من الحرز، كأن يتعاون السارقون في حمل شيء ثقيل ويخرجونه من الحرز، أو يحمل كل واحد منهم شيئا ويخرج به. وفي هذه الحالة ينطبق وصف السارق على كل واحد، ولكن يظهر أشر الاشتراك في إقامة الحد عليهم جميعا إذا خص كل واحد منهم

<sup>(</sup>۱) شرح السزرقاني ۱۰۸، ۹۳، ۱۰۰، المسدونة ۱۸/ ۲۸ ـ ۹۳ ـ ۲۸ مرح السوطأ ۲/ ۸۳۷ بتحقيق محمد فؤاد عبدالباقي، ط. الحليي، تفسير القرطبي ۱۳۳۳، بداية المجتهد ۲/ ۸۶۸

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ٧/ ٦٥، فتح القدير ٤/ ٢٤٣، مواهب الجليل ٦/ ٣١٠، المهذب ٢٩٧/، كشاف القناع ٤/ ١٠

نصاب من قيمة ما أخرجوه، دون نظر إلى قيمة ما أخرجه كل منهم. أما إذا كان كل سارق يستقل بفعله وقصده عن الأخرين، فلا اشتراك بينهم، ولا يقام الحد إلا على من يخرج نصابا كاملا، ويعزر الأخرون.

ولا يعتبر شريكا ـ عند الشافعية ـ من يعين السارق، سواء قام بعمل مادي أومعنوي، وسواء حدثت الإعانة من داخل الحرز أومن خارجه، فلا يقام عليه حد السرقة، بل يعزر. (١)

#### ٤ \_ الحنابلة :

20 ـ يرى الحنابلة إطلاق صفة الشريك على من يعين السارق بفعل مادي أو معنوي، قام به وهـوداخل الحرز أوكان خارجه، فإذا بلغت قيمة المسروق نصابا واحدا، أقيم الحد على كل من اشترك في السرقة، سواء كان الاشتراك في الإخـراج، أو كان بإخـراج البعض وإعـانة من البعض الأخـر، وسـواء حدثت الإعانة من الداخل أو من الخارج، بفعل مادي كالإمانة على حمل المسروق، أو بفعل معنوي كالإرشاد إلى مكان المسروق، أو لم يأت بعمل ما، كمن دخـل الحرز مع السارق لتنبيهه إذا انكشف

أمره. لأن فعل السرقة يضاف إلى كل واحد منهم. (١)

#### إثبات السرقة:

اتفق الفقهاء على أن السرقة تثبت بالإقرار أو بالبينة. (٢) وعند بعضهم أن السرقة تثبت باليمين المردودة (٣) وعند غيرهم يجوز إثباتها بالقرائن. (٤)

# أولا - الإقرار : (٥)

7 ـ تثبت السرقة بإقرار السارق إذا كان مكلفا
 بأن كان بالغا عاقلا، على التفصيل الذي
 ست.

وذهب جمهور الفقهاء إلى أن السارق يجب أن يكون مختارا في إقراره، فإن أكره على الإقرار بحبس أوضرب أو نحوهما، فلا يعتد بهذا

<sup>(</sup>١) مغني المحتاج ٤/ ١٦٠، المهذب ٢/ ٢٤٩، ٢٩٧، أسنى المطالب ١٣٨/٤، نهاية المحتاج ٧/ ٤٢١، ٤٥٨

<sup>(</sup>۱) كشاف السقناع ٤/ ٧٩، المغني ١٠/ ٢٩٥، ٢٩٦، الإفصاح لابن هبيرة ص٣٦٣

 <sup>(</sup>۲) بدائع الصنائع ۷/ ٤٦، ٨١، فتح القدير ٤/ ٢١٩، ٥١ مواهب الجليل ٦/ ٣٠٦، بداية المجتهد ٢/ ٤٤٤، مغني المحتاج ٤/ ١٧٥، ١٧٥، نهاية المحتاج ٤/ ١٧٥، كشاف القتاع ٦/ ٢١٠، المغني والشرح الكبير ١/ ٢٨٩، ٢٩٠

<sup>(</sup>٣) القليوبي وعميرة  $\hat{x}$ / ١٩٦، نهاية المحتاج  $\hat{y}$ / ٤٤١

<sup>(</sup>٤) الطرق الحكمية ٣، ١٧

<sup>(</sup>٥) انظر في تعريف الإقرار، وحكمه، وأثره، وحجبته، وأركانه، وشروط كل ركن، وفي الرجوع عنه: مصطلح: (إقرار) ٢٦/٦٤ ـ ٧٩

الإقسرار. وقسد أفتى بعض متأخسري الحنفية بصحة إقرار السارق مع الإكراه لأن السراق قد غدوا لا يقرون طائعين.

وذهب بعض المالكية إلى أنه يعمل بإقرار المتهم مع الإكراه إن ثبت عند الحاكم أنه من أهل التهم.

ويشترط الحنفية أن يكون المقر بالسرقة ناطقا، ولهذا فإنهم لا يعتدون بإشارة الأخرس، ولحو كانت مفهمة، لاحتمال إشارته الإقرار وغيره، وهذا يورث شبهة تدرأ عنه الحد. ويرى الجمهور صحة إقراره، إن كانت إشارته مفهمة قبل هذا الإقرار. (1)

ولا يكون الإقرار كافيا لإقامة الحد، إلا إذا كان صريحا وتبين القاضي منه توافر أركان السرقة، بحيث لا تبقى معه أي شبهة. (٢)

واشترط جمهور الفقهاء أن يصدر الإقرار عند من له ولايسة إقامة الحد، فلا يعتد بالإقرار الصادر عند غيره، ولا بالإقرار قبل الدعوى. (٣)

٧٧ ـ وقد اختلف الفقهاء في عدد مرات الإقرار التي توجب إقامة حد السرقة: فالحنفية ـ ما عدا أبا يوسف - ومالك في رواية عنه، والشافعية وعطاء، والثوري، يكتفون بإقرار السارق مرة واحدة، لأن النبي على «قطع سارق خميصة صفوان وسارق المجن» ، (١) ولم ينقل أن أحدهما تكرر منه الإقرار، ولأن الإقرار بالحقوق يكتفي بإيراده مرة واحدة، ولأن الإقرار إخبار ترجح فيه جانب الصدق على جانب الكذب، فلن يزيده التكرار رجحانا . أما أبو يوسف وزفر، ومالك في روايـة أخرى، والحنابلة، وابن أبي ليلى، وابن شبرمة ، فإنهم يوجبون صدور الإقرار مرتين ، في مجلسين مختلفين، فإن أقر السارق مرة واحدة، لا يقام عليه الحد، وإنها يعزر ويجب عليه الضمان. لأن النبي على أتى بلص قد اعترف، ولم يوجد معه متاع، فقال له النبي ﷺ: «ما أخا لك سرقت، فقال: بلى يارسول الله ، فأعادها عليه ﷺ مرتين أو ثلاثًا، ولم يقطعه إلا بعد أن تكرر إقراره، فلوكان القطع يجب بالإقرار مرة واحدة لما أخره النبي ﷺ.

٥٨ - وكذلك اختلفوا في اشتراط الخصومة مع

<sup>(</sup>۱) حديث: ولأن النبي على قطع سارق خيصة صفوان. أخسرجه أبوداود (٤/ ٥٥٣ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والنسائي (٨/ ٦٩ ط دار البشائر) والحاكم (٤/ ٣٨٠ ط دار المعارف العثمانية) وقال الحاكم: صحيح الإسناد، ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ۷/ ۶۹، فتح القدير ٥/ ٢١٨، المبسوط ٩/ ١٨٤، ١٨٥، مواهب الجليسل ٥/ ٢١٦، القليسويي وحمسيرة ٤/ ١٩٦، نيسل المسآرب ٢/ ٢٨٠، السدسوقي ٤/ ٣٤٥، المغني ٨/ ١٩٥، ١٩٦

<sup>(</sup>۲) الفتـاوى الهنـدية ۲/ ۱۷۱ ، شرح الزرقاني ۸/ ۹۷ ، أسنى المطالب ٤/ ١٥٠ ، كشاف القتاع ٦/ ١١٧

<sup>(</sup>٣) ابن عابدين ٣/ ١٩٦، بدائع الصنائع ٦/ ٢٧٧

الإقسرار: فالحنفيسة ما عدا أب يوسف والشافعية، والحنابلة، يشترطون لقبول الإقرار مطالبة من له حق المطالبة بالمسروق، لأن عدم مطالبته يورث شبهة تدرأ الحد، وبناء على ذلك: لا يقام الحد على من أقر بسرقة مال من مجهول أو من غائب. (1)

ويسرى أبويوسف، والمالكية، وأبوثور، وابن المنسذر وابن أبي ليلى عدم توقف إقسامة حد السرقة على دعوى المسروق منه، لعموم آية السرقة، وعدم وجود ما يصلح مخصصا لهذا العموم، وبناء على ذلك: يقام الحد على من يقر بسرقة نصاب من مجهول أو غائب إذا ثبتت السرقة، لأن المقر لا يتهم في الإقرار على نفسه. (٢)

وح تثبت السرقة بشهادة رجلين تتوافر فيها شروط تحمل الشهادة وشروط أدائها. (٣)

(۱) بدائسع الصنسائسع ۷/ ۸۱-۸۲، شرح الزرقاني ۸/ ۱۰۶، الـقـليــوبي وعمــيرة ٤/ ۱۹٦، المغني ۱۰/ ۲۹۱، أسنى

الأوطار ٧/ ١٥٠ ـ١٥١

المطالب ١٥٢/٤، كشاف القناع ٦/١١٧ - ١١٨، نيل

(٢) المبسوط ٩/ ١٤٤، شرح السزرقساني ٨/ ١٠٦، المغني

(٣) يرجع في تفصيل أحكام الشهادة إلى مصطلع:

(شهادة) وانظر: فتح القدير ١١/٦، الدسوقي والشرح النهادة) وانظر: فتح القدير ١١/٦، الدسوقي والشرح المنهاج =

١١/ ٢٩٩، شرح الهروي على الكنز ١/ ٢٩٠

= ٥/ ٣٧٧، كشاف القناع ٦/ ٣٢٨، المغني ١٠/ ٢٨٩ -٢٩٠

وعلى ذلك يجب أن يكون الشاهد وقت

فلا يقام حد السرقة بشهادة النساء منفردات

أومع رجال، ولابد من شهادة رجلين، فلا تقبل

شهادة رجل واحد ولومع يمين المسروق منه . (١)

إذا توافرت الشروط المتقدمة، أدى الشاهد

شهادته على السرقة بدون يمين، لأن لفظ

الشهادة يتضمن اليمين، ولأن تحليف الشاهد

يتنافى مع إكرامه الذي أمر به النبي ﷺ في قوله:

«أكرموا الشهود، فإن الله يحيي بهم

الحقوق». (۲) ويسرى بعض الفقهاء ضرورة

تحليف الشاهد اليمين للتأكد من صدقه، ولما

فيه من عموم المصلحة، وتحليف الشاهد

لا يتعارض مع أمر الرسول على بإكرامه ، لأنه

والتفصيل في مصطلح: (شهادة).

الأداء ذكرا، مسلما، بالغا، عاقلا، حرا

بصيرا، عدلا، مختارا.

<sup>(</sup>١) بدائسع الصنائع ٧/ ٨١، ابن عابدين ٣/ ١٩٦، شرح السزرقاني ٨/ ١٩٦، القليوبي وعميرة ٤/ ١٩٧، المغني والشرح الكبير ١٠ ٢/ ٢٨٩، بداية المجتهد ٢/ ٤٤٤، نهاية المحتاج ٧/ ٤٤٤، كشاف القناع ١١٧/٦

<sup>(</sup>٢) حديث: وأكرموا الشهود...» أخرجه الخطيب في تاريخه (٢) ١٣٨/٦ ط. السعادة) من حديث ابن عباس. قال ابن حجير: قال العقيلي: هذا الحديث غير محفوظ، وصرح الصغاني بأنه موضوع. (التلخيص الحبير ١٩٨/٤ طشركة الطباعة الفنية).

لا ينطوي على إهانة له. <sup>(١)</sup>

## ثالثا: اليمين المردودة:

والحنابلة أن حد السرقة لا يقام باليمين المردودة، والحنابلة أن حد السرقة لا يقام باليمين المردودة، فإن ادعى شخص على آخر سرقة يجب فيها القطع، فأنكر المدعى عليه السرقة، فطلب المدعي منه أن يحلف لإثبات براءته، فنكل عن المدعي منه أن يحلف لإثبات براءته، فنكل عن المدعي، وإن حلف اليمين، ردت اليمين على المدعي، فإن حلف أن المدعى عليه سرق ما ادعاه، ثبت المال المسروق بهذه اليمين المردودة، ولا يقام الحد إلا بالإقرار أو بالبينة.

أما الشافعية فالأصح عندهم أن السرقة تثبت بيمين المدعي المردودة، فيثبت المال ويقام الحد، لأن اليمين المردودة كالبينة أو كإقرار المدعى عليه، وكل منها يوجب القطع بلا خلاف. ومقابل الأصح: أن اليمين المردودة يثبت بها المال، ولا يقام بها الحد، لأن القطع في يثبت بها المال، ولا يقام بها الحد، لأن القطع في السرقة حق الله تعالى، وهو لا يثبت إلا بالإقرار أو البينة. ومقابل الأصح هو المعتمد في المذهب، كما ذكره النووي في الروضة والرافعي في الشرح

(۱) البحر الرائق ۷/ ۲٤٠، تبصرة الحكام ۱/۲۷۲، المغني والمسرح الكبير ۱/۲۷۸ ومابعدها، القليوبي وعميرة المرائق ۱/۲۷۲، المطالب ۱/۲۵۱، أسنى المطالب ۱/۲۵۱، أسنى المطالب ۱/۰۵۱، ماشية المنهج ۱/۲۳۵، وضة المطالبين ۱/۳۵/۱، مغني المحتاج ۱/۷۵۲

٦٢ - اتفق الفقهاء على أن عقوبة السارق قطع

(٢) الطرق الحكمية ص٨

حد السرقة:

الكبر وصاحب الحاوي الصغير، وقال الأذرعي: إنه المذهب والصواب الذي قطع به جمهور الأصحاب. وقال البلقيني: إنه المعتمد، لنص الأم، وفي المختصر: لا يثبت القطع إلا بشاهدين أو إقرار السارق. (١)

# رابعا - القرائن:

17 - جمهور الفقهاء على أن حد السرقة لا يثبت الا بالإقرار أو البينة. ويرى بعضهم جواز ثبوت السرقة ، ومن ثم إقامة الحد وضيان المال، بالقرائن والأمارات إذا كانت ظاهرة الدلالة باعتبارها من السياسة الشرعية ، التي تخرج الحق من الظالم الفاجر. قال ابن القيم: (١) «لم يزل الأثمة والخلفاء يحكمون بالقطع إذا وجد المال المسروق مع المتهم ، وهذه القرينة أقوى من البينة والإقرار فإنها خبران يتطرق إليها الصدق والكذب ووجود المال معه نص صريح لا تتطرق إليه شبهة » .

<sup>(</sup>١) ابن عابدين ٣/ ١٩٦، فتح القديس ٤/ ١٦٢، المدونة ٦/ ٢٨٦، مغني المحتاج ٤/ ١٥١، المغني والشرح الكبير ١٨٧/١، الطرق الحكمية ص١٤٧، ١٤٣

يده لقوله تعالى: ﴿والسارق والسارقة فاقطعوا أيديها جزاء بها كسبا نكالا من الله والله عزيز حكيم ﴾ . (١) وهو الحد الذي أقامه النبي على من سرق في عهده ، كها تواترت الأخبار بذلك . (٢) وجرى عليه عمل الخلفاء الراشدين دون اعتراض عليهم . (٣) وأجمعت عليه الأمة .

واختلف الفقهاء في أمور تتعلق بمحل القطع، ومقداره، وكيفيته، وتكرره، مع تكرر السرقة ونحو ذلك.

# ١ - محل القطع :

77 \_ من المتفق عليه \_ عند الفقهاء \_ وجوب قطع اليد اليمنى ، إذا ثبتت السرقة الأولى . لما روي من أن النبي على قطع اليد اليمنى ، وكذلك فعل الأثمة من بعده ، ولقراءة عبدالله بن مسعود: «فاقطعوا أيانهما» . (3) وهي قراءة مشهورة عنه ، ولم يجمع على أنها قرآن لخالفتها للمصحف الإمام ، فكانت خبرا

مشهورا، فيقيد إطلاق النص. (١) ولوكان الإطلاق مرادا، والامتثال للأمر في الآية يحصل بقطع النبي الاله النبي الاله النبي الله إلا اليسار على عادته من طلب الأيسر لهم ما أمكن جريا على عادته الله في: «أنه ما خيربين أمرين إلا أخذ أيسرهما مالم يكن إثما». (٢)

فإذا كانت يد السارق اليمنى غيرصحيحة، بأن كانت شلاء أو ذهب أكثر أصابعها، فقد اختلف الفقهاء في محل القطع.

فالحنفية يرون أن القطع يتعلق أولا باليد اليمنى، لعموم آية السرقة فإنها لم تفرق بين الصحيحة وغيرها. ولأنه إذا تعلق الحكم بالسليمة فإنها تقطع، فلأن تقطع المعيبة من باب أولى. (٣)

ويرى المالكية أن قطع المعيبة لا يجزىء، لأن مقصود الحد إزالة المنفعة التي يستعان بها على

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ٧/ ٨٦، فتح القدير ٤/ ٢٤٧، الخرشي على خليل ٨/ ٩٢، حاشية المدسوقي على الشرح الكبير ٤/ ٣٣٧، المهذب ٢/ ٣٠٠، مغني المحتاج ٤/ ١٧٧، نهاية المحتاج ٧/ ٤٤٣، كشاف القناع ٢/ ١١٨، المغني والشرح الكبير ١٠٤٠، الجامع لأحكام القرآن ٦/ ١٦٠، تفسير الطبري ٢/ ٢٦٤، الجامع لأحكام القرآن ٦/ ١٦٠، تفسير الطبري ٦/ ٢٢٨،

<sup>(</sup>٢) حديث: «ما خيربين أمرين إلا أخذ أيسرهما». أخرجه البخاري (الفتح ١٨١٣/٤ ط السلفية) ومسلم (٤/ ١٨١٣ ـ ط الحلبي).

 $<sup>^{(4)}</sup>$  بدائع الصنائع  $^{(4)}$  ، حاشية ابن عابدين  $^{(4)}$ 

<sup>(</sup>١) سورة المائدة/ ٣٨

<sup>(</sup>٢) أول سارق قطع في الإسلام: الخيار بن عدي بن نوفل بن عبد مناف «تفسير القرطبي ٦/ ١٦٠» وقطع المخزومية التي شفع فيها أسامية بن زيد فأغضب بشفاعته النبي البخاري ومسلم» وقطع سارق رداء صفوان ابن أمية «رواه الحمسة إلا الترمذي»

<sup>(</sup>٣) طرح التثريب بشرح التقريب ٨/ ٢٣

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة/ ٣٨

أصابعها.

السرقة، والشلاء وما في حكمها لا نفع فيها فلا يتحقق مقصود الشرع بقطعها، لأن منفعتها التي يراد إبطالها باطلة من غير قطع. ولذلك ينتقل القطع إلى الرجل اليسرى. (١)

أما الشافعية فإنهم يفصلون القول في قطع اليد اليمنى إذا كانت معيبة على النحو التالي: يجزىء في حد السرقة قطع اليد اليمنى إذا كانت شلاء إلا إذا خيف من قطعها ألا يكف كانت شلاء إلا إذا خيف من قطعها ألا يكف الدم، فلو قرر أهل الخبرة أن عروقها لن تنسد وأن دمها لن يجف فلا تقطع، وينتقل بالقطع إلى الرجل اليسرى، أما إذا كانت اليد اليمنى قد ذهب بعض أصابعها، فإنهم متفقون على أنه يجزىء قطعها، ولوكان بها أصبع واحد. أنه يجزىء قطعها، ولوكان بها أصبع واحد. فإذا نقصت الأصابع كلها، فالأصح عندهم: الاكتفاء بقطعها، لأن اسم اليد يطلق عليها مع نقصان الأصابع كلها. والقول الثاني في ناقصة الخصس: أنها لا تجزىء في تمام الحد، فلا تقطع، وينتقل إلى الرجل اليسرى. (٢)

وعند الحنابلة روايتان: تكتفي أولاهما بقطع اليد اليمنى ولوكانت شلاء، إذا رأى أهل الخبرة أنها لوقطعت رقاً دمها وانحسمت عروقها. والرواية الأخرى: يمنع قطع اليد الشلاء، لأنها لا نفع فيها ولا جمال لها، وينتقل

والشاني: عدم الاكتفاء بقطع اليمني إذا ذهب معظم نفعها، لأنها تكون في حكم المعدومة وينتقل القطع إلى الرجل اليسرى. (١)

القطع إلى الرجل اليسرى. وإذا كانت اليد

اليمنى مقطوعة الأصابع ففي المذهب رأيان

أولهما: الاكتفاء بقطع اليد اليمني ولو ذهبت كل

75 - واحتلف الفقهاء فيها لو تعلق القطع باليد السمنى، وكانت اليد اليسرى قد ذهبت منفعتها، أو كانت مقطوعة في قصاص أو بآفة سهاوية، فعند الحنفية لا تقطع اليد اليمنى، لأن قطعها يؤدي إلى تفويت منفعة الجنس كلية، والحد إنها شرع زاجرا لا مهلكا. وبهذا

قال أحمد في إحمدى الروايتين عنه. والرواية الأخرى تتفق مع ما قال به المالكية والشافعية (٢) من وجوب القطع في هذه الحالة، لأن اليد

اليسرى محل للقطع أيضا إذا تكررت السرقة.

ولا يختلف الحكم إذا تعلق القطع بالرجل اليسرى، وكانت الرجل اليمني قد قطعت أو

ذهبت منفعتها.

٦٥ ـ واختلفوا كذلك فيها لوتعلق القطع باليد
 اليمنى، وكانت مقطوعة: فذهب الحنفية إلى

<sup>(</sup>١) كشاف القناع ٤/ ٨٧ ـ ٨٨، المغني ٢٦٨/١٠, ٢٦٩

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع ٧/ ٨٧، شرح الوزقاني ٨/ ٩٢، ٩٣، أسنى المطالب ٤/ ١٥٣ ـ ١٥٣، الإقناع ٤/ ٢٨٦

<sup>(</sup>١) شرح الزرقاني ١٨/ ٩٣ - ٩٣

<sup>(</sup>٢) أسنى المطالب ٤/ ١٥٣ ـ ١٥٣، المهذب ٢٨٣/٢

انتقال القطع إلى الرجل اليسرى إذا كان ذهاب اليد اليمنى قد حدث قبل السرقة، أوبعدها وقبل المخاصمة، لأن الحدلم يتعلق بالعضو المذاهب، فلا يسقط بذهابه. بخلاف ما لو ذهبت اليد اليمنى بعد المخاصمة وقبل القضاء، أو بعد المخاصمة والقضاء، فلا ينتقل الحد إلى الرجل اليسرى، بل يسقط، لأن المخاصمة تؤدي إلى تعلق القطع باليد اليمنى، فإذا ذهبت سقط الحد لذهاب محله.

وذهب جهور الفقهاء من المالكية والشافعية والحنابلة (١) إلى انتقال القطع إلى الرجل اليسرى إذا ذهبت اليد اليمنى قبل السرقة. وإلى سقوط الحد إذا ذهبت بعد السرقة، سواء كان ذهابها قبل الخصومة أوبعدها، وقبل القضاء أو بعده، بآفة أو جناية، أو قصاص لأنه بمجرد السرقة تعلق القطع باليد اليمنى، فإذا ذهبت زال ما تعلق به القطع فسقط.

# ٢ \_ موضع القطع ومقداره:

77 - ذهب جمهور الفقهاء من الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة وغيرهم إلى أن قطع اليد يكسون من الكوع، وهومفصل الكف، لأن

النبي على قطع يد السارق من الكوع. (١) ولقول أبي بكر وعمر رضي الله عنها: إذا سرق السارق فاقطعوا يمينه من الكوع.

وذهب بعض الفقهاء إلى أن موضع القطع من اليد: المنكب، لأن اليد اسم للعضومن أطراف الأصابع إلى المنكب. وذهب بعضهم إلى أن موضع القطع: مفاصل الأصابع التي تلى الكف. (٢)

وموضع قطع الرجل هو مفصل الكعب من الساق، فعل ذلك عمر رضي الله عنه، وذهب إليه جهور الفقهاء من الحنفية والمالكية والشافعية وغيرهم، وهورواية عن أحمد، والرواية الأخرى عنه أن موضع القطع: أصول أصابع الرجل ويهذا قال بعض الفقهاء، لما روي من أن عليا رضي الله عنه كان يقطع من شطر القدم، ويترك للسارق عقبه يمشي عليها. (٣)

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ٧/ ٨٨، حاشية الدسوقي ٤/ ٣٧٤، شرح الزرقاني ٨/ ١٠٨، أسنى المطالب ١٥٣/٤، مغني المحتاج ٤/ ١٧٩، كشاف القناع ١٤٨/٤، المغني ١١٩١٠

<sup>(</sup>۱) حدیث: وقطع ید السارق من الکوع، أخرجه البیهتی (۸/ ۲۷۱ ـ ط دائسرة المسارف العشانیة) من حدیث عبدالله بن عمر وقال: وقطع النبی الله سارقا من المفصل، وفي إسناده مقال، ولكن أورد قبله شاهدا من حدیث جابر بن عبدالله یتقوی به.

<sup>(</sup>٢) المبسوط ٩/ ١٣٣، ابن عابدين ٣/ ٢٨٥، حاشية الدسوقي ٤٤ ٣٣٣، بداية المجتهد ٤٤٣/٢

<sup>(</sup>٣) المهذب ٢/ ٣٠١، كشاف القناع ٦/ ١١٨، البحر الراتق ه/ ٦٦، شرح السزرقاني ٨/ ٩٢ - ٩٣، أسنى المطالب ٤/ ٢٥٠، المغني ١٠/ ٢٦٦، أحكام القرآن للجصاص ٤/ ٧٠ - ٧١، شرح منتهى الإرادات ٣/ ٢٧٢، فتسح البارى ١٠٤/ ١٠٤، المهذب ٢/ ٣٠١

٣ - كيفية القطع .

٦٧ - من المتفق عليه بين الفقهاء مراعاة الإحسان في إقامة الحد، لقوله على: «لا تكونوا عون الشيطان على أخيكم»(١) وعلى ذلك ينبغي أن يتخير الحاكم الوقت الملائم للقطع، بحيث يجتنب الحر والبرد الشديدين، إن كان ذلك يؤدي إلى الإضرار بالسارق، ولا يقيم الحد أثناء مرض يرجى زواله، ولا يقيم الحد على الحامل أوالنفساء، ولا على العائد في السرقة قبل أن يندمل الجرح السابق. كما ينبغي أن يساق السارق إلى مكان القطع سوقا رفيقا، فلا يعنف به ، ولا يعير ، ولا يسب . فإذا وصل إلى مكان القطع (يجلس، ويضبط لئلا يتحرك فيجني على نفسه، وتشد يده بحبل ويجرحتي يبين مفصل الدراع، ثم توضع بينهم سكين حادة، ويدق فوقها بقوة ليقطع في مرة واحدة، أو توضع على المفصل وتمد مدة واحدة، وإن علم قطع أوحى من ذلك ـ أي أسرع ـ قطع به) . (٢)

ولا خلاف بين الفقهاء على حسم موضع القطع، وذلك باستعمال ما يسد العروق ويوقف نزف الدم، لقوله عليه السرقة:

«اذهبسوا به فاقطعوه، ثم احسموه». (١) ولكن الخسلاف بينهم في حكم الحسم: فمذهب الحنفية والحنابلة أنه واجب عيني على من قام بالقطع، لأن صيغة الأمر في الحديث تفيد الوجوب. وذهب المالكية في المشهور عنهم إلى أن الحسم واجب على الكفاية ، فلا يلزم واحدا بعينه، فإذا قام به القاطع أو المقطوع أوغيرهما فقد حصل المطلوب. والأصح عند الشافعية: أن الأمسر بالحسسم يحمسل على الندب، لا السوجوب، لأنه حق للمقطوع، لا لتهام الحد، فيجوز للإمام أن يتركه. وحينئذ يندب للإمام ولغيره أن يفعله ، لما فيه من مصلحة السارق وحفظه من الهلاك. ولا يمنع ذلك من وجوبه على السارق إذا لم يقم به أحد، فإذا تعذر على القطوع فعل الحسم ، لإغماء ونحوه وترتب على تركه تلف محقق، فلا يجوز للإمام إهماله، بل يجب عليه فعله، كما قاله البلقيني وغيره. ومقابل الأصح عندهم: أن الحسم تتمة للحد، فيجب على الإمام فعله، ولا يجوز أن يهمله. ٦٨ - ويسن - عند الشافعية والحنابلة - تعليق

<sup>(</sup>١) حديث: «اذهبسوا به فاقطعسوه ثم احسمسوه». أخرجه السدارقطني (٣/ ١٠٢ ـ ط دار المحساسن) من حديث أبي هريرة، ثم أشار إلى إعلاله بأنه روي مرسلا.

 <sup>(</sup>۲) ابن عابدين ۳/ ۲۸۰، الفتاوى الهندية ۲/ ۱۸۲، كشاف
 الـقنساع ٦/ ۱۱۹، المغني والشسرح الكبسير ۱۰/ ۲۹٦،
 الخرشي على خليل ۸/ ۹۲، القليوبي وعميرة ٤/ ۱۹۸،
 مغني المحتاج ٤/ ۱۷۸

<sup>(</sup>١) حديث: «لا تكونوا عون الشيطان على أخيكم». أخرجه البخاري (الفتح ١٢/ ٧٥ ـ ط السلفية) من حديث أبي هريرة.

<sup>(</sup>٢) المغني والشرح الكبير ١٠/ ٢٦٦ ومابعدها.

اليد المقطوعة في عنق السارق، ردعا للناس، استنادا إلى ماروي من أن النبي الله أتي بسارق فقطعت يده، ثم أمر بها فعلقت في عنقه. (١) وقد حدد الشافعية مدة التعليق بساعة واحدة، أما الحنابلة فلم يحددوا مدة التعليق.

وذهب الحنفية إلى أن تعليق اليد لا يسن، بل يترك الأمر للإمام، إن رأى فيه مصلحة فعله، وإلا فلا. (٢) ولم يذكر المالكية شيئا عن تعليق اليد.

# ٤ ـ تكرر القطع بتكرر السرقة: تداخل الحد :

79 - من القواعد العامة التي استقرت في الفقه الإسلامي على اختلاف مذاهبه: أن مبنى الحدود على التداخل، إذا اتحد موجبها ولم يتعلق بالحد حق لأدمي. وبناء على ذلك: إذا تكررت السرقة، قبل إقامة الحد، وكانت في كل مرة توجب القطع، قطع السارق لجميعها قطعا واحدا، لأن الحدود تدرأ بالشبهة فيتداخل بعضها في بعض، ولأن المقصود هو الردع

والزجر، وذلك يحصل بإقامة الحد الواحد. (١)

# السرقة بعد القطع:

٧٠ اختلف الفقهاء في حكم السارق، إذا قطعت يمينه ثم عاد للسرقة، على النحو التالى:

ذهب عطاء بن أبي رباح إلى أن: من قطعت يمينه في السرقة الأولى، ثم سرق بعد ذلك، فإنه يضرب ويجبس، إذ لا قطع إلا في السرقة الأولى. لقول الله تبارك وتعالى: ﴿ فَاقَطُعُوا أَيْدِيهَا ﴾ (٢) أي اليد اليمنى، كما جاء في قراءة ابن مسعود: «فاقطعوا أيانها» ولو شاء الله لأمر بقطع الرجل ﴿ وما كان ربك نسيا ﴾ (٢)

وذهب ربيعة وبعض الفقهاء إلى أن: من قطعت يمينه في السرقة الأولى، ثم سرق مرة ثانية، تقطع يده اليسرى، فإن عاد إلى السرقة بعد ذلك، فليس عليه قطع، بل يعزر، وذلك لأن الله تعالى أمر بقطع الأيدي، وهي تشمل اليمنى واليسرى، وإدخال الأرجل في القطع زيادة على النص. (3)

<sup>(</sup>١) حديث: وأن النبي الله أتي بسارق فقطعت يده ثم أمر بها فعلقت في عنقه». أخرجه النسائي (٩٢/٨ ـ ط. المكتبة التجارية) من حديث فضالة بن عبيد، ثم ذكر تضعيف أحد رواته.

<sup>(</sup>۲) ابن عابدين ۳/ ۲۸۵، ابن نجيم ٥/ ٦٦، أسنى المطالب ٤/ ١١٩، المهذب ٢/ ٢٠١، كشاف القناع ٦/ ١١٩، المغنى ١١٩/٠٠

<sup>(</sup>١) المبسوط ٩/ ١٧٧، شرح الزرقاني ٨/ ١٠٨، نهاية المحتاج ٧/ ٤٦٧، المغني والشرح الكبير ١٠/ ٢٦٨

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة / ٣٨

<sup>(</sup>٣) سورة مريم / ٦٤

<sup>(</sup>٤) أحكام القرآن لابن العربي ٢١٣/٢، المحلى ١١/ ٣٥٤، المفني ١٠/ ٢٦٥، فتح الباري ١٠٥/١٥ ـ ١٠٦

وهي المذهب إلى أن من سرق بعــد أن قطعت يده اليمني، تقطع رجله اليسرى. فإن عاد بعد ذلك فليس عليه قطع، بل يحبس ويضرب حتى تظهر توبته أويموت. ونقل هذا عن عمر وعلى رضى الله عنهما والشعبى والثوري والزهري والنخعي والأوزاعي وحمــاد<sup>(١)</sup> لما روي من قول علي كرم الله وجهه: إذا سرق الرجل قطعت يده اليمني، فإن عاد قطعت رجله اليسري، فإن عاد ضمنته السجن حتى يحدث خيرا. إنى لأستحيى من الله أن أدعه ليس له يد يأكل بها ويستنجي بها، ورجل يمشي عليها. (٢)

وذهب المالكية والشافعية والحنابلة في الرواية الأخرى: إلى أن من سرق، بعد أن قطعت يده اليمني في السرقة الأولى، تقطع رجله اليسرى، فإن عاد للمرة الشالثة قطعت يده اليسرى، فإن سرق مرة رابعة قطعت رجله اليمني، فإن عاد بعد ذلك حبس حتى تظهر توبته أويموت، لما رواه أبوهريرة من أن النبي علي قال: «إذا سرق السارق فاقطعوا يده، فإن عاد فاقطعوا رجله،

وذهب الحنفية، والحنابلة في إحدى الروايتين

وقد فعل ذلك أبو بكر وعمر رضي الله عنهما، وقال به إسحاق وقتادة وأبو ثور. (٢)

روي عن عثمان وعمروبن العاص رضى الله عنها وعمر بن عبدالعزيز، وعن بعض أصحاب مالك: أن من سرق - بعد قطع أطرافه الأربعة \_ يقتل حدًا، وهوما ذهب إليه الشافعي في القديم. واستدلوا بأن النبي على أمر بقتل سارق - في المرة الخامسة - قال جابر: «فانطلقنا به، ثم اجتررناه، فألقيناه في بئر، ورمينا عليه الحجارة». (٣)

فإن عاد فاقطعوا يده، فإن عاد فاقطعوا رجله». (۱)

<sup>(</sup>١) حديث: «إذا سرق السارق فاقطعوا يده، فإن عاد فاقطعوا رجله . أخسرجه المدارقطني (٣/ ١٨١ ط دار المحساسن) وضعف إسناده ابن حجر في التلخيص (٤/ ٦٨ ـ ط شركة الطباعة الفنية) وأورد له ما يقويه.

<sup>(</sup>٢) الخرشي على خليـل٨/ ٩٣، القوانين الفقهية ص٣٦١، أسنى المطالب ٤/ ١٥٢، القليسوبي وعمسيرة ٤/ ١٩٨، المهسذب ٢/ ٣٠٠، شرح الرزرقاني على الموطأ ٨/ ٩٢\_ ٩٣، فتع الباري ١٠٦/١٥، الجامع لأحكام القرآن ٦/ ١٦٠، سنن الدارقطني ٢/ ٣٦٤، بداية المجتهد ٤١٣/٢ ـ ٤١٤، فتح الباري ١٠٥/ ١٠٥ ـ ١٠٦، المحلى ١١/ ٣٥٦، الأحكام السلطانية لأبي يعلى ص٢٦٦

<sup>(</sup>٣) حديث: «أن النبي علي أمر بقتل سارق في المرة الخامسة». أخرجه الدارقطني (٣/ ١٨١ - ط دار المحاسن) من حديث جابر بن عبدالله، وضعف إسناده ابن حجر في التلخيص (٤/ ٦٨ - ط شركة الطباعة الفنية) ولكن ذكر الدارقطني أسانيد أخرى له يتقوى بها.

<sup>(</sup>١) ابن عابدين ٣/ ٢٨٥، بدائع الصنائع ٧/ ١٠٨٦، المبسوط ٩/ ١٦، كشاف القناع ٦/ ١١٩، المغنى والشرح الكبير ١٠/ ٢٧١، فتح الباري ١٥/ ١٠٥ ـ ١٠٦، المحلى

<sup>(</sup>٢) سنن البيهقي ٨/ ٣٧٣، سنن الدارقطني ٢/ ١٠٣

قال الخطابي: وفي إسناده مقال وقد عارضه الحديث الصحيح وهو أن النبي على قال: «لا يحل دم أمرىء مسلم إلا بإحدى ثلاث: كفر بعد إيان وزنى بعد إحصان أو قتل نفس بغير نفس». (١) قال: ولا أعلم أحدا من الفقهاء يبيح دم السارق. (٢)

#### سقوط الحد .

٧١ ـ اختلف الفقهاء في تحديد ما يسقط الحد، سواء ما يتصل بالمسروق منه أم بغيره: كالعفو والشفاعة. ومنها ما يتصل بالسارق: كالتوبة، والرجوع عن الإقرار، واشتراكه مع من لا يقام عليه الحد. ومنها ما يتعلق بالمسروق: كطروء ملك السارق على ما سرق. وقد يسقط الحد نتيجة للتقادم.

# ١ ـ الشفاعة والعفو:

٧٢ \_ أجمع الفقهاء على إجازة الشفاعة بعد السرقة وقبل أن يصل الأمر إلى الحاكم، إذا كان

السارق لم يعرف بشر، سترا له وإعانة على التوبة. (1) فأما إذا وصل الأمر إلى الحاكم، فالشفاعة فيه حرام، لقوله الله السامة ـ حينا شفع في المخزومية التي سرقت ـ: «أتشفع في حد من حدود الله» (1) وقد روي أن الزبيربن العوام رضي الله عنه لقي رجلا قد أخذ سارقا، فشفع فيه، فقال: لا، حتى أبلغ به الإمام، فقال الزبير: إذا بلغ الإمام فلعن الله الشافع والمشفع. (1)

وينطبق نفس الحكم على العفوعن السارق: فإنه يجوز إذا لم يرفع الأمر إلى الحاكم، فإن رفع إليه، لا يقبل فيه العفو. وذلك لقوله على : «تعافوا الحدود فيها بينكم، فها بلغني من حد فقد وجب» . (3)

وقال على المفوان له المسدق بردائه على سارقه : «فهلا قبل أن تأتيني به» . (٥)

<sup>(</sup>١) الجامع لأحكام القرآن ٥/ ٢٩٥، نيل الأوطار ٧/ ٣١١

<sup>(</sup>٢) حديث: «أتشفع في حد من حدود الله». أخرجه البخاري (١٤ مديم ١٣١٥ - ط (الفتح ٢١/ ٨٧ - ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٣١٥ - ط الحلبي) من حديث عائشة.

<sup>(</sup>٣) المنتقى شرح الموطأ ٧/ ١٦٣

<sup>(</sup>٤) حديث: وتعافوا الحدود فيها بينكم، أخرجه النسائي (٨/ ٧٠ ـ ط المكتبة التجارية) من حديث عبدالله بن عمرو، وإسناده حسن

<sup>(</sup>٥) المبسسوط ٧/ ١١١، المنتقى ٧/ ١٦٢ ومابعـدهـا، تكملة المجمـوع ١٨/ ٣٣٣، المغني والشـرح الكبـير ١٠/ ٢٩٤، نيل الأوطار ٧/ ١٥٣

والحديث: «فهـلا قبـل أن تأتيني به». أخـرجـه الحاكم =

<sup>(</sup>۱) حدیث: ولا يحل دم امسری مسلم إلا بإحسدی ثلاث». أخرجه الترمذي (٤/ ٤٦٠ ـ ٤٦١ ط الحلبي) من حدیث عثمان بن عفان بلفظ مقارب، وقال: حدیث حسن.

 <sup>(</sup>۲) فتح القدير ٥/ ٩٩٦، المغني والشرح الكبير ١٠/ ٢٧١،
 تبصرة الحكام ٢/ ٣٥٣، ومعالم السنن ٣/ ٣١٣ ـ ٣١٤،
 مغني المحتاج ٤/ ١٧٨، النهاية في شرح الغاية ٣/ ٥٧

#### ٢ ـ التوبة :

٧٧ - اتفق الفقهاء على أن التوبة النصوح، أي الندم الذي يورث عزما على إرادة الترك تسقط عذاب الآخرة عن السارق، (١) ولكنهم اختلفوا في أشر التوبة على إقامة حد السرقة: فذهب الحنفية والمالكية والشافعية في أحد القولين والحنابلة في إحدى الروايتين وعطاء، وجماعة: والحنابلة في إحدى الروايتين وعطاء، وجماعة: تعالى: ﴿والسارق والسارقة فاقطعوا أيديها تعالى: ﴿والسارق والسارقة فاقطعوا أيديها جزاء بها كسبسا نكالا من الله ﴿(١) من غيرأن يفرق بين تائب وغيره، ولأن النبي على عمروبن سمرة، حين أتاه تائبا يطلب التطهير من سرقته جملا. (٣)

وذهب الشافعية - في أصح القولين - والحنابلة - في الرواية الأخرى - إلى أن التوبة تسقط حد السرقة، لقوله تعالى - بعد أن بين جزاء السارق والسارقة -: ﴿ فمن تاب من بعد ظلمه وأصلح

فإن الله يتوب عليه إن الله غفور رحيم (١) وهو يدل على أن التائب لايقام عليه الحد، إذ لو أقيم عليه الحد بعد التوبة لما كان لذكرها فائدة. (٢)

# ٣ ـ الرجوع عن الإقرار:

٧٤ - اتفق جمهور الفقهاء من الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة على أن السارق إذا رجع عن إقراره، قبل القطع، سقط عنه الحد، لأن الرجوع عن الإقرار يورث شبهة. (٣)

وذهب بعض الفقهاء إلى أن رجوع السارق في إقراره لا يقبل منه، ولا يسقط عنه الحد، لأنه لو أقر لأدمي بقصاص أو بحق لم يقبل رجوعه عنها، فكذلك الحكم إذا أقر بالسرقة. (٤)

٤ - الاشتراك مع من لا يقام عليه الحد:
 ٧٥ - ذهب الحنفية - إلا أبا يوسف - والحنابلة في

<sup>(</sup>١) سورة المائدة/ ٣٩

 <sup>(</sup>۲) فتسح القدير 6/ ٤٢٩، الخرشي والعدوي ١٠٣/٨، المسلم المسل

 <sup>(</sup>٣) ابن عابدين ٢/ ٢٩٠، حاشيسة السدسسوقي ٤/ ٣٤٥،
 القليسويي وعمسيرة ٤/ ١٩٦، كشساف القناع ٦/ ١١٧ ـ
 ١١٨، الخراج ص١٩١،

<sup>(</sup>٤) نهاية المحتاج ٧/ ٤٤١، المغني والشرح الكبير ١٠/ ٢٩٣

<sup>= (</sup>٤/ ٣٨٠ ـ ط دائرة المعارف العشمانية) من حديث ابن عباس، وصححه ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>١) إحياء علوم الدين ٤/ ٢٠، معالم السنن ٣/ ٣٠١

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة/ ٣٨

<sup>(</sup>٣) حديث: وأن النبي أقام الحد على عمر و بن سمرة». أخرجه ابن ماجه (٣/ ٨٦٣ - ط الحلبي) من حديث ثعلبة الأنصاري، وضعف إسناده البوصيري في مصباح الزجاجة (٣/ ٧٥ - ط دار الجنان).

أصح الوجهين إلى أنه: إذا اشترك جماعة في سرقة وكان بينهم من لا يتعلق القطع بسرقته، كصبي أو مجنون، فإن الحد يسقط عن الشركاء كلهم، لأن السرقة واحدة، وقد حصلت ممن يجب عليه القطع وممن لا يجب عليه، فيسقط القطع عن الجميع، قياسا على اشتراك العامد مع المخطىء في القتل، فإن القصاص يسقط عنها.

وذهب أبويوسف إلى أن الحدلا يسقط إلا إذا كان الصبي أو المجنون هو الذي ولي الأخذ والإحراج، لأن الإخراج أصل والإعانة كالتابع، فإذا سقط القطع عن الأصل وجب سقوطه عن التابع. أما إذا كان الأخذ والمخرج مكلفا فإنه يكون قد قام بالأصل، فلا يسقط القطع عنه، وإن سقط عن الصبي أو المجنون.

وذهب المالكية، والشافعية والحنابلة ـ في الوجه الآخر ـ إلى أن اشتراك من لا يجب قطعه في السرقة لا يسقط عن سائر الشركاء لأن سبب امتناع قطعه خاص به، فلا يتعداه إلى غيره. (١)

## ٥ ـ طروء الملك قبل الحكم:

٧٦ إذا تملك السارق المسروق قبل القضاء بأن السـتراه أو وهب له أو نحوذلك، فإن القطع يسقط عنه عند الجمهور لأن المطالبة شرط للحكم بالقطع، فإذا تملكه السارق قبل القضاء امتنعت المطالبة، وخالف المالكية في هذا الحكم لعدم اشتراطهم المطالبة، فالعبرة بوجوب الحد أو سقوطه بحال السرقة، دون انتقال الملك بعدها.

فأما إذا حدث الملك بعد القضاء، وقبل القطع، فإن الحد يسقط عند الحنفية ـ ماعدا أبا يوسف وزفر ـ: (لأن القضاء في باب الحدود إمضاؤها في لم تمض فكأنه لم يقض)، ولأن (المعترض بعد القضاء، قبل الاستيفاء، كالمقترن بأصل السبب)، ولأن (التملك وإن لم يوجد حقا وقت السرقة، إلا أنه أوجد شبهة عند التنفيذ وهذه الشبهة تمنع من إقامة الحد).

وذهب أبويوسف وزفر، والمالكية والشافعية والحنابلة: إلى أنه لا أشر لتملك المسروق بعد القضاء على وجوب القطع، (لأن وجوب القطع حكم معلق بوجود السرقة، وقد تمت السرقة، ووقعت موجبة للقطع لاستجهاع شرائط الوجوب، فطروء الملك بعد ذلك لا يوجب خللا في السرقة الموجودة، فبقي القطع واجبا)، ولأن ماحدث بعد وجوب الحدلم

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ٧/ ٦٧، المبسوط ٩/ ١٥١، تبصرة الحكام ٢/ ٢٥٨، شرح الزرقاني ٨/ ٩٥، أسنى المطالب ١٣٨/٤ \_ ١٣٩ . ١٣٩، مغني المحتساج ٤/ ١٦٠، المغني والشرح الكبير ١٣٩٠ ـ ٢٩٧ ـ ٢٩٧

يوجد شبهة في الوجوب، فلم يؤثر في الحد)، ولو كان حدوث الملك - بعد القضاء - يسقط الحد، لما قطع النبي على سارق رداء صفوان، بعد أن تصدق به عليه، بل قال له: «فهلا قبل أن تأتيني به». (١)

#### ٦ \_ تقادم الحد :

٧٧ ـ ذهب جمهور الفقهاء من المالكية والشافعية والحنابلة وزفر إلى أن الحد لا يسقط بالتقادم، لأن الحكم لم يصدر إلا بعد أن ثبتت السرقة، فوجب تنفيذه مها طال الزمن، ولا ينبغي أن يكون هروب الجاني أو تراخي التنفيذ من أسباب سقوط الحد، وإلا كان ذلك ذريعة إلى تعطيل حدود الله.

وذهب الحنفية - ماعدا زفر - إلى أن تقادم التنفيذ بعد القضاء، يسقط القطع، (لأن القضاء في باب الحدود إمضاؤها، فها لم تمض فكأنه لم يقض، ولأن التقادم في التنفيذ كالتقادم في الإثبات بالبينة، فإذا حكم عليه بالقطع بشهود في السرقة، ثم انفلت، فأخذ بعد زمان، لم يقطع . . لأن حد السرقة لا يقام بحجة البينة بعد تقادم العهد، والعارض في الحدود بعد

القضاء قبل الاستيفاء كالعارض قبل القضاء. (١)

#### التعزير:

٧٨ - تجوز العقوبة بالتعزير على كل سرقة لم تكتمل أركانها، أولم تستوف شروطها، لعدم وجوب الحد فيها. وعلى كل سرقة درء الحد فيها لوجود شبهة. وكذلك تجوز العقوبة بالتعزير على السرقة التي سقط فيها القطع، على التفصيل الذي سبق بيانه. (٢)

#### الضيان:

٧٩- لا خلاف بين الفقهاء في وجوب رد المسروق إن كان قائها، إلى من سرق منه، سواء كان السارق موسرا أو معسرا، وسواء أقيم عليه الحد أولم يقم، وسواء وجد المسروق عنده أو عند غيره، وذلك لما روي من أن الرسول على على صفوان رداءه، وقطع سارقه، وقد قال على على اليد ما أخذت حتى قال

<sup>(</sup>۱) بدائع الصنائع ۷/ ۸۸ ـ ۸۹، المبسوط ۹/ ۱۸۷، شرح السزرقساني ۸/ ۸۹، المهسذب ۲/ ۲۲٤ ـ ۲۸۲، والمـغني والشرح الكبير ۱۰/ ۲۷۷، معالم السنن ۳/ ۳۰۰

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ٧/ ٨٩، المبسوط ٩/ ١٧٦، فتح القدير 17٤/٤، تبصيرة الحكام ٢/ ٣٥٢، مغني المحتاج 3/ ١٥١، المغني والشرح الكبير ١٠/ ٢٠٥ - ٢٠٦

<sup>(</sup>٢) الأحكام السلطانية للهاوردي ص٢٣٦، معالم السنن ٣١٣/٣، المغني ١٠/ ٢٧١، وانظر مصطلح: (تعزير).

تؤدي»، (1) ولا خلاف بينهم كذلك في وجوب ضهان المسروق إذا تلف، ولم يقم الحدعلى السارق، لسبب يمنع القطع، كأخذ المال من غير حرز، أو كان دون النصاب، أو قامت شبهة تدرأ الحد، أو نحو ذلك، وحينتذ يجب على السارق أن يرد مثل المسروق - إن كان مثليا - وقيمته إن كان قيميا. (٢)

٨٠ ولكنهم اختلفوا في وجوب الضان، إذا
 تلف المسروق وقد قطع فيه سارقه، على ثلاثة
 أقوال:

الأول: عدم وجوب الضيان مطلقا، سواء تلف المسروق بهلاك أوباستهلاك، وهذا هو المشهور عند الحنفية، وبه قال عطاء، وابن سيرين، والشعبي، ومكحول، وغيرهم. (٣)

لقوله تعالى: ﴿والسارق والسارقة فاقطعوا

(١) حديث: وعلى اليدما أحذت حتى تؤدي، أحرجه أبو

داود (٣/ ٨٢٢ ـ تحقيق عزت عبيد دعساس) من حديث

أيديهما جزاء بها كسبا نكالا من الله (١) فقد سمى «القطع» جزاء، والجهزاء يبنى على الكفاية، فلوضم إليه الضهان لم يكن القطع كافيا، فلم يكن جزاء، وقد جعل القطع كل الجزاء، لأنه عزشأنه فكره ولم يذكر غيره، فلو أوجبنا الضهان لصار القطع بعض الجزاء. وقوله على الفهان لعمل على الحديث ينص صراحة على نفي الحديث، (١) فالحديث ينص صراحة على نفي الضهان إذا قطع السارق. ومن هنا قالوا: لا يجتمع حد وضهان، لأن الحكم بالضهان يجعل المسروق مملوكا للسارق، مستندا إلى وقت الأخذ، فلا يجوز إقامة الحد عليه، لأنه لا يقطع أحد في ملك نفسه. (١)

والشاني: ذهب المالكية إلى ضهان المسروق ـ إن تلف \_ بشرط أن يكون السارق موسرا، من وقت السرق موسرا، من المتصل كالمال القائم بعينه، فلا تجتمع على السارق عقوبتان. فإن كان السارق موسرا وقت السرقة، ثم أعسر بعدها، أو كان معسرا وقت السرقة، ثم أيسر بعدها، فلا ضهان، لئلا

الحسن عن سمرة، وقال ابن حجر في التلخيص (٣/ ٥٣ ـ ط شركة الطباعة الفنية): والحسن مختلف في سهاعه من

<sup>(</sup>٢) المبسوط ٩/ ١٥٦، بداية المجتهد ٢/ ٤٤٢، أسنى المطالب ٤/ ١٥٧، المغني والشرح الكبير ١٠/ ٢٧٩، البيهقي ٨/ ٢٧٧

<sup>(</sup>٣) بدائسع الصنائع ٧/ ٨٤ ـ ٨٥، فتح القدير ٥/٤١٣، أحكام القرآن للجصاص ٤/ ٨٤، بداية المجتهد ٢/ ٤٤٢

<sup>(</sup>١) سورة المائدة/ ٣٨

<sup>(</sup>٢) حديث: «لا يغرم صاحب سرقة إذا أقيم عليه الحد». أخرجه النسائي (٨/ ٩٣ ـ ط المكتبة التجارية) وقال: هذا مرسل، وليس بثابت.

<sup>(</sup>٣) أحكـام القـرآن للجصاص ٤/ ٨٤، فتح القدير ٥/ ٤١٤، وبدائع الصنائع ٧/ ٨٤، والمبسوط ٩/ ١٥٧

تجتمع عليه عقوبتان: قطع يده وإتباع ذمته. (۱) والثالث: ذهب الشافعية والحنابلة، والمنخعي، وحماد، والبتي والليث، وبه قال الحسن البصري، والزهري، والأوزاعي، وابن شبرمة، وإسحاق (۱) إلى وجوب الضمان مطلقا، سواء كان السارق موسرا أو معسرا، وسواء تلف المسروق بهلاك أو استهلاك، وسواء أقيم الحد على السارق أولم يقم، فالقطع والضمان يجتمعان، لأن القطع لحق الله تعالى، والضمان لحق العبد، وقد قال على اليد والضمان لحق العبد، وقد قال على اليد ماأخذت حتى تؤدي، (۱)

أما وقت تقدير القيمة - إذا حكم بضان المسروق - فيرجع إليه في مصطلح: (ضان).

سروال

انظر: لباس.

سُرّية

انظر: تسري.

# سرقين

انظر: زبل.



<sup>(</sup>۱) بداية المجتهد ۲/۲٤٤، تبصرة الحكام ۳/۳٥۳، شرح الزرقاني ۸/۲۱۸ - ۱۰۸، القوانين الفقهية ص٣٦١

<sup>(</sup>٢) القليوبي وعميرة ١٩٨/٤، المهذب ٢/ ٢٨٤، كشاف القناع ٦/ ١٤٩، المغني والشرح الكبير ١٠/ ٢٧٩، الجامع لأحكام. القرآن ٦/ ١٦٥، أحكام القرآن لابن العربي ٢/ ٢٠٩

<sup>(</sup>٣) حديث: وعلى اليد ما أخذت . . . ، سبق تخريجه ف٧٩

على أربعة آلاف، والخميس: هو الجيش العظيم، والبعث: هو ما تفرع عن السرية، والكتيبة: هي ما اجتمع، ولم ينتشر. (١)

# الحكم الشرعي:

٣ ـ خروج المجاهدين لإعزاز الدين، ودفع الشر عن العباد وحماية البيضة من فروض الكفاية، ومن أفضل القربات إلى الله. وقد حث القرآن على الخروج في سبيل الله، فقال عزمن قائل:

وياأيها الذين آمنوا ما لكم إذا قيل لكم انفروا في سبيل الله اثاقلتم إلى الأرض أرضيتم بالحياة الدنيا من الأخرة فها متاع الحياة الدنيا في الأخرة إلا قليل. إلا تنفروا يعذبكم عذابا أليها ويستبدل قوما غيركم ولا تضروه شيئا والله على كل شيء قدير (٢) وقال جل شأنه:

وماكان لأهل المدينة ومن حولهم من الأعراب أن يتخلفوا عن رسول الله ولا يرغبوا بأنفسهم عن نفسه ذلك بأنهم لا يصيبهم ظمأ ولا نصب ولا محمصة في سبيل الله ولا يطئون موطئا يغيظ الكفار ولا ينالون من عدونيلا إلا كتب لهم به عمل صالح إن الله لا يضيع أجر المحسنين . (٣) وغير ذلك من الأيات.

التعريف:

١ ـ في اللغة: السرية ـ بفتح المهملة، وكسر
 الراء وتشديد الياء ـ: قطعة من الجيش.

فعيلة بمعنى فاعلة. من سرى في الليل وأسرى: إذا ذهب فيه.

والجمع سرايا، وسريات. (١)

وفي الأصطلاح: فرقة من الجيش أقصاها أربعهائه ، يبعثها الأمير لقتال العدو، أو التجسس على الأعداء، وسميت سرية لأنهم يسرون بالليل ويكمنون بالنهار لقلة عددهم. (٢)

الألفاظ ذات الصلة:

الجيش، ونحوه:

٢ \_ الجيش مازاد على ثبانيائة ، والجحفل: مازاد

سرية

<sup>(</sup>١) المصباح المنير.

<sup>(</sup>۲) نهاية المحتاج ۱/ ۲۱، حاشية الجمل ٥/ ۲۹۲، حاشية القليوبي ٤/ ۲۱۷، السير الكبير ١/ ١٨

 <sup>(</sup>١) نهاية المحتاج ٨/ ٦١، أسنى المطالب ١٩٢/٤، حاشية
 القليوبي ٢/ ٢١٧، مطالب أولي النهى ٢/ ٣٥٥

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة/ ٣٨ - ٣٩

<sup>(</sup>٣) سورة التوية/ ١٢٠

وعسن ابسن عمسر رضي الله عنها أن رسول الله عنها أن الله الله عنها أن ليلة الفسدر: حارس حرس في أرض خوف لعله أن لا يرجع إلى أهله (١) وداوم النبي على بعث السرايا حتى بلغت سراياه التي بعثها سبعاً وأربعين سرية . (٢)

وأمر بعث السرايا موكول إلى اجتهاد الإمام، وإلى من ينوب عنه من أمراء الجيش.

# أقل السرية وأكثرها:

عرح الشافعية بأن أكثر السرية: أربعهائة، أو خمسهائة، وأقلها مائة. (٣)

واستدلوا: بحديث: «خير الصحابة أربعة ، وخير السرايا أربع مائة ، وخير الجيوش أربعة آلاف، ولن يغلب اثنا عشر ألفا من قلة ». (٤) وقال محمد بن الحسن: إنه لا بأس أن يبعث

الإمام الرجل الواحد سرية، أو الإثنين أو الامام الرجل الواحة، وقال: لم يرد النبي الشيالة المربعائة أن ما دونها لا يكون سرية، إنها كان مراده الله أنهم إذا بلغوا هذا العدد فالظاهر من حالهم أنهم لا يرجعون من بلاد العدو قبل نيل المراد. (١) بدليل أن النبي الله العدية بن اليهان في أيام الحندق سرية وحده (٢) و ابعث دحية الكلبي سرية وحده (١) و ابعث دحية وخبابا سرية وحده (١)

قال الــــرخــسي: أمــا ما روي من أن

<sup>(</sup>١) شرح السير الكبير ١/ ٦٧ - ٧٠

<sup>(</sup>٢) حديث: وبعث النبي ﷺ حذيفة بن اليهان في أيام الخندق سرية وحده. ذكره ابن جرير الطبري في تاريخه (٢/ ٥٧٩ - ط المعارف).

<sup>(</sup>٣) حديث: وبعث عبد الله بن أنيس سرية وحده. أخرجه أحسد (٣/ ٤٩٦ - ط الميمنية) وأورده الميثمي في عمسع الزوائد (٦/ ٢٠٣ - ط القدسي) وعزاه إلى أحد وأبي يعلى وقال: وفيه راولم يسم، وهو ابن عبدالله بن أنيس، وبقية رجاله ثقات».

<sup>(</sup>٤) حديث: وبعث دحية الكلبي سرية وحده. أخرجه أحمد (٣/ ٤٤١ ط. الميمنية) من حديث التنوخي رسول هرقل. وأورده الهيثمي في مجمع الروائد (٨/ ٣٣٦ ط القدسي) وعزاه إلى أحمد وأبي يعلى وقال: رجاله ثقات.

<sup>(</sup>٥) حديث: وبعث ابن مسعود وخبابا سرية، ذكره محمد بن الحسن الشيباني في السير الكبير (١/ ٦٧ ـ ٧٠) ولم نعثر عليه في المصادر الحديثية، وكتب السير.

<sup>(</sup>١) حديث: «ألا أنبئكم بليلة أفضل من ليلة القدر». أخرجه الحاكم (٢/ ٨١ ـ ط دائرة المعارف العثمانية).

 <sup>(</sup>٢) يراجع في ذلـك كتب السيرة كابن هشام وجزء المغازي من
 تاريخ الإسلام للذهبي.

<sup>(</sup>٣) نهاية المحتاج ٨/ ١٦١، أسنى المطالب ١٩٢/٤، حاشية القليوبي ٤/ ٢١٧

 <sup>(</sup>٤) حديث: وخير الصحابة أربعة ... اخرجه أبوداود
 (٣/ ٨٢ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والحاكم (١/ ٤٤٣ - ط دائسرة المعسارف العشانية) من حديث ابن عباس،
 وصححه الحاكم ووافقه الذهبي.

النبي ﷺ (نهى أن تبعث سرية دون ثلاثة نفر» (١) فتأويله من وجهين:

إما أن يكون ذلك على وجه الإشفاق بالمسلمين من غير أن يكون ذلك مكروها في الدين، أو يكون المراد بيان أن الأفضل: ألا يخرج أقل من ثلاثة ليتمكنوا من أداء الصلاة بالجاعة على هيآتها بأن يتقدم أحدهم، ويصطف الاثنان خلفه.

ومن حيث المعنى: فليس المقصود من بعث السرايا القتال فقط، بل تارة يكون المقصود أن تتحسس خبر الأعداء فتأتيه بها عزموا عليه في السر، وتمكن الواحد من الدخول بينهم لتحصيل هذا المقصود أظهر من تمكن الثلاثة.

وقد يكون المقصود أن يأتي أحدهما بالخبر، ويمكث الأخربين الأعداء ليقف على ما يتجدد لهم من الرأي بعد ذهاب الواحد عنهم، وهنا يتم الغرض بالمثنى.

وقد يكون المقصود القتال، أو التوصل إلى قتل المبارزين منهم غيلة، فيحصل هذا المقصود بالشلائمة فصاعداً، لهذا كان الرأي في تحديد السرية إلى الإمام أو نائبه ينظر بها فيه مصلحة المسلمين. (٢)

خروج السرية :

وينبغي للإمسام إذا بعث سريسة، أن يؤمر عليهم أحدهم.

٥ \_ يحرم خروج سرية بغير إذن الإمام، لأنه

أعرف بها فيه المصلحة، والحاجة الداعية إلى

قال السرخسي: وإنها يجب هذا اقتداء برسول الله وأنه داوم بعث السرايا، وأمَّر عليهم في كل مرة، ولوجاز تركه لفعله مرة تعليها للجواز، ولأنهم يحتاجون إلى اجتهاع الرأي والكلمة. ولا يحصل ذلك إلا إذا أمَّر عليهم بعضهم، فيطيعونه، فالطاعة في الحرب أنفع من بعض القتال. ثم استدل محمد بن الحسن على ذلك بأن النبي والها قال: «إذا خرج ثلاثة مسلمين في سفر فليؤمهم أكثرهم قرآنا وإن كان أصغرهم». (٢) وإنها قدمه لأنه أفضلهم، ثم

في مكروها في خروجها، إذا كانت أفرادا من أهل الديوان، الأفضل: ألا لأنهم بمنزلة الأجراء لغرض مهم يرسل إليه فلا يجوز لهم الاستقلال بأمر الخروج، أما إذا كانوا من المتطوعة الذين إذا نشطوا غزوا وليسوا من أهل الديوان فيكره خروجهم بغير إذن

 <sup>(</sup>١) نهاية المحتاج ٨/ ٦١، حاشية القليوبي ٢١٧/٤، مواهب
 الجليل ٣/ ٣٤٩، مطالب أولي النهى ٢/ ٢٤٥

<sup>(</sup>٢) حديث: وإذا خرج ثلاثة مسلمين في سفر فليؤمهم أكثرهم قرآنا وإن كان أصغرهم». أخرجه ابن أبي شيبة (١/ ٣٤٤ ـ ط الدار السلفية) من حديث أبي سلمة بن عبد الرحمن مرسلا.

<sup>(</sup>١) حديث: ونهى أن تبعث سريسة دون ثلاثسة نفره. ذكره محمد بن الحسن الشيباني في السير الكبير (١/ ٦٧ ـ ٧٠) ولم نعثر عليه في المصادر الحديثية وكتب السير.

<sup>(</sup>٢) شرح السير الكبير ١/ ٦٥ ومابعده.

قال: إذا أمهم فهو أميرهم، فذلك أمير أمره رسول الله ﷺ (١)

وذهب الشافعية إلى أن التأمير سنة، وليس بواجب. (٢)

وينبغي أن يؤمّر عليهم بصيرا بأمر الحرب وحسن التدبير، ليس عمن يقحمهم في المهالك، ولا عمن يفوت عليهم الفرصة إذا رأوها، ويسن أن يكون عمن يوثق بدينه، مجتهدا في الأحكام المدينية، ويأمرهم بطاعة الله ثم طاعة الأمير ويوصيه بهم، ويأخذ البيعة عليهم بالثبات على الجهاد، وعدم الفرار. ويستحب خروجهم يوم الخميس، وأول النهار. "لقوله ﷺ: «اللهم بارك لأمتى في بكورها». (أ)

# ما تغنمه السرية:

٦ - إذا بعث الإمام سرية من الجيش وهومن

أرض العدوفغنمت شاركهم جيش الإمام فيها غنمت، وإن غنم الجيش في غيبة السرية شاركته.

وإن بعث سرية إلى دار الحرب وهو ببلدة فغنمت لم يشاركها الإمام ومن معه من الجيش

<sup>(</sup>١) شرح السير الكبير لمحمد بن الحسن ١/ ٩٠

<sup>(</sup>٢) نهايسة المسحتساج ٨/ ٦٠، والقليسوبي ٤/ ٢١٧، وأسنى المطالب ٤/ ٢١٧

 <sup>(</sup>٣) شرح السير الكبير ١/ ٦١- ٦٣ وسا بعده، ونهاية المحتاج
 ٨/ ٦١ - ٦٢، وأسنى المطالب ١٩٢/٤، وروضة الطالبين
 ٢٣٨/١٠

<sup>(</sup>٤) حديث: «اللهم بارك لأمتي في بكورها...» الغ. أخرجه السترمذي (٣/ ٥٠٨ - ط الحسلبي) من حديث صخر الغامدي، وقال: حديث حسن.

<sup>(</sup>١) حديث: «لما غزا هوازن بعث سريمة من الجيش قبل أوطاس». ذكره ابن كثير في البداية والنهاية (٤/ ٣٣٦ نشر دار الكتب العلمية)، عن ابن إسحاق.

<sup>(</sup>٢) حديث: «يرد سراياهم على قَمَدتهم» أخرجه البيهقي (٩) ٥١ - ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث عبدالله بن عمرو.

<sup>(</sup>٣) حديث: «تنفيل النبي على في البداءة الربع». أخرجه المترمندي (٤/ ١٣٠ ـ ط الحلبي) من حديث عبادة بن الصامت بلفظ «كان ينفل في البداءة الربع وفي القفول الثلث» وقال: حديث حسن. وبنحوه أخرجه أبوداود (٣/ ١٨٣. تحقيق عزت عبيد الدعاس) من حديث حبيب بن مسلمة.

وإن كانت دار الحرب قريبة ، حتى لوبعث سرية وقصد الخروج وراءها فغنمت قبل خروجه لم يشاركها وإن قربت دار الحرب ، لأن الغنيمة للمجاهدين ، وهم قبل الخروج ليسوا عجاهدين .

وإن بعث سريتين الى جهتين مختلفتين لم تشارك إحداهما الأخرى فيها غنمت.

وإن أوغلت في بلاد العدو والتقت في موضع اشتركتا فيها غنمتا بعد الاجتماع.

وإن بعثهما إلى جهة واحدة وكان أميرهما واحدا، أو كانت إحداهما قريبة من الأخرى السيركتا في الغنيمة. (١) والتفصيل في (غنيمة).

# التنفيل للسرية :

٧ - يجوز للإمام إذا دخل دار الحرب غازيا وبعث بين يديه سرية تغير على العدوأن يجعل لهم الربع بعد الخمس تنفيلا.

فيخرج الخمس ثم يعطي السرية ما جعل لهم وهوربع الباقي، ثم يقسم ما بقي في الجيش والسرية معه. وإن بعث سرية بعد قفوله جعل

لم الثلث بعد الخمس، فها قدمت به السرية أخرج خمسه ثم أعطى السرية ثلث ما بقي، ثم قسم سائره على الجيش والسرية معه. (١) والتفصيل في مصطلح (تنفيل).



(١) شرح السير الكبير ٢/ ٦٢٠ ومابعده، فتح القدير ٥/ ٢٤٩، ابن عابدين ٣/ ٢٣٨، السزرقاني ٣/ ١٢٨، جواهر الإكليل ١/ ٢٦١، المغني ٨/ ٣٧٩

<sup>(</sup>١) روضة الطالبين ٦/ ٣٧٩، المغني ٨/ ٤٤٢، وشرح السير الكبير ٢/ ٦٢٥

# تراجم الفقهاء الواردة أساؤهم في الجزء الرابع والعشرون

ابن الحاجب: هو عثمان بن عمر: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٧

ابن حبيب: هو عبدالملك بن حبيب: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٩٩

ابن حجر المكي: هو أحمد بن حجر الهيتمي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٧

> ابن حجر العسقلاني: هو أحمد بن علي: نقدمت ترجمته في ج٢ ص٣٩٩

> > ابن حمدان: هو أحمد بن حمدان: تقدمت ترجمته في ج١٢ ص٣٢٥

ابن رشد: هو محمد بن أحمد (الجد): تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٨

> ابن الرفعة: هو أحمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج٩ ص٢٨٤

ابن سیرین: هو محمد بن سیرین: تقدمت ترجمته فی ج۱ ص۳۲۹

ابن شاش: هو عبد الله بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٩ 2

الأجري: هو محمد بن الحسين: تقدمت ترجمته في ج ۱۹ ص۳۰۵

ابن أبي شيبة: هو عبدالله بن محمد تقدمت ترجمته في ج٢ ص٣٩٧

ابن أبي ليلى: هو محمد بن عبدالرحمن: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٥

> ابن بطال: هو علي بن خلف: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٦

ابن تيمية (تقي الدين): هو أحمد بن عبدالحليم: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٦

ابن جزي: هو محمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٧

ابن شبرمة: هو عبد الله بن شبرمة: تقدمت ترجمته في ج٢ ص ٤٠٠

ابن الصلاح: هو عثمان بن عبدالرحمن: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٠

> ابن عابدين: محمد أمين بن عمر: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٠

ابن عباس: هو عبدالله بن عباس: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٠

ابن عبد البر: هو يوسف بن عبدالله: تقدمت ترجمته في ج٢ ص ٤٠٠

ابن العربي: هو محمد بن عبدالله: تقدمت ترجمته في ج1 ص٣٣١

ابن عرفة: هو محمد بن محمد بن عرفة: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣١

ابن عطاء الله (؟ ـ ٦١٢ هـ)

هو عبد الكريم بن عطاء الله بن عبدالكريم بن علي، أبو محمد، القرشي، السكندراني، فقيه، مالكي، أصولي، عارف بالعربية، نحوي، لغوي. كان

رفيق ابن الحاجب في الأخذ عن الأبياري وبه تفقه وأخذ عن أبي الحسين بن جبير، وغيرهما . وعنه أخذ جماعة منهم ابن أبي الدنيا الطرابلسي .

من تصانيفه: «مختصر المفصل للزمخشري» و«البيان والتغريب في شرح التهذيب» و«مختصر التهذيب للأزهري».

[الديباج ص١٦٧، وشجرة النور الزكية ص١٦٧، وبغية الوعاة ص١٦٧، ومعجم المؤلفين ٥/٣١٩]

> ابن عقيل: هو علي بن عقيل: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤٠١

ابن قاسم العبادي: هو أحمد بن قاسم: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٢

ابن القاسم: هو عبدالرحمن بن القاسم المالكي:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٧

ابن القاسم: هو محمد بن قاسم: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٢

ابن قدامة: هو عبدالله بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٣٠

ابن القصار: هو علي بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج۸ ص۲۷۸

ابن قيم الجوزية: هو محمد بن أبي بكر: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٣

ابن الكاتب ( ؟ - ؟ )

هوعبد الرحمن بن علي بن محمد بن الكناني، أبوالقاسم. المعروف بابن الكاتب. فقيه مالكي، من فقهاء القيروان المشاهير وحناقهم. قال ابن سعدون: كان موصوفا بالعلم والفقه والنظر، وفضله مشهور. تفقه في مسائل مشتبهة من المذهب. ولقيه أبوالقاسم الطائي بمصر، وسأله عن فروق أجوبته في مسائل مشتبهة من المذهب. قال الطائي: وقد كان أعضل جوابها بكل من لقيته من علماء القيروان: فأجابني أبوالقاسم فيها ارتجالا، على ماكان عليه من شغل البال بالسفر.

ولأبي القاسم كتاب كبير في الفقه، نحومائة وخمسين جزءا.

[ترتيب المدارك ٢٠٦/٣ ـ ٧٠٧].

ابن الماجشون: هو عبدالملك بن عبدالعزيز: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٣

ابن مرزوق ( ۷۱۰ ـ ۷۸۱ هـ) هو محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن

مرزوق الخطيب، أبوعبدالله. المعروف بابن مرزوق الخطيب. فقيه مالكي، أصولي، عدث، مفسر، نحوي. أخذ عن عز الدين أبي محمد الحسين بن علي الواسطي، وجمال الدين محمد بن أحمد بن خلف المطري، وعلي بن محمد الحجازي وغيرهم. وعنه أبو عبدالله بن العباس وغيره. قال المازري في أول نوازله: شيخنا الإمام الحافظ بقية النظار والمجتهدين ذو التآليف العجيبة والفوائد الغريبة مستوفي المطالب والحقوق.

من تصانيفه: «تيسير المرام في شرح عمدة الأحكام»، و«شرح الأحكام الصغرى» و«شرح الجامع الصحيح للبخاري»، و«شرح كتاب الشفا في التعريف بحقوق المصطفى».

[شجرة النور الزكية ص٢٣٦، ونيل الابتهاج ص٢٦٧ - ٢٧٠، ومعجم المؤلفين ١٦/٩، والديباج ص٣٠٥ - ٣٠٩، والأعلام ٢٢٦/٦].

ابن مسعود: هو عبدالله بن مسعود: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٠

ابن المنذر: هو محمد بن إبراهيم: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٤

ابن نافع: هو عبدالله بن نافع: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٤٥

ابن الهام: هو محمد بن عبدالواحد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٥

ابن وهب: هو عبدالله بن وهب المالكي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٥

# أبو إسحاق السبيعي (٣٣ - ١٢٧ هـ)

هوعمروبن عبد الله بن عبيد، أبو إسحاق، السبيعي الهمداني الكوفي. من أعلام التابعين الشقات. كان شيخ الكوفة في عصره. أدرك عليا رضي الله عنه، وروى عنه وعن المغيرة بن شعبة وزيد بن أرقم والبراء بن عازب وجابر بن سمرة وغيرهم. وعنه ابنه يونس، وقتادة وسليهان التميمي، والثوري، وشعبة وزهير بن معاوية وغيرهم: وقيل: سمع من ٣٨ صحابيا، وكان من الغزاة المشاركين في الفتوح: غزا الروم في زمن زياد ست غزوات. قال ابن معين والنسائي: ثقة، وقال العجلي: كوفي تابعي ثقة.

[تهذيب التهذيب ١٣/٨ - ٦٧، وتاريخ الإسلام للذهبي ١١٦/٥، والأعلام ٥/١٥٦].

أبو إسحاق المروزي: هو إبراهيم بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤٢١

> أبو بكر الصديق: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٦

أبو ثور: هو إبراهيم بن خالد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٦

أبو جعفر الفقيه: هو محمد بن عبدالله: تقدمت ترجمته في ج٤ ص٣٢٢

أبوحامد الغزالي: هو محمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٣

> أبو الخطاب: هو محفوظ بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٧

أبو داود: هو سليهان بن الأشعث: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٧

أبو الدرداء: هو عويمر بن مالك: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٤٦

أبو رافع : تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٤٧

أبو سعيد الخدري: هو سعد بن مالك: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٧

أبو العالية: هو رفيع بن مهران: تقدمت ترجمته في ج٦ ص٣٤٣

أبو العباس بن سريج: هو أحمد بن عمر: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٩

أبو عبد الرحمن السُّلَمي ( ؟ ـ ٥٥، وقيل ٧٧هـ)

هوعبد الله بن حبيب بن ربيعة ، أبو عبدالرحمن ، الكوفي القاري . مقرىء ، ولأبيه صحبة . روى عن عمر وعثمان وعلي وابن مسعود وأبي هريرة وغيرهم . وعنه إبراهيم النخعي وأبو إسحاق السبيعي وسعيد بن جبير وغيرهم . قال العجلي : كوفي تابعي ثقة ، وقال النسائي : ثقة .

[تهذیب التهذیب ۱۸۳/۵، وطبقات ابن سعد ۲/۲۷، وتاریخ بغداد ۹/۴۳۰، وتاریخ بغداد ۹/۴۳، والبدایة والنهایة ۹/۹، وسیر أعلام النبلاء ۲۷۷/ ۲۷۷/۱.

أبو عبيد: هو القاسم بن سلام: تقدمت ترجمته في ج1 ص٣٣٧

أبو عمران موسى بن عيسى (؟ - ٤٣٠ هـ)
هوموسى بن عيسى بن أبي حجاج، أبو عمران، الغفجومي، شيخ المالكية بالقيروان. فقيه، محدث، قال ابن العهاد: كان إماما في القراءات، بصيرا بالحديث، رأسا في الفقه. تفقه بأبي الحسن القابسي وأحمد بن قاسم. ودرس الأصول على القاضي أبي بكر الباقلاني. وأخذ عنه ابن محرز وعتيق السوسي وغيرهما.

من تصانيفه: «التعاليق على المدونة» ولم يكمله، و«الفهرست».

[شجرة النور الزكية ص١٠٦، والديباج ص٢٤٧، وشندرات الندهب ٢٤٧/٣، وشندرات الناهب ٢٤٧/٣، والأعلام ٢٧٨/٨، ومعجم المؤلفين ١٣/٤٤]

أبو الليث السمرقندي: هو نصر بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٨

> أبو هريرة: هو عبدالرحمن بن صخر: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٩

> > أبو يعلى: هو محمد بن الحسين: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٤

أبو يوسف: هو يعقوب بن إبراهيم: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٩

أبي بن كعب: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٤٩

الأبي المالكي: هو محمد بن خليفة: تقدمت ترجمته في ج٨ ص٢٨٠

> الأثرم: هو أحمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٩

> أحمد بن حنبل: تقدمت ترجمته في ج1 ص٣٣٩

> إسحاق بن راهويه: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٠

الأسروشَنِي: هو محمد بن محمود: تقدمت ترجمته في ج ٢٠ ص ٣٥٠

أشهب: هو أشهب بن عبدالعزيز: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤١

> أنس بن مالك: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٢٠٤

الأوزاعي: هو عبدالرحمن بن عمرو: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤١

·

البابرتي: هو محمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٢

البخاري: هو محمد بن إسهاعيل: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٣

بشر المريسي: هو بشر بن غياث: تقدمت ترجمته في ج٤ ص٣٢٥

بشر بن الوليد (١٥٠ ـ ٢٣٨هـ)

هوبشربن الوليد بن خالد، أبو الوليد، الكندي. والكندي نسبة إلى كندة بكسر الكاف. قبيلة مشهورة باليمن. فقيه حنفي، قاضي العراق. وهو أحد أصحاب أبي يوسف خاصة، وعنه أخذ الفقه. سمع مالكا وحمادا بن زيد وغيرهما. روى عنه أحمد بن علي الأبار وأبويعلى الموصلي وأبو القاسم البغوي وأبو العباس الثقفي وغيرهم. قال الآجري: سألت العباس الثقفي وغيرهم. قال الآجري: سألت أباداود عنه فقال: ثقة، وقال السلمي عن الدارقطني: ثقة.

[سيرأعلام النبلاء ١٠/٦٧٣، وتاريخ بغداد ٧/ ٨٠، وشذرات ٢/ ٨٩، والفوائد البهية ص٤٥، والجواهر المضيئة ١٦٦/١].

ث

البغوي: هو الحسين بن مسعود: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٣

البلقيني: هو عمر بن رسلان: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٤

البناني: هو محمد بن الحسن: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٥٢

البهوتي: هو منصور بن يونس: تقدمت ترجمته في ج١ ص٤٤٣

البُجَيرمِي: هو سليهان بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١٢ ص٣٣١

البيضاوي: هو عبدالله بن عمر: تقدمت ترجمته في ج ١٠ ص ٣١٩

الثوري: هو سفيان بن سعيد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٥

5

الجصاص: هو أحمد بن علي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٥

الجويني: هو عبدالله بن يوسف: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٥

ح

الحافظ العراقي: هو عبد الرحيم بن حسين: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٧



الخرقي: هو عمر بن الحسين: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٨ الحجاوي: هو موسى بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤٠٨

الخصاف: هو أحمد بن عمرو: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٨ الحسن البصري: هو الحسن بن يسار: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٦

خليل: هو خليل بن إسحاق: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٩ الحسن بن زياد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٧

خير الدين الرملي: هو خير الدين بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٩ الحصكفي: هو محمد بن علي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٧

الحطاب: هو محمد بن محمد بن عبدالرحمن: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٧

> حماد بن أبي سليهان: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٨

٥

الدردير: هو أحمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٠

الدسوقي: هو محمد بن أحمد الدسوقي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٠

> الدينوري: هو أحمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١١ ص٣٧٧



الخرشي: هو محمد بن عبدالله: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٨ الرملي: هو خير الدين الرملي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٩

الروياني: هو عبد الواحد بن إسهاعيل: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٢ J

الرازي: هو محمد بن عمر: تقدمت ترجمته في ج۱ ص٣٥١

راشد بن سعد (؟ ـ ۱۱۳ هـ)

هوراشد بن سعد، الحبراني، ويقال المقرائي. تابعي، الفقيه، محدث حمص. روى عن سعد بن أبي وقاص، ومعاوية بن أبي سفيان وثوبان وعتبة بن عبد السلمي وأبي أمامة وغيرهم. وروى عنه ثور بن يزيد ومحمد بن الوليد الزبيدي ومعاوية بن صالح وصفوان بن عمرو وغيرهم.

قال الأثـرم عن أحمـد: لا بأس به، وقـال السيدارمي عن ابن معـين: ثقـة: وكـذ قال أبوحاتم والعجلى ويعقوب بن شيبة.

[تهدنیب التهدنیب ۲۲۰/۳، والبدایه والنهایسة ۲۷۰/۹، وسیر أعدام النبداد والنهایسة ۲۹۲/۹، وتهذیب ابن عساکر ۲۹۲/۵).

الرافعي: هو عبد الكريم بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥١

ز

الزرقاني: هو عبدالباقي بن يوسف: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٢

> الزبير بن العوام: تقدمت ترجمته في ج٢ ص ٤١ ٤

زر بن حبيش: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٥٧

الزركشي: هو محمد بن بهادر: تقدمت ترجمته في ج۲ ص٤١٢

زفر: هو زفر بن الهذيل: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٣

الزهري: هو محمد بن مسلم: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٣

الزين العراقي: ر: العراقي

س

سحنون: هو عبدالسلام بن سعيد: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٢

> السرخسي: هو محمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٤

سعيد بن جبير: تقدمت ترجمته في ج١ ص٢٥٤

سعيد بن عبدالعزيز: تقدمت ترجمته في ج١٣ ص٢١٢

سعيد بن المسيب: تقدمت ترجمته في ج١ ص٢٥٤

سفيان بن عيينة: تقدمت ترجمته في ج٧ ص٣٣٠

سلهان الفارسي: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٥٨

السندي: هو محمد بن عبدالهادي: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٥٨

ش

شارح المنية: هو إبراهيم بن محمد الحلبي: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٥١ ٣٥

الشاطبي: هو إبراهيم بن موسى: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٣

الشافعي: هو محمد بن إدريس: تقدمت ترجمته في ج١ ص٥٥٥

الشبراملسي: هو علي بن علي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٥٥٥

الشربيني: هو محمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٦

الشرقاوي: هو عبدالله بن حجازي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٦

> الشعبي: هو عامر بن شراحيل: تقدمت ترجمته في ج1 ص٣٥٦

شمس الأئمة الحلواني: هو عبدالعزيز بن أحمد: أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٧

> الشيخ عليش: هو محمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٤

ص

صاحب البدائع: هو أبو بكر بن مسعود: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٦

صاحب الحاوي: هو علي بن محمد الماوردي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٩

صاحب الدر المختار: هو محمد بن علي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٧

صاحب المغني: هو عبدالله بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٣

الصاحبان: تقدم بيان المراد بهذا اللفظ في ج١ ص٣٥٧

> الصنعاني: هو محمد بن إسهاعيل: تقدمت ترجمته في ج٥ ص٣٤٤

ض

ضمرة بن حبيب ( ؟ - ١٣٠ هـ)

هوضمرة بن حبيب بن صهيب، أبوعتبة، الزبيدي الحمصي، تابعي. روى عن شداد بن أوس وأبي أمامة الباهلي، وعوف بن مالك وعبدالرحم بن عمرو السلمي، وعبدالله بن زغب الأيادي وغيرهم. وعنه ابنه عتبة، ومعاوية بن صالح الحضرمي وأبوبكر بن أبي مريم وعبدالرحمن بن يزيد بن جابر وغيرهم.

قال ابن سعد: كان ثقة إن شاء الله، وقال أبوحاتم: لا بأس به، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال العجلي: شامي تابعي. [تهذيب التهذيب \$ / ٤٥٩].

ع

عائشة:

تقدمت ترجمتها في ج١ ص٣٥٩

عبادة بن الصامت: تقدمت ترجمته في ج٤ ص٣٣٠

عبد الجبار بن وائل: تقدمت ترجمته في ج١٧ ص٣٤٧

عبد الله بن أحمد بن حنبل: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٦٣

عثمان بن عفان : تقدمت ترجمته في ج۱ ص۳۹۰

العراقي ( ٧٢٥ ـ ٨٠٦ هـ )
هو عبد الرحيم بن الحسين بن عبدالرحمن بن أبي بكر، زين الدين، أبو

4

طاووس بن کیسان : تقدمت ترجمته فی ج۱ ص۳۵۸

الطحاوي: هو أحمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٨

الطحطاوي: هو أحمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٨

الطرطوشي: هو محمد بن الوليد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٨



الفضل. الكردي، المهران، العراقي، فقيه شافعي، عدث، حافظ، أصولي، لغوي، مسارك في بعض العلم، سمع من ابن عبدالهادي وعلاء اللدين التركهاني وابن عبداللدائم وغيرهم. وأخذ عنه كثير من أهل عصره، منهم نور اللدين الهيتمي وابن حجر الهيتمي، وولي قضاء المدينة النبوية وخطابتها وإمامتها في ٧٨٨هـ.

من تصانيفه: «نظم الدرر السنية في السيرة النزكية»، و«الباعث على الخلاص من حوادث القصاص»، و«منظومة تفسير غريب القرآن«، و«ألفية في علوم الحديث»، و«شرح لألفيته المذكورة».

[شــذرات الــذهب ٧/٥٥، والبدر الطالع 1/٤٥، والبدر الطالع 70٤/١، ومعجم المؤلفين ٥/٤، والأعلام 1/١٩/٤].

عروة بن الزبير: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٧

عز الدين بن عبدالسلام: هو عبدالعزيز بن عبدالسلام:

تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٧

علي بن أبي طالب: تقدمت ترجمته في ج1 ص٣٦١

على القاري: هو على بن سلطان: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦١

عمر بن الخطاب: تقدمت ترجمته في ج۱ ص٣٦٢

عمر بن عبد العزيز: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٢

عمرو بن شعيب: تقدمت ترجمته في ج٤ ص٣٣٢

عمرو بن العاص: تقدمت ترجمته في ج٦ ص٤٥٣

عميرة البرلسي: هو أحمد عميرة: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٢

غ

الغزالي: هو محمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٣ ق

الفضيل بن عياض ( ١٠٥ ـ ١٨٧ هـ ).

ف

هو الفضيل بن عياض بن مسعود، أبوعلي، التميمي، البربوعي. فقيه حنفي. شيخ الحرم المكي، من أكابر العباد الصلحاء. أخذ الفقه عن الإمام أبي حنيفة، قال فيه ابن المبارك: مابقي على ظهر الأرض أفضل من الفضيل بن عياض. وقال شريك القاضي: فضيل حجة لأهل زمانه. روى عنه الإمام الشافعي ويحيى القطان وعبدالرحمن بن مهدي وابن عيينه ويحيى بن يحيى التميمي وابن وهب وغيرهم.

قال أبوحاتم والنسائي: ثقة مأمون. قال العجلي: كوفي. ثقة متعبد. رجل صالح يسكن مكة. من كلامه: «من عرف الناس استراح».

[تهدذیب التهدذیب ۳۹٤/۸، وشدرات النهاد ۲۱۳/۸ مسیر أعلام النبلاء الدهب ۳۱۲/۱ وسیر أعلام النبلاء ۲۷۲/۸، والحواهر المضیئة ۲/۹۱، والنجوم الزاهرة ۲/۲۲، والأعلام ٥/۳۳۰].

قاضیخان: هو حسن بن منصور: تقدمت ترجمته فی ج۱ ص۳۹۵

القاضي عياض: هو عياض بن موسى: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٤

> قتادة بن دعامة: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٥

القرافيهي هو أحمد بن إدريس: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٥

القرطبي: هو محمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٩

القفال: هو محمد بن أحمد الحسين: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٥ اللقاني: هو ناصر الدين محمد بن حسن: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٩

القليوبي: هو أحمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج1 ص٣٦٦

9

5

الماوردي: هو علي بن محمد: تقدمت ترجمته ج۱ ص٣٦٩ الكاساني: هو أبو بكر بن مسعود: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٦

المتولي: هو عبدالرحمن بن مأمون: تقدمت ترجمته في ج٢ ص: ٤٢٠ الكرخي: هو عبيد الله بن الحسن: تقدمت ترجمته في ج1 ص٣٦٦

محمد بن الحسن الشيباني: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٧٠ الكرلاني: هو جلال الدين بن شمس الدين: تقدمت ترجمته في ج٢ ص١٩٤

محمد الرملي: هو محمد بن أحمد الرملي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٢ الكمال بن الهمام: هو محمد بن عبدالواحد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٥

المرداوي: هو علي بن سليمان: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٧٠ ل

المزني: هو إسهاعيل بن يحيى المزني: تقدمت ترجمته في ج1 ص٣٧١

اللخمي: هو علي بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٧

مسلم بن يسار: تقدمت ترجمته في ج٤ ص٣٣٤

9

المقدسي أبو الفرج: هو عبدالرحمن بن أبي عمر: عمر: تقدمت ترجمته في ج٩ ص ٢٨٥

وائل بن حجر: تقدمت ترجمت في ج٧ ص٣٤٢

مكحول: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٧٢

ي

المناوي: محمد عبدالرؤوف بن نافع: تقدمت ترجمته في ج١١ ص٣٨٩

يحيى بن سعيد الأنصاري: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٧٤





النخعي: هو إبراهيم النخعي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٥

النووي: هو يحيى بن شرف: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٧٣

## فهرس تفصيلي

الفقرات	الموضوع	الصفحة
••••••••••••	زلزلة	•
	انظر: صلاة الكسوف، وصلاة الجهاعة	
1 = 1	زمان	\·_0
1	التعريف	•
	الألفاظ ذات الصلة	•
*	أ_الأجل	•
. 🏲	ب- الحقب	•
٤	جــ الدهر	•
•	د_المدة	٦
7	هــ الوقت	7
V	مفردات الزمان وأقسامه	1 T
١.	حكم سب الزمان	<b>A</b>
	أثر الزمان على العبادات والحقوق	•
11	العبادات	•
	الحقوق	•
14	أ ـ الإقرار بالحدود	4
14	ب ـ الشهادة في الحدود	4
1 &	جــساع الدعوى	4
<b>^</b> - <b>1</b>	زمانة	14-1.
١	التعريف	١.
	الألفاظ ذات الصلة	1.
*	أ_ القعاد	١.
٣	ب_العضب	11
	الأحكام المتعلقة بالزمانة	11
٤	حضور الزمن الجمعة	11
•	حج الزمن	11

الفقرات	الموضوع	الصفحة
٦.	إعتاق الزمن في الكفارة	1.7
<b>V</b>	قتل الزمن في الجهاد	. 17
٨	أخذ الجزية من الزمن	14
	زمرد	14
	انظر: حلي، زكاة	
V_ \	زمزم	14-14
1	التعريف	14
	الأحكام المتعلقة بزمزم	1 8
٣	أ ـ الشرب من ماء زمزم	1 &
٤	ب ـ آداب الشرب من ماء زمزم	1 8
•	جــ نقل ماء زمزم	10
٦	د_استعمال ماء زمزم	17
٧	هــ فضل ماء زمزم	17
	زمارة	17
	انظر: ملاهي	
۱ <b>-</b> ۸ ع	زنی	٤٧- ١٨
<b>\</b>	التعريف	18
	الألفاظ ذات الصلة	١٨
*	أ_الوطء، والجماع	١٨
٣	ب ـ اللواط	19
٤	جـ ـ السحاق	19
٥	الحكم التكليفي	19
7	تفاوت إثم الزنى	٧.
٧	أركان الزنى	*1
٨	حد الزني	<b>Y1</b>
	شروط حد الزنى	74

. . . .

الفقرات	الموضوع	الصفحة
	أولا: الشروط المتفق عليها	74
11	١ ـ إدخال الحشفة أو قدرها من مقطوعها	74
۲۱۱	٢ ـ أن يكون من صدر منه الفعل مكلفا	74
14	٣ ـ أن يكون من صدر منه الفعل عالما بالتحريم	7 2
1 &	٤ _ انتفاء الشبهة	40
10	أ_أنواع الشبهة عند الحنفية	40
17	١ _ الشبهة في الفعل	77
17	٢ ـ الشبهة في المحل: وتسمى أيضا الشبهة	YV
	الحكمية وشبهة الملك	
١٨	٣_شبهة العقد	**
19	ب-أنواع الشبهة عند المالكية	44
٧.	جــ أنواع الشبهة عند الشافعية	79
*1	د ـ الشبهة عند الحنابلة	۳.
را ۲۲	٥ ـ من شروط حد الزني أن يكون من صدر منه الفعل مختا	۳۱ .
	ثانيا: الشروط المختلف فيها	**
74	١ _ اشتراط كون الموطوءة حية	**
4 £	٢ ـ كون الموطوءة امرأة	٣٣
70	وطء البهيمة	٣٣
. **	٣ ـ كون الوطء في القبل	45
**	٤ ـ كون الوطء في دار الإسلام	78
**	<ul> <li>أن يكون من صدرمنه الفعل مسلما</li> </ul>	40
44	٦ ـ أن يكون من صدرمنه الفعل ناطقا	41
٣.	أ_ الشهادة	**
	ما يشترط في الشهود على الزني	**
٣١	الشرط الأول: الذكورة	**
**	الشرط الثاني: أن يكونوا أربعة	47

الفقرات	الموضوع	الصفحة
**	الشرط الثالث: اتحاد المجلس	٣٨
4.5	الشرط الرابع: تفصيل الشهادة	74
40	الشرط الخامس: أصالة الشهادة	٤٠
44	شهادة الزوج على الزنى	٤.
**	ب_ الإقرار	٤١
**	البينة على الإقرار	٤٢
79	جــ القرائن	£ Y
٤٠	١ ـ ظهور الحمل	£ Y
٤١	٧ _ اللعان	24
	إقامة حد الزني :	٤٣
٤٢	١ _ من يقيم حد الزني	23
. 84	٧ ـ علانية الحد	٤٣
٤٤	كيفية إقامة الحد	٤٤
£A_ £0	مسقطات حد الزني	٤٤
	زنبور	٤٧
	انظر: أطعمة، ومياه، ومعفوات	
	<b>נ</b> יג	٤٧
	انظر: جنایات، ودیات	
7-1	زندقة	<b>91-8</b>
V	التعريف	٤٨
	الألفاظ ذات الصلة	٤٨
*	أ_ الردة	٤٨
*	ب- الإلحاد	٤٨
٤	جـ النفّاق	٤٩
	ما يتعلق بالزندقة من أحكام	89
٥	الحكم بكفرمن تزندق	٤٩

الموضوع الفقرات	الصفحة
ل من تزندق، ومن يرثه	اه ما
زنار ۱ - ٦	07_01
عریف ۱	١٥ اك
لفاظ ذات الصلة	١٥ الا
الحزام	-i o1
- النطاق	۰۲ ب
ـ ـ الهميان	۶۰ ۰۲
يتعلق بالزنار من أحكام	٥٢ ما
(: اتخاذ أهل الذمة الزنار	۲۵ أو
يا: لبس المسلم الزنار	۲۰ ثان
زوائد	04
لر: زيادة	انف
زواج ا	٥٣
لر: نكاح	انة
زوال ۱-۳	00_0
مريف	٤٥ الت
كم الإجمالي	٤٥ الـ
وقت صلاة الظهر	_1 01
ـ حكم السواك للصائم بعد الزوال	۰۰ ب
زوج ۱۱-۱۱	٦٠_٥٦
مريف	٦٥ الت
وق الزوج على زوجته	
وجوب الطاعة	٦٠ ١
ـ تمكين الزوج من الاستمتاع	<b>۰۷</b>
ـ عدم الإِذن لمن يكره الزوج دخوله	۷۰ ج
عدم الخروج من البيت إلا بإذن الزوج	۷۰ د

الفقرات	الموضوع	الصفحة
٧	هــ التأديب	٥٨
<b>A</b>	و_خدمة الزوجة لزوجها	09
4.	ز_ما يجب على الزوج لزوجته	09
1.	ح_مًا ينبغي للزوج في معاملة زوجته	09
11	ط_إنهاء عقد الزواج	٦.
14-1	زوجة	77-7.
. 1	التعريف	٦.
	الأحكام المتعلقة بالزوجة:	
*	اتخاذ الزوجة	7.
٣	اختيار الزوجة	71
11	حق المرأة في اختيار زوجها	77
14	حقوق الزوجة	74
14	الحقوق المشتركة بين الزوجين	74
1 8	حقوق الزوجة الخاصة بها	74
10	أ_المهر	78
١٦	ب ـ النفقة	٦٤
1 🗸	العدل بين الزوجات	70
11	حسن العشرة	70
	ذور	
	انظر: دعوى، شهادة، تقرير	
4 1	زيادة	79-77
1	التعريف	77
	الألفاظ ذات الصلة	
*	أ_الريع	٦٦
٣	ب_غلة	٦٦
٤	جـ ـ نقص	77

. . . . .

الفقرات	الموضوع	الصفحة
	أقسام الزيادة :	
0	أ_أقسامها من حيث الاتصال والانفصال	77
7	ب ـ أقسامها من حيث التمييز وعدمه	77
	جــ أقسامها من حيث كونها من جنس الأصل	
٧	أومن غيرجنسه	77
١٠-٨	القواعد المتعلقة بالزيادة	<b>77-47</b>
	الأحكام المتعلقة بالزياد:	
11	الزيادة على الثلاث في الوضوء	٦٨
14	الزيادة في الأذان والإقامة	7 <b>44</b>
۱۳	الزيادة في الأذكار المسنونة	* 79
18	الزيادة على ضربتين في التيمم	74
10	الزيادة في الفعل والقول في الصلاة	<b>Y•</b>
17	الزيادة على التكبيرات الأربع في صلاة الجنازة وأثرها	<b>V1</b>
17	الزيادة في الزكاة على المقدار الواجب إخراجه	<b>VY</b>
١٨	زيادة الوكيل عما حدده له الموكل	<b>VY</b>
14	زيادة المبيع وأثرها في الرد بالعيب	<b>YY</b>
٧.	الزيادة على الثمن وأثرها	٧٣
71	زيادة المشفوع فيه، هل تكون للمشتري أوللشفيع	٧٣
**	زيادة المرهون	¥ \$
**	زيادة الموهوب وأثرها في الرجوع في الهبة	٧٥
7 £	زيادة الصداق وحكمها في الطلاق قبل الدخول	٧٥
40	زيادة التركة الحاصلة بعد الوفاة قبل أداء الدين	7
77	زيادة التعزير عن أدنى الحدود	VV
**	الزيادة على الفرائض والسنن الراتبة (النفل المطلق)	VV
79	الزيادة على القرآن الكريم	٧٨
۳.	مواطن البحث	<b>V9</b>

الفقرات	الموضوع	الصفحة
9-1	زيارة	AY_A•
1	التعريف	۸٠
4	الألفاظ ذات الصلة:	
*	العيادة	۸٠
٣	الحكم التكليفي	<b>A</b> •
<b>£</b>	زيارة قبر الرسول ﷺ	۸٠
•	زيارة القبور	۸٠
7	زيارة الأماكن	۸١
<b>V</b>	زيارة الصالحين والإخوان	۸۱
<b>^</b>	زيارة الزوجة لأهلها ووالديها، وزيارتهم لها	AY
9	زيارة المحضون	AY
17-1	زيارة النبي ﷺ	۸۷-۸۳
1	التعريف	۸۳
*	الحكم التكليفي	۸۳
٣	دليل مشروعية الزيارة	۸۳
٤	فضل زيارة النبي ﷺ	۸٤
•	آداب زيارة النبي ﷺ	٨٥
٣	ما يكره في زيارة قبر النبي ﷺ	٨٥
<b>1 Y - V</b>	صفة زيارته ﷺ	<b>^</b>
7-1	زيارة القبور	41-11
1	حكم زيارة القبور	<b>^</b>
<b>Y</b> .	زيارة قبرالكافر	۸۹
*	شد الرحال لزيارة القبور	۸۹
<b>£</b>	زيارة قبر النبي ﷺ	۸۹
•	آداب زيارة القبور	۸۹
7	بدع زيارة القبور	9.
,	<b>_ ۲۷۸ _</b>	

الفقرات	الموضوع	الصفحة
	زیف	41
	وف	انظر: زیا
	زيئة	41
	ين	انظر: تز
4-1	زيوف	98-91
1		٩١ التعريف
	ات الصلة	٩١ الألفاظ ذ
		أ_الجياد
	رجة	ب_النبه
	وقة	جــ الست
o_Y	ن	د_الفلوس
٩	لمتعلقة بها	٩٢ الأحكام ا
V	راهم الزيوف	٩٢ ضرب الد
<b>A</b>	كاة في الزيوف	۹۳ وجوب الز
4	ب بالجياد	٩٤ بيع الزيوف
14-1	سؤال	11_10
1		٩٥ التعريف
	ات الصلة ·	الألفاظ ذا
<b>Y</b>		٩٥ الاستجدا
**		٩٥ الشحاذة
٤		٩٥ الأمر
•		٥٥ الدعاء
٦		٩٥ الالتماس
	كليفي :	٩٦ الحكم الت
V	ال (بمعنى الاستفهام)	٩٦ أولا ـ السؤ
<b>A</b>	ن العالم والمتكلم	

الفقرات	الموضوع	الصفحة
	ثانيا ـ السؤال بمعنى طلب الحاجة:	4٧
•	التعرض للصدقة بالسؤال أو إظهار أمارة الفاقة	
١.	السؤال في المسجد	99
11	ثالثاً ـ السؤال بالله أوبوجه الله	44
17	رابعاً ـ سؤال الله تعالى بغيره	44
١٣	خامسا _ الأسئلة في الاستدلال	99
1 - 1	سؤر	1.4-1
١	التعريف	
7-7	الحكم التكليفي	1
1-1	سائبة	114-1.4
1	التعريف	١٠٨
*	الأحكام المتعلقة بالسائبة	1 • 4
٣	أولا _ عتق العبد سائبة	1 • 4
٥	ثانيا ـ تسييب الصيد	11.
7	رابعا۔ تسییب صید الحرم	117
o _ \	سائق	110-114
١	التعريف	114
<b>Y</b>	الحكم الإجمالي	114
*	سائق القطار (الدواب المقطورة)	118
٤	السائق مع الماشية حرز لها	110
٥	تنازع السائق مع الراكب	110
8-1	سائمة	111-117
1	التعريف	117
<b>Y</b>	الألفاظ ذات الصلة: العلوفة	117
	الأحكام المتعلقة بالسائمة:	
٣	اشتراط السوم في وجوب زكاة الماشية	117

الفقرات	الموضوع	الصفحة
<b>£</b>	السوم الذي تجب فيه الزكاة	117
	ساعة الإجابة	
	انظر: مواطن الإجابة	
9-1	ساعد	171-118
١	التعريف	114
	الألفاظ ذات الصلة:	114
	أ_العضد	
	ب ـ الذراع	
£ _ Y	جــ اليد	
	الأحكام المتعلقة بالساعد	114
٥	أ_ في الوضوء	114
7	ب ـ في التيمم	114
٧	جــ العورة	14.
٨	د ـ في القصاص	14.
4	ه في الدية	14.
٤ - ١	ساق	177-171
\	التعريف	171
	الأحكام المتعلقة بالساق:	
<b>Y</b>	حكم الساق من حيث كونها عورة	171
٣	القصاص في الساق	171
٤	دية الساق	177
	ساكت	
	انظر: سكوت.	177
1-71	سباق	144-144
1	التعريف	174
	الألفاظ ذات الصلة	۱۲۳

الفقرات	الموضوع	الصفحة
	أ_الرهان	۱۲۳
	ب ـ القيار	
¥ - ¥	د_الميسر	
. •	حكم السباق	١٢٢
	أنواع المسابقة	174
٦	أ المسابقة بغيرعوض	140
**	ب ـ المسابقة بعوض	177
١.	عقد المسابقة	177
11	العوض	144
14	من يخرج العوض	144
14	ما يشترط في المسابقة في الخيل والإبل ونحوهما	14.
18	ما يحصل به السبق	141
10	المناضلة	141
Y - 1	سبّ	188-144
١	التعريف	144
	الألفاظ ذات الصلة	144
	أ_العيب	
	ب_اللعن	
£ _ Y	جـ ـ القذف	148 - 144
٥	حكم السب	140
7	ألفاظ السب	140
<b>V</b>	إثبات السب المقتضي للتعزير	140
<b>A</b> .	حكم من سب الله تعالى	140
4	التعريض بسب الله تعالى	147
1 •	سب الذمي لله تعالى	147
	حكم من سب النبي ﷺ	147

الفقرات	الموضوع	الصفحة
11	سب المسلم النبي ﷺ	147
14	سب الذمي النبي على	141
١٣	التعريض بسب الأنبياء	140
1 &	سب السكران النبي على	140
10	الإكراه على سب الله تعالى أو الرسول ﷺ	١٣٨
17	سب الملائكة	١٣٨
17	قتل القريب الكافر إذا سب الله تعالى أو الرسول أو الدين	١٣٨
١٨	سب نساء النبي ﷺ	144
19	سب الدين والمُلَّة	144
٧.	سب الصحابة رضي الله عنهم	18.
*1	سب الإمام	18.
**	سب الوالد	18.
74	سب الابن	181
37	سب المسلم	181
40	سب الذمي	181
77	النهي عن سب آلهة المشركين	187
**	سب الساب قصاصا	187
. 74	سب الأموات	184
**	سب الدهر	184
41	سب الريح	188
44	سب الحمى	188
0_1	سبب	124-150
1	التعريف	150
	الألفاظ ذات الصلة	187
*	أ_الشرط	187
٣	ب_العلة	187

الفقرات	الموضوع	الصفحة
٤	أقسام السبب	187
•	ما يطلق عليه اسم السبب	157
<b>A-1</b>	سبط	10 181
1	التعريف	184
	الألفاظ ذات الصلة	184
0 _ Y	الحفيد، النافلة، العقب، الذرية	184
٦	الحكم الإجمالي	181
. 🗸	دخول السبط في الاستئهان للأولاد	189
٨	مواطن البحث	10.
	سيع	10.
	انظر: أطعمة	
	سبق	10.
	انظر: سباق	
V-1	سبق الحدث	104-10.
1	التعريف	10.
Y	الحكم التكليفي	10.
•	شروط البناء عند من يقول به	104
7	عوده بعد التطهر إلى مصلاه	104
<b>*V-1</b>	سبي	178-108
1	- التعريف	108
	الألفاظ ذات الصلة	108
*	أ_الرهينة	108
٣	ب_الحبس	108
٤	الحكم التكليفي	108
	أسباب السبي	100
•	الأول: القتال الأول: القتال	100
		100

الفقرات	الموضوع	الصفحة
7	الثاني: النزول على حكم رجل	100
Y	الثالث: الردة	100
11	الرابع: نقض العهد	104
14	التصرف في السبي	104
14	أ_حكم قتلهم	104
10	ب_ المفاداة	101
19	جــالمن	104
٧.	د_الاسترقاق	17.
*1	التصرف في السبي بالبيع وغيره	171
**	التفريق بين الأم ووليدها المسبيين	171
44	أثر السبي في الحكم بإسلام المسبي	171
4 \$	أثر السبي في النكاح	177
**	الزواج بالمسبية	178
٧-١	سيكة	177-178
1	التعريف	178
	الألفاظ ذات الصلة	178
· <b>Y</b>	التبر	178
٣	تراب الصاغة	170
	الأحكام المتعلقة بالسبيكة	170
٤	أ ـ الزكاة في سبائك الذهب والفضة	170
•	ب- تحريم الربا في سبائك الذهب والفضة	170
7	جـ - جعل السبيكة رأس مال في الشركة	170
Y	د- قطع يد سارق السبيكة	177
Y - 1	سبيل الله	171-171
١	التعريف	177
<b>Y</b>	الحكم التكليفي	177

الفقرات	الموضوع	الصفحة
7-1	سستر	174-174
1	التعريف	174
-	الأحكام المتعلقة بالستر	179
	أ_سترعيوب المؤمن	
٣	سترالمؤمن على نفسه	14.
٤	سترالسلطان على العاصي	171
•	سترالمظلوم عن الظالم	1 1 1
٦.	ستر الأسرار	171
7-1	ستر العورة	177-174
1	التعريف	174
	ما يتعلق بستر العورة من أحكام :	171
*	أولا ـ ستر العورة عمن لا يحل له النظر	148
•	ستر العورة في الصلاة	140
٦	ثانيا ـ ستر العورة في الخلوة	177
1-71	سترة المصلي	144-144
١	التعريف	177
*	الحكم التكليفي	177
٣	ما يجعل سترة	۱۷۸
٤	أ_الاستتار بالآدمي	١٧٨
•	ب_ الاستتار بالدابة	144
* *	جــ التستربالخط	1.4.
<b>V</b>	الترتيب فيها يجعل سترة	١٨٠
٨	مقدار السترة وصفتها	1.41
•	كيفية نصب أووضع السترة	141
١.	موقف المصلي من السترة	114

الفقرات		الموضوع	الصفحة
11	84	سترة الإمام سترة للمأمومين	148
14		المروربين المصلي والسترة	118
14		أثر المروربين يدي المصلي في قطع الصلاة	141
18		دفع الماربين المصلي والسترة	141
17		كيفية دفع الماربين يدي المصلي والسترة	144
7-1		ستوقة	14 - 144
1		التعريف	1
		الألفاظ ذات الصلة	144
*		أ_الجياد	1
*		ب_الزيوف	1.44
٤		المعاملة بالستوقة	1.44
•		بيع الستوقة بالجياد	1.44
٩ -		أخذ الستوقة في الجزية	14.
17-1		سجل	Y · · - 14 ·
١		التعريف	14.
		الألفاظ ذات الصلة	191
<b>Y</b>		أ_المحضر	191
<b>V_</b>		ب_الصك	197
		جــ المستند والسند	
		د_الوثيقة	
		هــ الديوان	
		و_الحجة	
٨		اتخاذ السجلات	194
•		كيفية الكتابة في السجلات	198
11		حفظ السجلات	190
17		تعدد نسخ السجل	197

الفقرات	الموضوع	الصفحة
14	عمل القاضي بها يجده في سجله	197
18	عمل القاضي بها يجده في سجل قاضي سابق	19.4
10	نقص ما في السجل من أحكام	19.4
17	تخصيص كاتب للسجل، ومايشترط فيه	Y
14-1	سجود	Y11-Y•1
1	التعريف	7.1
	الحكم التكليفي	7.7
*	أولا _ سجود الصلاة	7.7
٤	أحكام السجود: وضع الركبتين قبل اليدين أوعكسه	7.0
•	السجود على اليدين والركبتين والقدمين	7.7
7	وضع الأنف على الأرض في السجود	Y•V
٧	كشف الجبهة وغيرها من أعضاء السجود	Y • A
٨	الطمأنينة في السجود	7.9
4	التكبير للسجود والتسبيح فيه	71.
١.	قراءة القرآن في السجود	٧1.
11	ثانيا: السجود لغيرالله	711
1-37	سجود التلاوة	777-717
1	التعريف	717
*	الحكم التكليفي	717
	شروط سجود التلاوة:	317
*	الطهارة من الحدث والخبث	317
٤	دخول الوقت	710
. •	الكف عن مفسدات الصلاة	710
7	مواضع سجود التلاوة	710
Y	مواضع السجود المتفق عليها	717
	مواضع السجود المختلف فيها	717

الفقرات	الموضوع	الصفحة
٨	١ ـ السجدة الثانية في سورة الحج	717
	۲ ـ سجدة سورة (ص)	*17
١.	٣ ـ سجدات المفصل	719
11	كيفية سجود التلاوة	**1
`	أ_ في الصلاة	774
	ب- في غير الصلاة	774
14	القيام لسجود التلاوة	377
. 14	التسبيح والدعاء في سجود التلاوة	770
18	التسليم من سجود التلاوة	770
17	السجود للتلاوة خلف التالي	777
17	ما يقوم مقام سجود التلاوة	***
17	سجود المريض والمسافر للتلاوة	AYY
14	قراءة آية السجدة للسجود	779
19	مجاوزة آية السجدة	779
٧.	سجود التلاوة في أوقات النهي عن الصلاة	779
**	تلاوة آية السجدة في الخطبة	741
**	قراءة الإمام آية السجدة في صلاة السر	741
74	وقت أداء سجود التلاوة	744
7 £	تكرار سجود التلاوة	744
10-1	سجود السهو	720_778
١	التعريف	377
*	الحكم التكليفي	377
	أسباب سجود السهو	740
٣	أ_ الزيادة والنقص	740
٤	ب_الشك	740
•	الأحكام المتعلقة بسجود السهو	747
*		

الفقرات	الموضوع	الصفحة
٣	الواجبات والسنن التي يجب بتركها سجود السهو	747
<b>Y</b>	موضع سجود السهو	747
<b>A</b>	تكرار السهوفي نفس الصلاة	Y & •
9	نسيان سجود السهو	Y £ •
1	سهو الإمام والمأموم	711
11	استجابة الإمام لتنبيه المأمومين ومتابعتهم	787
14	سجود الإمام للسهو	727
14	سجود المسبوق للسهو	727
18	سهو المأموم خلف الإمام	. 754
10	سهو الإمام أو المنفرد عن التشهد الأول	722
9 1	سجود الشكر	70 720
1	التعريف	720
<b>Y</b>	مشروعية سجود الشكر	787
**	الحكم التكليفي	7 2 7
٤	اسباب سجود الشكر	7 £ A
•	شروط سجود الشكر	7 £ A
٦	كيفية سجود الشكر	YEA
<b>Y</b>	سجود الشكر في الصلاة	789
٨	سجود الشكر في أوقات النهي	70.
<b>4</b>	إظهار سجود الشكر وإخفاؤه	70.
9 - 1	سحاق	704-701
١	التعريف	701
🗡	الألفاظ ذات الصلة	701
*	الحكم التكليفي	701
٤	أثر السحاق على الوضوء	701
•	أثره على الغسل	707

الفقرات	الموضوع	الصفحة
٦	أثره على الصوم	707
٧	عقوبة السحاق	707
<b>A</b>	نظر المساحقة إلى المرأة المسلمة	707
9	رد شهادة الساحقة	704
٣-١	س <b>ح</b> ب	700_Y0Y
١	التعريف	404
<b>*</b> - <b>*</b>	الحكم الإجمالي	704
<b>\^</b> :_ \	سحت	Y0A_Y00
١	التعريف	700
*	الألفاظ ذات الصلة: الغصب	707
	الحكم التكليفي:	707
٣	الرشوة	707
<b>£</b>	كسب الحجام	707
6	مهر البغي	Y0Y
	حلوان الكاهن	YOA
٧	ثمن الكلب والخنزير والخمر وما شابهها	YOA
٨	ما أخذ بالحياء	YOA
	سكو	YOA
	انظر: تهجد	
11-1	س <b>نح</b> ر	<b>779 _ 709</b>
١	التعريف	409
	الألفاظ ذات الصلة	
¥ - ¥	أ_ الشعوذة	<b>**</b> *
	ب ـ النشرة	
	جــ العزيمة	
	د_الرقية	<b>771</b> .
	_ 191_	

الفقرات	الموضوع	الصفحة
<b>\_0</b>	ه الطلسم	
	و_ الأوفاق	
	ز_التنجيم	
•	حقيقة السحر	771
11	الحكم التكليفي	774
14	كفر الساحر بفعل السحر	778
١٣	حكم تعلم السحر وتعليمه	778
1 £	النشرة، أوحل السحرعن المسحور	770
<b>\                                    </b>	عقوبة الساحر	***
17	حكم الساحر إذا قتل بسحره	777
14	تعزير الساحر الذي لم يستحق القتل	77.
1.4	الإجارة على فعل السحر أوتعليمه	Y7A
7-1	سحور	777-777
1	التعريف	779
*	الحكم الإجمالي	***
٣	وقت السحور	**
٤	تأخر السحور إلى وقت الشك	* **
٦	السحور بالتحري وغيره	***
4 - 1	سخرة	770 - 77T
1	التعريف	***
	الألفاظ ذات الصلة:	774
£ - Y	أ_الإِجارة	174
	ب ـ العمالة	
	ج_ الجعالة	
•	الحكم الإجمالي	774
	سخرية	440

الفقرات	الموضوع	الصفحة
	انظر: قذف، سب	
4-1	سد الذراثع	777 _ 777
1	التعريف	777
14-4	الحكم الإجمالي	777
14	فتح الذراثع	441
Y-1	سد الرمق	744-344
1	التعريف	7.47
*	الحكم التكليفي	YAY
	سراد	3.47
•	انظر: إسرار.	
7-1	سراية	4AY_ 4A£
١	التعريف	344
γ.	الحكم الإجمالي	440
. **	السراية في العتق	440
٤	سراية الجناية	440
•	سراية القود	440
· •	سراية الطلاق	7.47
۸-۱	ميو	<b>74.</b> – <b>7</b> 87
1	التعريف	YAY
4	الألفاظ ذات الصلة: النجوى	YAY
٣	أنواع السر	YAA
٤	المفاضلة بين إظهار الأعمال والإسراربها	YAA
•	أ ـ التطوع في البيت	PAY
٦	ب-دفع صدقة التطوع سرا	PAY
V	نكاح السِّر	PAY

الفقرات	الموضوع	الصفحة
<b>A</b>	تزكية الشهود سِرًا	YNA
0_1	سرر	147-14.
١	التعريف	44.
*	الألفاظ ذات الصلة: أيام البيض	191
٣	الحكم التكليفي	191
٥	صيام النصف من شعبان	791
	سرف	
	انظر: إسراف	
۸٠-١	سرقة	787-797
Ī	التعريف	797
	الألفاظ ذات الصلة:	797
· •	أ_الاختلاس	
٣	ب_حجد الأمانة وخيانتها	797
٤	جــ الحرابة	797
٥	د_العضب	797
٦	هــ النبش	3 P Y
٧	و_النشل	3 PY
٨	ز_النهب	790
4	أركان السرقة	790
١.	الركن الأول: السارق	790
11	الشرط الأول: التكليف	790
14	الشرط الثاني: القصد	YAV
1 &	الشرط الثالث: عدم الاضطرار أو الحاجة	APY
10	الشرط الرابع: انتفاء القرابة بين السارق والمسروق منه	799
1.4	الشرط الخامس: انتفاء شبهة استحقاقه المال	4.4
74	الركن الثاني: المسروق منه	4.0

الفقرات	الموضوع	الصفحة
۲۳م	الشرط الأول: أن يكون المسروق معلوما	4.0
44	الشرط الثاني: أن يكون للمسروق منه يد صحيحة	4.7
	على المسروق	
40	الشرط الثالث: أن يكون المسروق منه معصوم المال	4.4
21-13	الركن الثالث : المال المسروق	475-4.4
£ Y	الركن الرابع: الأخذخفية	277
24	١ _ الأخذ	44.8
11	٧ _ الحفية	440
10	٣ ـ الإخواج	770
27	أ-الإخراج من الحرز	440
739	ب- إخراج المسروق من حيازة مالكه أومن يقوم مقامه	441
٤٧	جــدخول المسروق في حيازة السارق	441
٤٨	د-الشروع في الأخذ	447
٤٩	حكم الشروع في السرقة	444
•	الاشتراك في الأخذ	444
00	إثبات السرقة	444
67	أولا: الإقرار	444
09	ثانيا: البينة	377
7.	ثالثا: اليمين المردودة	440
71	رابعا: القرائن	440
77	حد السرقة	440
74	١ - محل القطع	**1
77	٧ ـ موضع القطع ومقداره	***
٦٧	٣ ـ كيفية القطع	444
79	٤ ـ تكرر القطع بتكرر السرقة	78.
<b>V•</b>	السرقة بعد القطع	48.

الفقرات	الموضوع	الصفحة
<b>V1</b>	سقوط الحد	787
VY	١ _ الشفاعة والعفو	757
٧٣	٧ _ التوبة	**
V £	٣ ـ الرجوع عن الإقرار	727
٧٥	٤ _ الاشتراك مع من لا يقام عليه الحد	454
<b>V</b> 7	٥ ـ طروء الملك قبل الحكم	722
VV	٦ ـ تقادم الحد	450
٧٨	التعزير	450
<b>V</b> 4	الضيان	450
	سرقين	454
	انظر: زبل.	
	سر وال	454
	انظر: لباس.	
	سُرِّية	450
	انظر: تسري .	
<b>V-1</b>	سرية	401-457
1	التعريف	457
<b>Y</b>	الألفاظ ذات الصلة: الجيش ونحوه	447
۴	الحكم الشرعي	447
<b>£</b>	أقل السرية وأكثرها	454
	خروج السرية	<b>*0.</b>
٦	ما تغنمه السرية	401
<b>V</b>	التنفيل للسرية	401